A/V유닛 단자 비교

	AVH-P7950DVD	AVH-P6850DVD	AVH-P5950DVD	AVH-P4950DVD	DVH-P5950MP	DVH-3950MP	AVG-VDP1	DEQ-P7650	XDV-P650	AXM-P7650	AVM-P9000	AVX-7650	AVD-W7900
입력													
IP-Bus 입력	●	●	●	●	●			●	●	●	●		
AV-Bus 입력	●	●	●	●					●			●	
옵티컬 디지털 입력	●							2			●		
RCA 오디오 입력	2	2(1)	1	1				2		1	1		2
RCA 비디오 입력	2(1)	2(1)	1	2(1)	1	1					1	2(2)	2
오디오/비디오 입력(미니 잭 형태)	오디오	오디오	오디오/비디오		오디오/비디오(3)	오디오(3)							
RGB 입력		●									●		
후방 주시 카메라 입력장치(4)	●	●	●	●	●							●	
스피커 입력							●						
출력													
IP-Bus 출력								●	●(5)				
AV-Bus 출력		●	●	●	●	●			●				
RCA 프리아웃	9(6)	3	3	2	3	2		6(7)			6(7)		
RCA 오디오 출력	1								●		1(8)		1
RCA 비디오 출력	1(8)	1(8)	1(8)	1(8)	1(9)	1(9)	1		2(10)		1(8)		1
RGB 출력							●				●		

(1) 입력장치 1: 오디오/비디오, 입력장치 2: 오디오/비디오 또는 후방 주시 카메라 (2) 입력장치 1: 비디오, 입력장치 2: 비디오 또는 후방 주시 카메라 (3) 전면 패널 상 (4) 카메라는 여기에 포함되지 않았음
(5) 전면용 아날로그 (6) 9채널 RCA 프리아웃 (7) 6채널 RCA 프리아웃 (8) 리어 (9) 프런트 (10) 프런트+리어
제품에 대한 보다 자세한 사항은 4~21페이지 참조.

용어 해설

콤팩트 디스크 디지털 비디오
콤팩트 디스크 디지털 비디오는 MPEG1 형식으로 비디오 CD에 압축한 애니메이션, 동영상으로 구성되어 있습니다.

DivX® 디지털 미디어
세계에서 높은 평가를 받고 있는 비디오 기술 중에 MPEG-4 데이터 압축 규격에 준거한 DivX 디지털 형식은 MP3가 오디오에서 구현한 것처럼 비디오를 구현해 줍니다. 즉 누구나 오리지널 소스 소재의 음질과 완전성을 저하시키지 않고 PC와 인터넷상에서 패속하고 편리하게 교체할 수 있는 다운로드 가능한 파일을 작성, 공유, 영상을 재생할 수 있습니다.
주의점: DivX, DivX Certified와 대응하는 로고는 DivX, Inc.의 상표로 라이센스권을 받아 사용하고 있습니다.

돌비 디지털(Dolby® Digital)
이 혁신적인 기술은 20 Hz부터 20 kHz의 주파수에 대응하는 5개의 독립 채널(전방 좌우, 중앙, 후방 좌우)에 120 Hz 이하의 주파수 전용의 저음용 채널을 추가한 "5.1 채널"을 제공합니다. 이렇게 만들어진 음향 환경은 청취자 주위에서 마치 사운드가 이동하는 듯한 드라마틱한 서라운드 사운드를 재현해 줍니다.
주의점: Dolby, Pro Logic와 더블 D기호는 Dolby Laboratories의 상표입니다.

돌비 Pro Logic II(Dolby Pro Logic II)
이것은 2채널로 녹음된 소스(즉 CD, MD, TV/FM 방송, 비디오, 게임 등)의 사운드를 매트릭스 복호 기술을 이용하여 5.1채널 서라운드 사운드로 변환시키기 때문에,더욱 다차원적인 효과의 사운드를 즐길 수 있습니다.

디지털 극장 시스템(DTS™)
6채널의 DTS 사운드는 디지털 서라운드 사운드의 영광을 재현합니다. 낮은 데이터 압축과 높은 데이터 전송 속도가 특징인 DTS기술은 폭넓은 주파수와 역동적인 범위를 통해 뛰어난 국지화를 보장합니다.
주의점: DTS, DTS-ES, DTS Neo:6, DTS 96/24는 Digital Theater Systems, Inc의 상표입니다.

DVD 오디오/비디오
DVD 오디오 형식은 비디오 DVD 재생은 물론 일반 CD를 훨씬 능가하는 음질을 제공해 줍니다. DVD 오디오 디스크는 스테레오와 다중 채널 서라운드 사운드의 오디오에 추가하여 음악가 경력, 배경 정보, 가사, 해설도 기록할 수 있습니다.

DVD-R/RW 대응
파이오니아의 DVD 플레이어는 대용량 DVD-R/RW 디스크를 재생할 수 있습니다.

DVD 비디오
DVD 테크놀로지는 최고 레벨의 화질을 제공해 줍니다. 매우 선명한 디지털 화상과 서라운드 사운드는 자동차 안을 영화관으로 만들어 줍니다. 소프트웨어의 형식에 따라 DVD에는 다국어, 사운드 트랙, 자막 등의 편리한 기능은 물론 DTS™나 Dolby* Digital 등 각종 멀티 채널 오디오 인코딩 테크놀로지를 지원하고 있습니다.

PAL / PAL-M / NTSC / SECAM

PAL/PAL-M/NTSC/SECAM
PAL, PAL-M, NTSC 및 SECAM은 TV 수신 표준입니다.

터치 패널 작동
개선된 GUI(그래픽 사용자 인터페이스)가 있는 새로운 터치 패널 작동으로 차 안에서도 A/V시스템을 더욱 간편하고 직관적으로 신속하게 제어할 수 있게 되었습니다.예를 들어, DVD 비디오 또는 미리 설정된 라디오에서 영화의 한 챕터를 선택할 때는 화면상의 해당 버튼을 건드리기만 하면 됩니다.

완전 재활용지로 재활용지로

완전 재활용지에 대두유 잉크로 인쇄

파이오니아 환경 마크, 환경 보존 활동을 뜻하는 시

파이오니아가 카오디오 환경의 품질 개선을 약속한 것은 너무나 잘 알려진 일입니다. 그러나 파이오니아는 지구 환경의 품질을 개선하기 위한 약속도 하고 있습니다. 한 가지 예로, 고객들이 현재 소지하고 계신 브로셔는 재활용지로 인쇄한 것입니다. 또한, 파이오니아 당사는 카오디오 제품을 **환경 친화적인 펄프 몰드 포장지**로 포장하기 시작했는데, 이것은 펄프, 재활용지, 신문지 및 잡지용 용지로 만든 신소재입니다. 이것은 스티로폼이 환경에 유해하다는 증거가 점차 늘어나는데 대해 직접적으로 취한 조치입니다. 파이오니아는 전 세계적으로 이러한 변화의 물결을 이끌어 나가고 있으며 우리가 살고 있는 지구를 안전하게 보호하기 위한 파이오니아의 약속을 중요하게 생각하고 있습니다.

EC00J0310
EC98J1147

파이오니아의 메구로 본사와 가와고에 공장은 ISO 14001 인증을 취득했습니다.

자세한 내용은 전화나 우편으로 문의하여 주십시오:

Pioneer
sound. vision. soul

파이오니아 주식회사
153-8654 일본 동경도 메구로구 메구로 1-4-1
http://pioneer.jp

파이오니아 코리아 주식회사
(PIONEER KOREA CORPORATION)
서울특별시 마포구 공덕동 105-219
정화빌딩 2층
우)121-020 Tel:02)777-8005
http://www.pioneer-korea.co.kr

파이오니아 주식회사 발행

판권 2007 파이오니아 소유
제품의 사양과 디자인은 사전 통보 없이 변경될 수 있습니다.
제품의 색상과 사진은 인쇄와 촬영의 영향 때문에 실제와 다를 수 있습니다.

일부 상품은 구입할 수 없습니다. 자세한 사항은 가까운 대리점 및 파이오니아코리아주식회사로 문의하여 주시기 바랍니다.

Code No.: 8124G Name: 07 CE AV GENERAL (K-RedBT/RC)
ADKI 06-07 인쇄: 일본

Pioneer *sound.vision.soul*

극한으로의 자극

사운드와 영상의 완벽한 매치가 파이오니아를 빛내는 무대를 만들어줍니다. 선도적인 기술이 새로운 경지에 오르면서, 최신 휴대용 디지털 장치와 미디어 등 어떤 AV 엔터테인먼트 출처에서든 섬세한 흥분과 풍부한 드라마, 순수한 만족감을 얻을 수 있습니다.

사운드와 영상의 새로운 무대 입성

iPod® Direct Connection

iPod® 을 새로운 AVH-P5950DVD 에 직접 연결*하면, 헤드유닛 터치패널 창에서 iPod® 오디오와 비디오에 접속할 수 있고, 이를 제어할 수도 있습니다.** 차량 내에서 음악 및 비디오 엔터테인먼트가 지금껏 이보다 더 빠르고 간단하게 확장된 적은 없었습니다.

*CD-I200를 사용해야 합니다.
**iPod® 비디오의 경우, 이 터치패널은 기본 작동만을 제어합니다.

더 많은 장치들의 조합

오디오와 비디오를 위한 AUX-In 미니 잭 연결

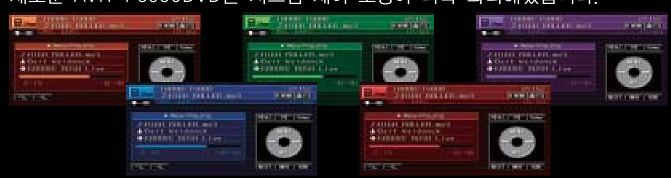
파이오니아의 새로운 AV 기어는 내장 AUX-in 미니 잭으로 더욱 간편하게 시스템 연결을 합니다. 1-DIN 싱글-DVD 플레이어*에는 프론트 패널 AUX-in 미니 잭이 있어서 최신 휴대용 디지털 오디오/비디오 재생**장치 및 기타 외부 보조장치와의 접속과 연결이 간단합니다.

*DVH-P5950MP/DVH-3950MP
**DVH-3950MP: 오디오만

사용자 맞춤형

화면상의 디스플레이 컬러를 선택 가능

새로운 AVH-P5950DVD는 시스템 제어 조명이 더욱 화려해졌습니다.



명령어는 보다 빠르고 간단하게

터치패널에서 직접 작동

파이오니아 DVD 플레이어 헤드유닛*의 디스플레이는 밝고 넓고 단순합니다. DVD를 재생하든, CD, iPod®, 기타 다른 디지털 장치를 재생하든, GUI (Graphic User Interface)터치 패널에서 모든 작업이 간단하게 수행되며 직관적으로 접근할 수 있습니다. 새로운 AVH-P7950DVD에는 심지어 DVD Menu Direct Touch Control 기능이 들어 있어 원하는 DVD 메뉴에 전보다 빠르게 접속할 수 있습니다.

*AVH-P7950DVD/AVH-P6850DVD/AVH-P5950DVD/AVH-P4950DVD

지문 방지 터치패널이라 이미지 품질에 문제가 없습니다.

정교함의 경지를 향해

고품질의 프론트 패널 디자인과 마감

보다 정교한 AV 형식이라면 어디에서나 어울리는 디자인이어야 합니다. 그래서 파이오니아의 새로운 AVH-P7950DVD/AVH-P5950DVD DVD 플레이어 헤드 유닛은 열린 상태에서 고광택 프론트 패널 디스플레이를 선보입니다.
AVH-P7950DVD의 우아한 프론트 격자는 닫힌 상태에서 실크 같은 금속의 미세 선으로 마감되어 있습니다.

디지털 세계에서의 놀이

DivX®* 재생

iTunes® AAC (Advanced Audio Coding), WMA (Windows Media™ Audio), DVD-R/RW 및 CD-R/RW 디스크의 MP3 디지털 오디오 파일과 더불어, 새로운 AVH-P7950DVD, AVH-P5950DVD, DVH-P5950MP, DVH-3950MP는 PC를 통해 장시간 재생 비디오 CD 및 DVD로 구운 DivX® 영화 파일을 재생시킬 수 있습니다. DivX®— 세상에서 가장 인기 있는 이 압축 디지털 비디오 형식은 매우 높은 데이터 압축성에도 불구하고 고품질의 화질을 보여줍니다.

*DivX, DivX Certified와 대응하는 로고는 DivX, Inc.의 상표로 라이선스권을 받아 사용하고 있습니다.

금속의 미세 선 마감 프론트 패널

AVH-P7950DVD

NEW

7인치(15:9) WVGA 와이드 완전 동력형 LCD 컬러 디스플레이 8채널 고출력 DVD/VCD/CD 수신기

DivX MP3 AAC WMA AUDIO/VIDEO COMPACT DISC DIGITAL VIDEO DVD-R DVD-RW CD-R/RW MOSFET 50W×8 DOLBY DIGITAL EX PRO LOGIC II dts Digital Surround Neo:6 | 96/24 | ES TOUCH PANEL
SUPER TUNER IIID+ Hi-VOLT IP-BUS control DSP DETACHABLE FACE SECURITY PAL / PAL-M / NTSC / SECAM

숍은 유닛
280 mm (W) × 37 mm (H) × 171 mm (D)

- DVD 자동 재생
- 북마크 재생/이젝트
- DivX® 파일 재생
- DVD에서의 MP3/WMA/AAC 재생
- CD-R의 JPEG
- USB 어댑터 사용가능(외부 유닛 제어)
- iPod® 어댑터 사용가능
- Bluetooth® 어댑터 레디
- 이중 조명 (백색/적색)
- 내장형 MPEG 2/1 디코더
- 내장형 디코더(DTS, DTS-ES, DTS Neo:6, DTS 96/24, 돌비 디지털, 돌비 Pro Logic II, 돌비 디지털 EX, 리니어 PCM)
- 192 kHz/24비트 DAC(오디오용)
- 10비트 비디오 DAC
- 내장형 DSP(디지털 시그널 프로세서)
  - 5모드 사전 설정 이퀄라이저
  - 3모드 사용자 정의 이퀄라이저
  - 2채널/다중 채널 자동 EQ
  - 디지털 청취 위치 셀렉터
  - 2채널/다중 채널 자동 시간 정렬
  - 13밴드 그래픽 이퀄라이저(L/R 독립/공통)
  - 다중 채널 3밴드 파라메트릭 이퀄라이저 (L/R 독립/공통)
  - 프런트 양방향 크로스오버: HPF/LPF
- 회전식 볼륨
- 디지털 다이렉트
- 6개의 와이드 스크린 모드(Just/Full/Cinema/Zoom/Normal/Auto)
- 9채널 RCA 프리아웃
- iP-Bus를 통한 외부 기기 제어(2개 기기)
- 소스 DVD 제어(완전 컨트롤)
- 미니 잭을 이용하는 AUX-in
- 탈착식 하부 페이스
- 프런트 및 리어의 2개 영역(두개의 상이한 소스)작동 기능
- 옵티컬 디지털 입력
- 조이스틱 리모컨
- 모니터와 은닉형 유닛 간의 6 m 케이블
- 다국어 가이드—주의사항만 대응(영어/스페인어/포르투갈어/번체 중국어)

은닉형 유닛
- A/V입력과 출력
  - AV-Bus 입력
  - 2 RCA 오디오/비디오 입력(입력장치 1: 오디오/비디오, 입력장치 2: 오디오/비디오 또는 후방 주시 카메라)
- 1 RCA 오디오/비디오 출력(리어)
- 8채널 스피커 출력
- 컴포넌트 출력(후부 스크린용)

LCD모니터
- 7인치(15:9) WVGA 와이드 TFT 활성 매트릭스 LCD 컬러 스크린
- 보조 디스플레이(10 문자)
- AG(눈부심 방지)도금된 LCD 컬러 스크린
- 인텔리전트 디머 제어
- 비쥬얼 GUI(그래픽 유저 인터페이스)
- 디스플레이의 각도 조정 장치가 있는 완전 동력화된 유닛
- 신형 분할 스크린 IC
- 내장 GDC(그래픽 디스플레이 컨트롤러)
- 후진기어를 사용할 때 자동으로 후방을 감시할수 있는 기능(카메라를* 이용하여)

**카메라는 여기에 포함되지 않았음*

iPod® 어댑터 사용가능

AVH-P7950DVD | AVH-P6850DVD | AVH-P4950DVD | DVH-P5950MP | AXM-P7650*

Made for iPod

AVH-P7950DVD의 그래픽 유저 인터페이스(GUI)를 통해 연결된 iPod®를 손쉽게 컨트롤할 수 있습니다. 본체 터치 패널의 정보와 메뉴는 iPod®와 동일하므로 본 인터페이스를 같은 방법으로 손쉽게 익숙한 방법으로 조작할 수 있습니다.*

**외부 유닛 제어*

이중 조명

AVH-P7950DVD

새 AVH-P7950DVD에서는 디스플레이 주 조명을 백색으로 하거나 적색으로 할 수 있습니다.

내장 50 W × 8채널 고출력 MOSFET 앰프*

AVH-P7950DVD

MOSFET 50W×8 본래의 사운드 특성을 한층 더 퍼지도록 해 줍니다. 파워 MOSFET 집적회로는 거의 전압 손실 없이 50 W × 8의 최대 합계 출력에서 신호를 효과적으로 처리해 줍니다. 8스피커 시스템(좌우 전방 높은 위치, 좌우 전방 중간 위치, 좌우 후방, 전방 중앙, 후방 중앙 스피커)를 연결하면 압도적이며 존재감 넘치는 서라운드 오디오를 구현할 수 있습니다.

**8채널 출력은 네트워크 모드에서만 사용할 수 있습니다.*

신형 모터구동식 플랩 페이스

AVH-P7950DVD

파이오니아의 다른 뛰어난 WMA/MP3 플레이어 및 CD 플레이어들처럼, AVH-P7950DVD도 완전히 닫히는 새로운 자동 플랩형 페이스를 갖추고 있습니다.

6.1채널 서라운드 사운드를 위한 내장 다중 채널 프로세서

AVH-P7950DVD

파이오니아 AVH-P7950DVD는 자동차 안에서 영화를 다양하게 즐길 수 있습니다. **6.1채널 대응 오디오/비디오** DVD 또는 **DTS Neo:6 대응 미디어**를 재생하면 완전 6.1채널 서라운드 사운드 시스템을 재현함으로써 생동감을 높여 줍니다. 8개 스피커(전방 좌우 4개, 후방 좌우 2개, 중앙 1개, 후방 중앙 1개, 액티브 서브우퍼)에서 출력된 오디오는 특히 드라이버와 앞좌석 승객이 최대 효과를 즐기실 수 있습니다. 사운드 전체, 특히 저음 전용 서브우퍼 채널에서는 안정되고 자연스런 사운드를 재현해 줍니다.

2채널/다중 채널 선택식 자동 시간 정렬 및 자동 EQ

AVH-P7950DVD

자동 시간 정렬

DVD를 재생한 다이내믹한 6.1 채널이나 5.1채널 서라운드 사운드, CD를 재생한 2채널 사운드는 자동차 안을 완벽한 청취 환경으로 만들어 드릴 것입니다. 파이오니아의 혁신적인 자동 시간 정렬은 청취자 전방의 음장을 자동 이동해 주고 보컬을 강조해 줍니다.

먼저, 청취 포인트에서 마이크로폰은 (청취자와 스피커 거리라기보다는) 소리 반사 및 흡수를 고려하여 정확하게 각 스피커들로부터의 소리가 청취자에게 도달하는 시간을 측정합니다. 그 다음, 보다 확장적인 효과를 위해 출력시간이 자동적으로 조절됩니다.

각 스피커는 주파수 응답특성을 저하시킬 가능성이 있는 음파 간섭을 억제하여 균일한 사운드 위상을 제공해 줍니다.

디지털 딜레이 프로세싱은 모든 스피커 사운드들이 깨끗한 전면 집중 사운드 스테이지를 제공하기 위해 청취자로부터 마치 동일한 거리에 실질적으로 존재하는 것처럼 느끼도록 해 줍니다.

조정전:
큰폭의 주파수 반응 커브: 불확실한 총체적 사운드.

조정후:
미세 뉘앙스 재발생.

표준 모드와 네트워크 모드의 호환성

	표준 모드	네트워크 모드
프런트 2웨이 시스템	—	●
자동 TA 및 자동 EQ	●	—

2채널과 다중 채널 모드의 호환성

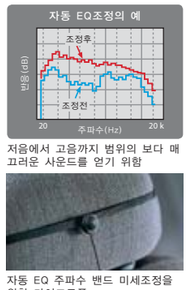
	2채널 모드	다중 채널 모드
이퀄라이저	3밴드 그래픽	3밴드 파라메트릭

자동 EQ

모양이 불규칙한 자동차 안이라는 환경에서 "스위트 스폿" 즉 최적의 청취 위치를 찾는 것은 사운드의 반향, 감쇠, 스피커 위치 변화 등의 요인에 따라 복잡합니다. 이러한 조건에 따라 주파수 특성이 저하되는 경향이 있습니다.

DVD의 6.1 채널이나 5.1 채널 서라운드 사운드, CD의 2 채널(좌/우 스피커) 사운드에 이상적인 음장이 설정됩니다. 다중 채널 자동 EQ는 음향 조건을 모니터하기 위한 마이크로폰을 사용, 자동으로 주파수 응답특성 곡선인 이퀄라이제이션을 설정하여 자동차 안에서 최고 음질을 제공해 줍니다. 자동차 안에서 마치 음향기사가 당신의 취향에 따라 사용자 정의 설정하는 듯한 착각을 일으킬 것입니다.

완전 6.1채널이나 5.1채널 서라운드 사운드에 필요한 스피커가 부족한 시스템은 자동 EQ가 균형을 잡아주며 각 스피커에 사운드를 적절히 다운믹스해서 시스템 스피커 개수에 따라 이퀄라이저 곡선을 최적으로 조절하여 자동 보정합니다.



저음에서 고음까지 범위의 보다 매끄러운 사운드를 얻기 위함

자동 EQ 주파수 밴드 미세조정을 위한 마이크로폰

2채널 및 다중 채널 모드의 자동 시간 정렬과 자동 EQ의 5단계

1단계
- 서브우퍼 유무 및 다른 시스템 스피커 개수를 확인하면서 기본적인 능력을 측정합니다.
- 메인 스피커의 HPF(하이패스 필터) 주파수와 서브우퍼의 LPF(로패스 필터) 주파수를 결정합니다.

단계1: 각 스피커들의 기본 성능을 측정함

2단계
- 각 스피커와 서브우퍼에서 사운드가 청취 위치에 도달할 때까지의 시간을 측정하고, 그 결과에 따라 모든 스피커의 설정을 조절합니다.
- 단계 1에서 결정한 HPF 및 LPF 주파수에 따라 모든 스피커와 서브우퍼의 주파수 레벨을 설정합니다.

3단계
- 음장을 측정해서 모든 스피커의 파라메트릭 이퀄라이저 설정을 일시적으로 조절합니다.
- 음장을 측정해서 레벨을 조절하고 서브우퍼의 상위를 선택합니다.

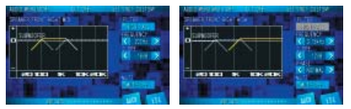
4단계(다중 채널 모드)
- 음장을 측정해서 모든 스피커의 파라메트릭 이퀄라이저 설정을 조절, 센터 스피커 및 후방 센터 스피커를 추가 조절합니다.

5단계(2채널 모드)
- 단계 1에서 결정한 HPF 및 LPF 주파수에 따라 2채널 모드의 주파수 레벨을 설정합니다.
- 음장을 측정해서 좌/우 전방 스피커 및 후방 스피커, 서브우퍼 레벨을 조절합니다.
- 후방 스피커의 파라메트릭 이퀄라이저 설정을 조절해서 서브우퍼의 위상을 선택합니다.
- 좌/우 전방 스피커 및 후방 스피커, 서브우퍼의 공통 그래픽 이퀄라이제이션의 시뮬레이션을 실행합니다.
- 2세트의 음장 데이터를 비교합니다. 자동 이퀄라이제이션 하기 전의 모든 스피커 데이터와 음장 조절 후의 각 모드 데이터를 비교해서 그 이후 조절됩니다.

프런트 2웨이 크로스오버 네트워크

AVH-P7950DVD

왜곡을 최소화한 보다 자연스러운 사운드는 균형이 잘 잡힌 카 오디오 시스템의 특징입니다. 프론트-미드레인지 스피커와 트위터의 경우, 파이오니아는 2-방향 디지털 크로스오버 네트워크를 설계하여 오디오 스펙트럼을 둘로 나눈 후 각각의 정보를 두 개의 서로 다른 드라이버로 전송하여 주파수 반응을 더욱 미세하게 조정했습니다 새로운 위상 전환 기능은 트위터의 하이레인지 사운드를 향상시켜 줍니다.



다중 채널 3밴드 파라메트릭 이퀄라이저와 13밴드 그래픽 이퀄라이저

AVH-P7950DVD

모든 이퀄라이제이션이 동일하게 실행되는 것은 아닙니다. 다중 채널 모드를 선택하면 다중 채널 3밴드 파라메트릭 이퀄라이저가 취향에 맞는 SUPER BASS, POWERFUL, NATURAL, VOCAL, FLAT, CUSTOM1, CUSTOM2, CUSTOM3 이퀄라이제이션을 조절할 수 있도록 해 줍니다. 전방 센터, 후방 센터, 좌/우 독립 전방 이퀄라이저 및 후방 이퀄라이저 미세 조정을 3가지의 CUSTOM 곡선 각각에 대하여 간단히 실행해 줍니다. 각 밴드에 대해 센터 주파수, 이퀄라이저 레벨, Q계수를 선택하기만 하면 됩니다. **2채널 모드**를 선택하면 **13밴드 그래픽 이퀄라이저**는 고정밀도로 주파수 밸런스를 사용자 정의 할 수 있도록 해줍니다.

주의점: 3밴드 파라메트릭 이퀄라이저는 다중 채널 모드에서만 사용할 수 있습니다. 13밴드 그래픽 이퀄라이저는 2채널 모드에서만 사용할 수 있습니다.

DVD 다이렉트 터치 컨트롤

AVH-P7950DVD

이제는 "이전" 또는 "다음" 버튼을 찾거나 반복해서 누르거나 또는 원하는 온스크린 메뉴 항목을 찾거나 사용할 필요가 없습니다. 간단한 명령을 사용해서 화면을 만지면 챕터, 언어 선택 등의 DVD 메뉴 항목을 호출할 수 있습니다.

보다 확장된 DVD-R 재생

AVH-P7950DVD | AVH-P5950DVD | DVH-P5950MP | DVH-3950MP

DivX

DVD 오디오 및 비디오 재생 용량을 높인 AVH-P7950DVD는 128 kbps로 MP3 파일을 완전히 기록한 DVD-R일 때 약 100장의 CD를 모두 재생하는데 상당한 시간만큼, **MP3, WMA, AAC** 오디오 파일이 동시에 수록되어 있는 싱글 **DVD-R/RW**도 재생할 수 있습니다. 또는 CD-R/RW에 저장된 DivX 형식의 비디오를 최대 2시간 재생할 수 있습니다.

사진의 디스플레이 색상 및 그래픽은 실제 모습과 다를 수도 있습니다.

AVH-P5950DVD

NEW

7인치(16:9) QVGA 와이드 완전 동력형 LCD 컬러 디스플레이 4채널 고출력 DVD/VCD/CD 수신기

닫은 위치

- DivX® 파일 재생
- iPod® 직접 제어(오디오 및 비디오) (CD-I200 사용)
- DVD에서의 MP3/WMA/AAC 재생
- USB 어댑터 사용가능
- Bluetooth® 어댑터 레디
- 내장형 MPEG 2/1 디코더
- 내장형 디코더(돌비 디지털, 리니어 PCM)
- 96 kHz/24비트 DAC(오디오용)
- 10비트 비디오 DAC
- EEQ
  - –5모드 사전 설정 이퀄라이저
  - –2모드 사용자 정의 이퀄라이저
  - –7밴드 디지털 그래픽 이퀄라이저
  - –SFEQ(사운드 포커스 이퀄라이저)
  - –베이스 부스트
  - –HPF
  - –라우드니스 선택
- IP-Bus 입력
- 3 RCA 프리아웃(프런트+리어+서브우퍼)
- A/V입력과 출력
  - –광 디지털 출력(DEQ-P7650용)
  - –AV-Bus 입력
  - –1 RCA 오디오/비디오 입력
  - –후방 주시 카메라 입력장치
- 다중 채널 프로세서(DEQ-P7650)제어(디지털-옴티컬 시그널 변환 커넥터 포함)
- IP-Bus를 통한 외부 기기 제어(2개 기기)
- 미니 잭을 이용하는 AUX-in
- 완전 분리 가능한 걷면

LCD모니터

- 7인치(16:9)QVGA 와이드 TFT 활성 매트릭스 LCD 컬러 스크린
- 화면상의 디스플레이 컬러와 주 조명 선택 가능
- 보조 디스플레이(8 문자)
- AG(눈부심 방지)도금된 LCD 컬러 스크린
- 인텔리전트 디머 제어
- 화면상의 디스플레이
- 신형 분할 스크린 IC
- 후진기어를 사용할 때 자동으로 후방을 감시할수 있는 기능(카메라를* 이용하여)

**카메라는 여기에 포함되지 않았음*

반투명 거울 프론트 패널

iPod® 직접 연결

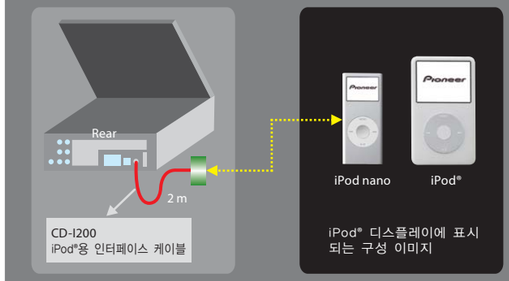
AVH-P5950DVD

Made for iPod

iPod®*를 AVH-P5950DVD에 연결**하면, iPod® 오디오 및 비디오*** 의 메뉴들과 선택항목들을 화면 터치패널을 통해 직접 제어할 수 있습니다. 이렇게 노래와 영상에 접근할 수도 있고, 빠르고 간편하게 검색을 할 수도 있습니다.

**3세대, 4 세대, 5 세대 iPod® 와 연결할 수 있습니다.*
***CD-I200 사용.*
****비디오를 보려면 iPod®의 비디오 출력을 "ON"으로 설정하십시오. 메뉴 디스플레이를 통한 작동은 iPod® 비디오 재생 모드에서는 할 수 없습니다.*

AVH-P5950DVD, DEH-P8950BT, DEH-P6950IB와 DEH-P5950IB에서의 iPod® Direct Connection



CD-I200

NEW

iPod®용 인터페이스 케이블

Made for iPod

AVH-P5950DVD, DEH-P8950BT, DEH-P6950IB 또는 DEH-P5950IB에 iPod nano나 iPod®을 연결하는데 필요한 옵션형 케이블.

DVD에서의 MP3/WMA/AAC/DivX® 재생

AVH-P7950DVD AVH-P5950DVD

MP3 AAC DivX

DVD에 구운 MP3/WMA 음악 파일들을 MP3로 재생할 수 있기 때문에, 사용자의 전체 앨범 컬렉션을 외부 연결 없이 한 개나 두 개의 디스크에 저장할 수 있게 되었습니다! 용량이 4.7 GB 인 DVD 디스크는 최대 100 시간까지 오디오를 저장할 수 있어(대략 1000 곡 분량, 또는 완전 선녹음 CD 100 개 분량), 일반 CD보다 월등히 뛰어납니다.

미니 잭을 통한 추가 오디오 및 비디오 장치용 AUX-In 연결

AVH-P5950DVD DVH-P5950MP

AUX IN

AVH-P5950DVD와 DVH-P5950MP에 내장된 AUX-in 미니 잭을 사용하는 것보다 더 간단하게 AV 시스템에서 즐거움을 누릴 수 있는 방법은 없습니다. 이렇게 하면 iPod® 오디오, iPod® 비디오, MP4 플레이어, 디지털 카메라, 캠코더, 게임/MP3/비디오 플레이어, 기타 외부 휴대용 장치 등을 차량 안에서 바로 연결, 설치할 수 있습니다.

DivX® 재생

AVH-P7950DVD AVH-P5950DVD DVH-P5950MP DVH-3950MP

DivX

PC에서 DivX® 영화를 제작하고 디스크에 영화를 구운 후 차량 안에서 재생할 수 있습니다. 새 AVH-P7950DVD, AVH-P5950DVD, DVH-P5950MP, DVH-3950MP는 CD와 DVD의 DivX® 비디오 파일들을 재생할 수 있습니다. 세계에서 가장 인기있는 압축 디지털 비디오 형식인 DivX® 는 화질 감손없이 빠르게 전송을 합니다.

화면상의 디스플레이 컬러와 주 조명 선택 가능

AVH-P5950DVD

AVH-P5950DVD는 여러분의 취향과 분위기에 맞출 수 있습니다. 디스플레이 컬러를 5 개(청색/적색/황색/녹색/보라색) 중에서 선택할 수 있고, 주 패널 조명에서는 두 개(백색/적색) 중에서 선택할 수 있습니다.

청색 조명

적색 조명

청색, 적색, 황색, 녹색, 보라색 등 5 개 컬러 중에서 선택하십시오.

7-인치 너비 LCD 컬러 디스플레이와 터치패널 작동

AVH-P7950DVD AVH-P6850DVD AVH-P5950DVD

TOUCH PANEL

AVH-P7950DVD, AVH-P6850DVD, AVH-P5950DVD 는 7 인치 너비 LCD 컬러 디스플레이에 선명하고 밝은 DVD 이미지를 재생해냅니다. 눈부심 방지(AG,Anti-Glare) 화면 코팅으로 외부의 빛 확산으로 인한 가시도 하락을 방지합니다. GUI (Graphic User Interface)기능을 가진 터치패널을 이용하면, 환경을 설정하고 소스에 접속하고 재생을 하는 일이 전혀 어렵지 않습니다.

서브-디스플레이

AVH-P7950DVD AVH-P5950DVD

디스플레이 패널이 닫힌 상태에서도, 프론트 패널 서브-디스플레이에 AVH-P7950DVD의 경우 최대 10 문자까지, AVH-P5950DVD의 경우 최대 8문자까지 표시되어 재생 소스 확인이 가능합니다.

Anti-Theft Full Detachable Face Security™ (도난 방지 완전 분리 걷면 보안)

AVH-P7950DVD AVH-P5950DVD DVH-P5950MP DVH-3950MP

DETACHABLE FACE SECURITY

AVH-P5950DVD는 제어 패널 걷면을 완전히 분리할 수 있어서, 차량에 사람이 없을 때 발생할 수 있는 도난의 가능성을 방지합니다.

사진의 디스플레이 색상 및 그래픽은 실제 모습과 다를 수도 있습니다.

닫은 위치

AVH-P4950DVD

NEW

6.5인치(16:9) 와이드 완전 동력형 LCD 컬러 디스플레이 4채널 고출력 DVD/VCD/CD 수신기

MP3 | DVD VIDEO | COMPACT DISC DIGITAL VIDEO | DVD-R | DVD-RW | CD-R/RW | MOSFET 50W×4 | DOLBY DIGITAL | dts Digital Out | TOUCH PANEL | 2 RCA pre-outs | SUPER TUNER IIID | IP-BUS control | ECO | DETACHABLE FACE SECURITY | PAL / PAL-M / NTSC / SECAM

- USB 어댑터 사용가능(외부 유닛 제어)
- iPod® 어댑터 사용가능
- Bluetooth® 어댑터 레디(외부 유닛 제어)
- 내장형 MPEG 2/1 디코더
- 내장형 디코더(돌비 디지털, 리니어 PCM)
- 96 kHz/24비트 DAC(오디오용)
- 10비트 비디오 DAC
- EEQ
  - 5모드 사전 설정 이퀄라이저
  - 1모드 사용자 정의 이퀄라이저
  - 3밴드 파라메트릭 이퀄라이저
  - 디지털 청취 위치 셀렉터
  - SFEQ(사운드 포커스 이퀄라이저)
  - EQ-EX
  - HPF
  - 3모드 선택 가능한 라우드니스
- 다이렉트 서브 드라이브
- IP-Bus 입력
- 2개의 RCA프리아웃: 선택 가능(프런트+서브우퍼/프런트+논페이딩)
- A/V입력과 출력
  - 광 디지털 출력(DEQ-P7650용)
  - AV-Bus 입력
  - 1 RCA 오디오 입력
  - 2 RCA 비디오 입력장치(입력장치 1: 오디오/비디오, 입력장치 2: 오디오/비디오 또는 후방 주시 카메라)
  - 1 RCA 비디오 출력(리어)
- 다중 채널 프로세서(DEQ-P7650)제어(디지털-옵티컬 시그널 변환 커넥터 포함)
- IP-Bus를 통한 외부 기기 제어(2개 기기)
- 전면은 일부 탈착 가능

LCD모니터

- 6.5인치(16:9) 와이드 TFT 활성 매트릭스 LCD 컬러 스크린
- AG(눈부심 방지)도금된 LCD 컬러 스크린
- 인텔리전트 디머 제어
- 화면상의 디스플레이
- 신형 분할 스크린 IC

DVD 자동 재생 및 북마크 재생/이젝트

AVH-P7950DVD | AVH-P6850DVD* | AVH-P5950DVD | AVH-P4950DVD | DVH-P5950MP | XDV-P650*

DVD 자동 재생**

"디스크 메뉴"가 있는 DVD 디스크를 넣으면 5 초 후에 파이오니아의 DVD 플레이어가 Auto Start되면서 자동으로 초기 화면을 벗어나 첫 챕터의 첫 타이틀부터 재생을 시작합니다.

북마크 재생/이젝트**

북마크 재생은 삽입한 후 각 디스크의 재생 시작 위치나 언어, 자막 등의 재생 상태 정보를 기억해 놓을 수 있습니다.

이젝트 북마크 재생은 삽입한 1장 디스크의 현재 위치와 상태 정보를 기억해 놓을 수 있습니다. 그 디스크를 다시 넣으면 마지막에 기억해 놓은 위치부터 재생을 시작할 수 있습니다.

**이젝트 북마크 재생은 AVH-P6850DVD 및 XDV-P650에서는 사용할 수 있습니다.*
***일부 디스크에 대해서는 본 시스템에서 모든 기능을 이용할 수 없는 경우가 있습니다.*

iPod® 어댑터 사용가능

AVH-P7950DVD | AVH-P6850DVD | AVH-P4950DVD | DVH-P5950MP | AXM-P7650*

Made for iPod

즐겨 찾는 곡과 함께 드라이브할 수 있습니다. 파이오니아의 신형 **CD-IB100II iPod® 어댑터**를 사용하면 AVH-P4950DVD를 iPod®에 간단히 연결할 수 있습니다. 소스 메뉴에서 iPod® 버튼을 터치하면 연결한 iPod®에 저장한 폴더와 파일이 표시되므로 간단히 액세스 할 수 있습니다.

**외부 유닛 제어*

사진의 디스플레이 색상 및 그래픽은 실제 모습과 다를 수도 있습니다.

CD-UB100

NEW

IP-Bus USB 어댑터

USB

이 어댑터는 헤드 유닛을 휴대용 디지털 플레이어나 USB 메모리 장치에 연결할 때 사용하는 어댑터로서, PC에서 조합, 편집한 디지털 음악 파일들에 간편하게 접속한 후 휴대용 장치로 이동시킴으로써 간단하게 청취 라이브러리를 확장할 수 있습니다.

주의점: 음악을 불법 복제하는 행위는 엄격하게 금지하고 있습니다. 모든 장치가 다 호환되지는 않습니다. 파이오니아 웹 사이트에서 자세한 내용을 참조하십시오. USB 메모리 장치만 호환이 됩니다. DRM(Digital Rights Management, 디지털 권 관리) 컨텐츠와 MTP(Media Transfer Protocol, 미디어 이동 프로토콜) 연결 플레이어와는 호환되지 않습니다.

CD-IB100II

iPod® 어댑터

Made for iPod

듣고 싶은 만큼 마음껏 즐기십시오. 파이오니아의 iPod®어댑터 CD-IB100II은 파이오니아의 최신 헤드 유닛*에 연결된iPod®휴대용 뮤직 플레이어에 다양한 디지털 압축 형식으로 저장되어 있는 15 000 트랙**에 달하는 모든 파일에 쉽게 접속할 수 있도록 해 줍니다.

**iPod® 의 용량은iPod® 모델과 압축 형식에 따라 다릅니다.*
***자세한 내용은 12페이지에 참조.*

주의점: iPod는 법적 또는 저작권자의 승인을 받은 복사만 대응합니다. 음악은 불법 복제하지 마십시오. iPod는 미국 및 그 밖의 나라에 등록된 Apple Computer, Inc.의 상표입니다. 설치되어 있는 파이오니아 헤드 유닛에 따라서는 iPod® 어댑터의 일부 기능이 제한되는 경우가 있습니다.

CD-BTB100

NEW

Bluetooth® 어댑터

Bluetooth®

최고의 편리함과 안전한 운행을 위해 블루투스 무선 기술은 특정 파이오니아 헤드 유닛이 자동으로 가장 호환성이 높은 휴대폰과 통신하며 특정 범위 내에서 소스 장치로 취급하도록 허용하고 있습니다. 사용자 ID를 설정하기만 하면, 아무 것도 건드리지 않고도 전화를 걸거나 받거나 통화 대기를 설정하거나 통화, 통화 종료를 할 수 있습니다.

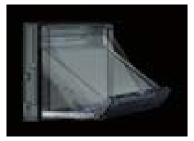
주의점: 블루투스 상표는 Bluetooth SIG, Inc. © Bluetooth SIG Inc, 2006.이 소유하고 있습니다. Bluetooth® 제품이 사용되는 국가의 전파법에 따라 Bluetooth® 의 사용에 허가가 필요할 수 있습니다. 사용자 휴대폰의 Bluetooth® 연결성에 대해서는 가까운 대리점에 문의하시기 바랍니다.

CD-UB100/CD-IB100II/CD-BTB100와 AVH-P6850DVD 연결의 예

AVH-P6850DVD

2-DIN 7인치 대시보드 장착형 완전 동력화된 LCD 컬러 디스플레이 4채널 고출력 6디스크 멀티 DVD/VCD/CD 수신기

MP3 · Plays Windows Media · AUX IN · DVD VIDEO · COMPACT disc DIGITAL VIDEO · DVD-R · DVD-RW · CD-R/RW · MOSFET 50W×4 · DOLBY DIGITAL · dts Digital Out · TOUCH PANEL · 3 RCA pre-outs · SUPER TUNER III D · Hi-VOLT · IP-BUS control · EEQ · PAL / PAL-M / NTSC / SECAM



- DVD 자동 재생
- 북마크 재생(6디스크)
- USB 어댑터 사용가능(외부 유닛 제어)
- iPod® 어댑터 사용가능
- Bluetooth® 어댑터 사용가능
- 내장형 MPEG 2/1 디코더
- 내장형 디코더(돌비 디지털)
- 6디스크 CD/DVD 체인저
- 96 kHz/24비트 DAC(오디오용)
- 10비트 비디오 DAC
- EEQ
  - 5모드 사전 설정 이퀄라이저
  - 1모드 사용자 정의 이퀄라이저
  - 3밴드 파라메트릭 이퀄라이저
  - HPF
- 4모드 스테이징(Music Studio/Dynamic Theater/Actor's Stage/Relax Living)
- 5개의 와이드 스크린 모드 (Just/Full/Cinema/Zoom/Normal)
- 3 RCA 프리아웃(프런트+리어+서브우퍼)
- IP-Bus 입력
- A/V입력과 출력
  - 광 디지털 출력(DTS, 리니어 PCM)
  - AV-Bus 입력
  - 2 RCA 오디오/비디오 입력(입력장치 1: 오디오/비디오, 입력장치 2: 오디오/비디오 또는 후방 주시 카메라)
  - 1 RCA 비디오 출력(리어)
- RGB 입력(26핀)
- 멀티 채널 프로세서(DEQ-P7650) 제어
- AVG-VDP1 차량 다이나믹 프로세서에 연결 가능
- IP-Bus를 통한 외부 기기 제어 (2개 기기)
- 미니 잭을 이용하는 AUX-in
- 레벨 표시등
- 스펙트럼 분석기
- 조이스틱 리모컨
- 다국어 가이드—주의사항만 대응 (영어/스페인어/포르투갈어/번체 중국어)

LCD모니터
- 7인치 와이드 TFT 활성 매트릭스 LCD 컬러 스크린
- AG(눈부심 방지)도금된 LCD 컬러 스크린
- 자동 디머 제어
- 비쥬얼 GUI(그래픽 유저 인터페이스)
- 디스플레이 각도 조절 기능(5단계 〈STEP 0-STEP 5〉) 탑재 완전 모터구동 장치
- 신형 분할 스크린 IC
- 내장 GDC(그래픽 디스플레이 컨트롤러)

고기능 터치 패널이 탑재된 7인치 와이드 인대시 모니터 [AVH-P6850DVD]

TOUCH PANEL

자동차 안의 엔터테인먼트 컨트롤이 훨씬 간단해 졌습니다. AVH-P6850DVD는 DVD, CD, 연결된 iPod®, 그 밖의 디지털 파일 소스 등 미디어가 무엇이든 재생할 수 있는 단순 멀티 미디어 유닛이 아니라 참신한 자동차내 엔터테인먼트에 의하여 직접 액세스할 수 있도록 탄생된 멀티 조작형 제품입니다. 7인치 크기의 인대시 모니터는 밝으며 액세스하기 쉽고 더러움 방지 터치 패널, 높은 시인성의 **GUI(그래픽 유저 인터페이스)** 아이콘 이외에도 빛이 반사되는 것을 방지한 **AG(반사 방지)** 화면 코팅이 되어 있습니다. 화면의 이미지는 선명하고 깨끗하며 보기 쉽습니다. 전반적인 성능과 스타일 모두 기존 방식의 AV 명령 센터보다 시인성이 우수합니다.

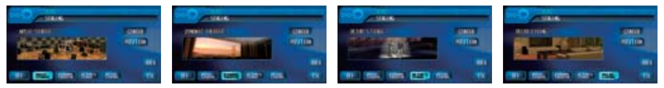
조작이 간단하고 선명한 터치 패널

표시 각도 조절 기능 · 엔터테인먼트 메뉴, 1페이지 · 엔터테인먼트 메뉴, 2페이지

자동차 실내 사운드 스테이징 [AVH-P6850DVD] [AVH-P5950DVD]

이상적인 사운드를 재현하기 위해 사전 준비된 4종류의 설정(Music Studio/Dynamic Theater/Actor's Stage/Relax Living) 중에서 음원의 성질, 음향 환경, 취향에 따라 선택할 수 있습니다. 터치 패널 방식 등으로 사운드에 최적의 스테이지 설정을 선택하는 것도 매우 간단합니다.

4 가지 사운드 단계 사전설정용 화면(AVH-P6850DVD)



Music Studio · Dynamic Theater · Actor's Stage · Relax Living

6디스크 CD/DVD 체인저 [AVH-P6850DVD]

음악과 영화를 중간에 끊김이 없이 원하는 만큼 계속해서 즐기실 수 있습니다. **일부 CD/DVD 체인저는 디스크를 6장까지 세트할 수 있습니다.** 터치 패널에서 디스크 트랙을 취향에 따라 선택하고 재생 순서를 결정할 수 있습니다. 7인치 와이드 모니터이므로 세부 사항이나 데이터도 간단히 확인할 수 있습니다.

AVG-VDP1

차량 다이나믹 프로세서

- AVH-P6850DVD와 함께 최첨단을 사용해 보십시오
- 다이나믹GPS(GPS 위치 탐지기)
- 자이로스코프(회전)센서
- G-센서
- 스피드 센서
- 5가지 디스플레이 모드: 아날로그/디지털/사이버/버츄얼/차량 상태

<u>디스플레이 가능 정보</u>
- 차량 작동 상태(마력/기울기 각도/회전 속도/속도계/가속/토크/전압/각속도/측면 가속)
- GPS정보(위도 및 경도/나침반/목적지까지 거리/방향 라인/목적지 이름/방향 화살표/해발)
- 그외 정보(시간/그래프/사용자 레코드 등)
- AVH-P6850DVD의 터치 패널 작동 및 버츄얼 GUI(그래픽 유저 인터페이스)
- 1 RCA 비디오 출력
- RGB 출력
- 스피커 입력
- GPS 안테나 포

우리의 DVD 싱글 히트 제품

파이오니아의 1-DIN 크기 싱글-DVD 플레이어는 완전성과 다목적 성능으로 높은 점수를 받고 있습니다. MP3, WMA, AAC 는 물론 DVD/Video CD/CD의 DivX® 디지털 압축 형식도 재생할 수 있는, 매우 믿을 수 있는 제품이자 사랑 받는 제품입니다.

DVH-P5950MP

NEW

4채널 고출력 DVD/VCD/CD 수신기

DivX · MP3 · Plays Windows Media · AAC · AUX IN · DVD VIDEO · COMPACT disc DIGITAL VIDEO · DVD-R · DVD-RW · CD-R/RW · MOSFET 50W×4 · 3 RCA pre-outs · SUPER TUNER III D · IP-BUS control · EEQ · DETACHABLE FACE SECURITY · PAL / NTSC

- DivX® 파일 재생
- iPod® 어댑터 사용가능
- USB 어댑터 사용가능
- Bluetooth® 어댑터 레디
- 내장형 MPEG 2/1 디코더
- 내장형 디코더(리니어 PCM)
- 192 kHz/24비트 DAC(오디오용)
- 10비트 비디오 DAC
- EEQ
  - 5모드 사전 설정 이퀄라이저
  - 2모드 사용자 정의 이퀄라이저
  - 베이스 부스트
  - 양방향 크로스오버: HPF/LPF
  - 3모드 선택 가능한 라우드니스
- 7-대역 EQ
- 다이렉트 서브 드라이브
- 회전식 볼륨
- IP-Bus 입력
- 3 RCA 프리아웃 (프런트+리어+서브우퍼)
- A/V입력과 출력
  - 광 디지털 출력(DEQ-P7650용)
  - 1 RCA 비디오 입력
  - 1 비디오 입력장치(전면의 미니 잭 타입)
  - 1 RCA 비디오 출력(전면)
- 다중 채널 프로세서(DEQ-P7650)제어
- IP-Bus를 통한 외부 기기 제어(2개 기기)
- 미니 잭을 사용하는 AUX-in(전면)

DVH-3950MP

NEW

4채널 고출력 DVD/VCD/CD 수신기

DivX · MP3 · Plays Windows Media · AUX IN · DVD VIDEO · COMPACT disc DIGITAL VIDEO · DVD-R · DVD-RW · CD-R/RW · 2 RCA pre-outs · DETACHABLE FACE SECURITY · PAL / NTSC

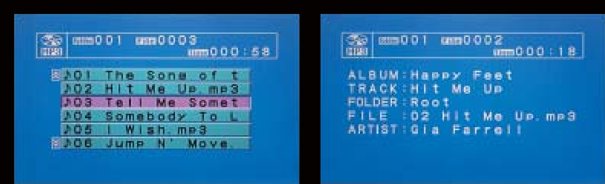
- DivX® 파일 재생
- 내장형 MPEG 2/1 디코더
- 내장형 디코더(리니어 PCM)
- 192 kHz/24비트 DAC(오디오용)
- 10비트 비디오 DAC
- 3-대역 EQ (Bass/Mid/Treble)
- 회전식 볼륨
- 2 RCA 프리아웃(프런트+리어)
- 비디오 입력과 출력
  - 1 RCA 비디오 입력
  - 1 RCA 비디오 출력장치(전면)
- 미니 잭을 사용하는 AUX-in(전면)

화면 디스플레이

[DVH-P5950MP] [DVH-3950MP*]

파이오니아의 새 DVH-P5950MP를 모니터에 연결하면, 화면 디스플레이에서 재생 소스, 재생 상태, MP3/iPod®/USB 재생목록, 이퀄라이저 설정** 등의 정보를 이용할 수 있습니다.

**소스 DVD가 탑재되었을 때의 화면 디스플레이 기능들.*
***DEQ-P7650 가 연결되어 있을 때 사용 가능*



미니 잭을 통한 AUX-In 연결

[AVH-P7950DVD] [AVH-P6850DVD] [AVH-P5950DVD] [DVH-P5950MP] [DVH-3950MP]

AUX IN

파이오니아의 새 DVH-P5950MP와 DVH-3950MP에는 각각 프론트 패널에 보조 입력장치 미니 잭이 내장되어 있어 접근이 용이합니다.

사진의 디스플레이 색상 및 그래픽은 실제 모습과 다를 수도 있습니다.

AV 시스템의 확장

사용자의 포터블 장치와 연결

할 수 있는 일 ...

	모든 포터블	완전한 iPod® 제어	USB 플래시 메모리 제어†	Bluetooth® 핸즈프리
	미니 잭을 사용하는 보조 입력장치	iPod® (iPod® 디스플레이에 표시되는 구성 이미지.)	USB 대용량 저장 등급	모바일 폰
오디오/비디오				
AVH-P7950DVD	내장	CD-IB100II	CD-UB100**	CD-BTB100
AVH-P6850DVD	내장	CD-IB100II	CD-UB100**	CD-BTB100
AVH-P5950DVD	내장*	CD-I200	CD-UB100	CD-BTB100
AVH-P4950DVD		CD-IB100II	CD-UB100**	CD-BTB100**
DVH-P5950MP	내장(전면)*	CD-IB100II	CD-UB100	CD-BTB100
DVH-3950MP	내장(전면)			
CD 리시버				
DEH-P9850BT	내장	CD-IB100II	CD-UB100**	내장
DEH-P8950BT	내장	CD-I200	CD-UB100	내장
DEH-P65BT	내장	CD-IB100II	CD-UB100**	내장
DEH-P7950UB	내장	CD-IU50††	내장	CD-BTB100
DEH-P6950IB	내장	CD-I200	CD-UB100	CD-BTB100
DEH-P5950IB	내장	CD-I200	CD-UB100	CD-BTB100***
DEH-P4950MP	내장	CD-IB100II**	CD-UB100**	CD-BTB100**
DEH-P3950MP	내장(전면)	CD-IB100II**	CD-UB100**	CD-BTB100**
DEH-2950MP	내장(전면)			
DEH-1950	내장(전면)			
DEH-P80RS	내장	CD-IB100II	CD-UB100**	CD-BTB100**

*오디오/비디오 **외부 제어 ***CD-BTB100에서는 일부 기능이 제한될 수 있습니다.
†모든 장치가 호환되는 것은 아닙니다. 파이오니아 웹사이트에서 자세한 내용을 참조하십시오. MSC(대용량 저장 등급)과 호환됩니다. DRM(디지털권 관리)과는 호환되지 않습니다.
††iPod® 와 호환(5세대 이상/펌웨어 버전 1.2 이상/ iPod 나노 버전 1.2 이상). 3 세대나 4 세대 iPod®에는 CD-IB100II가 필요합니다.

파이오니아 AV 헤드유닛을 통해 iPod® 비디오 보기

iPod® 직접 제어 AV 유닛— AVH-P5950DVD

AV 미니 잭 입력장치

VCR 입력장치

DEQ-P7650

다중 채널 프로세서

MOSFET 50W×5 | DOLBY DIGITAL PROSURROUND | dts Neo:6 | Hi-VOLT | IP-BUS control | DSP

자동 EQ용 마이크로폰

- 내장형 디코더(DTS, 돌비 디지털, 돌비 Pro Logic II, 리니어 PCM)
- 6채널 DAC
- 5채널 내장형 앰프
- 다중 채널 소스를 위한 SFC
- 내장형 6-인치 DSP
  - –7모드 사전 설정 이퀄라이저
  - –2모드 사용자 정의 이퀄라이저
  - –다중-채널 자동 EQ
  - –디지털 SFC(사운드 필드 컨트롤): 6-모드(뮤지컬/드라마/액션/재즈/홀/클럽)
  - –디지털 청취 위치 셀렉터
  - –자동 시간 정렬
- 자동차 환경에 최적인 사운드
  - –역동 범위의 제어
  - –정상적으로 배열된 스피커에 최적인 다운믹스
- 내장형 크로스오버 네트워크(L/R)
  - –크로스오버 주파수: 63/80/100/125/160/200 Hz
- IP-Bus 입력/출력
- 6채널 RCA 프리아웃
- A/V 입력
  - –2 RCA 비디오 입력
  - –듀얼 광학 입력(DTS, 돌비 디지털, 돌비 Pro Logic II, 리니어 PCM)

내장형 6-채널 DSP(디지털 시그널 프로세서)

DEQ-P7650

DSP 디지털 시그널 프로세싱의 만능성, 순수 음향 및 음향변형이 없는 컨트롤을 추구하고 있는 운전자들에게 DEQ-P7650의 DSP특징을 꼭 권해드리고 싶습니다. 내장형6-채널 DSP변환기는 수신되고 있는 시그널을 디지털 형식으로 변환시킵니다. 그러므로 사용자는 출력시그널을 특유의 차실내의 음향 특징에 일치되도록 조절할 수 있으며, **파라메트릭 이퀄라이저** 및 **SFC** 제어를 사용하여 개인적인 사운드 프로필을 생성시킬 수 있습니다. DSP를 바탕으로 한 영역의 사운드 타이밍 특징들은 DEQ-P7650가 확실하게 최적의 기능을 발휘하도록 하는 상태로 셋업해 줍니다.

SFC(사운드 필드 컨트롤)은 각 스피커들의 독특한 청취 환경 특색을 최적화해 줍니다. **뮤지컬, 드라마** 및 **액션** 모드의 시청에는 5.1-채널 서라운드 시스템이 가장 적합합니다. **재즈, 홀** 및 **클럽** 모드의 경우에는 2-채널 스테레오 시스템이면 충분합니다.

듀얼 광학 입력

DEQ-P7650

이것은 DVD 엔터테이먼트의 범위를 간단하게 확장시켜 줍니다. DEQ-P7650는 사용자의 DVD 시스템을 보다 업그레이드 시키기 위해 **듀얼 광학 입력**을 가지고 있습니다.

예를 들면,한개의 주 DVD 헤드 유닛(AVH-P7950DVD, AVH-P6850DVD, DVH-P5950MP등)을 다른 추가적인 DVD플레이어(XDV-P650)를 DEQ-P7650로 연결함으로써 5.1-채널 서라운드 사운드를 가진 멀티 -DVD엔터테이먼트를 즐길 수 있습니다.

듀얼 광학 입력

헤드유닛과 다중-채널 프로세서와의 호환성

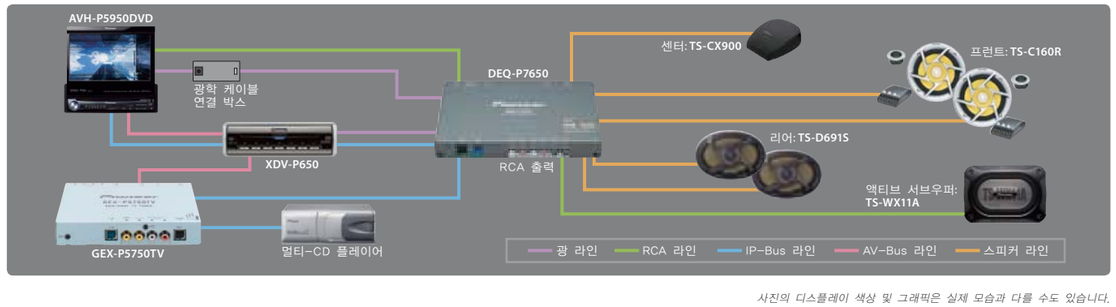
	AVH-P6850DVD	AVH-P5950DVD	AVH-P4950DVD	DVH-P5950MP	AXM-P7650
DEQ-P7650	●	●	●	●	●

연결의 예—DVH-P5950MP & 모니터 및 소스 DVD 플레이어

듀얼 DVD시스템을 위해서는 CD-AD600(별매 옵티컬 디지털 케이블)과 옵티컬 케이블(DEQ-P7650에 부속되어 있음)이 필요합니다.

연결의 예—AVH-P5950DVD 및 소스 DVD 플레이어

연결의 예—AVH-P5950DVD 와 소스 DVD 플레이어와 TV 튜너



사진의 디스플레이 색상 및 그래픽은 실제 모습과 다를 수도 있습니다.

XDV-P650는 소형 1-DIN 사이즈이므로 계기판에 설치하기 쉽습니다. 따라서 2-DIN 공간이 있는 계기판이면 1-DIN 헤드 유닛과 조합할 수도 있습니다.

XDV-P650

6디스크 멀티 DVD/VCD/CD 플레이어

MP3 | PAL/NTSC

- DVD 자동 재생
- 내장형 MPEG 2/1 디코더
- 내장형 디코더(돌비 디지털, 리니어 PCM)
- 96 kHz/24비트 DAC(오디오용)
- 10비트 비디오 DAC
- IP-Bus 헤드 유닛으로 제어—A/V 엔터테인먼트 마스터 유닛으로 모두 제어되고 IP-Bus 헤드 유닛으로 외부 제어
- 옵션인 원격 센서가 있는 독립형 사용
- 광 디지털 출력(DTS, 돌비 디지털, 돌비 Pro Logic, 리니어 PCM)
- 조이스틱 리모콘 및 온-스크린 디스플레이로 GUI조정

은닉형 유닛
- 아날로그 IP-Bus 출력
- 컴포짓 비디오 출력(프런트 + 후방)

디스크는 1에서 6 버튼을 누르면 신속하고 간단히 재생할 수 있습니다.

XDV-P650는 영상 입력이 탑재된 모니터에 직접 연결하고 독립형 멀티 DVD/비디오 CD/CD 플레이어로 사용하거나 또는 IP-Bus 연결 대응 헤드 유닛에 연결하고 소스 유닛으로 사용할 수 있습니다.

XDV-P650의 메인 유닛과 연결 여부

AVH-P7950DVD	예	DVH-3950MP	—
AVH-P6850DVD	외장	AVM-P9000	예
AVH-P5950DVD	예	AVX-7650	—
AVH-P4950DVD	예		
DVH-P5950MP	예		

AXM-P7650

다중 채널 프로세서 컨트롤러

OEL | IP-BUS control

- 도트-매트릭스 OEL(유기 EL) 디스플레이
- DEQ-P7650 다중 채널 프로세서 제어를 위해 사용
- OEL 디스플레이로 완전 제어되는 다중 채널 기능
- OEM 라디오 또는 RCA 이외의 출력 헤드 유닛을 위한 스피커 입력
- IP 소스 유닛과 IP-Bus의 연결
- 조이스틱 리모컨

AVM-P9000

제한된 배치

멀티채널 A/V 마스터 유닛

MOSFET 45W×6 | DOLBY DIGITAL | dts | SUPER TUNER III | IP-BUS control | DSP | EEQ

- 5.1-ch. 멀티사운드 재생
  - 내장 디코더 (DTS, 돌비 디지털)
  - 6-ch. DAC 및 6-ch. DSP
  - 6-ch. 내장 앰프 (다이렉트 서브 드라이브)
- 자동차 환경에 맞는 최적의 사운드
  - 뒷자리(뒤쪽 우측/뒤쪽 좌측/ 뒤쪽 전체)
  - 실내 EQ (세단/웨건/미니밴/SUV/사용자 설정/끔)
  - 표준 스피커 레이아웃에 맞는 최적의 다운-믹스
- 표현력이 뛰어난 가상의 3D GUI (Graphic User Interface) 디스플레이
- EEQ
- A/V 입출력 단자
  - 6-ch. RCA pre-out 단자
  - 광학 디지털 입력 단자(DTS, 돌비 디지털, 리니어 PCM)

AVD-W7900

NEW

7인치(16:9) 와이드스크린 뒷좌석 비디오 디스플레이

PAL/NTSC

- 7인치(16:9) 너비 TFT 활성 매트릭스 LCD 컬러 화면
- 화상 제어(밝기/대비/색조/컬러)
- 5 가지 와이드스크린 모드 (Just/Full/Cinema/Zoom/Normal)
- 옵션형 무선 헤드폰용 IR 트랜스미터(SE-IRM290)
- 전원공급장치 입력단자
- 2 오디오/비디오 입력장치 (혼합 오디오 및 비디오)
- 1 오디오/비디오 출력장치 (혼합 오디오 및 비디오)

AVX-7650

7인치(16:9) 대시보드 장착형의 완전 동력화된 LCD 컬러 디스플레이

DETACHABLE FACE | PAL/NTSC

- 7인치(16:9) 와이드 TFT 활성 매트릭스 LCD 컬러 스크린
- AGLR(눈부심 방지, 저반사) 도금된 LCD 컬러 스크린
- 자동 디머 제어
- 디스플레이 휘도와 백라이트의 자동 조정
- 화면상 디스플레이(디스플레이 제어 메뉴)
- 디스플레이의 각도 조정 장치가 있는 완전 동력화된 유닛
- 무선 리모콘
- 전면은 일부 탈착 가능
- 후진기어를 사용할 때 자동으로 후방을 감시할수 있는 기능(카메라를* 이용하여)
- AV-Bus 입력
- 2 RCA 비디오 입력(입력1: 오디오/비디오, 입력2: 비디오 또는 백업 카메라)

**카메라는 여기에 포함되지 않았음*

SE-IRM290

NEW

IR 무선 헤드폰

- AVD-W7900용

GEX-P5750TV

NTSC/PAL-M용 은닉형 TV튜너

- BSSM으로 24개 방송국(12개의 TV1/12개의 TV2)을 미리 설정 가능
- IP-Bus 입력 및 출력 단자
- 전방 및 후방 디스플레이를 위한 RCA 컴포짓 비디오 출력*(NSTC/PAL-M)
- 후방 디스플레이용 RCA 오디오 출력
- AV-Bus 입력/출력
- 화면상의 디스플레이
- 원격 제어 센서
- 모드 변환: 소스 또는 독립형

**비디오 출력에서 후방 디스플레이에 대한 PAL 및 NTSC 시스템 사이의 변환 기능은 작동하지 않습니다.*

CD-VS33

오디오/비디오 셀렉터(선별기)

- 후방 A/V 엔터테인먼트를 위한 3개 입력/3개 출력/2개의 헤드폰 잭을 가진 오디오/비디오/셀렉터
- 3개의 오디오/비디오 출력(RCA 및 컴포짓)을 독립적으로 제어
- 슬림 프로필 제어 패널 및 A/V 입력/출력 단자를 가진 은닉형 박스

액세서리

CD-I200 NEW
iPod*용 인터페이스 케이블

CD-RM10 NEW
AUX 입력장치-비디오

CD-V150M NEW
iPod*용 미니 잭 케이블

CD-AD150
별매 옵티컬 디지털 케이블(1.5 m)

CD-AD600
별매 옵티컬 디지털 케이블(6 m)

CD-R9
옵션형 리모컨과 원격 센서 세트
•AVM-P9000에 사용

CD-SR90
A/V 조종 리모컨
•AVM-P9000에 사용

사진의 디스플레이 색상 및 그래픽은 실제 모습과 다를 수도 있습니다.

반향 효과로 감각을 에워싸다

TS-D 시리즈의 스피커

OPEN & SMOOTH

TS-D691S

6" × 9" 2-웨이 스피커

- 6" × 9" (16 cm × 24 cm) 우퍼/28 mm 소프트돔 트위터
- 위/아래 장착

350 W MAX. | KEVLAR

TS-D161S

16 cm 2-웨이 스피커

- 16 cm 우퍼/28 mm 소프트돔 트위터

260 W MAX. | KEVLAR

일반 특징

- Rigilite™을 가진 이중 KEVLAR® 브랜드 섬유* IMPP 복합 원추 우퍼 • 싱글 코넥스 댐퍼 • 동판 링 • 넓고 폴 요크 디자인 • 반응을 더욱 원활하게 해주는 부틸기 고무 서라운드 • 유리 이미드 보이스 코일 보빈 • 네오지움 마그네트를 가진 경량, 균형있는 돔형 트위터 • 분산 제어를 위한 도파 장치 • 낮은 크로스오버 주파수를 위한 리어 체임버 • 내장형 크로스오버 네트워크: LPF: –12 dB/oct.(우퍼용)/HPF: –12 dB/oct.(트위터용) • 최신 디자인의 높은 압축 강력 및 뛰어난 댐핑을 자랑하는 풀-멤스 바스켓 • 풍부한 베이스 반응을 위해 최대한 깊은 바스켓

**DuPont 및/또는 DU PONT-TORAY CO., LTD가 생산하는 KEVLAR® 브랜드 섬유, DuPont™ 및KEVLAR®는 DuPont사 및 계열회사의 고유상표이며, 파이오니아는 허가하에 사용하고 있습니다.*

컴포넌트 PRS 스피커

TS-W12PRS

30 cm (12") 컴포넌트 PRS 서브우퍼

1200 W MAX. | VCCS | KEVLAR

이 제품에 관해서는 25페이지를 참조해 주십시오.

TS-M171PRS

17 cm 컴포넌트 PRS 중-저음 스피커

200 W MAX.

이 제품에 관해서는 25페이지를 참조해 주십시오.

TS-C171PRS

17 cm 일괄형 컴포넌트 스피커 시스템

200 W MAX.

이 제품에 관해서는 26페이지를 참조해 주십시오.

TS-C131PRS

13 cm 일괄형 컴포넌트 스피커 시스템

150 W MAX.

이 제품에 관해서는 26페이지를 참조해 주십시오.

TS-C171PRS

TS-S101PRS

10 cm 컴포넌트 PRS 중간음용 스피커

60 W MAX.

이 제품에 관해서는 25페이지를 참조해 주십시오.

TS-T031PRS

28 mm 컴포넌트 PRS 소프트돔 트위터

200 W MAX.

이 제품에 관해서는 25페이지를 참조해 주십시오.

TS-C171PRS/TS-C131PRS 트위터 제품명세

- 치수 (W × H × D): ø55 mm × 27.1 mm (표면 설치)
- 설치 깊이: 12.2 mm • 단면 치수: ø47 mm

**우퍼의 크기에 관해서는 17페이지 참조.*

일괄형 컴포넌트 스피커 시스템

TS-C160R

16 cm 일괄형 컴포넌트 스피커 시스템

- 16 cm 우퍼/25 mm 소프트돔 트위터 • CCAW 내열성의 긴 음성 코일 • 탈착형 GM 탭이 있고 풍부한 베이스 반 응을 위해 압력 주조된 알루미늄 재질의 최대한 깊은 바스켓

250 W MAX. | VCCS | KEVLAR

TS-C130R

13 cm 일괄형 컴포넌트 스피커 시스템

- 13 cm 우퍼/25 mm 소프트돔 트위터 • 내열성의 긴 음성 코일 • 압력 주조된 알루미늄 재질의 바스켓

180 W MAX. | VCCS | KEVLAR

TS-C160R

일반 특징

- KEVLAR® 브랜드 섬유/펄프 복합 원추 우퍼 • 돌출한 폴 요크 디자인 • 반응을 더욱 원활하게 해주는 부틸기 고무 서라운드 • 동막이 있는 유리 이미드 음성 코일 보빈 • 알루미늄 더스트 캡 • VCCS (음성 코일 냉각 계통) • 긴 직경의 코넥스 댐퍼 • 네오디뮴 자석과 자성 유체가 있는 라미 네이트 폴리에스터 파이버 재질의 소프 트돔 트위터 • 플러시 스위블 장착 컵 • 슬랜트 스페이서 • 아웃보드 스크루 타입의 크로스오버: (LPF: –12 dB/oct., HPF: –12 dB/oct.) • 트위터 레벨 제어 (0 dB, –3 dB) • 트위터를 보호하기 위한 열반응 폴리스위치 • 음향학적으로 불활성인 압력 주조된 알루 미늄 프레임 • 금도금 바인딩 포스트

TS-C160R/TS-C130R 트위터 제품명세

- 치수(W × H × D): 42 mm × 38 mm × 41 mm(표면 설치)
- 설치 깊이: 19.6 mm • 단면 치수: ø41 mm

**우퍼의 크기에 관해서는 17페이지 참조.*

A/V 센터 스피커

TS-CX900

NEW

2-웨이 A/V 중앙 스피커

- 66 mm KEVLAR® 브랜드 섬유 합성 콘 우퍼
- 25 mm 의 균형잡힌 돔 트위터와 네오디뮴 마그넷
- 부틸 고무 서라운드 • 소형의 공기역학적 캐비닛 디자인 • 자기적으로 차폐된 회로 디자인의 이중 네오디뮴 자석 어셈블리

80 W MAX. | KEVLAR

위성 스피커

TS-STX99

위성 스피커

- 5.7 cm KEVLAR® 브랜드 섬유/펄프 복합 원추 전 영역 스피커 • 반응을 더욱 원활하게 해주는 부틸기 고무 서라운드 • 네오지움 마그네트를 가진 큰 반경의 보이스 코일

80 W MAX. | KEVLAR

웰로-타입 서브우퍼

TS-SW1241D

30 cm (12") 컴포넌트 서브우퍼

1400 W MAX. | PWM POWER DRIVE | AIR SUSPENSION

TS-SW1241D

TS-SW1041D

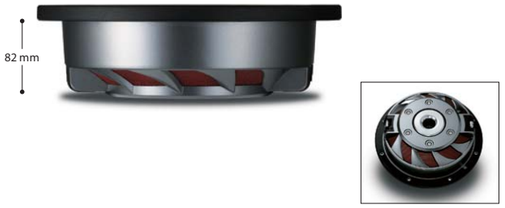
25 cm (10") 컴포넌트 서브우퍼

1000 W MAX. | PWM POWER DRIVE | AIR SUSPENSION

TS-SW841D

20 cm (8") 컴포넌트 서브우퍼

500 W MAX. | PWM POWER DRIVE | AIR SUSPENSION



일반 특징

- 에어-서스펜션 컨트롤 시스템을 가진 이중-원추 구조 • C-형태 마디 구조 강화형 원추 • 편직된 카본 및 매우 긴 유리 섬유를 사용한 복합 IMPP 이중 원추 • M-형태 단면을 가진 3-층 섬유 편직 방사형 테두리 • 4층, 긴 보이스 코일 • 유리섬유 직물 보이스 코일 보빈
- 고-에너지 스트론튬 자석 • 알루미늄 더스트 캡 • 돌출한 폴 요크
- 확장 및 통풍식 폴 요크 • 고무 개스킷 • 지느러미-형태 디자인의 주조 알루미늄 배스킷

주의: 앰프/서브우퍼 시스템의 손상을 방지하기 위해, 서브우퍼의 공칭 전원 조작보다 앰프의 연속 전원 출력이 낮게 설정되어 있는지 확인해 주십시오.

컴포넌트 동봉 서브우퍼

TS-WX11A

13 cm × 21 cm 봉인형 엑티브 서브우퍼

PWM POWER DRIVE

- 내장형 최대 MOFSET 150 W의 모노 앰프 • 스트론튬 마그네트를 가진 13 cm × 21 cm 알루미늄 및 IMPP 복합 원추 우퍼 • 전선으로 연결된 리모콘(입력 레벨, 크로스오버 주파수, 페이즈) • 스피커와 RCA 레벨 입력 • 내장형 가변 LPF(50 Hz에서 125 Hz, –12 dB/oct.) • 알루미늄 다이-캐스트 히트싱크

150 W MAX.*

**출력 전원*

TS-WX22A

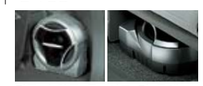
20 cm 봉인형 엑티브 서브우퍼

PWM POWER DRIVE

- 내장형 최대 MOFSET 150 W의 모노 앰프 • 스트론튬 마그네트를 가진 20 cm IMPP 복합 원추 우퍼 • 전선으로 연결된 리모콘(입력 레벨, 크로스오버 주파수, 페이즈)
- 스피커와 RCA 레벨 입력 • 내장형 가변 LPF(50 Hz에서 125 Hz, –12 dB/oct.) • 알루미늄 다이-캐스트 히트싱크

150 W MAX.*

**출력 전원*



뒤쪽 수화물 룸, 시트 밑 등에 설치할 수 있습니다.

후면 단자

서브우퍼와 스피커 사양

	사이즈	최대 입력	공칭 입력	주파수 반응	감도	임피던스	치수 (가로×높이×세로)	장착 깊이	단면 치수
TS-D691S	6" × 9"	350 W	80 W	22 Hz에서 32 000 Hz	91 dB	4 Ω	264 mm × 184 mm × 118 mm	89 mm	153 mm × 225 mm
TS-D161S	16 cm	260 W	60 W	27 Hz에서 32 000 Hz	90 dB	4 Ω	ø171 mm × 83 mm	59 mm	ø128 mm
TS-W12PRS	30 cm	1 200 W	300 W	15 Hz에서 2 000 Hz	92 dB	2 Ω or 8 Ω	ø322 mm × 152 mm	133 mm	ø278 mm
TS-M171PRS	17 cm	200 W	50 W	25 Hz에서 9 000 Hz	88 dB	4 Ω	ø156 mm × 78 mm	67 mm	ø158 mm
TS-S101PRS	10 cm	60 W	15 W	60 Hz에서 30 000 Hz	86 dB	4 Ω	ø110 mm × 52 mm	46 mm	ø90 mm
TS-T031PRS	28 mm	200 W	50 W	1 200 Hz에서 32 000 Hz	90 dB	4 Ω	ø55 mm × 27.1 mm	12.2 mm	ø47 mm
TS-C171PRS	17 cm	200 W	50 W	25 Hz에서 32 000 Hz	88 dB	4 Ω	ø156 mm × 78 mm	67 mm	ø140 mm
TS-C131PRS	13 cm	150 W	30 W	35 Hz에서 32 000 Hz	88 dB	4 Ω	ø129 mm × 67 mm	57.3 mm	ø121 mm
TS-C160R	16 cm	250 W	60 W	25 Hz에서 32 000 Hz	90 dB	4 Ω	ø171 mm × 83.5 mm	60.5 mm	ø128 mm
TS-C130R	13 cm	180 W	40 W	35 Hz에서 32 000 Hz	90 dB	4 Ω	ø155 mm × 77.3 mm	56.5 mm	ø121 mm
TS-CX900	6.6 cm	80 W	20 W	80 Hz에서 70 000 Hz	85 dB	4 Ω	98 mm × 120.5 mm × 41 mm	—	—
TS-STX99	5.7 cm	80 W	20 W	90 Hz에서 30 000 Hz	83 dB	4 Ω	83 mm × 82 mm × 114 mm	—	—
TS-SW1241D	30 cm	1 400 W	350 W	18 Hz에서 1 000 Hz	88 dB	4 Ω	ø329.0 mm × 97.9 mm	82.9 mm	ø278 mm
TS-SW1041D	25 cm	1 000 W	250 W	20 Hz에서 1 000 Hz	87 dB	4 Ω	ø282.0 mm × 89.6 mm	75.6 mm	ø238 mm
TS-SW841D	20 cm	500 W	120 W	30 Hz에서 1 500 Hz	85 dB	4 Ω	ø218.4 mm × 75.2 mm	63.5 mm	ø186 mm
TS-WX11A	13 cm × 21 cm	150 W(1)	50 W(2)	54 Hz에서 200 Hz	101 dB(3)	—	280 mm × 80 mm × 200 mm	—	—
TS-WX22A	20 cm	150 W(1)	60 W(2)	40 Hz에서 200 Hz	101 dB	—	250 mm × 265 mm × 110 mm	—	—
TS-W307F*	30 cm	900 W	300 W	20 Hz에서 1 500 Hz	94 dB	4 Ω	ø327 mm × 162 mm	143 mm	ø278 mm
TS-WX206A*	20 cm	150 W(1)	60 W(2)	35 Hz에서 200 Hz	107 dB(3)	—	274 mm × 316 mm × 412 mm	—	—

*(1) 최대 출력 파워 (2) 공칭 출력 파워 (3) 차내, 65 Hz에서 *이 제품에 관해서는 28와29페이지를 참조해 주십시오.*

서브우퍼 틸레-스몰 파라메터*

		TS-W12PRS	TS-SW1241D	TS-SW1041D	TS-SW841D	TS-W307F**
적당함	cu. ft.	1.0	0.50에서 1.0	0.35에서 0.7	0.15에서 0.5	5.3
함체	liters	28.3	14.20에서 28.3	9.9에서 19.8	4.20에서 14.2	150
Revc	Ω	1.8/7.2	3.3	3.3	3.3	3.0
Levc	mH	0.4/1.61	2.410	1.850	0.996	0.934
Fs	Hz	24	33.1	43.5	67.5	27.7
Zmax	Ω	43.8/175	59.26	42.67	25.21	39.28
Qms		9	11.733	11.248	11.159	9.220
Qes		0.41	0.781	1.035	1.923	0.800
Qts		0.39	0.732	0.948	1.641	0.730
Vas	cu. ft.	3.3	0.689	0.291	0.067	3.467
	liters	93	19.51	8.25	1.89	98.16
Rms	Ns/m	2.3	4.985	4.773	4.063	2.343

		TS-W12PRS	TS-SW1241D	TS-SW1041D	TS-SW841D	TS-W307F**
Mms	g	135	280.15	196.99	106.67	124.00
Cms	m/N	3.15×10^{-4}	8.264×10^{-5}	6.806×10^{-5}	5.207×10^{-5}	2.700E-04
BL	T-m	9.73/19.45	16.650	13.666	9.349	9.220
Sd	sq. ft.	0.041	0.514	0.371	0.222	0.550
	sq. m	0.0456	4.77E-02	3.45E-02	2.06E-02	5.11E-02
Hvc	inch	1.56	1.071	0.870	0.594	1.260
	mm	39.50	27	22	15	32
Hag	inch	0.47	0.394	0.394	0.315	0.394
	mm	12	10	10	8	10
Xmax	inch	0.067	0.26	0.24	0.14	0.43
	mm	1.89	6.5	6.0	3.5	11.0

**참고용 파라메터 값. **이 제품에 관해서는 28페이지를 참조해 주십시오.*

차 실내 서라운드 사운드의 최대 효과

보다 깨끗한 컬러 디스플레이

TFT 액티브 매트릭스 LCD 컬러 스크린의 파이오니아의 카 모니터는 크리스탈-크리어 이미지를 제공합니다. 하이-콘트라스트의 AGLR 코팅은 스크린에 손자국이 남는 것을 방지합니다. 16:9 스크린 화면비는 DVD 화상 디멘전에 잘 맞습니다. 다재다능한 설치 포지셔닝으로 시스템의 배열을 보다 다양하게 해 줍니다.

AVX-7650 | AVD-W7900

AVX-7650
7인치(16:9) 대시보드 장착형의 완전 동력화된 LCD 컬러 디스플레이

AVD-W7900
7인치(16:9) 와이드스크린 뒷좌석 비디오 디스플레이

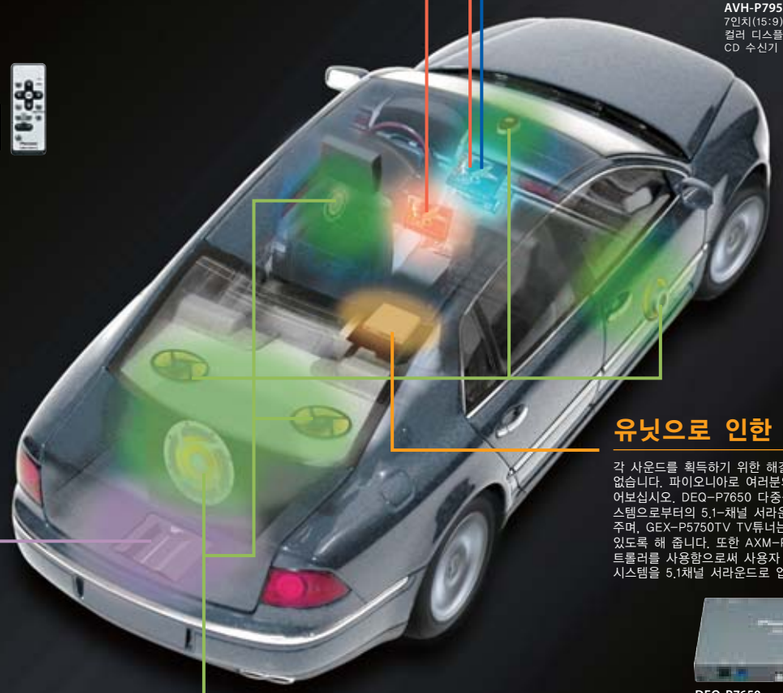
비교될 수 없는 최고의 DVD 재생

일체형 AVH-P7950DVD DVD 플레이어에는 DTS, DTS-ES, DTS Neo:6, DTS 96/24, 돌비 디지털, 돌비 Pro Logic II, 돌비 디지털 EX, 리니어 PCM용 50 W × 8 채널 MOSFET 앰프와 디코더가 탑재되어 있으며 고음질의 다중 채널 서라운드 사운드를 즐기실 수 있습니다. 또는 AVH-P6850DVD DVD 플레이어 및 AVG-VDP1 차량 다이내믹 프로세서를 카 엔터테인먼트 시스템과 통합하면 최고 레벨의 GPS 내비게이션 기능을 구현할 수 있습니다. 파이오니아의 최고급 A/V 헤드 유닛에서는 보다 간편하게 조작할 수 있는 터치 패널을 채택하고 있습니다.

또한 혁신적인 자동 시간 정렬 및 다중-채널 자동 EQ 테크놀러지는 사용자 카 인테리어 특성에 따라 사운드를 자동적으로 맞추어 줍니다. 이것은 프로페셔널 사운드 환경을 간단하게 설정하도록 해 줍니다.

AVH-P7950DVD | AVH-P6850DVD | AVH-P5950DVD | AVH-P4950DVD
DVH-P5950MP | DVH-3950MP | XDV-P650

AVH-P7950DVD
7인치(15:9) WVGA 와이드 완전 동력형 LCD 컬러 디스플레이 8채널 고출력 DVD/VCD/CD 수신기



유닛으로 인한 확장된 사운드

각 사운드를 획득하기 위한 해결책은 이보다 더 단순화될 수는 없습니다. 파이오니아로 여러분의 카 엔터테인먼트 시스템을 열어보십시오. DEQ-P7650 다중-채널 프로세서는 이중 DVD 시스템으로부터의 5.1-채널 서라운드 사운드를 즐길수 있도록 해 주며, GEX-P5750TV TV/튜너는 차내에서 안락하게 시청할 수 있도록 해 줍니다. 또한 AXM-P7650 다중-채널 프로세서 컨트롤러를 사용함으로써 사용자 차에 기존 설치되어 있는 OEM 시스템을 5.1채널 서라운드로 업그레이트 시킬 수 있습니다.

DEQ-P7650
다중 채널 프로세서

DEQ-P7650 | AVM-P9000 | GEX-P5750TV
CD-VS33 | AXM-P7650

컴팩트 파워의 디지털 앰프

파이오니아의 클래스FD ICE 파워와 클래스D파워 앰프는 고효율 입력 파워 처리, 소형 디자인, 서브우퍼 및 스피커의 다이내믹하고 안정되며 명료한 출력을 통해 앰프의 최신 기능을 한층 더 향상되었습니다.

PRS-D4100F
클래스FD 4/2채널 브리지 가능한 앰프

PRS-D2000SPL
클래스D 모노 앰프

PRS-D4100F | PRS-D2100T | PRS-D1100M
PRS-D2000SPL | PRS-D1200SPL | GM-D510M

다이나믹 리니어 서라운드 사운드 스피커

파이오니아의 폭넓은 스피커군은 모든 청취 조건에 적합합니다. 설치가 용이하고 6.1채널 및 5.1채널 서라운드에 적합하도록 세련된 디자인으로 KEVLAR® 브랜드의 파이버 성분을 사용함으로써 자연스런 사운드를 확실하게 재연할 수 있는 우수한 음장을 제공합니다. 다이내믹 레인지가 넓으므로 속삭임부터 울리는 저음까지 다양한 사운드의 전체 범위에 걸쳐 우수하고 명료한 사운드를 제공합니다.

TS-SW1241D
30 cm (12")같은 타입의 컴포넌트 서브우퍼

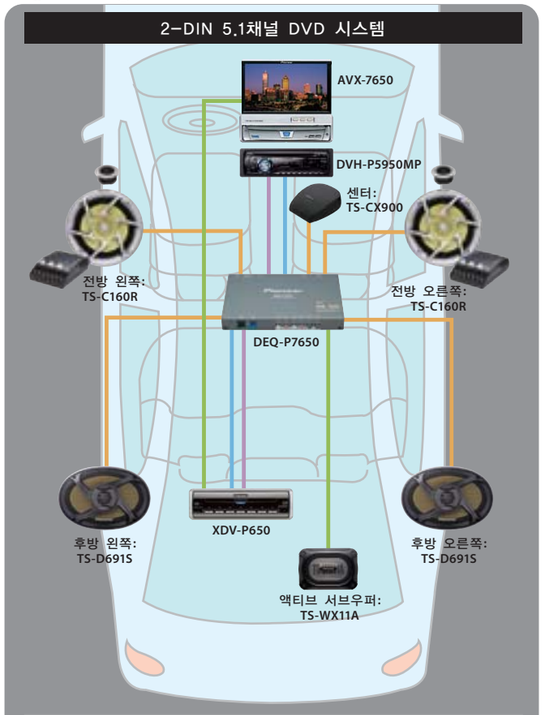
TS-D691S
6" × 9" 2-웨이 스피커

TS-D691S | TS-D161S | TS-W12PRS | TS-M171PRS | TS-S101PRS
TS-T031PRS | TS-C171PRS | TS-C131PRS | TS-C160R | TS-C130R
TS-CX900 | TS-STX99 | TS-SW1241D | TS-SW1041D | TS-SW841D
TS-WX11A | TS-WX22A | TS-WX206A | TS-WX301 | TS-W301R
TS-W251R | TS-W307F | TS-W257F | TS-W307D2 | TS-W307D4
TS-W257D2 | TS-W257D4 | TS-W3001D4 | TS-W2501D4

TS-WX301
30 cm 베이스-리플렉스 서브우퍼

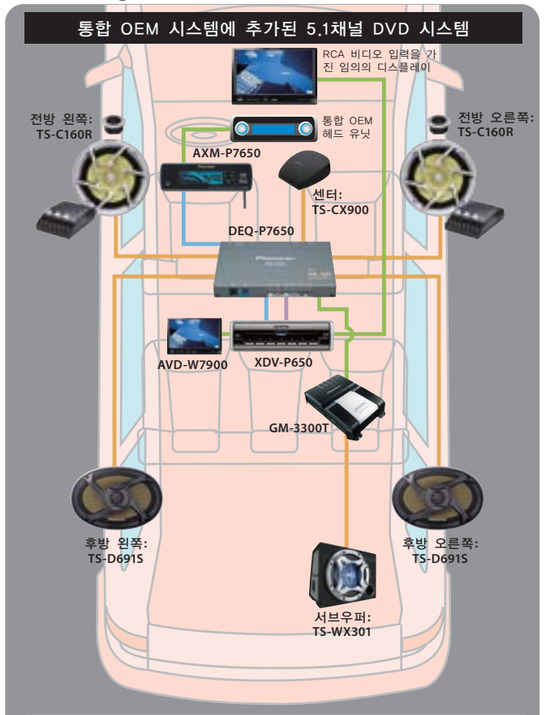
세단용

2-DIN 5.1채널 DVD 시스템



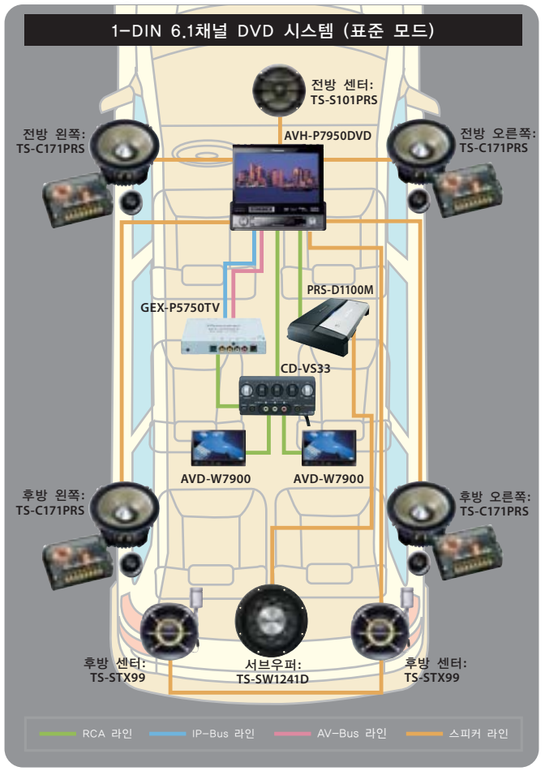
스테이션 왜건의 경우

통합 OEM 시스템에 추가된 5.1채널 DVD 시스템



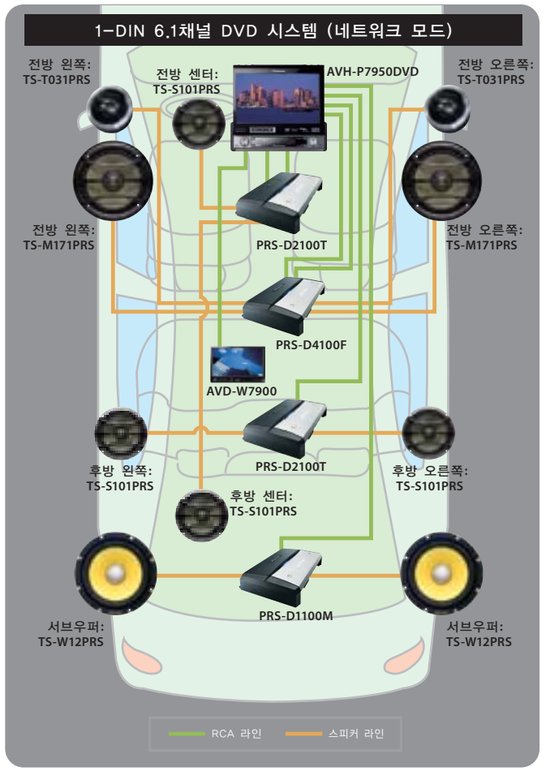
미니밴의 경우

1-DIN 6.1채널 DVD 시스템 (표준 모드)



SUV(스포츠형 다목적 차량) 및 SUV-스타일 차량

1-DIN 6.1채널 DVD 시스템 (네트워크 모드)



비고: 여기에 제시한 연결 구성들은 몇 가지 예를 든 것입니다. 여러분의 차량에 연결할 때는 아래의 그림과 달라질 수 있습니다. 설치에 관한 자세한 내용은 가까운 카스테레오 설치점이나 대리점에 문의하십시오.

A/V 유닛의 특징 비교

	AVH-P7950DVD	AVH-P6850DVD	AVH-P5950DVD	AVH-P4950DVD	DVH-P5950MP	DVH-3950MP	XDV-P650	AXM-P7650
디스플레이								
TFT 활성 매트릭스 LCD 컬러 화면(15:9 WVGA 와이드)(인치)	7							
TFT 활성 매트릭스 LCD 컬러 화면(16:9 와이드)(인치)		7	7	6.5				
신형 분할 스크린 IC	●	●	●	●				
내장 GDC(그래픽 디스플레이 컨트롤러)	●	●						
보조 디스플레이(10 = 10 문자, 8 = 8 문자)	10		8					
AG(눈부심 방지)도금된 LCD 컬러 스크린	●	●	●	●				
화상/콘트라스트 조절	●	●	●	●				
인텔리전트 디머 제어	●		●	●				
자동 디머 제어		●						
터치 매넬 작동 디스플레이	●	●	●	●				
비디오 셀렉터	●	●	●	●				
비주얼 GUI(그래픽 유저 인터페이스)	●	●	●	●				
화면상의 디스플레이			●	●	●	●(1)		
조이스틱 리모콘 및 온-스크린 디스플레이로 GUI조정								●
6개의 와이드 스크린 모드(Just/Full/Cinema/Zoom/Normal/Auto)	●							
5개의 와이드 스크린 모드(Just/Full/Cinema/Zoom/Normal)		●	●	●				
디스플레이의 각도 조정 장치가 있는 완전 동력화된 유닛	●		●	●				
디스플레이 각도 조절 기능(5단계) 탑재 완전 모터구동 장치		●						
DVD 플레이어								
DVD 오디오 재생	●							
DVD 비디오 재생	●	●	●	●	●	●	●	
DVD-R/RW 재생 〈A = 오디오 형식, V = 비디오 형식〉	A/V	V	A/V	V	V	V	V	
DivX® 파일 재생	●		●		●	●		
DVD에서의 MP3/WMA/AAC 재생	●		●					
CD-R의 JPEG	●					●		
리니어 PCM 디지털 출력		●					●	
리니어 PCM 디코더	●		●	●	●		●	
돌비 Pro Logic II 디코더	●							
돌비 디지털 디코더	●	●	●	●			●	
DTS디지털 출력 〈B = 내장형 디코더〉	B	●	●	●			●	
MPEG 2/1 디코더	●	●	●	●	●		●	
192 kHz/24비트 DAC(오디오용)	●				●	●		
96 kHz/24비트 DAC(오디오용)		●	●	●			●	
10비트 비디오 DAC	●	●	●	●	●	●	●	
챕터/트랙/시간 직접 검색	●	●	●	●	●	●	●	
타이틀 직접 검색	●	●	●	●	●	●	●	
챕터/트랙 반복 재생	●	●	●	●	●	●	●	
북마크 재생/이젝트	●		●	●	●			
북마크 재생(6디스크)		●					●	
DVD 자동 재생	●	●	●	●	●		●	
오디오 L/R 선택(리니어 PCM)	●	●	●	●	●		●	
디지털 다이렉트	●							
재생 제어(VCD)	●	●	●	●	●	●	●	
업티 CD 제어								
스캔(디스크/트랙)	●	●	●	●	●	●		●
CD 일시정지	●	●	●	●	●	●		●
반복 재생(디스크/곡/ITS)	●	●	●	●	●	●		●
무작위 재생(매거진/디스크/ITS)	●	●	●	●	●	●		●
디스크 타이틀 메모리				●	●	●		
CD 텍스트(2)	●	●	●	●	●	●		●
디스크 타이틀 리스트 검색	●	●	●	●	●	●		●
디지털 압축(3)	●	●	●	●	●	●		
역동적 베이스 강조(3)	●	●	●	●	●	●		
ITS(임의 트랙 선택)	●	●		●	●	●		●
CD 플레이어								
건너뛰기 재생이 있는 CD-R/RW 재생	●	●	●	●	●	●	●	
WMA 자막과 함께 WMA(Windows Media™ Audio) 재생(4)	●	●	●	●	●	●	●	
ID3 Tag와 함께 MP3 재생(4)	●	●	●	●	●	●	●	
iTunes® AAC 재생(4)	●		●		●			
폴더/파일/시간 다일렉트 검색(CD-ROM)	●(5)	●(5)		●	●(5)	●(5)	●(5)	
8×오버샘플링 디지털 필터가 있는 1비트 D/A 변환기	●	●	●	●				
트랙 직접 검색	●	●		●	●	●	●	
곡 첫머리 재생	●	●	●	●	●	●	●	
CD 일시정지	●	●	●	●	●	●	●	
반복 재생(곡/디스크)	●	●	●	●	●	●	●	
무작위 재생(디스크)	●	●	●	●	●	●	●	
디스크 타이틀 메모리 〈타이틀 수〉				48	48	48		
CD 텍스트	●	●	●	●	●	●	●	
리스트 검색	●	●	●	●	●(5)			
튜너								
Supertuner® IIID+	●							
Supertuner® IIID		●	●	●	●			
BSM(가장 좋아하는 방송국저장)	●	●	●	●	●			
로컬 자동 선국	●	●	●	●	●			
24방송국(18 FM/6 AM) 사전 설정	●	●	●	●	●			
9 k/10 kHz AM 채널 간격 절환	●	●	●	●	●			
오디오								
MOSFET 50 W고출력(최대) 〈채널 수〉	8	4	4	4	4			
45 W × 4 (최대)						●		
RCA 프리아웃 〈채널 수〉	9							

		AVH-P7950DVD	AVH-P6850DVD	AVH-P5950DVD	AVH-P4950DVD	DVH-P5950MP	DVH-3950MP	XDV-P650	AXM-P7650
오디오(계속)									
3 RCA 프리아웃	프런트 + 리어 + 서브우퍼		●	●		●			
2 RCA 프리아웃	프런트 + 서브우퍼/프런트 + 논페이딩(선택 가능)				●				
	프런트 + 리어					●			
고전압 프리아웃(V)		5	4	4		4			
DSP	내장형 DSP(디지털 시그널 프로세서)	●							
	사전 설정 이퀄라이저	5							
	사용자 정의 이퀄라이저	3							
	다중 채널 3밴드 파라메트릭 이퀄라이저 〈LR = L/R 독립/공통〉	LR							
	다중 채널 자동 EQ 〈M = 2채널/다중 채널〉	M							
	13밴드 그래픽 이퀄라이저 (L/R 독립/공통)	●							
	디지털 청취 위치 셀렉터	●							
	자동 시간 정렬	●							
	프런트 양방향 크로스오버 (HPF/LPF)	●							
EEQ (간편한 이퀄라이저)	EEQ		●	●	●	●			
	미리 설정된 이퀄라이저		5	5	5	5			
	사용자 정의 이퀄라이저		1	2	1	2			
	3밴드 파라메트릭 이퀄라이저		●		●				
	7밴드 디지털 그래픽 이퀄라이저			●					
	디지털 청취 위치 셀렉터				●				
	SFEQ (사운드 포커스 이퀄라이저)			●	●				
	EQ-EX				●				
	베이스 부스트			●		●			
	양방향 크로스오버 (HPF/LPF)		●(6)	●(6)	●(6)	●			
	라우드니스 선택 가능 〈3 = 3-므드〉		3	●	3	3			
7-대역 이퀄라이저						●			
3-대역 이퀄라이저 (Bass/Mid/Treble)							●		
다이렉트 서브 드라이브					●	●			
서브우퍼 조정		●	●	●	●				
라우드니스			●			●			
페이더		●	●	●	●	●	●		
전자식 음량/밸런스 컨트롤		●	●	●	●	●	●		
전자식 베이스/트레블 컨트롤			●		●				
4모드 스테이징 (Music Studio/Dynamic Theater/ Actor's Stage/Relax Living)			●	●					
SLA(소스 레벨 조정기)		●	●	●	●	●	●		
스펙트럼 분석기			●				●		
레벨 표시등			●			●			
휴대 전화 음 소거		●	●	●	●	●	●		
일반 사양									
PAL/NTSC와 호환(디스크 포맷)		●	●	●	●	●	●	●	
PAL/PAL-M/SECAM/NTSC과 호환(디스플레이)		●	●	●	●				
회전식 볼륨 〈P = 팝업〉		●			P	●	●		
무선 리모컨 (10 = 10키 직접 액세스 리모컨)		10	●	●	●	●	●	●	
조이스틱 리모컨		●	●	●	●	●	●	●(7)	
옵션 리모컨으로 독립형 사용 리모컨 센서							●		
슬라이드 다운식 그릴 페이스		●							
팝업식 그릴 전면						●	●		
탈착식 전면부 보안™		●(8)		●	●(9)	●	●		
시각 〈E = 엔터테인먼트〉		●	E	●	●	●	●		●
도트·매트릭스 OEL(유기 EL) 디스플레이									●
이중 조명 (백색/적색)		●							
화면 디스플레이 컬러와 주 조명 선택 가능				●					
휘도 조정									●
시스템 제어 단자		●	●	●	●	●	●		
프런트와 리어의 2개 영역(두개의 상이한 소스)작동 기능		●							
다국어 가이드(영어/스페인어/포르투갈어/번체 중국어)(10)		●	●						
소스 CD 제어		●	●	●	●(11)	●(11)			
소스 TV 제어		●	●	●	●(12)	●			●
소스 DVD 제어 〈F = 완전 컨트롤〉		F	●(11)	●	●	●			●
6디스크 CD/DVD 체인저			●					●	●
멀티 채널 프로세서(DEQ-P7650) 제어			●	●	●	●			●(11)
차량 다이나믹 프로세서(AVG-VDP1)에 연결 가능			●						
iPod® 직접 제어 (오디오 및 비디오)				●(13)					
iPod® 어댑터 사용가능 〈E=External unit control(외부 장치 컨트롤)〉		●	●		●	●			E
USB 어댑터 사용가능(14) 〈E=External unit control(외부 장치 컨트롤)〉		E	E	●	E	●			
Bluetooth® 어댑터 레디 〈E=External unit control(외부 장치 컨트롤)〉		●	●	●	E	●			E
IP-Bus를 통한 외부 기기의 제어		2	2	2	2	2			2
RGB 입력(26핀)			●						
AV-Bus 입력		●	●	●	●				
AUX-1 〈M = Mini jack〉		M	M	M	●(15)	M	M		●(16)
AUX-2		●(15)	●(15)	●(15)		●(15)			
후진기어를 사용할 때 자동으로 후방을 감시할수 있는 기능(17) (카메라를(18) 이용하여)		●	●	●	●				
컴포넌트 출력(후부 스크린용)		●							
모니터와 은닉형 유닛 간의 6 m 케이블		●							
8채널 스피커 출력		●							

(1) 소스 DVD가 탑재되었을 때의 화면 디스플레이 기능들. (2) 디지털 압축 및 다이내믹 베이스 엠퍼시스 대응 멀티 CD 플레이어가 필요합니다 (3) 디지털 압축 및 다이내믹 베이스 엠퍼시스 대응 멀티 CD 플레이어가 필요합니다 (4) CD-ROM 및 CD-R/RW 디스크인 경우 (5) 폴더/파일의 직접 검색만 대응 (6) HPF만 (7) DVD리모트 (8) 탈착식 하부 페이스 (9) 전면은 일부 탈착 가능 (10) 주의사항만 대응 (11) 외부 유닛 제어 (12) GEX-P5750TV와 함께 (13) CD-i200를 사용해야 함 (14) 모든 장치가 다 호환되지는 않습니다. 파이오니아 웹 사이트에서 자세한 내용을 참조하십시오. USB 메모리 장치만 호환이 됩니다. DRM(Digital Rights Management, 디지털권리 관리) 컨텐츠와 MTP(Media Transfer Protocol, 미디어 이동 프로토콜) 연결 플레이어와는 호환되지 않습니다. (15) IP-Bus 와 CD-RB10 또는 CD-RB20 만 (16) CD-RB20 만 (17) 역방향 또는 좌우반대 이미지 리어 뷰 카메라용 입력에만 사용. 그외 사용은 상해 또는 손상을 일으킬수도 있습니다. (18) 카메라는 여기에 포함되지 않았음

A/V 디스플레이 특징 비교

	AVX-7650	AVD-W7900
디스플레이		
TFT 활성 매트릭스 LCD 컬러 화면(16:9 와이드)(인치)	7	7
AGLR(눈부심 방지,저반사) 도금된 LCD 컬러 스크린	●	
화상/콘트라스트 조절	●	
화상 컨트롤(밝기/콘트라스트/색조/색상)		●
자동 디머 제어	●	
디스플레이 휘도와 백라이트의 자동 조정	●	
화면상 디스플레이(디스플레이 제어 메뉴)	●	
5개의 와이드 스크린 모드 (Just/Full/Cinema/Zoom/Normal)		●
디스플레이의 각도 조정 장치가 있는 완전 동력화된 유닛	●	

	AVX-7650	AVD-W7900
일반 사양		
PAL/NTSC와 호환	●	●
무선 리모콘	●	
팝업식 그릴 전면	●	
탈착식 전면부 보안™	●(1)	
시각	●	
후진기어를 사용할 때 자동으로 후방을 감시할수 있는 기능(카메라를(2)이용하여)	●	
옵션형 무선 헤드폰용 IR 트랜스미터 (SE-IRM290)		●
전원 공급 인(in)		●

(1) 전면은 일부 탈착 가능 (2) 카메라는 여기에 포함되지 않았음

DVD/VCD/CD 플레이어 사양

		AVH-P7950DVD	AVH-P6850DVD	AVH-P5950DVD	AVH-P4950DVD	DVH-P5950MP	DVH-3950MP	XDV-P650
LCD모니터								
디스플레이		컬러 LCD TFT 활성 매트릭스 구동 시스템	컬러 LCD TFT 활성 매트릭스 구동 시스템	컬러 LCD TFT 활성 매트릭스 구동 시스템	컬러 LCD TFT 활성 매트릭스 구동 시스템	—	—	—
디스플레이 크기		7-인치(15:9) 폭	7-인치(16:9) 폭	7-인치(16:9) 폭	7-인치(16:9) 폭	—	—	—
영상 크기(mm)		152.4 × 91.44	156 × 82	154 × 87	144 × 77	—	—	—
영상 영역(화소)		1 152 000 (800 × 480 × 3)	336 960 (1 440 × 234)	336 960 (1 440 × 234)	336 960 (1 440 × 234)	—	—	—
비디오(복합 출력)								
출력 레벨		1 Vp-p/75 Ω	1 Vp-p/75 Ω	1 Vp-p/75 Ω	1 Vp-p/75 Ω	1 Vp-p/75 Ω	1 Vp-p/75 Ω	1 Vp-p/75 Ω
DVD와 CD플레이어(DVD, 샘플 주파수 96 kHz)								
주파수 반응 [±1 dB] (Hz)		5 에서 96 000	5 에서 44 000	5 에서 44 000	5 에서 44 000	5 에서 44 000	5 에서 44 000	5 에서 44 000
신호대 잡음비 [1 kHz, IEC-A 네트워크] (dB)		102 (DVD)/102 (CD)	97 (DVD)/96 (CD)	97 (DVD)/96 (CD)	97 (DVD)/96 (CD)	97 (DVD)/96 (CD)	97 (DVD)/96 (CD)	97 (DVD)/96 (CD)
역동 범위 [1 kHz] (dB)		100 (DVD)/98 (CD)	95 (DVD)/94 (CD)	95 (DVD)/94 (CD)	95 (DVD)/94 (CD)	95 (DVD)/94 (CD)	95 (DVD)/94 (CD)	95 (DVD)/94 (CD)
튜너								
주파수 범위	FM (MHz)	87.5 에서 108	87.5 에서 108	87.5 에서 108	87.5 에서 108	87.5 에서 108	87.5 에서 108	—
	AM [10 kHz] (kHz)	530 에서 1 640	530 에서 1 640	530 에서 1 640	530 에서 1 640	—	—	—
	[9 kHz] (kHz)	531 에서 1 602	531 에서 1 602	531 에서 1 602	531 에서 1 602	531 에서 1 602	531 에서 1 602	—
FM 사용 가능한 감도 [75 Ω, 모노, 신호대 잡음비: 30 dB] (dBf)		8 [0.7 μV]	8 [0.7 μV]	8 [0.7 μV]	8 [0.7 μV]	8 [0.7 μV]	8 [0.7 μV]	—
FM 스테레오 분리도 [65 dBf, 1 kHz] (dB)		45	45	45	45	45	45	—
AM 사용 가능한 감도 [신호대 잡음비: 20 dB] (μV)		18	18	18	18	18	18	—
오디오								
최대 출력		50 W × 8	50 W × 4	50 W × 4	50 W × 4	50 W × 4	45 W × 4	—
일반 사양								
치수 [가로 × 높이 × 세로] (mm)	DIN 샤시	178 × 50 × 160	178 × 100 × 166	178 × 50 × 160	178 × 50 × 160	178 × 50 × 161	178 × 50 × 161	178 × 50 × 161
	돌출부	188 × 58 × 36	171 × 96 × 16	188 × 58 × 33	188 × 58 × 30	188 × 58 × 19	188 × 58 × 19	188 × 58 × 21
	D 샤시	178 × 50 × 165	—	178 × 50 × 165	178 × 50 × 165	178 × 50 × 165	178 × 50 × 165	178 × 50 × 166
	돌출부	170 × 46 × 31	—	170 × 46 × 28	170 × 46 × 25	170 × 46 × 15	170× 46 × 15	170 × 46 × 16
	은닉형 유닛(샤시)	280 × 37 × 171	—	—	—	—	—	179 × 28 × 100

AVH-P7950DVD, AVH-P6850DVD, AVH-P5950DVD, AVH-P4950DVD, DVH-P5950MP, DVH-3950MP 및 XDV-P650는 두 가지의 유형이 있습니다.
지역 4: 대양주와 남미 지역
지역 3: 동남아 지역

DualDisc 재생에 관하여: DualDisc의 DVD 컨텐츠면의 대부분은 DVD 카 내비게이션 시스템을 포함한 거의 모든 Pioneer의 자동차용 DVD 플레이어에서 재생할 수 있습니다. DualDisc의 DVD 오디오 컨텐츠의 재생에는 Pioneer DVD Audio 플레이어를 사용하여 주십시오. Pioneer의 DVD 제품에서 DualDisc를 넣거나 뺄 때에는 DualDisc 표면이 손상될 염려가 있으므로 주의하십시오. 디스크가 손상되면 재생할 수 없는 경우가 있습니다. 일부 Pioneer 제품에서는 DualDisc가 잘려서 꺼낼 수 없는 경우가 있습니다. 내비게이션 시스템을 포함한 자동차용 슬롯 인 타입 DVD 플레이어에서는 기계적인 걸림이 발생할 가능성이 있습니다. DualDisc의 DVD가 아닌 면은 Compact Disc Digital Audio 사양에 적합하지 않습니다. 그러므로 DualDisc의 DVD가 아닌 면은 Pioneer 제품에서 재생할 수 없는 경우가 있습니다.

디스플레이 사양

		AVX-7650	AVD-W7900
LCD모니터			
디스플레이		컬러 LCD TFT 활성 매트릭스 구동 시스템	컬러 LCD TFT 활성 매트릭스 구동 시스템
디스플레이 크기		7-인치(16:9) 폭	7-인치(16:9) 폭
영상 크기(mm)		154 × 87	154 × 87
영상 영역(화소)		336 960 (1 440 × 234)	336 960 (1 440 × 234)
일반 사양			
치수 [가로 × 높이 × 세로] (mm)	DIN 샤시	178 × 50 × 160	178 × 118 × 32
	돌출부	188 × 58 × 30	—
	D 샤시	178 × 50 × 165	—
	돌출부	170 × 46 × 25	—

은닉형 TV 튜너 사양

	GEX-P5750TV
TV튜너	
컬러 시스템	TV: NTSC/PAL-M과 호환 비디오: NTSC/PAL/PAL-M/SECAM과 호환
채널 커버 영역*(채널)	VHF 2에서 13 UHF 14에서 69
혼합 A/V 출력장치	출력 × 2
일반 사양	
샤시 치수 [가로 × 높이 × 세로] (mm)	172 × 30 × 150

*수신 채널과 TV 수신 시스템 표준은 수신 지역에 따라 자동으로 설정됩니다.

A/V 마스터 유닛 사양

		AVM-P9000
앰프		
최대 출력		45 W × 6
튜너		
주파수 범위	FM (MHz)	87.5 에서 108
	AM [10 kHz] (kHz)	530 에서 1 710
	[9 kHz] (kHz)	531 에서 1 602
FM 사용 가능한 감도 [75 Ω, 모노, 신호대 잡음비: 30 dB] (dBf)		10 [0.9 μV]
FM 스테레오 분리도 [65 dBf, 1 kHz] (dB)		40
AM 사용 가능한 감도 [신호대 잡음비: 20 dB] (μV)		18
비디오(복합 입력/출력)		
입력/출력 레벨[±0.2 Ω](비디오 출력 단자를 통해 PAL/NTSC/SECAM 호환 가능)		1 V/75 Ω
일반 사양		
샤시 치수 [가로 × 높이 × 세로] (mm)		307 × 51 × 187

A/V 셀렉터 사양

		CD-VS33
비디오(복합 입력/출력)		
입력/출력 레벨(비디오 입력 1-3으로부터 출력을 통해 PAL/NTSC/SECAM과 호환)		1 Vp-p/75 Ω
일반 사양		
치수 [가로 × 높이 × 세로] (mm)	은닉형 유닛(샤시)	160 × 28 × 120
	컨트롤러	120 × 60 × 32

다중 채널 프로세서 사양

	DEQ-P7650
앰프	
최대 출력	50 W × 5
일반 사양	
샤시 치수 [가로 × 높이 × 세로] (mm)	237 × 29 × 171

다중 채널 프로세서 컨트롤러 사양

		AXM-P7650
일반 사양		
치수 [가로 × 높이 × 세로] (mm)	샤시	119 × 37 × 20
	은닉형 유닛(샤시)	100 × 28 × 136

차량 다이나믹 프로세서 사양

	AVG-VDP1
일반 사양	
샤시 치수 [가로 × 높이 × 세로] (mm)	180 × 28 × 140

WMA/MP3 플레이어

DEH-P9850BT NEW

4-채널 하이 파워 WMA/MP3/AAC/CD 리시버와 Bluetooth® 무선 기술

핸즈프리 통화용 마이크로폰 포함

·내장 Bluetooth® 무선 기술 ·풀-컬러 토트-메트릭스 OEL(유기 EL) 디스플레이 ·iPod® 어댑터 사용가능 ·USB 어댑터 사용가능 ·Burr Brown D/A 변환기 ·자동 EQ, 자동 시간 정렬, BMX(비트매트릭 이퀄라이저), 16밴드의 L/R 공통형 디지털 그래픽 이퀄라이저과 함께 내장형 DSP ·자동 활주 전면 ·로터리 커맨더 ·3 RCA 프리아웃(프론트+리어+서브우퍼) ·AUX-in (후면) ·레벨 표시등 ·스펙트럼 분석기 ·다국어 디스플레이(영어/스페인어/포르투갈어)

DEH-P8950BT NEW

4-채널 하이파워 WMA/MP3/AAC/CD 리시버와 Bluetooth® 무선 기술

핸즈프리 통화용 마이크로폰 포함

·내장 Bluetooth® 무선 기술 ·iPod® 다이렉트 컨트롤 ·USB 어댑터 사용가능 ·순수 블루 도트·매트릭스 OEL(유기 EL) 디스플레이 ·BMX(비트매트릭 이퀄라이저) ·7밴드 디지털 그래픽 이퀄라이저과 함께 EEQ ·자동 활주 전면 ·로터리 커맨더 ·다이렉트 서브 드라이브 ·3 RCA 프리아웃(프론트+리어+서브우퍼) ·AUX-in (후면) ·레벨 표시등 ·스펙트럼 분석기 ·다국어 디스플레이 (영어/스페인어/포르투갈어)

제한된 배치

DEH-P65BT NEW

4-채널 하이파워 WMA/MP3/AAC/CD 리시버와 Bluetooth® 무선 기술

핸즈프리 통화용 마이크로폰 포함

·내장 Bluetooth® 무선 기술 ·iPod® 어댑터 사용가능 ·USB 어댑터 사용가능 ·듀얼 존 컬러 컴비네이션 디스플레이 (10-컬러 조명 및 LCD 디스플레이) ·BMX(비트매트릭 이퀄라이저) ·3밴드 파라메트릭 이퀄라이저과 함께 EEQ ·회전식 볼륨 ·다이렉트 서브 드라이브 ·3 RCA 프리아웃(프론트+리어+서브우퍼) ·AUX-in (후면) ·뚜껑식 문자판

제한된 배치

DEH-P7950UB NEW

4채널 고출력 WMA/MP3/AAC/CD 수신기

·순수 블루 도트·매트릭스 OEL(유기 EL) 디스플레이 ·iPod® 다이렉트 컨트롤(CD-IU50에서 사용) ·USB 2.0 (풀 스피드) ·Bluetooth® 어댑터 레디 ·BMX(비트매트릭 이퀄라이저) ·24-비트 Delta Sigma D/A 컨버터 (USB) ·7밴드 디지털 그래픽 이퀄라이저과 함께 EEQ ·자동 활주 전면 ·로터리 커맨더 ·다이렉트 서브 드라이브 ·3 RCA 프리아웃(프론트+리어+서브우퍼) ·AUX-in (후면) ·레벨 표시등 ·스펙트럼 분석기 ·다국어 디스플레이(영어/스페인어/포르투갈어)

DEH-P6950IB NEW

4채널 고출력 WMA/MP3/AAC/CD 수신기

·iPod® 다이렉트 컨트롤 ·USB 어댑터 사용가능 ·Bluetooth® 어댑터 레디 ·순수 블루 도트·매트릭스 OEL(유기 EL) 디스플레이 ·BMX(비트매트릭 이퀄라이저) ·7밴드 디지털 그래픽 이퀄라이저과 함께 EEQ ·로터리 커맨더 ·다이렉트 서브 드라이브 ·3 RCA 프리아웃(프론트+리어+서브우퍼) ·AUX-in (후면) ·스펙트럼 분석기 ·다국어 디스플레이(영어/스페인어/포르투갈어) ·뚜껑식 문자판

DEH-P5950IB NEW

4채널 고출력 WMA/MP3/AAC/CD 수신기

·iPod® 다이렉트 컨트롤 ·USB 어댑터 사용 가능 ·Bluetooth® 어댑터 레디 ·세그멘트 OEL ·BMX(비트매트릭 이퀄라이저) ·3밴드 파라메트릭 이퀄라이저과 함께 EEQ ·회전식 볼륨 ·다이렉트 서브 드라이브 ·3 RCA 프리아웃(프론트+리어+서브우퍼) ·AUX-in (후면) ·뚜껑식 문자판

DEH-P4950MP NEW

4채널 고출력 WMA/MP3/AAC/CD 수신기

·USB 어댑터 사용가능 ·iPod® 어댑터 사용가능 ·Bluetooth® 어댑터 레디(외부 유닛 제어) ·BMX(비트매트릭 이퀄라이저) ·3밴드 파라메트릭 이퀄라이저과 함께 EEQ ·회전식 볼륨 ·다이렉트 서브 드라이브 ·3 RCA 프리아웃(프론트+리어+서브우퍼) ·AUX-in (후면)

DEH-P3950MP NEW

4채널 고출력 WMA/MP3/CD 수신기

·USB 어댑터 사용가능 ·iPod® 어댑터 사용가능 ·Bluetooth® 어댑터 레디(외부 유닛 제어) ·BMX(비트매트릭 이퀄라이저) ·3밴드 파라메트릭 이퀄라이저과 함께 EEQ ·회전식 볼륨 ·다이렉트 서브 드라이브 ·2 RCA 프리아웃: 선택 가능(프론트+리어/프론트+서브우퍼) ·AUX-in (전면)

싱글 CD 플레이어

DEH-2950MP NEW

4채널 고출력 WMA/MP3/CD 수신기

·BMX(비트매트릭 이퀄라이저) ·회전식 볼륨 ·1 RCA 프리아웃(리어) ·AUX-in (전면)

DEH-1950 NEW

4채널 고출력 CD 수신기

·회전식 볼륨 ·1 RCA 프리아웃(리어) ·AUX-in (전면)

2-DIN 플레이어

FH-P9200MP

4채널 고출력 WMA/MP3/CD/MD 수신기

자동 EQ 용 마이크로폰

·도트·매트릭스 OEL(유기 EL) 디스플레이 ·USB 어댑터 사용가능 ·iPod® 어댑터 사용가능 ·Bluetooth® 어댑터 레디(외부 유닛 제어) ·자동 EQ, 자동 시간 정렬및 3방향 디지털 네트워크과 함께 내장형 DSP ·MDLP 와 ATRAC 3 ·자동 활주 전면 ·팝업 로터리 볼륨 ·3 RCA 프리아웃(프론트+리어+서브우퍼) ·레벨 표시등 ·스펙트럼 분석기

FH-P5000MP

4채널 고출력 WMA/MP3/CD/카세트/수신기

·USB 어댑터 사용가능 ·iPod® 어댑터 사용가능 ·Bluetooth® 어댑터 레디(외부 유닛 제어) ·BMX(비트매트릭 이퀄라이저) ·Burr Brown D/A 변환기 ·시간 정렬과 함께 내장형 DSP ·자동 활주 전면 ·돌비 B NR ·형광 바의 색상은 변환 가능(10가지 색, 무지개 및 미러지 모드 추가) ·2 RCA 프리아웃: 선택 가능(프론트+리어/프론트+서브우퍼) ·레벨 표시등 ·7밴드 스펙트럼 분석기

FH-P4200MP

4채널 고출력 WMA/MP3/AAC/CD/카세트/수신기

·USB 어댑터 사용가능 ·iPod® 어댑터 사용가능 ·Bluetooth® 어댑터 레디(외부 유닛 제어) ·BMX(비트매트릭 이퀄라이저) ·디지털 다이렉트 ·3모드의 디지털 SFC과 함께 내장형 DSP ·돌비 B NR ·1 RCA 프리아웃: 선택 가능(서브우퍼/논페이딩) ·5밴드 스펙트럼 분석기 ·레벨 표시등

멀티 CD 플레이어

CDX-P1280

IP-Bus 12디스크 멀티 CD 플레이어

CDX-P1280

·건너뛰기 재생이 있는 CD-R/RW 재생 ·ADPS(자동 디스크 프로그램 선택) ·디스크 제목 메모리: 100 타이틀 ·ITS(순간 곡 선택)

CDX-P680

IP-Bus 6디스크 멀티 CD 플레이어

CDX-FM1287

FM-변조 12디스크 멀티-CD 플레이어

CDX-FM1287 / 디스플레이와 컨트롤 키

·건너뛰기 재생이 있는 CD-R/RW 재생 ·내장형 FM 변조기 ·디스플레이와 컨트롤 키 ·무선 카드 리모컨 (포함) ·ADPS(자동 디스크 프로그램 선택) ·디스크 제목 메모리: 100 타이틀 ·ITS(순간 곡 선택) ·직접 헤드유닛 연결용 IP-Bus 출력

CDX-FM687

FM-변조 6디스크 멀티-CD 플레이어

카세트 플레이어

KEH-P4025

4채널 하이파워 카세트 리시버

CD-R30-02 (옵션형 리모컨)

·iPod® 어댑터 사용가능 ·완전 논리 메커니즘 ·1 RCA 프리아웃(리어) ·멀티 CD 제어 ·옵션형 리모컨 이용 가능

KEH-P2035

4채널 하이파워 카세트 리시버

·iPod® 어댑터 사용가능 ·BTB (베이스/트레블 부스터) ·2모드 선택 가능한 라우드니스 ·1 RCA 프리아웃(리어) ·라디오 인터셉트 ·멀티CD 컨트롤 (일시정지와 반복)

액세서리

CD-UB100 NEW
IP-Bus USB 어댑터

CD-I200 NEW
iPod용 인터페이스 케이블

CD-IU50 NEW
iPod*용 인터레이스 케이블(DEH-P7950UB 용)

CD-IB100II
iPod® 어댑터 사용가능

CD-BTB100 NEW
Bluetooth® 어댑터

CD-HF1
핸즈프리 킷
*CDMA 시스템에서는 사용 불가

CD-IP150
옵션 IP-Bus 연장 케이블

CD-P75FM
범용 애드-온 FM 변조 컨트롤러와 무선 리모컨

CD-R310
DEH 시리즈 헤드 유닛용 별매 리모콘

CD-R30-02
KEH-P4025용 옵션 리모컨

CD-R510 NEW
Bluetooth® 헤드 유닛용 옵션형 리모컨

CD-SR100
리모컨 조정

CD-RB10
RCA 버스 인터커넥터

CD-RB20
RCA 버스 인터커넥터

JD-1212S/JD-612V
멀티-디스크 매거진
CDX-P1280과 CDX-FM1287용 JD-1212S
CDX-P680과 CDX-FM687용 JD-612V

RD-221
전원공급장치 배선 킷

RD-223
옵션형 배선 킷

RD-983
교류기 잡음 방지 장치

RD-984
교류기 잡음 방지 장치

RD-985
직렬 RCA 잡음 방지 장치

RD-SR520
RCA 어댑터로의 하이파워 스피커 출력

ODR (옵티컬 디지털 레퍼런스) 및 RS스피커 시스템

RS-D7RII

NEW

컴포넌트 CD/수신기

·고정밀 사운드 마스터 클록 회로 ·하이퀄리티 CD 드라이브 ·하이 비트 컨버전 ·디지털 다이렉트 ·주파수 변환: 96 kHz에서 44.1kHz ·소스 DVD 제어 ·디지털 옵티컬 입력/출력 ·IP-Bus 입력/출력 ·IP-Bus를 통한 외부 기기 제어(2개 기기) ·AUX-In(옵션 CD-RB20에) ·화이트 도트-매트릭스 OEL(유기 EL) 디스플레이 ·자동 활주 전면 ·로터리 볼륨(볼륨과 크로스 키에 알루미늄을 사용하여 고급의 느낌을 주도록 마감) ·버튼 조명으로 듀얼 LED 사용(백색 또는 적색 선택) ·디스플레이 OFF 모드 ·OFC 파워/접지 케이블 ·이중 조명(백색과 적색 중에서 선택 가능)

제한된 배치

빨간 조명

RS-P90

NEW

유니버설 디지털 프리앰프

DSP Hi-VOLT

·고급형 세그멘트 24-비트 D/A 컨버터 ·디지털 청취 위치 셀렉터 ·시간 정렬 ·파라메트릭 베이스/트레블 컨트롤 ·31 대역 L/R 독립 그래픽 이퀄라이저(1/3 oct.)와 레벨 컨트롤(±12 dB/0.5 dB steps) ·3 대역 L/R 독립 매개변수 이퀄라이저 (1/3 oct.)와 레벨 컨트롤(±12 dB/0.5 dB steps) ·4방향의 독립형 L/R 크로스오버 네트워크(고/중/저/서브우퍼) ·금도금 8채널 RCA 출력(고/중/저/서브우퍼) ·도금전극 스크류 타입 전원/접지 단자 ·단면 터미널과 90도씨 회전하는 사각 알루미늄 본네트 ·고성능 32-비트 유동 바이너리 포인트 타입 DSP

제한된 배치

RS-A9

디지털 통합 파워 앰프

DSP

RS-A9

SHARC® DSP 크리프

·50W × 4 (4 Ω)/75 W × 4 (2 Ω)/150 W × 2 (4 Ω) (연속 전원) ·100 W × 4 (4 Ω)/300 W × 2 (4 Ω) (최대 전원) ·고성능 32비트 플로팅 바이너리 포인트 타입 DSP ·시간 정렬과 함께 내장형 DSP(디지털 시그널 프로세서) (FIR) ·1 옵티컬 디지털 입력 ·3 옵티컬 디지털 출력(중/저/서브우퍼)

600 W MAX.

제한된 배치

RS-A7

디지털 파워 앰프

·50 W × 4 (4 Ω)/75 W × 4 (2 Ω)/150 W × 2 (4 Ω) (연속 전원) ·100 W × 4 (4 Ω)/300 W × 2 (4 Ω) (최대 전원) ·2 옵티컬 디지털 입력

600 W MAX.

제한된 배치

일반 특성

·브리지 가능한 2/3/4 채널 기능 ·전류 피드백 앰프 ·풀 밸런스 시스템(브릿지가능 연결) ·멀티 24비트 Burr Brown D/A 변환기 ·IP-Bus 입력/출력 ·도금전극 스크류 타입 스피커 단자 ·도금전극 대형 스크류 타입 전원/접지 단자 ·저부하 임피던스 대응(2 Ω에서 8 Ω) ·동판 샤시 ·L/R 독립 전원 공급 ·사운드 마스터 시계 ·DAC 볼륨

주의: 앰프/서브우퍼 시스템의 손상을 방지하기 위해, 서브우퍼의 공칭 전원 조작보다 앰프의 연속 전원 출력이 낮게 설정되어 있는지 확인해 주십시오.

TS-W01RS

25 cm (10") 컴포넌트 서브우퍼

·먼지 캡이 있는 25 cm 원추 우퍼 ·공간을 적게 차지하는 소형 인클로저-타입 디자인 (추천 인클로저: 14ℓ에서 28ℓ/0.49 cu. ft.에서 0.99 cu. ft.) ·편직 두께 타입의 부틸 고무 서라운드 ·멀티폴 네오지움 마그네트가 있는 ø140 mm 의 대형 보이스 코일 ·알게 장착된 알루미늄 다이-캐스트 바스켓 ·도금전극 대형 스크류 타입 단자

300 W MAX.

TS-M01RS

17 cm 컴포넌트 중-저음 스피커

·17 cm 원추 중-저음 스피커 ·커루게이션 사라운드 ·네오지움 마그네트가 있는 동 리본 쇼트 보이스 코일 ·바닥 지지 디자인 아연 다이-캐스트 단일 샤시 ·공명 방지 구조의 텅스텐 원추 홀더* ·도금전극 대형 스크류 타입 단자 ·UD-N01RS 2-방향 패스브 크로스오버 네트워크와 함께 사용하십시오

**특허 출원중*

120 W MAX.

TS-T01RS

3,5 cm 컴포넌트 트위터(고음용 스피커)

·이중 아치형 링 진동판이 있는 3,5 cm 트위터* ·네오지움 마그네트가 있는 경량 알루민 보이스 코일 ·이온전극 스크류-타입 전원/접지 단자 ·아연 다이-캐스트 프레임 ·공명 방지 구조의 텅스텐 원추 홀더* ·알루민 다이-캐스트가 설치 된 바스켓 포함 ·도금전극 대형 스크류 타입 단자 ·UD-N01RS 2-방향 패스브 크로스오버 네트워크와 함께 사용하십시오

**특허 출원중*

120 W MAX.

TS-S01RS

7,7 cm 컴포넌트 표준적인 스피커

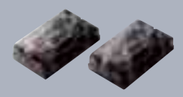
뒤쪽 체임버 포함 TS-S01RS

·7,7 cm 셀루로오스 원추 표준적인 스피커 ·DLC (다이아몬드와 같은 카본) 코팅된 티타니움 먼지 캡 ·아연 다이-캐스트 백 바스켓 ·유리섬유 직물 보이스 코일 보빈 ·네오지움 마그네트가 있는 열-내성 리본 보이스 코일 ·도금전극 대형 스크류 타입 단자

50 W*/60 W** MAX. **스피커 유닛만 **뒤쪽 체임버 포함*

UD-N01RS

2-방향 패시브 크로스오버 네트워크



·TS-M01RS 및 TS-T01RS와 함께 사용하십시오

HQ 액티브 컴포넌트 시스템

DEX-P90RS

컴포넌트 CD/수신기

·화이트 도트-매트릭스 OEL(유기 EL) 디스플레이 ·소스 DVD 제어 ·8x 오버샘플링 디지털 필터가 있는 멀티 24비트 D/A 변환기 ·회전식 볼륨 ·자동 활주 전면 ·3개의 금도금 RCA 프리아웃(프론트+리어+논페이딩) ·광입력/출력 ·IP-Bus를 통한 외부 기기 제어(2개 기기) ·AUX-In(옵션 CD-RB20에) ·고품질 헤어라인 알루미늄 전면 패널 ·디스플레이 Off 모드

DEQ-P90

컴포넌트 디지털 신호 처리 장치

DSP Hi-VOLT

·시간 정렬및 31밴드의 L/R 독립형 이퀄라이저(±12 dB/0.5 dB 단계)과 함께 내장형 DSP ·내장형 크로스오버 네트워크(L/R) ·4방향의 독립형 L/R 크로스오버 네트워크(고/중/저/서브우퍼) ·광입력(DEX-P90RS에) ·금도금 8채널 RCA 출력 (고/중/저/서브우퍼) ·도금전극 스크류 타입 전원/접지 단자

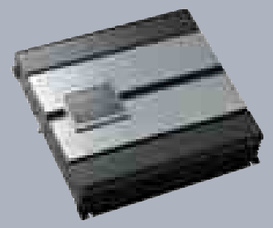
PRS-A500

2채널 브리지 가능한 파워 앰프

LPF HPF RCA INPUT

·100 W × 2 (4 Ω)/300 W × 1 (4 Ω)/150 W × 2 (2 Ω) (연속 전원) ·200 W × 2 (4 Ω)/600 W × 1 (4 Ω) (최대 전원) ·브리지 가능한 1/2/3 채널 대응 ·전류 피드백 앰프 ·L/R 독립 전원 공급 ·가변 LPF/HPF(40 Hz에서 120 Hz, -12 dB/oct.) ·고전압 입력 레벨 제어 (200 mV에서 6.5 V) ·입력 레벨/증강 컨트롤 (L/R 독립) ·저부하 임피던스 대응 (2 Ω에서 8 Ω) ·조각된 도금전극 RCA 입력 단자 ·도금전극 스크류 타입 스피커 단자 ·도금전극 대형 스크류 타입 전원/접지 단자 ·MOSFET 스위치 달린 PWM 조정 전원 ·고성능 밸런스 타입 아이솔레이터 회로 ·고효율성 MOSFET 출력부

600 W MAX.



PRS-D2000SPL

NEW

클래스D 모노 앰프

LPF RCA IN/OUT Bass Boost

·750 W × 1 (4 Ω)/1 500 W × 1 (2 Ω)/2 000 W × 1 (1 Ω) (연속 전원) ·1 500 W × 1 (4 Ω)/3 000 W × 1 (2 Ω)/4 000 W × 1 (1 Ω) (최대 전원) ·0/1-게이지, 대형 블록형 도금 파워 접지 단자

4000 W MAX.

PRS-D1200SPL

NEW

클래스D 모노 앰프

LPF RCA IN/OUT Bass Boost

·500 W × 1 (4 Ω)/1 000 W × 1 (2 Ω)/1 200 W × 1 (1 Ω) (연속 전원) ·1 000 W × 1 (4 Ω)/2 000 W × 1 (2 Ω)/2 400 W × 1 (1 Ω) (최대 전원) ·4-게이지, 대형 블록형 도금 파워 접지 단자 ·MOSFET 스위치 달린 PWM 조정 전원

2400 W MAX.

SPL champion edition

승자의 자부심이 세계 정상의 DNA를 갖게 한다

PRS-D2000SPL

일반 특성

·다양한 LPF(40 Hz에서 240Hz, -24 dB/oct.) ·입력 레벨 컨트롤 (400 mV에서 6.5 V) ·저부하 임피던스 대응(1Ω에서 8Ω) ·도금전극 RCA 입력/출력 단자 ·4-게이지, 대형 블록형 도금 스피커 단자 ·가변 베이스 부스트 리모트(40 Hz에서 120 Hz, 0에서 +12 dB) ·서브소닉 필터(20 Hz, -24 dB/oct.) ·동조 컨트롤 ·고성능 밸런스 타입 아이솔레이트 회로 ·고효율 MOSFET 출력 섹션 ·MASS(멀티폴 앰프 동조 시스템) ·탈착가능한 단자/셋팅 커버

TS-W12PRS

30 cm (12") 컴포넌트 PRS 서브우퍼

VCCS KEVLAR

·30 cm (12") 합체 서브우퍼 ·집적된 VCCS(음성 코일 냉각 계통)을 가진 KEVLAR® 브랜드 섬유/펄프 복합 원추 ·이중층 둥근 우레탄 서라운드 ·듀얼 보이스 코일(DVC) 디자인(2 × 4 Ω) ·4-스포크 알루미늄 다이-캐스트 바스켓 ·도금전극 바인딩 포스트 ·작은 인클로저 성능 ·스포크 그릴 호완성(UD-G307)

1200 W MAX.

TS-M171PRS

17 cm 컴포넌트 PRS 중-저음 스피커

·IMPP 복합체 원추의 3-층 아라미드 섬유 ·열-내성 리본 보이스 코일 ·보다 부드러운 반응을 위한 고 밀도 마이크로 섬유 ·알루미늄 다이-캐스트 바스켓 ·도금전극 스크류 타입 단자 ·스포크 그릴 포함

200 W MAX.

TS-S101PRS

10 cm 컴포넌트 PRS 중간음용 스피커

·아라미드 및 종이로 된 이중층 원추 ·보다 부드러운 반응을 위한 고 밀도 마이크로 섬유 ·네오지움 마그네트가 있는 열-내성 리본 보이스 코일 ·유리섬유 직물 보이스 코일 보빈 ·알루미늄 다이-캐스트 바스켓 ·도금전극 스크류 타입 단자 ·스포크 그릴 포함(보다 유연한 장착을 가능하게 하는 탈착가능 자석 커버)

60 W MAX.

TS-T031PRS

28 mm 컴포넌트 PRS 소프트돔 트위터

·두개의 네오디움 자석을 가진 28 mm 폴리에스르 소프트-돔 트위터 ·자성 유체가 있는 내열 음성 코일 ·알루미늄 다이-캐스트 캐비넷 ·도금전극 스크류 타입 단자 ·평면, 동일 평면 또는 보이지 않는 트위터 장착 킷

200 W MAX.

주의: 앰프/서브우퍼 시스템의 손상을 방지하기 위해, 서브우퍼의 공칭 전원 조작보다 앰프의 연속 전원 출력이 낮게 설정되어 있는지 확인해 주십시오.

레퍼런스 사운드 시스템

DEH-P80RS

컴포넌트 CD 플레이어/수신기

- 화이트 도트-매트릭스 OEL(유기 EL) 디스플레이 • 알루미늄 페이스 패널 • iTunes* AAC 재생 • WAV 파일 재생 • iPod* 어댑터 사용가능 • USB 어댑터 사용가능
- Bluetooth* 어댑터 레디(외부 유닛 제어)
- Burr Brown 첨단 세그먼트-타입 D/A 변환기 • EEQ, 자동 EQ, 3방향 네트워크용 자동 EQ, 자동 시간 정렬, BMX (비트매트릭 이퀄라이저), 16밴드의 L/R 독립형 디지털 그래픽 이퀄라이저, 양방향의 L/R 독립형 크로스오버: HPF/LPF및 3방향의 L/R 독립형 크로스오버: 고/중/저과 함께 내장형 DSP
- 자동 할주 전면 • 로터리 커맨더 • 3개의 금도금 RCA 프리아웃(프론트+리어+서브우퍼) • 레벨 표시등 • 스펙트럼 분석기 • 다국어 디스플레이(영어/스페인어/포르투갈어)

PRS-D4100F

NEW

클래스FD 4/2채널 브리지 가능한 엠프

Class FD ice! LPF HPF RCA IN/OUT SPEAKER INPUT

- 75 W × 4 (4 Ω)/300 W × 2 (4 Ω)/150 W × 4 (2 Ω) (연속 출력) • 150 W × 4 (4 Ω)/600 W × 2 (4 Ω) (최대 출력) • 브리지 가능한 2/3/4 채널 대응

1200 W MAX.

PRS-D2100T

NEW

클래스FD 2채널 브리지 가능한 엠프

Class FD ice! LPF HPF RCA IN/OUT SPEAKER INPUT Bass Boost

- 150 W × 2 (4 Ω)/600 W × 1 (4 Ω)/300 W × 2 (2 Ω) (연속 출력) • 300 W × 2 (4 Ω)/1 200 W × 1 (4 Ω) (최대 출력) • 브리지 가능한 1/2 채널 대응 • 베이스 부스트 리모트 (50 Hz, 0 dB/+6 dB/+9 dB/+12 dB)

1200 W MAX.

PRS-D4100F

일반 특징

- 가변 LPF/HPF(40 Hz에서 500 Hz, −12 dB/oct,) • 입력 레벨 컨트롤 (400 mV에서 6,5 V) • 저부하 임피던스 대응(2 Ω에서 8 Ω) • 도금전극 RCA 입력/출력 단자 • 도금전극 스크류 타입 스피커 단자 • 도금전극 대형 스크류 타입 전원/접지 단자 • 모든 단자는 한쪽면에 설치되어 있음 • 탈착가능한 단자/셋팅 커버 • 스피커 레벨 입력 (1,6 V에서 26 V) • 스피커 라인 입력 커플링 센서 • MOSFET 스위치 달린 PWM 조정 전원 • 고성능 밸런스 타입 아이솔레이터 입력 회로 • 고효율성 MOSFET 출력부 • 알루미늄 다이-캐스트 히트싱크

PRS-D1100M

NEW

클래스D 모노 앰프

LPF RCA IN/OUT SPEAKER INPUT Bass Boost

- 표준 모드: 400 W × 1 (4 Ω)/600 W × 1 (2 Ω) (연속 출력) • 고-전류 모드: 150 W × 1 (4 Ω)/300 W × 1 (2 Ω)/600 W × 1 (1 Ω) (연속 출력) • 800 W × 1 (4 Ω)/1 200 W × 1 (1 Ω, 2 Ω) (최대 출력) • 가변 LPF(40 Hz에서 240 Hz, −18 dB/oct,) • 입력 레벨 컨트롤 (400 mV에서 6,5 V) • 저부하 임피던스 대응(1 Ω에서 8 Ω) • 도금전극 RCA 입력/출력 단자 • 도금전극 스크류 타입 스피커 단자 • 도금전극 대형 스크류 타입 전원/접지 단자 • 모든 단자는 한쪽면에 설치되어 있음 • 탈착가능한 단자/셋팅 커버 • 스피커 레벨 입력(1,6 V에서 26 V) • 스피커 라인 입력 커플링 센서 • 베이스 부스트 리모트(50 Hz, 0 dB/+6 dB/+9 dB/+12 dB) • 이음속 필터(20 Hz, −18 dB/oct,) • 동조 컨트롤 • MOSFET 스위치 달린 PWM 조정 전원 • 고성능 밸런스 타입 아이솔레이터 입력 회로 • 고효율성 MOSFET 출력부 • MASS(중복 앰프 동조 시스템) • 알루미늄 다이-캐스트 히트싱크

1200 W MAX.

주의: 앰프/서브우퍼 시스템의 손상을 방지하기 위해, 서브우퍼의 공칭 전원 조작보다 앰프의 연속 전원 출력이 낮게 설정되어 있는지 확인해 주십시오.

TS-C171PRS

17 cm 일괄형 컴포넌트 스피커 시스템

PURE POLYPROPYLENE CONE

- 17 cm 우퍼 • 쉘로 마운트 어댑터 포함

200 W MAX.

TS-C131PRS

13 cm 일괄형 컴포넌트 스피커 시스템

PURE POLYPROPYLENE CONE

- 13 cm 우퍼

150 W MAX.

TS-C171PRS

일반 특징

- IMPP 복합체 원추의 3-층 아라미드 섬유 • 보다 부드러운 반응을 위한 고 밀도 마이크로 섬유 • 균형잡힌 & 선형 원추 움직임을 위한 쇼트 보이스 코일 & 와이드 마그네틱 필드 디자인 • 변형을 억제하기 위한 두개의 OFC 쇼트 링 • 단단한 일체형 알루미늄 다이-캐스트 바닥 지지 샤시 • 알루미늄 다이-캐스트 센터 플러그 • 28 mm 경량 소프트돔 트위터 • 매우 높은 밀도의 마그네틱 필드를 위한 캔슬 마그네틱 디자인 • 낮은 크로스오버 주파수를 위한 리어 체임버 • 알루미늄 다이-캐스트 트위터 섀시 • 평면(각이 있는), 동일 평면 또는 보이지 않는 트위터 장착 킷 • −12 dB/oct,LPF/HPF의 하이파이 애호가-수준 아웃보드 크로스오버 네트워크 포함 • 회로 보호 및 3-스텝 트위터 레벨 조절 • 도금전극 스크류 타입 단자

TS-C171PRS/TS-C131PRS 트위터 제품명세

- 치수 (W × H × D): ø55 mm × 27,1 mm (표면 설치) • 설치 깊이: 12,2 mm • 컷아웃 치수: ø47 mm

파워 앰프

GM-7300M

NEW

모노럴 앰프

LPF RCA INPUT SPEAKER INPUT Bass Boost

- 250 W × 1 (4 Ω)/360 W × 1 (2 Ω) (연속 출력) • 500 W × 1 (4 Ω)/800 W × 1 (2 Ω) (최대 출력) • 가변 LPF (40 Hz에서 240 Hz, −12 dB/oct,) • 고전압 입력 레벨 제어 (400 mV에서 6,5 V) • 입력 레벨/이득 제어 • 저부하 임피던스 대응 (2 Ω에서 8 Ω) • RCA 입력 단자 • 스크류 타입 스피커 단자 • 대형 스크류 타입 전원/접지 단자 • 스피커 레벨 입력 (1,6 V에서 26 V) • 베이스 부스트 (50 Hz, 0 dB/+6 dB/+12 dB) • MOSFET 스위치 달린 PWM 베이스 부스트 • 고성능 밸런스 타입 아이솔레이터 회로 • 블랙 히트싱크

800 W MAX.

GM-6300F

NEW

4채널 브리지 가능한 파워 앰프

LPF HPF RCA IN/OUT SPEAKER INPUT

- 60 W × 4 (4 Ω)/150 W × 2 (4 Ω)/75 W × 4 (2 Ω) (연속 출력) • 120 W × 4 (4 Ω)/300 W × 2 (4 Ω) (최대 출력)

600 W MAX.

GM-4300F

NEW

4채널 브리지 가능한 파워 앰프

LPF HPF RCA IN/OUT SPEAKER INPUT

- 40 W × 4 (4 Ω)/100 W × 2 (4 Ω)/50 W × 4 (2 Ω) (연속 출력) • 80 W × 4 (4 Ω)/200 W × 2 (4 Ω) (최대 출력)

400 W MAX.

GM-4300F

일반 특징

- 브리지 가능한 2/3/4 채널 기능 • A 및 B 채널용 LPF/HPF (80 Hz, −12 dB/oct,) • 고전압 입력 레벨 제어 (400 mV에서 6,5 V) • 입력 레벨/이득 제어 • 저부하 임피던스 대응 (2 Ω에서 8 Ω) • RCA 입력 및 출력 단자* • 스크류 타입 스피커 단자 • 대형 스크류 타입 전원/접지 단자 • 스피커 레벨 입력 (1,6 V에서 26 V) • MOSFET 스위치 달린 PWM 조정 전원 • 고성능 밸런스 타입 아이솔레이터 회로 • 블랙 히트싱크 및 알루미늄 플레이트

**A채널용 출력*

GM-5300T

NEW

2채널 브리지 가능한 파워 앰프

LPF RCA INPUT SPEAKER INPUT Bass Boost

- 125 W × 2 (4 Ω)/380 W × 1 (4 Ω)/190 W × 2 (2 Ω) (연속 출력) • 250 W × 2 (4Ω)/760 W × 1 (4 Ω) (최대 출력) • 베이스 부스트 (50 Hz, 0 dB/+6 dB/+12 dB) • MOSFET 스위치 달린 PWM 조정 전원

760 W MAX.

GM-3300T

NEW

2채널 브리지 가능한 파워 앰프

LPF RCA INPUT SPEAKER INPUT

- 60 W × 2 (4 Ω)/150 W × 1 (4 Ω)/75W × 2 (2 Ω) (연속 출력) • 120W × 2 (4 Ω)/300 W × 1 (4 Ω) (최대 출력)

300 W MAX.

GM-3300T

일반 특징

- 브리지 가능한 1/2/3 채널 대응 • LPF (80 Hz, −12 dB/oct,) • 고전압 입력 레벨 제어 (400 mV에서 6,5 V) • 입력 레벨/이득 제어 • 저부하 임피던스 대응 (2 Ω에서 8 Ω) • RCA 입력 단자 • 스크류 타입 스피커 단자 • 대형 스크류 타입 전원/접지 단자 • 스피커 레벨 입력 (1,6 V에서 26 V) • 고성능 밸런스 타입 아이솔레이터 회로 • 블랙 히트싱크 및 알루미늄 플레이트

GM-D510M

클래스D 모노 앰프

LPF RCA INPUT

- 300 W × 1 (4 Ω)/500 W × 1 (2 Ω) (연속 출력) • 600 W × 1 (4 Ω)/1 000 W × 1 (2 Ω) (최대 출력) • 가변 LPF (40 Hz에서 240 Hz, −24 dB/oct,) • 고전압 입력 레벨 제어 (125 mV에서 6,5 V) • 베이스 레벨 제어 (−22 dB에서 +12 dB) • 저부하 임피던스 대응 (2 Ω 에서 8 Ω) • RCA 입력 단자 • 대형 스크류 타입 전원/접지 단자 • MOSFET 스위치 달린 PWM 조정 전원 • 고성능 밸런스 타입 아이솔레이터 회로 • 고효율성 MOSFET 출력부 • 알루미늄 다이-캐스트 히트싱크

1000 W MAX.

특수 기능을 나타내는 심볼들

헤드 유닛 부분

- AUI(청각에 의한 유저 인터페이스)
- AUX-In 연결
- BBE® 디지털 사운드 처리
- Bluetooth® 무선 기술
- CD-R/RW 호환성
- 탈착형 전면 보안™ (DFS)
- DSP 내장형 DSP(디지털 시그널 프로세서)
- EEQ(간편한 이퀄라이저)
- 풀-컬러 OEL(유기 EL) 디스플레이
- Hi-VOLT 고전압 프리아웃
- IP-Bus 컨트롤
- Made for iPod — iPod® Direct Connection, USB 어댑터 (CD-UB100)
- AAC iTunes® AAC (Advanced Audio Coding)
- MOSFET 50 W × 4
- MP3
- 유기 EL 디스플레이 •단청 OEL •세그멘트 OEL
- RCA 출력 또는 RCA 프리아웃
- Subwoofer control 서브우퍼 조정
- Supertuner® IIID+/ Supertuner® IIID/ Supertuner® III™/ Supertuner®
- USB Direct Connection
- WMA (Windows Media™ Audio)

앰프 부분

- Bass Boost 베이스 부스트
- HPF(하이패스 필터)
- RCA 입력
- 스피커 레벨 입력
- Class FD ice! 클래스-FD ICE파워 앰프
- LPF(로우패스 필터)
- RCA의 입력 단자

서브우퍼 및 스피커 섹션

- 에어 서스펜션 시스템
- IMPP(사출 성형 폴리프로필렌) 복합 소재의원추
- KEVLAR® 브랜드 섬유
- VCCS(음성 코일 냉각 계통)

주의점:Windows Media 및 Windows의 로고는 미국 및 그 밖의 나라에 있는 Microsoft Corporation의 상표 또는 등록상표입니다.
*iTunes는 미국 및 그 밖의 나라에 등록된 Apple Computer, Inc.의 상표입니다. AAC 플레이어는 iTunes*을 사용해서 복사 및 인코딩한 AAC 파일에 한하여 디코딩할 수 있습니다.*
BBE: USP4638258과 44828866에 따라 BBE Sound사가 면허 부여. BBE와 BBE 기호는 BBE Sound 사의 등록 상표입니다.

컴포넌트 서브우퍼

TS-W8102SPL
38 cm (15") 컴포넌트 경쟁 레벨 SPL 서브우퍼

•중후감 있는 3층 자석 어셈블리 (11 kg: 3 700 g × 3/390 oz.: 8 lbs. 20 oz. × 3)

8 000 W MAX.

TS-W5102SPL
30cm (12") 컴포넌트 경쟁 레벨 SPL 서브우퍼

•중후감 있는 3층 자석 어셈블리 (9 kg: 3 000 g × 3/320 oz.: 6 lbs. 10 oz. × 3)

6000 W MAX.

• 2006 Ultimate 5+에서 세계 기록 (178.3 dB)
• 2006 Ultimate 2에서 세계 기록 (176.4 dB)
• 2006년도 Extreme Cup 우승

• 2006 Super Modify 5001 up에서 세계 기록 (181.4 dB)
• 2006 Port Wars Champion (181.5 dB)
• 2006 Super Port Wars Champion (181.5 dB)
• 2006 Bass Olympics Champion (181.3 dB)
• 2006 B&K Champion (179.6 dB)
• 2006 dB5 Champion (166.4 dB)

IASCA & IDBL
• 2006 Ultimate 3에서 세계 기록 (180.3 dB)
• 2006 Ultimate 1에서 세계 기록 (177.2 dB)

일반 특징
•편직된 카본 섬유를 사용한 복합 IMPP 콘* •카본 천/발포 아크릴 폴리머/유리 천의 3-층 강직 더스트 캡 •광폭 롤, 직조 아라미드 파이버 래디얼 고무 서라운드* •현수식 서라운드 디자인* •고출력 처리용 세라믹 도금된 음성 코일 와이어* •이중 76 mm (3") 고 인덕턴스 6층, 긴 보이스 코일 (DVC) (2 × 2 Ω) •티타늄 보이스 코일 보빈 •편직 틴셀 와이어와 댐퍼 링이 달린 이중 아라미드 댐퍼 •고정밀 이중 아라미드 댐퍼 •통풍식 폴이 달린 대형 백플레이트와 확장 폴 요크 •대형 30 mm (1.2") 두께 상판 •ADMG (공기역학 자기 갭) 디자인 •바닥부 고정형 알루미늄 다이캐스트 일체형 강성 바스켓 •8게이지 와이어 단자 *특허 출원중

SPL champion edition
승자의 자부심이 세계 정상의 DNA를 갖게 한다

TS-W8102SPL

TS-W3001D4 NEW
30 cm (12") 컴포넌트 서브우퍼

•더블 스택 하이파워 자석 (3 110 g/110 oz.)
•스포크 그릴 호완성(UD-G307)

3000 W MAX.

TS-W2501D4 NEW
25 cm (10") 컴포넌트 서브우퍼

•더블 스택 하이파워 자석 (2 400 g/85 oz.)
•스포크 그릴 호완성(UD-G257)

2500 W MAX.

일반 특징
•인터레이스 탄소 섬유를 사용하는 합성 IMPP 콘 •와이드-롤, 3-레이어 섬유로 짠 아라미드 방사 서라운드와 벌집 천 •페놀 코팅 유리섬유 직물 포머 •에어 서스펜션 시스템 •듀얼 4 Ω, 4-레이어, 긴 보이스 코일 (2 Ω 또는 8 Ω) •확장 및 통풍식 폴 요크 •두께 24 mm (1")의 상단 플레이트 •알루미늄 다이캐스트 바스켓과 자석 커버 •통합 단면 실버 바이딩 포스트 •1 개, ABS 실버 가스켓

Champion series - PRO
승자의 자부심이 세계 정상의 DNA를 갖게 한다

TS-W3001D4

TS-W307D2 NEW
30 cm (12") 컴포넌트 서브우퍼 (2 Ω 듀얼 보이스 코일 타입)

1200 W MAX.

TS-W307D4 NEW
30 cm (12") 컴포넌트 서브우퍼 (4 Ω 듀얼 보이스 코일 타입)

1200 W MAX.

일반 특징
•아라미드 섬유로 엮은 합성 IMPP 원추 •3층, 파이버 직조 래디얼 서라운드 •싱글 대형 코넥스 댐퍼와 댐퍼 링 •듀얼 4 레이어, 롱 보이스 코일 (DVC) (2 × 2 Ω: TS-W307D2/2 × 4 Ω: TS-W307D4) •하이파워 핸들링 기능을 위한 ø55 mm (2-3/16") 페놀 코팅 유리막 보이스 코일 포머 •더블 스택 하이파워 자석 (2.4 kg/83 oz.) •확장 통풍형 폴 요크 (pole yoke) •통합 단면 실버 바이딩 포스트 •스포크 그릴 호환 (UD-G307)

Champion series
승자의 자부심이 세계 정상의 DNA를 갖게 한다

TS-W307D2

TS-W257D2 NEW
25cm (10") 컴포넌트 서브우퍼 (2Ω 듀얼 보이스 코일 타입)

1000 W MAX.

TS-W257D4 NEW
25cm (10") 컴포넌트 서브우퍼 (4Ω 듀얼 보이스 코일 타입)

1000 W MAX.

일반 특징
•아라미드 섬유로 엮은 합성 IMPP 원추 •3층, 파이버 직조 래디얼 서라운드 •싱글 대형 코넥스 댐퍼와 댐퍼 링 •듀얼 4 레이어, 롱 보이스 코일 (DVC) (2 × 2 Ω: TS-W257D2/2 × 4 Ω: TS-W257D4) •하이파워 핸들링 기능을 위한 ø48 mm (2") 페놀 코팅 유리막 보이스 코일 포머 •더블 스택 하이파워 자석 (2.1 kg/74 oz.) •확장 통풍형 폴 요크 (pole yoke) •통합 단면 실버 바이딩 포스트 •스포크 그릴 호환 (UD-G257)

TS-W307F NEW
30 cm (12") 컴포넌트 서브우퍼 (프리-에어 타입)

•바퀴살 그릴과 호환(UD-G307) •48 mm (2") 알루미늄 보이스 코일 포머

900 W MAX.

TS-W257F NEW
25 cm (10") 컴포넌트 서브우퍼 (프리-에어 타입)

•바퀴살 그릴과 호환(UD-G257) •40 mm (1-1/2") 알루미늄 보이스 코일 포머

700 W MAX.

일반 특징
•편직된 아라미드 섬유를 사용한 복합 IMPP 원추 •2-레이어, 구리 원형 와이어로 된 긴 보이스 코일 •댐퍼링이 있는 단일 코넥스 댐퍼 •이중 레이어 폼 우레탄 서라운드 •대형 마그네트 및 하이 파워 모터 조립품 •큰 서라운드 및 대형 원추 표면 •확장 궤도 디자인 •긴 보이스 코일 디자인 •확장 및 통풍식 폴 요크 •최적 설정의 파라미터

TS-W307F

TS-W301R
30cm (12") 컴포넌트 서브우퍼

•바퀴살 그릴과 호환(UD-G307)

800 W MAX.

TS-W251R
25 cm (10") 컴포넌트 서브우퍼

•바퀴살 그릴과 호환(UD-G257)

600 W MAX.

TS-W301R

일반 특징
•블루 IMPP 복합 콘 •4층의 긴 음성 코일 •싱글 노멕스 댐퍼 •확장 궤도 디자인 •확장 및 통풍식 폴 요크 •최적 설정의 파라미터

UD-G307/UD-G257 NEW
별매 스포크 그릴

파이오니아의 별매 스포크 그릴은 원추의 표면을 보호하고 서브우퍼의 외관을 개선하였습니다.

•TS-W3001D4, TS-W2501D4, TS-W307D2, TS-W307D4, TS-W257D2, TS-W257D4, TS-W307F, TS-W257F, TS-W301R, TS-W251R 및 TS-W12PRS위한 스포크 그릴

TS-W307D2에서의 UD-G307

주의: 엠프 서브우퍼 시스템의 손상을 방지하기 위해, 서브우퍼의 공칭 전원 조작보다 엠프의 연속 전원 출력이 낮게 설정되어 있는지 확인해 주십시오.

컴포넌트 동봉 서브우퍼

TS-WX301 NEW
30 cm 베이스-리플렉스 서브우퍼

•블루 IMPP 합성 콘 •베이스-리플렉스 디자인 •37 리터 목재 인클로저 •4층, 긴 보이스 코일 •싱글 노멕스 댐퍼 •확장 궤도 디자인 •확장 및 통풍식 폴 요크 •최적 설정의 파라미터

800 W MAX.

TS-WX206A
20 cm 밴드패스 액티브 서브우퍼

•내장형 최대 MOFSET 150 W의 모노 앰프 •스트론튬 마그네트를 가진 20 cm IMPP 복합 원추 우퍼 •풍부하고 파워풀한 베이스음을 위해 디자인된 대형 듀얼 포트 밴드 패스 •스피커와 RCA 레벨 입력 •입력 레벨 조정/페이즈 스위치 •내장형 가변 LPF(50 Hz에서 125 Hz, -12 dB/oct.) •알루미늄 다이-캐스트 히트싱크

150 W MAX.*

*출력 전원

TS-E 시리즈의 스피커

TS-E6996
6" × 9" 3-웨이 스피커

•6" × 9" (16 cm × 24 cm) 우퍼/43 mm 중역/12 mm 트위터 •KEVLAR® 브랜드 섬유/펄프 복합 원추 우퍼 •반응을 더욱 원활하게 해주는 부틸기 고무 서라운드 •내열성의 긴 음성 코일 •네오지움 마그네트를 가진 퓨어 마그네슘 균형잡힌 돔형 미드레인지 •소프트돔 트위터 •풍부한 베이스 반응을 위해 최대한 깊은 바스켓

360 W MAX.

TS-E1695
16cm 3-웨이 스피커

•16 cm 우퍼/30 mm 돔 중역/10 mm 돔 트위터 •3D 마그네슘 하이브리드 원추 우퍼 •울트라-슬림 네오지움 마그네트 및 마그네틱 액체를 가진 퓨어 티타니 움 돔형 미드레인지 •매끄러운 반응을 위한 트라이엥글 부틸 고무 서라운드 •16 cm/17 cm 호환성을 위한 GM 탭

220 W MAX.

OPEN & SMOOTH™

TS-E2096
20 cm 3-웨이 스피커

•20 cm 우퍼/43 mm 중역/12 mm 트위터

360 W MAX.

TS-E1796
17 cm 3-웨이 스피커

•17 cm 우퍼/30 mm 중역/10 mm 트위터

220 W MAX.

TS-E1396
13 cm 3-웨이 스피커

•13 cm 우퍼/25 mm 중역/10 mm 트위터

160 W MAX.

TS-E2096

일반 특징
•KEVLAR® 브랜드 섬유/펄프 복합 원추 우퍼 •반응을 더욱 원활하게 해주는 부틸기 고무 서라운드 •내열성의 긴 음성 코일 •네오지움 마그네트를 가진 퓨어 마그네슘 균형잡힌 돔형 미드레인지 •소프트돔 트위터 •장시간 재생하고 베이스를 더욱 풍부하게 해주는 최대한 깊은 바스켓

TS-E1076
10 cm 2-웨이 스피커

•10 cm 우퍼/25 mm 트위터 •KEVLAR® 브랜드 섬유/펄프 복합 원추 우퍼 •반응을 더욱 원활하게 해주는 부틸기 고무 서라운드 •내열성의 긴 음성 코일 •네오지움 마그네트를 가진 퓨어 마그네슘 균형잡힌 돔형 트위터 •둥근/직각 호환성 프레임

110 W MAX.

일괄형 컴포넌트 스피커 시스템

TS-C1653
16 cm 일괄형 컴포넌트 스피커 시스템

•16 cm 우퍼/23 mm 트위터
•16 cm/GM 17 cm 호환의 프레임

150 W MAX.

TS-C1353
13 cm 일괄형 컴포넌트 스피커 시스템

•13 cm 우퍼/23 mm 트위터
•대형 DIN 프레임

150 W MAX.

TS-C1653

일반 특징
•발포 IMPP 복합 원추 우퍼 •방향족 폴리이미드 섬유 소프트-돔형 트위터 •글래스-이미드 보이스 코일 보빈 •CCAW 긴 보이스 코일 •부틸 고무 서라운드 •고성능 네오지움 마그네트(트위터) •평면 회전대 설치 컵 •슬랜트 스페이서 •아웃보드 스크류-타입 크로스오버 (LPF: -6 dB/oct., HPF: -18 dB/oct.) •알루미늄 전해질 충전기 •페라이트 코어 초크 코일 •트위터를 보호하기 위한 열반응 폴리스위치

TS-C1625
16 cm 고급 일괄형 컴포넌트 스피커 시스템

•16 cm 우퍼/27 mm 트위터 •16 cm/GM 17 cm 호환의 프레임 •슬릿티드 불렛형 이퀄라이저를 가진 3D 마그네슘 하이브리드 원추 우퍼 •퓨어 티타니움 돔형 트위터 •삼각형 부틸 고무 서라운드 •고성능 네오지움 마그네트 (트위터) •플러쉬 회전 받침 장착 컵 및 경사 스페이서 •아웃보드 스크류-타입 크로스오버 (LPF/HPF: -12 dB/cot.) •트위터 레벨 조정 (0 dB, -3 dB)

220 W MAX.

TS-C1602
16 cm 일괄형 컴포넌트 스피커 시스템

•16 cm 우퍼/13 mm 트위터
•2-웨이 표면 탑재 기능 (트위터)

150 W MAX.

TS-C1002
10 cm 일괄형 컴포넌트 스피커 시스템

•10 cm 중역/13 mm 트위터

150 W MAX.

TS-C1602

일반 특징
•HR™(물저항) 원추 우퍼/미드레인지 •마그네틱 액체를 가진 PEI(폴리에테르 이미드) 돔형 트위터 •인-라인 패시브 크로스오버 포함 (HPF: -12 dB/oct.) •알루미늄 쇼트 링•평면 및 표면 설치 성능(트위터)

TS-A 시리즈의 스피커

OPEN & SMOOTH™

TS-A6992S NEW

6" × 9" 5-웨이 스피커

- 6" × 9" (16 cm × 24 cm) 우퍼/46 mm 돔 미드레인지/30 mm 콘 트위터와 네오디뮴 자석/11 mm 돔 수퍼트위터/9 mm 돔 수퍼트위터

460 W MAX.

TS-A6992S

일반 특징
- 아라미드 섬유-를 엮은 탄소 그래파이트 IMPP 콘 우퍼 - 반응을 더욱 원활하게 해주는 부틸기 고무 서라운드
- 고출력 처리 용량에 적합한 유리 이미드 음성 코일 보빈 - 경량의 구리 피복 알루미늄 보이스 코일 디자인 - 경량의 밸런스 돔 미드레인지 디자인과 자석 유동체 스피커 사양 - 실버 PET 필름 돔형 슈퍼트위터 - 풍부한 베이스 반응을 위해 최대한 깊은 바스켓

TS-A6982S NEW

6" × 9" 4-웨이 스피커

- 6" × 9" (16 cm × 24 cm) 우퍼/46 mm 돔 미드레인지/17 mm 돔 트위터/11 mm 돔 수퍼트위터

440 W MAX.

TS-A6972E NEW

6" × 9" 3-웨이 스피커

- 반응을 더욱 원활하게 해주는 부틸기 고무 서라운드 - PET 콘 미드레인지와 자석 유동체, 우레탄 서라운드 - 풍부한 베이스 반응을 위해 최대한 깊은 바스켓

400 W MAX. 제한된 배치

TS-A6972E

일반 특징
- 6" × 9" (16 cm × 24 cm) 우퍼/57 mm 원추 중역/18mm 돔 트위터 - 아라미드 섬유-를 엮은 탄소 그래파이트 IMPP 콘 우퍼 - 고출력 처리 용량에 적합한 유리 이미드 음성 코일 보빈 - 실버 PET 필름 돔형 슈퍼트위터

TS-A6962E NEW

6" × 9" 3-웨이 스피커

- 콘 미드레인지와 우레탄 서라운드 - 설치 장소에 구애 받지 않는 박형 바스켓

300 W MAX. 제한된 배치

TS-A6972S NEW

6" × 9" 3-웨이 스피커

- 6" × 9" (16 cm × 24cm) 우퍼/46 mm 돔 미드레인지/17 mm 돔 트위터 - 경량의 밸런스 돔 미드레인지 디자인과 자석 유동체 스피커 사양

300 W MAX. 제한된 배치

TS-A6972S

일반 특징
- 편직된 아라미드 섬유를 사용한 IMPP 복합 원추 우퍼 - 폼 고무 코팅 직물 서라운드 - 고출력 처리 용량에 적합한 유리 이미드 음성 코일 보빈 - 실버 PET 필름 돔형 슈퍼트위터 - 설치 장소에 구애 받지 않는 박형 바스

TS-A6962S NEW

6" × 9" 3-웨이 스피커

- 6" × 9" (16 cm × 24 cm) 우퍼/57 mm 원추 중역/17mm 돔 트위터

250 W MAX. 제한된 배치

TS-A6871R

6" × 8" 3-웨이 스피커

- 인터레이스 아라미드 섬유를 사용한 6" × 8" (16 cm × 20 cm) 합성 IMPP 콘 우퍼 - 유리 이미드 보이스 코일 보빈
- 40 mm 경량의 균형잡힌 돔 중음과 네오디뮴 마그넷 - 10 mm 실버 PET 필름 돔 트위터 - 설치 장소에 구애 받지 않는 박형 바스켓

240 W MAX.

TS-A4672R NEW

4" × 6" 3-웨이 스피커

- 4" × 6" (10 cm × 16 cm) 우퍼/23 mm 돔 미드레인지와 네오디뮴 자석/10 mm 돔 트위터 - 편직된 아라미드 섬유를 사용한 IMPP 복합 원추 우퍼 - 폼 고무 코팅 직물 서라운드 - 고출력 처리 용량에 적합한 유리 이미드 음성 코일 보빈
- 경량의 밸런스 돔 미드레인지 디자인과 자석 유동체스피커 사양 - 맞춤식 미국형/유럽형 바스켓 디자인

150 W MAX.

TS-A1682S NEW

16 cm 4-웨이 스피커

- 16 cm 우퍼/38mm 돔 미드레인지/11 mm 돔 트위터/9 mm 돔 트위터 - 풍부한 베이스 반응을 위해 최대한 깊은 바스켓

280 W MAX.

TS-A1672S NEW

16 cm 3-웨이 스피커

- 16 cm 우퍼/33 mm 돔 중역/11 mm 돔 트위터 - 설치 장소에 구애 받지 않는 박형 바스켓

220 W MAX.

TS-A1682S

일반 특징
- 편직된 아라미드 섬유를 사용한 IMPP 복합 원추 우퍼 - 반응을 더욱 원활하게 해주는 부틸기 고무 서라운드 - 고출력 처리 용량에 적합한 유리 이미드 음성 코일 보빈 - 실버 PET 필름 돔형 슈퍼트위터

TS-A2511

25 cm 3-웨이 스피커

- 25 cm 우퍼/66 mm 원추 중역/18 mm 돔 트위터

400 W MAX.

TS-A2011

20 cm 3-웨이 스피커

- 20 cm 우퍼/66 mm 원추 중역/18 mm 돔 트위터

350 W MAX.

TS-A2511

일반 특징
- 편직된 아라미드 섬유를 사용한 IMPP 복합 원추 우퍼 - 반응을 더욱 원활하게 해주는 부틸기 고무 서라운드 - 고출력 처리 용량에 적합한 유리 이미드 음성 코일 보빈 - 마그네틱 액체를 가진 PET 원추 미 드레인지 - PET 필름 돔형 트위터

TS-G 시리즈의 스피커

TS-G1641R

16 cm 2-웨이 스피커

160 W MAX.

- 30 mm PEI (폴리-에테르 이미드) 밸런스 타입 돔 트위터

일반 특징
- 16 cm 메탈릭 실버 IMPP 복합 콘 우퍼
- 다양하게 설치할 수 있는 박형 바스켓 디자인 - 보조 탭을 가지고 있어 설치의 다양성 향상 (16 cm/GM 17 cm 대응)

TS-G1611R

16 cm 듀얼 콘 스피커

160 W MAX.

TS-G1641R

TS-G1341R

13 cm 2-웨이 스피커

130 W MAX.

- 30 mm PEI (폴리-에테르 이미드) 밸런스 타입 돔 트위터

일반 특징
- 13 cm 메탈릭 실버 IMPP 복합 콘 우퍼
- 다양하게 설치할 수 있는 박형 바스켓 디자인 - Renault/DIN 호환 바스켓

TS-G1311R

13 cm 듀얼 콘 스피커

130 W MAX.

TS-G1341R

TS-G1041R

10 cm 2-웨이 스피커

110 W MAX.

- 30 mm PEI (폴리-에테르 이미드) 밸런스 타입 돔 트위터

일반 특징
- 10 cm 메탈릭 실버 IMPP 복합 콘 우퍼
- 4/2홀 대응 (탈착형 나사 홀)

TS-G1011R

10 cm 듀얼 콘 스피커

110 W MAX.

TS-G1041R

TS-G4641R

4" × 6" 2-웨이 스피커

- 4" × 6" (10 cm × 16 cm) 메탈릭 실버 IMPP 복합 콘 우퍼
- 30 mm PEI (폴리-에테르 이미드) 밸런스 타입 돔 트위터 - 신형 커스텀 피트 미국/유럽 호환 바스켓 디자인

100 W MAX.

하이파워 시리즈 스프커

TS-6975

6" × 9" 3-웨이 하이파워 스피커

HIGH-POWER

- 6" × 9" (16 cm × 24 cm) 단단한 오븐 콘 우퍼 - 57 mm PI 콘 미드레인지 - 32 mm PEI (폴리에테르 이미드) 균형 돔 트위터와 자성 유체

300 W MAX.

교차 축 스피커

TS-2150

20 cm 교차 축 3-웨이 스피커

- 20 cm IMPP 복합 콘 우퍼/25 mm 티타늄 돔 미드레인지/20 mm 세라믹 업-돔 트위터 - 탁월한 음질을 위한 교차 축 엔지니어링

200 W MAX.

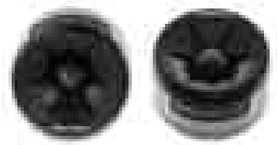
컴포넌트 트위터

TS-S250

40 mm 고출력 튜업 트위터

- 40 mm 세라믹 혼 트위터 디자인
- 최대 250 W의 하이파워 조정 - 고감도: 97 dB/W - 내장형 -6 dB/oct. 축전지 - 측면의 대형 파이오니아 로고

250 W MAX.



TS-S20

20 mm 컴포넌트 하드돔 트위터

- 20 mm 불규칙-티타니움-코팅 PPS(폴리페닐렌 설파이드)-돔형 트위터 - 고성능 스트론튬 자석 - 내장형 LC 네트워크: 스피커 케이블 말단에 부착

200 W MAX.

TS-T110

22 mm 컴포넌트 하드돔 트위터

- 22 mm PPTA 평형화된 돔 트위터 - 고성능 스트론튬 자석 - 동일 높이면 받침대 기능 - 동일 높이 받침용 플라스틱 받침 컵
- 내열성 보이스 코일과 자성 유체 - 트위터 보호용 직렬 6 dB/oct. 축전지

120 W MAX.

TS-T15

20 mm 컴포넌트 소프트돔 트위터

- 20 mm 소프트돔 트위터 - 외부적으로 부드러운 사운드 품질을 내기 위한 스티렌 고무 도금의 폴리에스터 소프트돔 다이아프램 - 고성능 울트라-슬림 네오디뮴 자석 - 투웨이 표면 받침대 기능 - 표면 받침대용 경사 스페이서
- 트위스트형 받침판 - 내열성 보이스 코일과 자성 유체

120 W MAX.

마린 스피커

TS-MR2040

20 cm 이중-원추 마린 스피커

- 20 cm 방수 IMPP 원추 우퍼
- 20 cm 유리 섬유 보강 플라스틱 팁 바스켓

200 W MAX.

TS-MR1640

16 cm 이중-원추 마린 스피커

- 16 cm 방수 IMPP 원추 우퍼
- 16 cm 유리 섬유 보강 플라스틱 팁 바스켓

160 W MAX.

TS-MR1600

16 cm 듀얼 콘 마린 스피커

- 16 cm 방수 IMPP 듀얼 콘 스피커
- 16 cm 유리 섬유 보강 플라스틱 팁 바스켓

100 W MAX.

일반 특징
- 방수성 탄성 서라운드 - 탄성 방수 가드를 가진 코넥스 댐퍼 - 도금전극 티셀 와이어 및 단자 - 고품질 UV 및 부식 방지 디자인 - 스텐레스 스틸 장착 하드웨어