Pioneer

FM/AM용 튜너용
멀티 CD 컨트롤 고출력
CD 플레이어

사용설명서

DEH-P5450
DEH-P5450B

00 목 차

저희 파이오니아 제품을 구입하여 주셔서 감사를 드립니다.

본 사용 설명서를 끝까지 잘 읽고 제품의 올바른 사용 방법을 숙지하시기 바랍니다. 다 읽은 후에는 본 설명서를 안전한 장소에 보관하여 언제든지 쉽게 참고할 수 있도록 하십시오.

01 사용하기 전에

본 설명서에 대하여 4
주의사항 4
리모콘의 사용과 보관에 대하여 5
- 배터리를 끼울 때 5
- 리모콘을 사용할 때 5

도난 방지 기능 5
- 프론트 패널을 떼어 낼 때 6
- 프론트 패널을 다시 끼울 때 6

명칭과 기능 7
- 헤드 유닛 7
- 리모컨 8

02 전원을 켤 때/끌 때

기기를 켤 때 9
소스를 선택할 때 9
기기를 끌 때 9

03 튜너

라디오를 들을 때 10
튜너의 첨단 작동에 대하여 11
방송 주파수를 저장하여 불러낼 때 11
강도가 센 신호로 선국할 때 12
가장 강한 방송 주파수를 저장할 때 12

04 내장형 CD 플레이어

CD를 재생할 때 13
내장형 CD 플레이어의 첨단 작동에 대하여 ... 14
재생을 반복할 때 14
무작위 순서로 곡을 재생할 때 14
CD의 곡을 스캔할 때 15
CD 재생을 일시 중단할 때 15
디스크 타이틀 기능을 사용할 때 15
- 디스크 타이틀을 입력할 때 15
- 디스크 타이틀을 표시할 때 16

05 멀티 CD 플레이어

CD를 재생할 때 17
50매 디스크의 멀티 CD 플레이어 17
멀티 CD 플레이어의 첨단 작동에 대하여 ... 18
반복재생 18
무작위 순서로 곡을 재생할 때 19
CD와 곡을 스캔할 때 19
CD 재생을 일시 중단할 때 19
ITS 재생 목록을 사용할 때 20
- ITS 프로그래밍으로 재생 목록을 만들 때 .. 20
- ITS 재생 목록으로 재생할 때 20
- ITS 재생 목록에서 곡을 삭제할 때 21
- ITS 재생 목록에서 CD를 삭제할 때 ... 21

디스크 타이틀 기능을 사용할 때 21
- 디스크 타이틀을 입력할 때 21
- 디스크 타이틀을 표시할 때 22
- 디스크 타이틀 목록에서 디스크를 선택할 때 .. 23

CD TEXT 기능을 사용할 때 23
- CD TEXT 디스크의 타이틀을 표시할 때 ... 23
- 화면에서 타이틀을 검색할 때 23

압축과 베이스 강조를 사용할 때 24

목 차

00

06 오디오의 조정

오디오 조정에 대하여 25
사운드 포커스 이퀄라이저를 설정할 때..... 26
밸런스 조정을 사용할 때 26
이퀄라이저를 사용할 때 27
- 이퀄라이저 커브를 불러올 때..... 27
- 이퀄라이저 커브를 조정할 때..... 27
- 이퀄라이저 커브의 미세 조정..... 28

베이스를 조정할 때 28
트레블을 조정할 때 29
라우드니스를 조정할 때 29
서브우퍼 출력을 사용할 때 29
- 서브우퍼 설정을 조정할 때..... 30

소스 레벨을 조정할 때 30

07 기본 설정

기본 설정을 조정할 때 31
시간을 설정할 때..... 31
FM 선국 스텝을 설정할 때 32
AM 선국 스텝을 설정할 때..... 32
경고음을 변환시킬 때 32
외부 기기 설정을 변환시킬 때 32
디머 설정을 변환시킬 때 33
리어 출력의 설정을 변환시킬 때..... 33

08 기타 기능

시간 화면을 ON 또는 OFF 시킬 때 34
AUX 소스를 사용할 때..... 34
- AUX를 소스로 선택할 때 34
- AUX 타이틀을 설정할 때 34

09 추가 사항

CD 플레이어와 관리 방법 35
CD-R/CD-RW 디스크 35
내장형 CD 플레이어의 에러 메시지 36
주요 사양..... 37

본 설명서에 대하여

본 제품은 수많은 첨단 기능이 내장되어 있어, 수신과 작동이 뛰어납니다. 모든 기능은 사용하기 편리하게 설계되어 있지만, 그렇지 않은 것도 있습니다. 본 사용 설명서는 사용자에게 제품의 기능을 완전히 숙지시키고 듣는 즐거움을 만끽할 수 있도록 하기 위해 제공된 것입니다.
본 제품을 사용하기 전에, 먼저 본 설명서를 끝까지 읽고 기능과 작동 방법을 완전히 익히기 바랍니다. 특히, 다음 페이지와 그 밖의 절에 설명되어 있는 주의 사항을 잘 읽고 준수해야 합니다.
본 설명서는 헤드 유닛의 작동에 관해 설명하고 있습니다. 리모컨도 이와 똑같은 방법으로 작동할 수 있습니다.

주의 사항

주 의 : 여기에서 설명하지 않은 다른 방법으로 본 제품을 작동하거나 조정 또는 실행하면, 인체에 해로운 방사선에 노출될 수 있습니다.

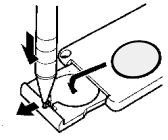
주 의 : 본 제품에 있는 광학 계기를 사용하면 눈에 위해를 가할 수 있습니다.

- 본 설명서는 항상 가까운 위치에 보관하여 작동 순서와 주의 사항을 즉시 참조할 수 있도록 하십시오.
- 볼륨은 항상 작게 조절하여 차량 바깥의 소리가 들릴 수 있게 하십시오.
- 제품에 습기가 들어가지 않게 하십시오.
- 배터리를 분리하면, 미리 설정한 메모리 기능이 지워지기 때문에 메모리를 다시 프로그램 해야 합니다.
- 본 제품이 정상적으로 작동하지 않으면, 가까운 파이오니아 서비스 센터에 문의하십시오.

리모컨의 사용과 보관에 대하여

배터리를 끼울 때

리모컨의 뒤쪽에 있는 커버를 열고 양극(+)과 음극(-)을 올바른 방향으로 맞춰 배터리를 끼우십시오.



⚠ 경 고

배터리는 어린이의 손이 닿지 않는 곳에 보관하십시오. 배터리를 삼켰을 때는, 즉시 의사에게 보이십시오.

⚠ 주 의

- CR2025(3V) 리튬 배터리만 사용하십시오.
- 리모컨을 한 달 이상 사용하지 않을 때는 배터리를 빼내십시오.
- 배터리를 재충전하거나 분해, 가열 또는 불에 집어던지지 마십시오.
- 배터리는 금속 공구로 다루지 마십시오.
- 배터리를 금속 물질과 함께 보관하지 마십시오.
- 배터리의 액이 누출되었을 때는, 리모컨을 완전히 닦아 내고 새 배터리를 끼우십시오.
- 사용한 배터리를 버릴 때는 해당 법규 또는 환경기관의 규정을 준수하여 처리하십시오.

리모컨을 사용할 때

리모컨을 프론트 패널 방향으로 맞춰 조작하십시오.

중요 사항

- 리모컨은 고온이나 직사광선에 노출시키지 마십시오.
- 리모컨은 직사광선에 노출되면 바르게 작동하지 않습니다.
- 리모컨을 바닥에 떨어뜨리면 브레이크 또는 악셀 페달에 끼어 들어갈 수 있습니다.

도난 방지 기능

본 기기의 프론트 패널은 도난을 방지하기 위해 헤드 유닛에서 떼어 내 보호 케이스에 보관할 수 있게 되어 있습니다.

- 점화 스위치를 끈 후 5초 이내에 프론트 패널을 헤드 유닛에서 떼어 내지 않으면, 경고음이 들립니다.
- 이 경고음은 OFF 시킬 수 있습니다. 32페이지의 '경고음을 변환시킬 때'를 참조하십시오.

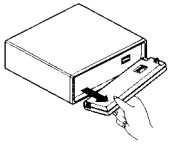
중요 사항

- 패널을 떼어 내거나 부착할 때는 절대로 디스플레이와 버튼에 무리한 힘을 가하거나 너무 꽉 잡지 않도록 하십시오.
- 프론트 패널에 과도한 충격을 가하지 마십시오.
- 프론트 패널은 직사광선과 고온에 노출시키지 마십시오.

프론트 패널을 떼어 낼 때

1. OPEN을 눌러 프론트 패널을 여십시오.

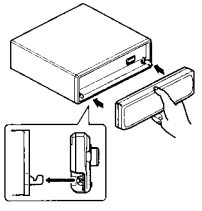
2. 프론트 패널의 왼쪽을 잡고 바깥쪽으로 천천히 잡아당기십시오.
   패널을 너무 꽉 잡거나 떨어뜨리지 않도록 주의하십시오.

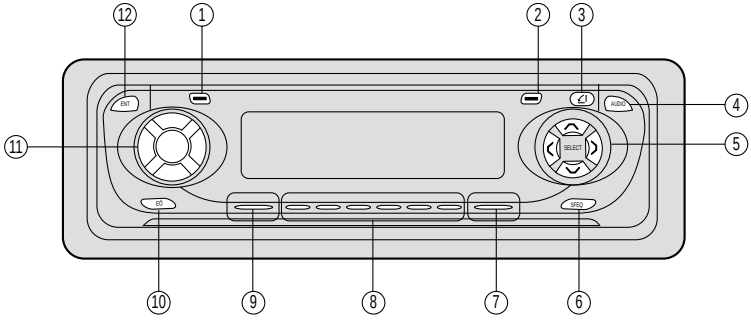


3. 함께 제공된 보호 케이스에 프론트 패널을 넣어 안전하게 보관하십시오.

프론트 패널을 다시 끼울 때

프론트 패널을 본 기기에 수직으로 세워서 잡고 장착 후크에 딱 들어맞게 끼우면 됩니다.





명칭과 기능

헤드 유닛

① DISPLAY 버튼
다른 화면을 선택할 때 누릅니다.

② FUNCTION 버튼
기능을 선택할 때 누릅니다

.

③ OPEN 버튼
프론트 패널을 열 때 누릅니다

④ AUDIO 버튼
다양한 음질 제어를 선택할 때 누릅니다.

⑤ ▲/▼/◀/▶ 버튼
수동 선국, 고속 감기, 되감기 및 곡 찾기 컨트롤을 선택할 때 누릅니다. 또한 기능을 제어할 때도 사용합니다.

⑥ SFEQ 버튼
자연스러운 음을 선택할 때 누릅니다.

⑦ BAND/ESC 버튼
3개의 FM 또는 AM 대역 중에서 선택하거나 기능의 제어 모드를 취소할 때 누릅니다.

⑧ 1-6(PRESET TUNING) 버튼
멀티 CD 플레이어를 사용할 때, 미리 설정한 채널과 디스크 번호를 찾기 위해 누릅니다.

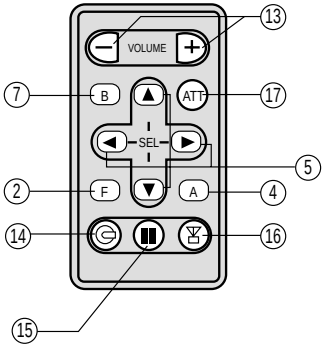
⑨ SOURCE 버튼
본 기기는 소스를 선택하여 켤 수 있습니다. 사용할 수 있는 모든 소스를 차례로 검색할 때 누릅니다

.

⑩ EQ 버튼
다양한 이퀄라이저 커브를 선택할 때 누릅니다.

⑪ VOLUME
VOLUME을 누르면, 버튼이 바깥으로 튀어나와 돌리기가 쉬워집니다. VOLUME 버튼이 들어가게 하려면, 한 번 더 누르십시오. 좌우로 돌리면 볼륨이 커졌다 작아졌다 합니다.

⑫ CLOCK 버튼
시계 화면을 켜거나 끌 때 사용합니다.



리모컨

함께 제공된 리모컨으로 본 기기를 원격 작동할 수 있습니다. 작동 방법은 헤드 유닛의 버튼을 사용할 때와 똑같습니다. 아래에 설명하는 ATT 이외의 다른 버튼의 작동에 관하여는 헤드 유닛의 설명편을 읽어 보십시오.

⑬ **+/- 버튼**
볼륨을 높이거나 낮출 때 사용합니다.

⑭ **CD 버튼**
내장형 CD 플레이어, 멀티 CD 플레이어, 및 OFF 중에서 선택할 때 누릅니다.

⑮ **PAUSE 버튼**
재생을 일시 중단할 때 누릅니다.

⑯ **TUNER 버튼**
TV, TUNER, 및 OFF 중에서 선택할 때 누릅니다.

⑰ **ATT 버튼**
볼륨을 약 90% 정도 빨리 낮출 때 누릅니다. 한 번 더 누르면, 원래의 볼륨으로 되돌아갑니다.

기기를 켤 때

SOURCE를 눌러 기기를 켜십시오.
기기를 켤 때는 소스를 선택하십시오.

소스를 선택할 때

듣고 싶은 소스를 선택할 수 있습니다. 내장형 CD 플레이어를 켜고 싶을 때는, 본 기기에 디스크를 넣으십시오. (13페이지 참조.)

SOURCE를 눌러 원하는 소스를 선택하십시오.
SOURCE를 반복하여 누르면 다음의 순서로 소스가 나타납니다.
내장형 CD 플레이어 - TV - 튜너 - 멀티 CD 플레이어 - 외부 기기 - AUX

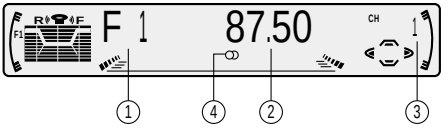
알아두기

- 다음의 경우에는 사운드 소스가 바뀌지 않습니다.
  - 각 소스에 해당하는 제품이 본 기기에 연결되어 있지 않았을 때
  - 본 기기에 디스크를 넣지 않았을 때
  - 멀티 CD 플레이어에 매거진을 넣지 않았을 때
  - AUX(외부 기기)를 Off로 설정하였을 때. (32페이지 참조.)
- 외부 기기는 비록 소스로서는 호환되지 않지만 본 기기로 기본적인 기능은 제어할 수 있는 파이오니아 제품(앞으로 출시될 제품과 같은)을 의미합니다. 한 개의 외부 기기만 본 기기로 제어할 수 있습니다.
- 본 기기의 청색/백색 리드가 자동차의 자동 안테나 릴레이 제어 단자에 연결되어 있으면, 본 기기의 소스를 켤 때 자동차의 안테나가 위로 뽑아집니다. 안테나를 집어넣을 때는 그 소스를 끄면 됩니다.

기기를 끌 때

SOURCE를 1초 이상 누르면 기기가 꺼집니다.

라디오를 들을 때



다음은 라디오를 작동할 때의 필수 단계입니다. 11페이지부터는 튜너의 첨단 작동에 관해 설명하고 있습니다.
본 기기를 북미, 중미 또는 남미에서 사용할 경우에는, AM 선국 스텝을 해제시키십시오. (32페이지의 'AM 선국 스텝을 설정할 때'를 참조.)

① BAND 표시등
라디오의 대역, 즉 AM 또는 FM을 나타냅니다.

② FREQUENCY 표시등
튜너의 주파수를 나타냅니다.

③ PRESET NUMBER 표시등
미리 설정되어 선택된 기능을 나타냅니다.

④ STEREO (◯◯) 표시등
선택한 주파수가 스테레오로 방송되고 있다는 것을 나타냅니다.

1. SOURCE를 눌러 튜너를 선택하십시오.

2. VOLUME을 사용하여 사운드 레벨을 조절하십시오.
볼륨을 올리거나 줄이십시오.

3. BAND/ESC를 눌러 대역을 선택하십시오.
FM의 경우에는 FM1, FM2, FM3 또는 AM 등의 원하는 대역이 표시될 때까지 BAND/ESC를 누르십시오.

4. 수동 선국을 할 때는, ◀ 또는 ▶을 재빨리 누르십시오.
주파수는 한 단계씩 위 아래로 이동합니다.

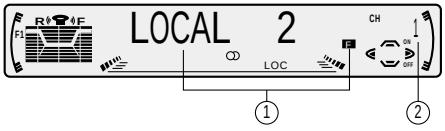
5. 자동 선국을 할 때는, ◀ 또는 ▶을 약 1초 동안 길게 누른 다음, 손을 놓으십시오.
튜너는 수신 감도가 충분히 강한 방송이 잡힐 때까지 주파수를 스캔합니다.

- ◀ 또는 ▶을 짧게 누르면 자동 선국이 취소됩니다.
- ◀ 또는 ▶을 길게 누르면, 방송국을 건너 뛸 수 있습니다. 버튼에서 손을 놓으면 즉시 자동 선국이 시작됩니다.

알아두기

- 선택한 주파수가 스테레오로 방송되고 있을 때는, STEREO (◯◯) 표시등에 불이 들어옵니다.

튜너의 첨단 작동에 대하여



① **FUNCTION 화면**
기능 상태를 나타냅니다.

② **PRESET NUMBER 표시등**
미리 설정하여 선택한 기능을 나타냅니다.

FUNCTION을 누르면 기능의 명칭이 표시됩니다.
FUNCTION을 반복하여 누르면, 다음의 기능들이 번갈아 나타납니다.
BSM(Best Stations Memory: 가장 좋아하는 채널 기억) - **LOCAL**(Local Seek Tuning: 로컬 자동 선국)

- 주파수 화면으로 복귀할 때는, **BAND/ESC**를 누릅니다.
- AM을 선택하였을 때는, **BSM** 또는 **LOCAL**만 선택할 수 있습니다.

알아두기

- 약 30초 이내에 기능을 작동하지 않으면, 화면은 자동으로 주파수 화면으로 복귀합니다.

방송 주파수를 저장하여 불러낼 때

PRESET TUNING 버튼 중에서 아무 버튼이나 누르면, 간편하게 6개의 방송 주파수를 저장하여 나중에 버튼을 누르기만 하면 불러올 수 있습니다.

메모리에 저장하고 싶은 주파수를 찾았을 때는, 미리 설정 번호가 깜박거리는 것을 멈출 때까지 **PRESET TUNING** 버튼을 길게 누르십시오.
방금 누른 번호가 **PRESET NUMBER** 표시등에 깜박거린 다음 계속 켜지게 됩니다. 선택된 방송국 주파수가 메모리에 저장되었다는 것을 의미합니다.
나중에 그 **PRESET TUNING** 버튼을 누르면, 입력된 방송국 주파수가 메모리에서 불려 옵니다.

알아두기

- 3개의 FM 대역 각각에 대해 최대 18의 FM 방송국과 6개의 AM 방송국을 메모리에 저장할 수 있습니다.
- 또한 **PRESET TUNING** 버튼에 할당되어 있는 방송국 주파수를 불러내기 위해 ▲ 또는 ▼을 눌러도 됩니다.

강도가 센 신호로 선국할 때

로컬 자동 선국은 수신 강도가 충분히 센 방송국만 선국할 수 있는 기능입니다.

1. **FUNCTION을 눌러 LOCAL을 선택하십시오.**
   화면에 LOCAL이 나타날 때까지 FUNCTION을 누르십시오.

2. **▲을 눌러 로컬 자동 선국을 켜십시오.**
   화면에 로컬 자동 선국의 감도(예: LOCAL 2)가 나타납니다.

3. **◀ 또는 ▶을 눌러 감도를 설정하십시오.**
   수신 감도 레벨은 FM의 경우 4개, AM의 경우 2개가 있습니다.
   FM: LOCAL 1 – LOCAL 2 – LOCAL 3 – LOCAL 4
   AM: LOCAL 1 – LOCAL 2
   LOCAL 4를 설정하면, 가장 강한 신호의 방송국만 수신할 수 있고, 낮게 설정하면 그 보다 약한 순서대로 방송국 신호를 수신할 수 있습니다.

4. **정상적인 자동 선국으로 복귀하려면, ▼을 눌러 로컬 자동 선국 기능을 끄십시오.**
   화면에 LOCAL: OFF가 나타납니다.

가장 강한 방송 주파수를 저장할 때

BSM(가장 좋아하는 채널 기억)은 가장 강한 방송 주파수 6개를 PRESET TUNING 버튼 1에서 6까지에 자동으로 저장할 수 있는 기능이며, 한 번 저장되면 해당 버튼을 눌러 그 주파수에 맞출 수 있습니다.

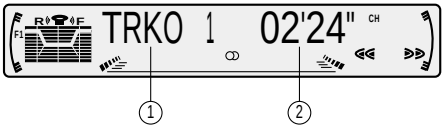
1. **FUNCTION을 눌러 BSM을 선택하십시오.**
   화면에 BSM이 나타날 때까지 FUNCTION을 누르십시오.

2. **▲을 눌러 BSM을 ON 시키십시오.**
   BSM이 깜박거리기 시작합니다. BSM이 깜박거리고 있을 때, 가장 강한 6개의 방송 주파수가 신호 강도가 센 것부터 차례로 PRESET TUNING 버튼에 저장됩니다. 저장이 끝나면, BSM도 깜박거리는 것을 멈춥니다.
- 저장을 취소하려면, ▼을 누르십시오.

알아두기

- BSM에 방송 주파수를 저장하면 PRESET TUNING을 사용하여 저장했던 방송 주파수가 없어집니다.

CD를 재생할 때



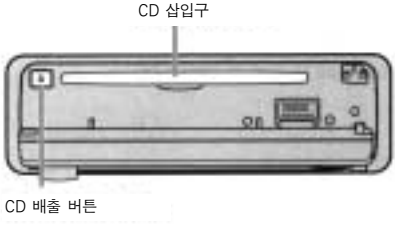
다음은 내장형 CD 플레이어로 CD를 재생할 때 필요한 기본 단계입니다. 첨단 기능은 14페이지에서부터 설명하고 있습니다.

① **TRACK NUMBER 표시등**
현재 재생중인 곡을 나타냅니다.

② **PLAY TIME 표시등**
현재 곡의 재생 경과 시간을 나타냅니다.

1. **OPEN을 눌러 프론트 패널을 여십시오.**
CD 삽입구가 나타납니다.

2. **CD를 CD 삽입구에 넣으십시오.**
자동으로 재생이 시작됩니다.



- **CD EJECT**를 누르면 CD가 배출됩니다.

3. **프론트 패널을 닫으십시오.**
- CD를 삽입한 후, **SOURCE**를 눌러 내장형 CD 플레이어를 선택하십시오.

4. **VOLUME을 사용하여 사운드 레벨을 조절하십시오.**
좌우로 돌리면, 볼륨이 커졌다 작아졌다 합니다.

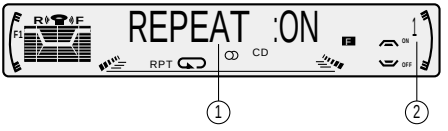
5. **고속 감기 또는 되감기를 하려면, ◀ 또는 ▶을 길게 누르십시오.**

6. **다른 곡으로 건너 뛰어 되돌아가거나 앞으로 갈 때는, ◀ 또는 ▶을 누르십시오.**
▶을 누르면 다음 곡의 처음으로 건너뜁니다. ◀을 한 번 누르면 현재 곡의 처음으로 건너뜁니다. 한 번 더 누르면 이전의 곡으로 건너뜁니다.

알아두기

- 내장형 CD 플레이어는 한 번에 한 장의 표준 12cm 또는 8cm(싱글판) CD를 재생할 수 있습니다. 8cm CD를 재생할 때는 어댑터를 사용하지 마십시오.
- CD 삽입구에는 CD 이외의 물건은 넣지 마십시오.
- 디스크를 완전히 삽입하지 않거나 또는 디스크를 삽입한 후에 디스크가 재생이 되지 않으면, 디스크의 라벨이 붙어 있는 쪽이 위로 왔는지 확인하십시오.
CD EJECT를 눌러 디스크를 배출시킨 다음, 디스크의 손상 여부를 확인하여 디스크를 다시 집어 넣으십시오.
- 내장형 CD 플레이어가 바르게 작동하지 않으면, **ERROR-14**와 같은 에러 메시지가 표시될 수 있습니다. 36페이지의 '내장형 CD 플레이어의 에러 메시지'를 참조하십시오.
- 내장형 CD 플레이어는 CD TEXT 기능이 탑재되어 있지 않습니다.
- CD TEXT 디스크는 디스크의 타이틀, 아티스트의 이름 및 곡의 타이틀과 같은 텍스트 정보가 기록되어 있는 CD입니다.

내장형 CD 플레이어의 첨단 작동에 대하여



① FUNCTION 화면
기능 상태를 나타냅니다.

FUNCTION을 누르면, 기능의 명칭이 표시됩니다.
FUNCTION을 반복하여 누르면, 다음의 기능들이 번갈아 나타납니다.
REPEAT(반복 재생) - RANDOM(무작위 재생) - T-SCAN(스캔 재생) - PAUSE(일시 중단)
- 재생 화면으로 복귀할 때는, BAND/ESC를 누릅니다.

알아두기

- 기능을 약 30초 이내에 작동하지 않으면, 화면은 재생 화면 모드로 자동 복귀합니다.

재생을 반복할 때

반복 재생은 동일한 곡을 계속 반복하여 들을 수 있는 기능입니다.

1. FUNCTION을 눌러 REPEAT를 선택하십시오.
   REPEAT가 화면에 나타날 때까지 FUNCTION을 누르십시오.

2. ▲을 눌러 반복 재생을 ON 시키십시오.
   화면에 REPEAT: ON이 나타납니다. 현재 재생중인 곡이 계속 재생된 다음 반복됩니다.

3. ▼을 눌러 반복 재생을 OFF 시키십시오.
   화면에 REPEAT: OFF가 나타납니다. 현재 재생중인 곡이 계속 재생된 후, 다음 곡이 재생됩니다.

알아두기

- 곡찾기 또는 고속 감기/되감기를 실행하면, 반복 재생은 자동으로 취소됩니다.

무작위 순서로 곡을 재생할 때

무작위 재생은 일정한 순서 없이 CD의 곡을 재생할 수 있는 기능입니다.

1. FUNCTION을 눌러 RANDOM을 선택하십시오.
   RANDOM이 화면에 나타날 때까지 FUNCTION을 누르십시오.

2. ▲을 눌러 무작위 재생을 ON 시키십시오.
   화면에 RANDOM: ON이 나타납니다. 곡이 무작위 순서로 재생됩니다.

3. ▼을 눌러 무작위 재생을 OFF 시키십시오.
   화면에 RANDOM: OFF가 나타납니다. 곡이 순서대로 계속 재생됩니다.

CD의 곡을 스캔할 때

스캔 재생은 CD의 각 곡을 처음 10초 동안 재생하는 기능입니다.

1. FUNCTION을 눌러 T-SCAN을 선택하십시오.
   화면에 T-SCAN이 나타날 때까지 FUNCTION을 누르십시오.

2. ▲을 눌러 스캔 재생을 ON 시키십시오.
   화면에 T-SCAN: ON이 나타납니다. 각 곡의 처음 10초 분량이 재생됩니다.

3. 원하는 곡을 찾았으면, ▼을 눌러 스캔 재생을 OFF 시키십시오.
   화면에 T-SCAN: OFF가 나타납니다. 곡은 계속 재생됩니다.
- 화면이 자동으로 재생 화면으로 복귀되었으면, FUNCTION을 눌러 T-SCAN을 다시 선택하십시오.

알아두기

- CD 스캔이 끝났으면, 곡이 정상적으로 다시 재생을 시작합니다.

CD 재생을 일시 중단할 때

일시 중단은 CD의 재생을 일시적으로 멈추게 하는 기능입니다.

1. FUNCTION을 눌러 PAUSE를 선택하십시오.
   화면에 PAUSE가 나타날 때까지 FUNCTION을 누르십시오.

2. ▲을 눌러 일시 중단을 ON 시키십시오.
   화면에 PAUSE: ON이 나타납니다. 현재 곡의 재생이 일시 중단됩니다.

3. ▼을 눌러 일시 중단을 OFF 시키십시오.
   화면에 PAUSE: OFF가 나타납니다. 일시 중단을 ON 시킨 바로 그 지점에서 다시 재생이 시작됩니다.

디스크 타이틀 기능을 사용할 때

CD 타이틀을 입력하여 그 타이틀을 표시할 수 있는 기능입니다. 나중에 타이틀을 입력한 CD를 삽입하면, 그 CD의 타이틀이 표시됩니다.

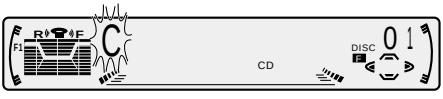
디스크 타이틀을 입력할 때

디스크 타이틀 입력은 내장형 CD 플레이어에 최대10개의 글자와 48개의 디스크 타이틀을 입력할 수 있는 기능입니다.

1. 타이틀을 입력하고자 하는 CD를 재생시키십시오.

2. 화면에 TITLE IN이 나타날 때까지 FUNCTION을 길게 누르십시오.

3. **▲ 또는 ▼을 눌러 알파벳 글자를 선택하십시오.**
   ▲을 누를 때마다 A B C ... X Y Z 순서로 알파벳 글자가 표시되고 1 2 3 ... @ # 〈 순서로 숫자와 기호가 표시됩니다. ▼을 누를 때마다 Z Y X ... C B A 순서와 같이 역순으로 글자가 표시됩니다.



4. **▶을 눌러 커서를 다음의 문자 위치로 이동시키십시오.**
   원하는 글자가 표시되면, ▶을 눌러 커서를 다음 위치로 이동시킨 후, 다음 글자를 선택하십시오. ◀을 누르면, 화면상에서 이전 방향으로 이동됩니다.

5. **타이틀을 입력한 후 ▶을 눌러 커서를 마지막 위치로 이동시키십시오.**
   ▶을 한 번 더 누르면, 입력된 타이틀이 메모리에 저장됩니다.

6. **BAND/ESC를 눌러 재생 화면으로 복귀하십시오.**

알아두기

- 타이틀은 내장형 CD 플레이에서 디스크를 꺼낸 후에도 계속 메모리에 남아 있으며, 나중에 디스크를 다시 삽입하여 불러올 수 있습니다.
- 48개의 디스크에 대한 데이터를 메모리에 저장한 후에는, 새 디스크에 대한 데이터를 먼저 데이터에 덮어쓰기를 할 수 있습니다.

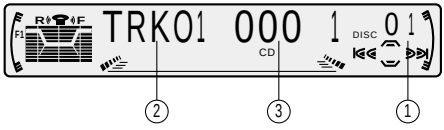
디스크 타이틀을 표시할 때

디스크 타이틀이 입력된 디스크의 타이틀을 표시할 수 있는 기능입니다.

DISPLAY를 누르십시오.
DISPLAY를 반복하여 누르면, 다음의 설정이 번갈아 나타납니다.
PLAY TIME(재생 시간) - DISC TITLE(디스크 타이틀)
DISC TITLE을 선택하면, 현재 재생중인 디스크의 타이틀이 화면에 나타납니다.

- 현재 재생중인 디스크에 타이틀을 입력하지 않았을 때는, NO TITLE이 표시됩니다.

CD를 재생할 때



본 기기로 별매품인 멀티 CD 플레이어를 제어할 수 있습니다.
다음은 멀티 CD 플레이어로 CD를 재생하는데 필요한 기본적인 단계입니다. CD의 첨단 작동은 18페이지에서부터 설명하고 있습니다.

① DISC NUMBER 표시등
현재 재생중인 디스크를 나타냅니다.

② TRACK NUMBER 표시등
현재 재생중인 곡을 나타냅니다.

③ PLAY TIME 표시등
현재 곡의 재생 경과 시간을 나타냅니다.

1. SOURCE를 눌러 멀티 CD 플레이어를 선택하십시오.
   Multi-CD가 표시될 때까지 SOURCE를 누르십시오.

2. VOLUME을 이용하여 사운드 레벨을 조절하십시오.
   좌우로 돌리면 볼륨이 커졌다 작아졌다 합니다.

3. 1에서 6번까지의 버튼으로 듣고 싶은 디스크를 선택하십시오.
   1에서 6까지에 있는 디스크의 경우에는 해당 숫자 버튼을 누르십시오.
   7에서 12까지에 있는 디스크를 선택하고 싶을 때는, 그 디스크 번호가 화면에 나타날 때까지 해당 숫자를 길게 누르십시오(예: 7번 디스크의 경우에는 1을).
   - 또한 ▲/▼을 눌러 디스크를 차례로 선택할 수 있습니다.

4. 고속 감기 또는 되감기를 실행하려면, ◀ 또는 ▶을 길게 누르십시오.

5. 다른 곡으로 건너 뛰어 되돌아가거나 앞으로 가려면, ◀ 또는 ▶을 누르십시오.
   ▶을 누르면, 다음 곡의 처음으로 건너뜁니다.
   ◀을 한 번 누르면, 현재 곡의 처음으로 건너뜁니다. 한 번 더 누르면, 이전 곡으로 건너뜁니다.

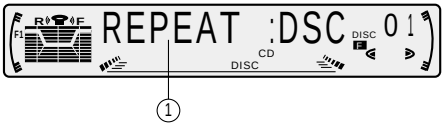
알아두기

- 멀티 CD 플레이어가 미리 준비된 작동을 할 때는, READY가 표시됩니다.
- 멀티 CD 플레이어가 바르게 작동하지 않으면, ERROR-14와 같은 에러 메시지가 표시될 수 있습니다. 멀티 CD 플레이어의 사용 설명서를 읽어보십시오.
- 멀티 CD 플레이어에 디스크가 없으면, NO DISC가 표시됩니다.

50매 디스크의 멀티 CD 플레이어

50매 디스크의 멀티 CD 플레이어에는 본 설명서에서 설명하는 기능만 지원됩니다.

멀티 CD 플레이어의 첨단 작동에 대하여



① FUNCTION 화면
기능 상태를 나타냅니다.

FUNCTION을 누르면 기능의 명칭이 표시됩니다.
FUNCTION을 반복하여 누르면, 다음의 기능들이 번갈아 나타납니다.
REPEAT(반복 재생) - TITLE LIST(디스크 타이틀 목록) - RANDOM(무작위 재생) - SCAN(스캔 재생) - ITS-P(ITS 재생) - PAUSE(일시 중단) - COMP(압축과 DBE)

- 재생 화면으로 복귀하려면, BAND/ESC를 누르십시오.

알아두기

- 약 30초 이내에 기능을 작동하지 않으면, 화면은 재생 화면으로 자동 복귀합니다.

반복 재생

멀티 CD 플레이어에는 MCD(멀티 CD 플레이어 반복), TRK(한 개의 곡 반복) 및 DSC(디스크 반복) 등 3개의 반복 재생 범위가 있습니다.

1. **FUNCTION을 눌러 REPEAT를 선택하십시오.**
   화면에 REPEAT가 나타날 때까지 FUNCTION을 누르십시오.
2. **◀ 또는 ▶을 눌러 원하는 반복 범위를 화면에 나타내십시오.**

   - MCD - 멀티 CD 플레이에 있는 모든 디스크의 반복 재생
   - TRK - 현재 곡만 반복 재생
   - DSC - 현재 디스크를 반복 재생

알아두기

- 반복 재생 도중에 다른 디스크를 선택하면, 반복 재생 범위가 MCD(멀티 CD 플레이어 반복 재생)으로 바뀝니다.
- TRK(1곡 반복 재생) 도중에 곡찾기 또는 고속 감기/되감기를 실행하면, 반복 재생 범위가 DSC(디스크 반복 재생)로 바뀝니다.

무작위 순서로 곡을 재생할 때

무작위 재생은 MCD(멀티 CD 플레이어 반복 재생)와 DSC(디스크 반복 재생)의 반복 범위 내에서 무작위로 곡을 재생할 수 있는 기능입니다.

1. **반복 범위를 선택하십시오.**
   18페이지의 '반복 재생'을 읽어보십시오.

2. **FUNCTION을 눌러 RANDOM을 선택하십시오.**
   화면에 RANDOM이 나타날 때까지 FUNCTION을 누르십시오.

3. **▲을 눌러 무작위 재생을 ON 시키십시오.**
   화면에 RANDOM: ON이 나타납니다. 곡은 미리 선택한 MCD(멀티 CD 플레이어 반복 재생) 또는 DSC(디스크 반복 재생) 범위 내에서 무작위로 재생됩니다.

4. **▼을 눌러 무작위 재생을 OFF 시키십시오.**
   화면에 RANDOM: OFF가 나타납니다. 곡은 순서대로 계속 재생됩니다.

CD와 곡을 스캔할 때

DSC(디스크 반복 재생)을 사용하고 있을 때, 선택된 디스크의 각 곡의 처음을 약 10초 동안 재생하는 기능입니다. MCD(멀티 CD 플레이어 반복 재생)를 사용하고 있을 때는, 각 디스크의 첫 곡의 처음만 약 10초 동안 재생됩니다.

1. **반복 범위를 선택하십시오.**
   18페이지의 '반복 재생'을 읽어보십시오.

2. **FUNCTION을 눌러 SCAN을 선택하십시오.**
   화면에 SCAN이 나타날 때까지 FUNCTION을 누르십시오.

3. **▲을 눌러 스캔 재생을 ON 시키십시오.**
   화면에 SCAN: ON이 나타납니다. 현재 디스크의 각 곡(또는 각 디스크의 첫 곡)의 처음 10초 범위가 재생됩니다.

4. **원하는 곡(또는 디스크)을 찾았을 때는, ▼을 눌러 스캔 재생을 OFF 시키십시오.**
   화면에 SCAN: OFF가 나타납니다. 곡은 순서대로 계속 재생됩니다.
   - 화면이 자동으로 재생 화면으로 복귀하면, FUNCTION을 눌러 SCAN을 다시 선택하십시오.

알아두기

- 곡 또는 디스크 찾기가 끝나면, 모든 곡이 정상적으로 다시 재생을 시작합니다.

CD 재생을 일시 중단할 때

일시 중단은 CD의 재생을 일시적으로 중단하는 기능입니다.

1. **FUNCTION을 눌러 PAUSE를 선택하십시오.**
   화면에 PAUSE가 나타날 때까지 FUNCTION을 누르십시오.

2. **▲을 눌러 일시 중단을 ON 시키십시오.**
   화면에 PAUSE: ON이 나타납니다. 현재 곡의 재생이 일시 중단됩니다.

3. **▼을 눌러 일시 중단을 OFF 시키십시오.**
   화면에 PAUSE: OFF가 나타납니다. 일시 중단했던 그 지점에서 재생이 다시 시작됩니다.

ITS 재생 목록을 사용할 때

ITS(순간 곡 선택 기능)는 멀티 CD 플레이어 매거진에 들어 있는 곡들 중에서 좋아하는 곡들의 목록을 만들 수 있는 기능입니다. 좋아하는 곡을 재생 목록에 추가한 후, ITS를 켜면 선택한 곡들을 재생할 수 있습니다.

ITS 프로그래밍으로 재생 목록을 만들 때

ITS를 사용하여 디스크 당 99개의 곡과 100개의 디스크(디스크 타이틀이 있는 디스크)를 입력하여 재생할 수 있습니다. (CDX-P1250과 CDX-P650 이전에 출시된 멀티 CD 플레이어의 경우에는 24개의 곡만 재생 목록에 저장할 수 있습니다.)

1. **프로그램을 하고자 하는 CD를 재생하십시오.**
   ▲ 또는 ▼을 눌러 CD를 선택하십시오.

2. **화면에 TITLE IN이 나타날 때까지 FUNCTION을 누른 다음, FUNCTION을 눌러 ITS를 선택하십시오.**
   TITLE IN이 표시된 후, FUNCTION을 반복하여 누르면, 다음의 기능들이 화면에 나타납니다.
   TITLE IN(디스크 타이틀 입력) - ITS(ITS 프로그래밍)

3. **◀ 또는 ▶을 눌러 원하는 곡을 선택하십시오.**

4. **▲을 눌러 현재 재생중인 곡을 재생 목록에 저장하십시오.**
   화면에 IN이 잠깐 표시되고 현재 재생중인 선택곡이 재생 목록에 추가됩니다.

5. **BAND/ESC를 눌러 재생 화면으로 복귀하십시오.**

알아두기

- 100개의 디스크에 대한 데이터를 메모리에 저장한 후에는, 새 디스크의 데이터를 먼저 데이터에 덮어쓰기를 할 수 있습니다.

ITS 재생 목록으로 재생할 때

ITS 재생은 ITS 재생 목록에 입력한 곡들을 재생할 수 있는 기능입니다. ITS 재생을 ON 시키면, 멀티 CD 플레이어의 ITS 재생 목록에 있는 곡들이 재생을 시작합니다.

1. **반복 범위를 선택하십시오.**
   18페이지의 '반복 재생'을 읽어보십시오.

2. **FUNCTION을 눌러 ITS-P를 선택하십시오.**
   화면에 ITS-P가 나타날 때까지 FUNCTION을 누르십시오.

3. **▲을 눌러 ITS 재생을 ON 시키십시오.**
   화면에 ITS-P: ON이 나타납니다. 미리 선택한 MCD(멀티 CD 플레이어 반복 재생) 또는 DSC(디스크 반복 재생) 내에서 재생 목록의 곡들이 재생되기 시작합니다.
   - 현재 범위에 있는 곡들이 ITS 재생으로 프로그램 되어 있지 않을 경우에는 ITS EMPTY가 표시됩니다.

4. **▼을 눌러 ITS 재생을 OFF 시키십시오.**
   화면에 ITS-P: OFF가 나타납니다. 현재 재생중인 곡과 CD부터 정상적인 순서로 재생이 계속됩니다.

ITS 재생 목록에서 곡을 삭제할 때

ITS 재생 목록에서 곡을 삭제하고 싶을 때는, ITS 재생을 ON 시키십시오. ITS 재생이 이미 ON 되어 있을 때는, 순서 2로 넘어 가십시오. ITS 재생이 ON 되어 있지 않을 때는 **FUNCTION**을 누르십시오.

1. **ITS 재생 목록에서 곡을 삭제하고자 하는 CD를 재생하고, ITS 재생을 ON 시키십시오.**
   20페이지의 'ITS 재생 목록으로 재생할 때'를 읽어보십시오.

2. **화면에 TITLE IN이 나타날 때까지 FUNCTION을 길게 누른 다음, FUNCTION을 눌러 ITS를 선택하십시오.**
   TITLE IN이 표시된 후, **ITS**가 화면에 나타날 때까지 **FUNCTION**을 누르십시오.

3. **◀ 또는 ▶을 눌러 원하는 곡을 선택하십시오.**

4. **▼을 눌러 ITS 재생 목록에서 곡을 삭제하십시오.**
   현재 재생중인 선택곡이 ITS 재생 목록에서 삭제되고, ITS 재생 목록의 다음 곡이 재생되기 시작합니다.
   - 현재 범위에 재생 목록의 곡이 없을 때는, **ITS EMPTY**가 표시되고 정상 재생이 다시 시작됩니다.

5. **BAND/ESC를 눌러 재생 화면으로 복귀하십시오.**

ITS 재생 목록에서 CD를 삭제할 때

ITS 재생 목록에서 어떤 CD의 전곡을 삭제할 때는, ITS 재생을 OFF 시키십시오.

1. **삭제하고자 하는 CD를 재생하십시오.**
   ▲ 또는 ▼을 눌러 CD를 선택하십시오.

2. **화면에 TITLE IN이 나타날 때까지 FUNCTION을 길고 누른 다음, FUNCTION을 눌러 ITS를 선택하십시오.**
   TITLE IN이 표시된 후, 화면에 **ITS**가 나타날 때까지 **FUNCTION**을 누르십시오.

3. **▼을 눌러 ITS 재생 목록으로부터 현재 재생중인 CD의 전곡을 삭제하십시오.**
   현재 재생중인 CD의 전곡이 재생 목록에서 삭제되고 **ITS CLEAR**가 표시됩니다.

4. **BAND/ESC를 눌러 재생 화면으로 복귀하십시오.**

디스크 타이틀 기능을 사용할 때

CD 타이틀을 입력하여 그 타이틀을 표시하는 기능입니다. 그러면 재생할 디스크를 간편하게 찾고 선택할 수 있습니다.

디스크 타이틀을 입력할 때

디스크 타이틀 입력 기능은 멀티 CD 플레이어에 최대 10개의 글자와 100개의 디스크 타이틀(ITS 재생 목록에)을 입력할 수 있는 기능입니다.

1. **타이틀을 입력하고자 하는 CD를 재생시키십시오.**
   ▲ 또는 ▼을 눌러 CD를 선택하십시오.

2. **화면에 TITLE IN이 나타날 때까지 FUNCTION을 길게 누르십시오.**
   TITLE IN이 표시된 후, **FUNCTION**을 반복하여 누르면, 다음의 기능들이 화면에 나타납니다.
   TITLE IN(디스크 타이틀 입력) - **ITS**(ITS 프로그래밍)

• CD TEXT가 호환되는 멀티 CD 플레이어로 CD TEXT 디스크를 재생하고 있을 때는, **TITLE IN**으로 변환할 수 없습니다. 디스크 타이틀은 이미 CD TEXT 디스크에 기록되었기 때문입니다.

3. ▲ 또는 ▼을 눌러 알파벳 글자를 선택하십시오.
▲을 누를 때마다 **A B C ... X Y Z** 순서로 알파벳 글자가 표시되고 **1 2 3 ... @ # 〈** 순서로 숫자와 기호가 표시됩니다. ▼을 누를 때마다 **Z Y X ... C B A** 순서와 같이 역순으로 글자가 표시됩니다.

4. ▶을 눌러 커서를 다음의 문자 위치로 이동시키십시오.
원하는 글자가 표시되면, ▶을 눌러 커서를 다음 위치로 이동시킨 후, 다음 글자를 선택하십시오. ◀을 누르면, 화면상에서 이전 방향으로 이동됩니다.

5. 타이틀을 입력한 후 ▶을 눌러 커서를 마지막 위치로 이동시키십시오.
▶을 한 번 더 누르면, 입력된 타이틀이 메모리에 저장됩니다.

6. BAND/ESC를 눌러 재생 화면으로 복귀하십시오.

알아두기

• 타이틀은 매거진에서 디스크를 꺼낸 후에도 계속 메모리에 남아 있으며, 나중에 디스크를 다시 삽입하여 불러올 수 있습니다.
• 100개의 디스크에 대한 데이터를 메모리에 저장한 후에는, 새 디스크에 대한 데이터를 먼저 데이터에 덮어쓰기를 할 수 있습니다.

디스크 타이틀을 표시할 때

디스크 타이틀이 입력된 디스크의 타이틀을 표시할 수 있는 기능입니다.

DISPLAY를 누르십시오.
DISPLAY를 반복하여 누르면, 다음의 설정이 번갈아 나타납니다.
PLAY TIME(재생 시간) - **DISC TITLE**(디스크 타이틀)
DISC TITLE을 선택하면, 현재 재생중인 디스크의 타이틀이 화면에 나타납니다.
• 현재 재생중인 디스크에 타이틀을 입력하지 않았을 때는, **NO TITLE**이 표시됩니다.

디스크 타이틀 목록에서 디스크를 선택할 때

디스크 타이틀 목록은 멀티 CD 플레이어에 입력한 디스크 타이틀의 목록을 보고 그들 중 하나를 선택하여 재생할 수 있는 기능입니다.

1. **FUNCTION을 눌러 TITLE LIST를 선택하십시오.**
   화면에 TITLE LIST가 나타날 때까지 FUNCTION을 누르십시오.

2. **◀ 또는 ▶을 눌러 입력한 타이틀 목록을 검색하십시오.**
   • 타이틀이 입력되지 않은 디스크에 대하여는 아무 것도 표시되지 않습니다.

3. **▲을 눌러 좋아하는 CD 타이틀을 재생하십시오.**
   그 선택곡이 재생되기 시작합니다.

CD TEXT 기능을 사용할 때

이러한 기능들은 CD TEXT가 호환되는 멀티 CD 플레이어에서만 사용할 수 있습니다.
제조 과정에서 디스크에 암호화된 어떤 정보가 들어 있는 디스크가 있습니다. 이런 디스크들은 CD 타이틀, 곡 타이틀, 아티스트의 이름 및 재생 시간 등과 같은 정보가 들어 있는 경우가 있기 때문에 CD TEXT 디스크라고 불립니다. 이렇게 특별히 암호화된 CD TEXT 디스크만 다음에 설명하는 기능들을 지원합니다.

CD TEXT 디스크의 타이틀을 표시할 때

멀티 CD 플레이어로 CD TEXT 디스크를 재생할 때, DISPLAY를 누르십시오.
DISPLAY를 반복하여 누르면, 다음의 설정들이 번갈아 나타납니다.
PLAY TIME(재생 시간) - DISC TITLE(디스크 타이틀) - D.ARTIST(디스크 아티스트) - TRK TITLE(곡 타이틀) - T.ARTIST(곡 아티스트)
• CD TEXT 디스크에 특정한 정보가 입력되어 있지 않을 경우에는, NO XXXX가 표시됩니다(예: NO D-TITLE).

화면에서 타이틀을 검색할 때

본 기기는 DISC TITLE, D.ARTIST, TRK TITLE 및 T.ARTIST의 처음 10개 글자만 표시할 수 있습니다. 입력된 정보가 10개 글자를 넘을 때는, 텍스트를 왼쪽으로 검색하여 나머지 문자를 볼 수 있습니다.

타이틀이 왼쪽으로 검색되기 시작할 때까지 DISPLAY를 길게 누르십시오.
타이틀의 나머지 부분이 화면에 나타납니다.

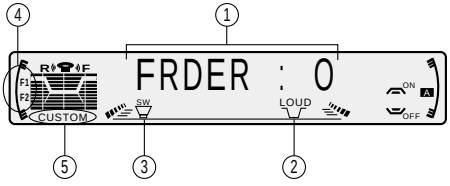
압축과 베이스 강조를 사용할 때

이 기능들을 지원하는 멀티 CD 플레이어에서만 사용할 수 있는 기능입니다.
COMP(압축)과 DBE(강한 베이스 강조) 기능을 사용하면, 멀티 CD 플레이어의 사운드 재생 품질을 조정할 수 있습니다. 이들 각 기능은 두 단계로 조정합니다. COMP 기능은 높은 볼륨에서 더 크고 부드러운 사운드 출력의 균형을 이루어 줍니다. DBE는 베이스 레벨을 증가시켜 꽉 찬 사운드를 만들어 줍니다. 이들 기능으로 선택한 효과를 들어보고 곡이나 CD를 가장 좋게 재생해 주는 설정을 사용하십시오.

1. **FUNCTION을 눌러 COMP를 선택하십시오.**
   화면에 COMP가 나타날 때까지 FUNCTION을 누르십시오.
   - 멀티 CD 플레이어가 COMP/DBE를 지원하지 않으면, 이를 선택하려고 할 때 **NO COMP**가 표시됩니다.

2. **▲ 또는 ▼을 눌러 좋아하는 설정을 선택하십시오.**
   ▲ 또는 ▼을 반복하여 누르면, 다음의 설정들이 번갈아 나타납니다.
   COMP OFF - COMP 1 - COMP 2 - COMP OFF - DBE 1 - DBE 2

오디오 조정에 대하여



① **AUDIO 화면**
오디오 조정 상태를 나타냅니다.

② **LOUD 표시등**
라우드니스를 ON 시켰을 때 화면에 나타납니다.

③ **SW 표시등**
서브우퍼를 ON 시켰을 때 화면에 나타납니다.

④ **F1 또는 F2 표시등**
F1 또는 F2 표시등은 SFEQ 설정에 따라 불이 들어옵니다.

⑤ **CUSTOM 표시등**
이퀄라이제이션을 조정할 때 화면에 나타납니다.

AUDIO를 눌러 오디오 기능의 명칭을 표시하십시오.
AUDIO를 반복하여 누르면, 다음의 오디오 기능들이 번갈아 나타납니다.
FADER(밸런스 조정) - **EQ**(이퀄라이저 커브의 미세 조정) - **BASS**(베이스) - **TRE**(트레블) - **LOUD**(라우드니스) -**SUB.W**(서브우퍼 출력) - 80HZ0(서브우퍼 설정 조정)-**SLA**(소스 레벨 조정)

- FM 튜너를 소스로 선택할 때는, **SLA**로 변환할 수 없습니다.
- 각 소스의 화면으로 복귀하려면, **BAND/ESC**를 누르십시오.

알아두기

- 약 30초 이내에 오디오 기능을 작동하지 않으면, 화면은 자동으로 소스 화면으로 복귀합니다.
- 오디오 메뉴 기능은 기본 설정 메뉴의 리어 출력 설정에 따라 변환됩니다. 33페이지의 '리어 출력의 설정을 변환시킬 때'를 읽어보십시오.

사운드 포커스 이퀄라이저를 설정할 때

보컬과 악기의 사운드 이미지를 명확히 하면 자연스럽고 기분좋은 사운드 환경을 간편하게 만들 수 있습니다.
감상하기 위해 앉는 위치를 잘 선택하면, 더 큰 사운드도 즐길 수 있습니다.

- FRT1은 프론트 출력의 트레블과 리어 출력의 베이스를 높여 줍니다.
  FRT2는 프론트 출력의 트레블과 베이스, 리어 출력의 베이스를 높여 줍니다. (베이스의 강조는 프론트와 리어 모두가 똑같습니다.)
  FRT1과 FRT2의 경우, HI 설정은 LOW 설정보다 더 두드러진 효과를 나타냅니다.

1. **SFEQ를 눌러 원하는 SFEQ 모드를 선택하십시오.**
   SFEQ를 반복하여 누르면, 다음의 설정들이 번갈아 나타납니다.
   FRT1-HI(프론트1-고역) - FRT1-LOW(프론트1-저역) - FRT2-HI(프론트2-고역) - FRT2-LOW(프론트2-저역) - CUSTOM(사용자 정의) - SFEQ OFF(off)
   선택한 모드(예: F1)가 화면에 나타납니다.

2. **◀ 또는 ▶을 눌러 원하는 위치를 선택하십시오.**
   화면에 원하는 위치가 나타날 때까지 ◀ 또는 ▶을 누르십시오.
   L(왼쪽) - C(가운데) - R(오른쪽)

알아두기

- 베이스나 트레블을 조정하면, 사용자의 취향에 맞춰 베이스와 트레블이 조정된 SFEQ 모드를 CUSTOM이 기억합니다.

밸런스 조정을 사용할 때

어떤 자리에서도 이상적인 청취 환경을 제공하는 페이더/밸런스 설정을 선택할 수 있습니다.

1. **AUDIO를 눌러 FADER를 선택하십시오.**
   화면에 FADER가 나타날 때까지 AUDIO를 누르십시오.
   - 이미 밸런스 설정이 조정되어 있으면, BAL이 표시됩니다.

2. **▲ 또는 ▼을 눌러 프론트/리어 스피커 밸런스를 조정하십시오.**
   ▲ 또는 ▼을 누를 때마다 프론트/리어 스피커 밸런스가 프론트 또는 리어 방향으로 이동합니다.
   - 프론트에서 리어로 프론트/리어 스피커 밸런스가 이동할 때 FADER: F15 - FADER: R15가 표시됩니다.
   - 두 개의 스피커만 사용할 때는 FADER: 0이 올바른 설정입니다.
   - 리어 출력 설정이 서브우퍼일 때는, 프론트/리어 스피커 밸런스를 조정할 수 없습니다. 33 페이지의 '리어 출력의 설정을 변환시킬 때'를 읽어보십시오.

3. **◀ 또는 ▶을 눌러 왼쪽/오른쪽 스피커 밸런스를 조정하십시오.**
   ◀ 또는 ▶을 누를 때, BAL: 0이 표시됩니다.
   ◀ 또는 ▶을 누를 때마다 왼쪽/오른쪽 스피커 밸런스가 왼쪽 또는 오른쪽으로 이동합니다.
   - 왼쪽/오른쪽 스피커 밸런스가 왼쪽에서 오른쪽으로 이동할 때, BAL: L9-BAL: R9가 표시됩니다.

이퀄라이저를 사용할 때

이퀄라이저는 자동차의 내부 음향 특성을 원하는 대로 맞추기 위해 균형을 잡아 주는 기능입니다.

이퀄라이저 커브를 불러올 때

7개의 이퀄라이저 커브가 저장되어 있어, 언제든지 간편하게 불러올 수 있습니다. 다음은 이퀄라이저 커브의 목록입니다.

화 면	이퀄라이저 커브
POWERFUL	강력
NATURAL	자연스러움
VOCAL	보컬
CUSTOM1,2	사용자 정의 1, 2
EQ FLAT	플랫
SUPER BASS	초강력 베이스

- CUSTOM1과 CUSTOM2는 사용자가 만들어 조정한 이퀄라이저 커브입니다.
- 각 소스에 대해 별도의 CUSTOM1 커브를 만들 수 있습니다. (내장형 CD 플레이어와 멀티 CD 플레이어는 자동으로 똑같은 이퀄라이저 커브 조정 설정으로 설정됩니다.)
- CUSTOM2 이외의 다른 커브를 선택하여 조정을 하면, 이퀄라이저 커브 설정이 CUSTOM1에 기억됩니다.
- CUSTOM2 커브는 모든 소스에 공통적으로 만들 수 있습니다.
- CUSTOM2 커브를 선택하여 조정을 하면, CUSTOM2 커브가 업데이트 됩니다.
- EQ FLAT을 선택하면, 사운드를 보완하거나 수정할 수 없습니다. 이것은 EQ FLAT과 어떤 설정된 이퀄라이저 커브를 번갈아 작동시켜 이퀄라이저 커브의 효과를 점검할 때 유용합니다.

EQ를 눌러 이퀄라이저를 선택하십시오.

- 이퀄라이저가 이미 POWERFUL 이외의 다른 이퀄라이저 커브로 설정되어 있다면, NATURAL, VOCAL, CUSTOM1, CUSTOM2, EQ FLAT 또는 SUPER BASS 등과 같이 이미 선택한 이퀄라이저 커브의 타이틀이 표시됩니다.

이퀄라이저 커브를 조정할 때

현재 선택한 이퀄라이저 커브 설정을 원하는 대로 조정할 수 있는 기능입니다. 조정된 이퀄라이저 커브 설정은 CUSTOM1 또는 CUSTOM2에 기억됩니다.

1. **AUDIO를 눌러 이퀄라이저 모드를 선택하십시오.**
   화면에 EQ-LOW/EQ-MID/EQ-HIGH가 나타날 때까지 AUDIO를 누르십시오.

2. **원하는 대역을 선택하여 ◀/▶로 조정하십시오.**
   EQ-LOW(저역)-EQ-MID(중역)-EQ-HIGH(고역)

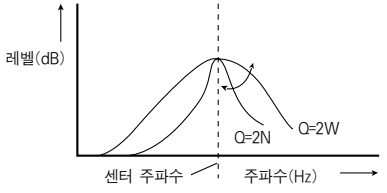
3. **▲ 또는 ▼을 눌러 이퀄라이저 커브를 조정하십시오.**
   ▲ 또는 ▼을 누를 때마다 이퀄라이저 커브가 커지거나 작아집니다.
   - 이퀄라이저 커브가 커지거나 작아질 때, +6 ~-6이 표시됩니다.
   - 실제의 조정 범위는 선택한 이퀄라이저 커브에 따라 다릅니다.

알아두기

- CUSTOM2 이외의 다른 커브를 선택하여 조정을 하면, 새로 조정된 커브가 기존의 CUSTOM1 커브를 밀어냅니다.

이퀄라이저 커브의 미세 조정

현재 선택되어 있는 각 커브 대역의 센터 주파수와 Q 율(커브 특성)을 조정할 수 있습니다(EQ-LOW/EQ-MID/EQ-HIGH).



1. **화면에 주파수와 Q율(예: F-80 Q-1W)이 나타날 때까지 AUDIO를 길게 누르십시오.**

2. **AUDIO를 눌러 조정하기를 원하는 대역을 선택하십시오.**
   AUDIO를 반복하여 누르면, 다음의 대역들이 번갈아 나타납니다.
   EQ-LOW(저역)-EQ-MID(중역)-EQ-HIGH(고역)

3. **◀/▶을 눌러 원하는 주파수를 선택하십시오.**
   화면에 원하는 주파수가 나타날 때까지 ◀ 또는 ▶을 누르십시오.
   LOW: 40-80-100-160(Hz)
   MID: 200-500-1K-2K(Hz)
   HIGH: 3K-8K-10K-12K(Hz)

4. **▲/▼을 눌러 원하는 Q율을 선택하십시오.**
   원하는 Q율이 화면에 나타날 때까지 ▲ 또는 ▼을 누르십시오.
   2N-1N-1W-2W

알아두기

- CUSTOM2 이외의 다른 커브를 선택하여 조정을 하면, CUSTOM1 커브가 업데이트 됩니다.

베이스를 조정할 때

차단 주파수와 베이스 레벨을 조정할 수 있습니다. FRT1 모드에서, 베이스를 조정하면 리어 출력에만 영향을 줍니다. 프론트 출력은 조정할 수 없습니다.

1. **AUDIO를 눌러 BASS를 선택하십시오.**
   화면에 BASS가 나타날 때까지 AUDIO를 누르십시오.

2. **◀/▶로 원하는 주파수를 선택하십시오.**
   화면에 원하는 주파수가 나타날 때까지 ◀ 또는 ▶을 누르십시오.
   40-63-100-160(Hz)

3. **▲ 또는 ▼을 눌러 베이스 레벨을 조정하십시오.**
   ▲ 또는 ▼을 누를 때마다 베이스 레벨이 커지거나 작아집니다. 레벨이 커지거나 작아질 때 +6 ~-6이 표시됩니다.

트레블을 조정할 때

차단 주파수와 트레블 레벨을 조정할 수 있습니다.

- FRT1과 FRT2 모드에서, 트레블을 조정하면 프론트 출력에만 영향을 줍니다. 리어 출력은 조정할 수 없습니다.

1. **AUDIO를 눌러 Treble을 선택하십시오.**
   화면에 Treble이 나타날 때까지 AUDIO를 누르십시오.

2. **◀/▶로 원하는 주파수를 선택하십시오.**
   화면에 원하는 주파수가 나타날 때까지 ◀ 또는 ▶을 누르십시오.
   2k-4k-6k-10k(Hz)

3. **▲ 또는 ▼을 눌러 트레블 레벨을 조정하십시오.**
   ▲ 또는 ▼을 누를 때마다 트레블 레벨이 커지거나 작아집니다. 레벨이 커지거나 작아질 때 +6~-6이 표시됩니다.

라우드니스를 조정할 때

라우드니스는 낮은 볼륨에서 낮은 사운드와 높은 사운드 사이의 차이를 보상해 주는 기능입니다.

1. **AUDIO를 눌러 Loud를 선택하십시오.**
   화면에 Loud가 나타날 때까지 AUDIO를 누르십시오.

2. **▲을 눌러 라우드니스를 ON 시키십시오.**
   라우드니스 레벨(예: Loud Mid)이 화면에 나타납니다.

3. **◀/▶로 레벨을 선택하십시오.**
   화면에 원하는 레벨이 나타날 때까지 ◀ 또는 ▶을 누르십시오.
   Low(저역)-Mid(중역)-High(고역)

4. **▼을 라우드니스를 OFF 시키십시오.**
   Loud OFF가 화면에 나타납니다.

서브우퍼 출력을 사용할 때

본 기기는 ON 또는 OFF 시킬 수 있는 서브우퍼 출력이 장착되어 있습니다. 서브우퍼가 리어 출력에 연결되어 있을 때는, 먼저 리어 출력 설정을 서브우퍼로 변환시킨 다음, 서브우퍼 출력을 ON 시키십시오. 상세한 내용은 33페이지의 '리어 출력의 설정을 변환시킬 때'를 읽어보십시오.

1. **AUDIO를 눌러 SUB.W를 선택하십시오.**
   리어 출력 설정이 서브우퍼일 때는, SUB.W를 선택할 수 있습니다. 화면에 SUB.W가 나타날 때까지 AUDIO를 누르십시오.

2. **▲을 눌러 서브우퍼 출력을 ON 시키십시오.**
   화면에 SUB.W:ON이 나타납니다. 이제 서브우퍼 출력이 ON 되었습니다.

3. **▼을 눌러 서브우퍼 출력을 OFF 시키십시오.**
   화면에 SUB.W:OFF가 나타납니다. 이제 서브우퍼 출력이 OFF 되었습니다.

서브우퍼 설정을 조정할 때

서브우퍼 출력이 ON 되면, 서브우퍼의 주파수와 출력 레벨을 조정할 수 있습니다.

1. **AUDIO를 눌러 서브우퍼 설정을 선택하십시오.**
   서브우퍼 출력이 ON 되면, 서브우퍼 설정을 선택할 수 있습니다. 화면에 **80Hz**가 나타날 때까지 **AUDIO**를 누르십시오.
   • 서브우퍼 설정이 이미 조정되어 있으면, **50Hz** 또는 **125Hz**와 같이 앞에서 선택한 주파수가 표시됩니다.

2. **◀ 또는 ▶을 눌러 차단 주파수를 선택하십시오.**
   ◀을 누르면 **50Hz**가 표시됩니다. ▶을 누르면 **125Hz**가 표시됩니다. 선택한 범위 안에 있는 것보다 낮은 주파수만 서브우퍼에서 출력됩니다.

3. **▲ 또는 ▼을 눌러 서브우퍼의 출력 레벨을 조정하십시오.**
   ▲ 또는 ▼을 누를 때마다 서브우퍼의 레벨이 커지거나 작아집니다(예: **+6**에서 **-6**까지).
   원하는 값이 표시될 때까지 ▲ 또는 ▼을 누르십시오.

소스 레벨을 조정할 때

SLA(소스 레벨의 조정)는 소스를 바꿀 때 볼륨이 급격하게 변하는 것을 방지하기 위해 각 소스의 볼륨 레벨을 조정할 수 있는 기능입니다.
• 설정값은 항상 변하지 않는 FM 튜너의 볼륨 레벨을 기준으로 합니다.

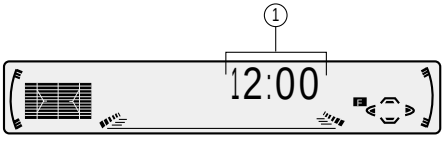
1. **FM 튜너 볼륨을 조정하고자 하는 소스(예: 내장형 CD 플레이어)의 레벨과 비교하십시오.**

2. **AUDIO를 눌러 SLA를 선택하십시오.**
   화면에 **SLA**가 나타날 때까지 **AUDIO**를 누르십시오.
3. **▲ 또는 ▼을 눌러 소스 볼륨을 조정하십시오.**
   ▲ 또는 ▼을 누를 때마다 소스 볼륨이 커지거나 작아집니다.
   • 소스 볼륨이 커지거나 작아질 때 **SLA:+4 - SLA:-4**가 표시됩니다.

알아두기

• FM 튜너 볼륨은 기준치이기 때문에, 소스 레벨 조정치를 FM 튜너에 맞게 적용할 수는 없습니다.
• AM 튜너 볼륨 레벨은 소스 레벨 조정치로 조정할 수 있습니다.
• 내장형 CD와 멀티 CD 플레이어는 모두 동일한 소스 레벨 조정치와 볼륨으로 자동 설정됩니다.

기본 설정을 조정할 때



기본 설정은 본 기기의 여러 상이한 설정을 기본 설정할 수 있는 기능입니다.

① FUNCTION 화면
기능 상태를 나타냅니다.

1. 기기가 OFF 될 때까지 SOURCE를 길게 누르십시오.

2. FM STEP이 화면에 나타날 때까지 FUNCTION을 길게 누르십시오.

3. FUNCTION을 눌러 기본 설정 중의 하나를 선택하십시오.
   FUNCTION을 반복하여 누르면 다음의 설정들이 번갈아 나타납니다.
   TIME-FM STEP-AM STEP-WARN-AUX-DIMMER-FRT+REAR
   다음의 지침에 따라 각 설정을 작동하십시오.
   - 기본 설정을 취소할 때는, BAND/ESC를 누르십시오.
   - 본 기기가 OFF 될 때까지 FUNCTION을 눌러도 기본 설정을 취소할 수 있습니다.

시간을 설정할 때

이것은 본 기기의 시계 화면에 시간을 설정할 때 사용하는 기능입니다.

1. FUNCTION을 눌러 시간을 선택하십시오.
   화면에 시간이 나타날 때까지 FUNCTION을 누르십시오.

2. 원하는 시간 표시 위치를 선택하여 ◀/▶로 설정하십시오.
   ◀/▶을 누르면 시계 화면의 부위가 선택됩니다.

HOUR-MINUTE
시계 화면의 한 부위를 선택하면, 그 부위가 깜박거립니다.

3. ▲/▼로 정확한 시간을 선택하십시오.
   ▲을 누르면, 선택된 시 또는 분이 증가합니다.
   ▼을 누르면, 선택된 시 또는 분이 감소합니다.

FM 선국 스텝을 설정할 때

FM 모드에서 선국에 사용되는 선국 스텝은 100kHz(출하시 기본 설정)과 50kHz 사이입니다.

1. **FUNCTION을 눌러 FM STEP을 선택하십시오.**
   화면에 **FM STEP**이 나타날 때까지 **FUNCTION**을 반복하여 누르십시오.

2. **◀/▶로 FM 선국 스텝을 선택하십시오.**

알아두기

- 50kHz 스텝으로 자동 선국을 실행하면, 방송국이 부정확하게 선국될 수 있습니다. 수동 선국으로 방송국을 찾거나 또는 자동 선국을 다시 사용하십시오.

AM 선국 스텝을 설정할 때

AM 선국 스텝은 출하시 기본 설정인 9kHz에서 10kHz 사이입니다. 북미, 중미 또는 남미에서 튜너를 사용할 때는 선국 스텝을 9kHz(531 – 1,602kHz까지 허용)에서 10kHz(530 – 1,640kHz까지 허용) 사이의 선국 스텝을 해제하십시오.

1. **FUNCTION을 눌러 AM STEP을 선택하십시오.**
   화면에 AM STEP이 나타날 때까지 FUNCTION을 반복하여 누르십시오.

2. **◀/▶로 AM 선국 스텝을 선택하십시오.**
   ◀/▶을 누르면 AM 선국 스텝이 9kHz와 10kHz 사이에서 번갈아 나타납니다. 선택된 AM 선국 스텝이 화면에 나타납니다.

경고음을 변환시킬 때

점화 스위치를 끈 후 5초 이내에 프론트 패널을 헤드 유닛에서 떼어 내지 않으면, 경고음이 들립니다. 이 경고음은 OFF 시킬 수 있습니다.

1. **FUNCTION을 눌러 WARN을 선택하십시오.**
   화면에 WARN이 나타날 때까지 FUNCTION을 반복하여 누르십시오.

2. **▲/▼로 WARN의 ON 또는 OFF를 선택하십시오.**
   ▲/▼을 누르면 WARN이 ON과 OFF로 번갈아 나타나고, 그 상태가 표시됩니다(예: **WARN:ON**).

외부 기기 설정을 변환시킬 때

본 기기로 외부 기기를 사용할 수 있습니다. 외부 기기를 본 기기에 연결시켜 사용할 때, 외부 설정을 활성화시키십시오.

1. **FUNCTION을 눌러 AUX를 선택하십시오.**
   화면에 AUX가 나타날 때까지 FUNCTION을 반복하여 누르십시오.

2. **▲/▼로 AUX의 ON 또는 OFF를 선택하십시오.**
   ▲/▼을 누르면 AUX가 ON과 OFF로 번갈아 나타나고, 그 상태가 표시됩니다(예: **AUX:ON**).

디머 설정을 변환시킬 때

화면이 야간에 너무 밝게 나타나는 것을 방지하기 위해, 자동차의 전조등이 ON 되면 화면이 자동으로 흐려집니다. 디머를 ON 또는 OFF로 변환시킬 수 있습니다.

1. **FUNCTION을 눌러 DIMMER를 선택하십시오.**
   화면에 **DIMMER**가 나타날 때까지 **FUNCTION**을 반복하여 누르십시오.

2. **▲/▼로 DIMMER의 ON 또는 OFF를 선택하십시오.**
   ▲/▼을 누르면 **DIMMER**가 ON과 OFF로 번갈아 나타나며, 그 상태가 표시됩니다(예: **DIMMER:ON**).

리어 출력의 설정을 변환시킬 때

본 기기의 리어 출력(리어 스피커가 리드 출력과 RCA 리어 출력)은 전역(풀레인지) 스피커 또는 서브우퍼 연결을 위해 사용할 수 있습니다. 리어 출력 설정을 서브우퍼로 변환시키면, 보조 앰프를 사용하지 않고도 리어 스피커 리드를 직접 서브우퍼에 연결할 수 있습니다.

- 서브우퍼를 리어 출력에 연결시키면, 출력 설정을 서브우퍼로 설정하십시오.
- 이 설정을 변경하더라도, 서브우퍼 출력을 ON 시키지 않는 한 출력이 나오지 않습니다(29페이지의 '서브우퍼 출력을 사용할 때'를 참조).
- 리어 스피커 리드 출력과 RCA 리어 출력은 이 설정에서 동시에 변환됩니다.

1. **FUNCTION을 눌러 리어 출력 설정 모드를 선택하십시오.**
   화면에 **FRT+REAR**가 나타날 때까지 **FUNCTION**을 반복하여 누르십시오.
   - 리어 출력 설정이 서브우퍼로 설정되어 있으면, **FRT+S/W**가 표시됩니다.

2. **◀/▶로 전역 스피커 또는 서브우퍼를 선택하십시오.**
   ◀/▶을 누르면 **FRT+REAR**(전역 스피커)와 **FRT+S/W**(서브우퍼)가 번갈아 나타나고, 그 상태가 표시됩니다.

시간 화면을 ON 또는 OFF 시킬 때

소스가 OFF 되어 있더라도 시간 화면을 ON 시킬 수 있습니다.

CLOCK을 눌러 시간 화면을 선택하십시오.
CLOCK을 누를 때마다 시간 화면이 ON 또는 OFF 됩니다.

- 시간 화면은 다른 작동을 실행하고 있을 때 일시적으로 사라지지만, 25초가 지나면 시간이 다시 표시됩니다.

AUX 소스를 사용할 때

CD-RB20 또는 CD-RB10(별매품)과 같은 IP-BUS-RCA 인터커넥터는 본 기기를 RCA 출력 기능이 있는 외부 기기에 연결할 때 사용됩니다. 상세한 내용은 IP-BUS-RCA 인터커넥터의 사용 설명서를 참조하십시오.

AUX를 소스로 선택할 때

SOURCE를 눌러 소스로서 AUX를 선택하십시오.
화면에 AUX가 나타날 때까지 SOURCE를 누르십시오.

- 외부 설정이 ON 되어 있지 않으면, AUX는 선택할 수 없습니다. 상세한 내용은 32페이지의 '외부 설정을 변환시킬 때'를 읽어보십시오.

AUX 타이틀을 설정할 때

AUX 소스에 대해 표시된 타이틀을 변경할 수 있는 기능입니다.

1. **AUX를 소스로 선택한 후, 화면에 TITLE IN이 나타날 때까지 FUNCTION을 길게 누르십시오.**

2. **▲ 또는 ▼을 눌러 알파벳 글자를 선택하십시오.**
   ▲을 누를 때마다 A B C ... X Y Z 순서로 알파벳 글자가 표시되고 1 2 3 ... @ # 〈 순서로 숫자와 기호가 표시됩니다. ▼을 누를 때마다 Z Y X ... C B A 순서와 같이 역순으로 글자가 표시됩니다.

3. **▶을 눌러 커서를 다음의 문자 위치로 이동시키십시오.**
   원하는 글자가 표시되면, ▶을 눌러 커서를 다음 위치로 이동시킨 후, 다음 글자를 선택하십시오. ◀을 누르면, 화면상에서 이전 방향으로 이동됩니다.

4. **타이틀을 입력한 후 ▶을 눌러 커서를 마지막 위치로 이동시키십시오.**
   ▶을 한 번 더 누르면, 입력된 타이틀이 메모리에 저장됩니다.

5. **BAND/ESC를 눌러 재생 화면으로 복귀하십시오.**

CD 플레이어와 관리 방법

- 아래 그림과 같이 Compact Disc Digital Audio 마크가 있는 CD만 사용하십시오.
-

  정상적이고 둥근 CD만 사용하십시오. 불규칙하고 둥글지 않은 모양의 CD를 삽입하면, CD 플레이어가 막히거나 바르게 작동하지 않을 수 있습니다.
- 재생하기 전에 디스크의 균열, 흠집 또는 휨 여부를 점검하십시오. 균열, 흠집 또는 휜 디스크는

  바르게 재생되지 않습니다. 이러한 디스크는 사용하지 마십시오.
- 디스크를 만질 때는 녹음된 표면(무지개빛이 나는)에 손을 대지 않도록 하십시오.
- 디스크를 사용하지 않을 때는, 케이스에 보관하십시오.
- 디스크는 직사광선과 고온에 노출되지 않는 곳에 보관하십시오.
- 디스크 표면에 라벨을 붙이거나 글을 쓰거나 또는 화학 물질을 바르지 마십시오.
- 디스크의 오물을 청소할 때는, 부드러운 헝겊으로 가운데에서 바깥쪽으로 닦아주십시오.

- 차가운 날씨에서 히터를 사용하면, 플레이어 안에 습기가 생길 수 있습니다. 이 습기 때문에 CD 플레이어가 바르게 작동하지 않을 수 있습니다. 이럴 때는 CD 플레이어를 한 시간 이상 꺼 두고 부드러운 헝겊으로 디스크의 습기를 닦아 내십시오.
- 도로의 충격 때문에 디스크가 재생되지 않을 수도 있습니다.

CD-R/CD-RW 디스크

- 음악 CD 녹음기 이외의 다른 CD-R/CD-RW 기기로 녹음된 CD-R(CD-녹음 가능)/CD-RW(CD-다시 쓰기 가능) 디스크는 본 CD 플레이어에서는 바르게 재생되지 않을 수 있습니다.
- 음악 CD-R/CD-RW 디스크는 음악 CD 녹음기로 녹음되어 있더라도 상이한 디스크 특성이나 디스크의 흠집 또는 오물 때문에 본 CD 플레이어에서 바르게 재생되지 않을 수도 있습니다. 본 기기 내부의 렌즈에 오물이나 습기가 묻어 있어도 재생이 되지 않습니다.
- CD-R/CD-RW 디스크에 녹음되어 있는 타이틀과 기타 문자 정보들은 본 기기에서 표시되지 않을 수도 있습니다.
- 본 기기는 CD-R/CD-RW 디스크의 곡 건너뛰기 기능을 지원합니다. 곡 건너뛰기 정보를 갖고 있는 곡들은 자동으로 건너뛰어집니다.
- CD-R/CD-RW 디스크는 사용하기 전에 그 주의사항을 잘 읽어보아야 합니다.

내장형 CD 플레이어의 에러 메시지

CD를 재생하는 도중에 문제가 발생하면, 화면에 에러 메시지가 나타날 수 있습니다. 화면에 에러 메시지가 나타나면, 아래의 표를 참조하여 어떤 문제인지 확인하고 문제의 시정에 관한 권장 방법을 실행하십시오. 에러가 시정되지 않으면, 가까운 파이오니아 서비스 센터에 문의하십시오.

메시지	원인	시정 조치
ERROR-11, 12, 17, 30	디스크가 더럽다	디스크를 청소하십시오.
ERROR-11, 12, 17, 30	디스크의 흠집	디스크를 교환하십시오.
ERROR-14	공 디스크	디스크를 점검하십시오.
ERROR-10, 11, 12, 14, 17, 30, A0	전기적 또는 기계적 장애	점화 스위치를 ON/OFF 시키거나 또는 다른 소스로 설정한 다음, CD 플레이어로 다시 설정하십시오.
ERROR-44	모든 곡이 건너뛰기가 가능한 곡이다	디스크를 교환하십시오.
HEAT	CD 플레이어의 과열	CD 플레이어가 냉각될 때까지 CD 플레이어를 OFF 시키십시오.

주요 사양

일반 사항

전원.....14.4V DC(10.8-15.1V 까지 허용)
접지 시스템 .....네거티브 타입
최대 소비 전력 10.0A
치수(가로x높이x세로)
(DIN)
(샤시).....178x50x157mm
(돌출부) 170x58x19mm
(D)
(샤시).....178x50x162mm
(돌출부) 170x46x14mm
무게.....1.5kg

앰프

연속 출력은 채널당 4Ω에서 22W이상이며, 양 채널은 5% 이하의 THD로 50에서 15,000Hz로 구동됩니다.
최대 출력 ..... 50Wx4, 50Wx2/4Ω +70Wx1/2Ω(서브우퍼의 경우)
로드 임피던스 .....4Ω(허용치: 4-8Ω(1채널에 2Ω))
프리아웃 최대 출력 레벨/출력 임피던스 2.2V/1kΩ
이퀄라이저(3-대역 파리메트릭 이퀄라이저)
저역.....주파수: 40/80/100/160Hz
Q율: 0.35/0.59/0.95/1.15
(출력을 높이면 +6dB)
레벨: ±12dB
중역.....주파수: 200/500/1k/2kHz
Q율: 0.35/0.59/0.95/1.15
(출력을 높이면 +6dB)
레벨: ±12dB
고역.....주파수:
3.15k/8k/10k/12.5kHz
Q율: 0.35/0.59/0.95/1.15
(출력을 높이면 +6dB)
레벨: ±12dB
라우드니스
(저역).....+3.5dB(100Hz)
+3dB(10kHz)
(중역).....+10dB(100Hz)
+6.5dB(10kHz)
(고역).....+11dB(100Hz)
+11dB(10kHz)
(볼륨: -30dB)
톤 제어
(베이스) .....주파수: 40/63/100/160Hz
레벨: ±12dB
(트레블) .....주파수:
2.5k/4k/6.3k/10kHz
레벨: ±12dB
서브우퍼 출력
주파수 50/80/125Hz
슬로프 .....12dB/oct.
게인.....±12dB

CD 플레이어

시스템 .....컴팩트 디스크 오디오 시스템
사용 가능 디스크 .....컴팩트 디스크
신호 포맷 :
샘플링 주파수 44.1kHz
양자화 비트 수 .....16: linear
주파수 특성 .....5-20,000Hz(±1dB)
신호대 잡음비 .....94dB(1kHz) (IEC-A 네트워크)
고음역 .....92dB(1kHz)
채널수 .....2(스테레오)

FM 튜너

주파수 범위 .....87.9 - 107.9MHz
사용 가능 감도 .....9dBf(0.8μV/75Ω, 모노, S/N: 30dB)
50dB quieting sensitivity ..15dBf(1.5μV/75Ω, 모노)
신호대 잡음비 .....70dB(IEC-A 네트워크)
왜율 .....0.3%(65dBf, 1kHz, 스테레오에서)
주파수 반응 .....30-15,000Hz(±3dB)
스테레오 분리도 .....40dB(65dBf, 1kHz에서)

AM 튜너

주파수 범위 .....530-1,710kHz(10kHz)
사용 가능 감도 .....18μV(S/N: 20dB)
선택도 .....50dB(±10kHz)

적외선 리모컨

파장.....940nm±50nm
출력.....타입: 적외선 LED 당 12mw/sr

알아두기

- 주요 사양과 설계는 본 기기의 개선을 위해 사전 통보 없이 변경될 수 있습니다.