

Pioneer *sound.vision.soul*

■ 사용설명서

FM/AM 튜너가 장착된
멀티 CD 컨트롤 고출력
CD/MP3/WMA/WAV 플레이어

DEH-P8650MP

SUPER TUNE III  **D**

안전상의 주의

안전하고 올바르게 사용하기 위해서 반드시 지켜주세요.

1. 사용 전에 <안전상의 주의>와 <취급설명서>를 잘 읽은 후에 올바르게 사용하십시오.
2. 물은 후에 인계라도 볼 수 있는 곳에 반드시 보관하십시오.
3. <안전상의 주의>에 쓰여진 내용은 가우디오, 내비게이션 시스템, TV, 모니터 등 주변에 대한 내용을 기재하고 있습니다.

<안전상의 주의>, <취급설명서>, <장착설명서> 및 제품 표시는 제품을 안전하고 올바르게 사용하기 위해 고객이나 다른 사람들과의 접촉을 줄 수 있는 위험이나 재산손실을 막는데 필요하기 위해 반드시 그림을 표시 해두었습니다. 그 표시와 의미는 아래와 같습니다.

■ 표시 내용을 무시하고 잘못된 사용방법으로 취급했을 경우에 발생할 수 있는 위험이나 위험정도를 다음 표시로 구분해서 설명하고 있습니다.



경고

이 표시는 (사람이 사망 또는 중상을 입을 가능성이 예상되어서는 내용)을 표시하고 있습니다.



주의

이 표시는 (사람이 상해될 위험 가능성이 예상되는 내용 및 물리적인 손해의 발생이 예상되는 내용)을 표시하고 있습니다.

■ 보조인인 내용의 종류를 다음의 그림 표시로 구분해서 설명하고 있습니다.



[이 그림 표시는 주의 (경고)를 포함 하지 않다면 반드시 라는 내용입니다]



[이 그림 표시는 금지(해서는 안되는 것)의 내용입니다.]



[이 그림 표시는 반드시 지켜야 하는 강제 내용입니다]

경 고

사용조건



모기과 차량 전용입니다.
대형 트럭이나 버스 등의 2차 차량에는 사용하지 않아주세요. 고열, 화재 등의 위험이 있습니다.

장착 방법



전반외 사야나 안전장치, 운전방해가 되는 곳에서는 장착하지 마십시오.
전반외 사야를 변경하는 장소나 레아웃 등 안전장치의 방해가 되는 곳, 스피어탑, 허프, 레버, 브레이크 페달 등의 운전조작에 장애를 초래하는 장소, 승객에게 위험을 야기하는 장소에는 장착하지 않아주세요. 교통사고나 상해의 원인이 됩니다.



차체에 구멍을 뚫을 때 주의 하십시오.
차체에 구멍을 뚫어 장착하는 곳은 반드시 파이프, 밸브, 전기배선 등의 위치를 확인한 후, 위치를 뚫고 간신히 혹은 정속하는 일이 없도록 주의해서 장착주세요. 사고나 화재의 원인이 됩니다.



광학에는 보안부품의 물리나 너트를 잘못 조여 사용하지 마십시오.
차체의 물리나 너트를 사용하는 곳에는 스피어탑, 브레이크 계통이나 펌프 등의 보안부품은 절대로 사용하지 않아주세요. 위의 제품들을 사용하면 화재 또는 기타 위험의 원인이 됩니다.



적합함에는 배터리의 단자를 떼어내십시오.
전류, 장력의 적정장치는 배터리의 단자를 떼어내주세요. 화재사고에 의한 화재나 상해의 원인이 됩니다.

경 고

[사용자의 책임]

- ① 주조용 규격 용량의 유체를 사용하십시오. 유체를 초과충전하는 반드시 표시된 규격 용량의 유체를 사용하지주세요. 규격 용량 이상의 유체를 사용하면 고장, 화재의 원인이 됩니다.

주 의

[사용조건]

- ① 실제 사용 규격에 따라서 주정 하십시오. 내배기매연에 제한경도 안내나과, 우회권 등의 완성이나 사에도 반드시 실제 표시나 표를 규격에 따라서 주정해주세요. 교통사고의 원인이나 도로교통법 위반이 되는 경우도 있습니다.

[안전수칙]

- ⚠ 장마, 내진공 등은 장악함에 의한 하중이 심해져, 내진하는 전문기술과 경험이 필요합니다. 안전을 위해 전문 장악함에 의뢰해 주세요.

- ⊘ 물이 있는 곳이나 먼지가 많은 곳에 장악하지 마십시오. 분기과여 혹은 빛깔이 튀기 쉬운 곳이나 먼지가 많은 곳에 장악하는 일은 신가에 주십시오. 물이나 먼지가 들어가면 밸브나 밀봉, 감압의 원인이 되는 경우도 있습니다.

- ① 반드시 부속부품을 지정함대로 사용 하십시오. 지정된 이외의 부품을 사용하면, 기기 내부의 부품을 열거쓰게거나 단단해 고장되지 않아 위험합니다.

- ⊘ 연료나 의 열매인로는 차속보다 더 나오지 않도록 장악 하십시오. 연료나 의 열매인로가 차속보다 더 나오지 않을 경우, 또는 차의 앞뒤로 나오지 않을 장속을 선택해서 장악해 주세요. 보행자 등에게 접촉하여 사고의 원인이 되는 경우도 있습니다.


- ⊘ 진동이 많은 곳이나 불안정한 곳에 장악하지 마십시오. 떨어뜨려 사고나 상체의 원인이 되는 경우도 있습니다.


- ⊘ 전장 등 불발장한 곳의 장악하지 마십시오. 장악할 경우의 급속정지에 지정함대로 물에르게 장속하지 않으면 고장, 화재나 사고 등의 원인이 되는 경우도 있습니다.


- ⊘ 풍동이나 방열관을 막지 마십시오. 풍동이나 방열관을 막으면 내부에 열이 누려하여 화재의 원인이 되는 경우도 있습니다.

경고

전속 장대에 이어서


 전차선을 밀리는 보안 부속의 플러그 나뭇줄을 절대로 사용하지 마십시오. 차체의 플러그 나뭇줄을 사용하여 전차선을 밀리는 스티어링이나 브레이크 기동 용의 보안 부속의 플러그 나뭇줄을 절대로 사용하지 않아주세요. 사고 원인의 원인이 됩니다.

 코드류는 안전 조작의 방해가 되지 않도록 배치하십시오. 코드류는 안전 조작의 방해가 되지 않도록 배치하고, 접착테이프 등으로 고정시켜 주십시오. 스티어링이나 브레이크, 브레이크 페달 등에 걸리면 위험합니다.

 전선 리드선이 다른 기종의 전선을 절속하지 마십시오. 전선 리드선의 피복을 자르고 다른 기종의 전선을 때는 절대로 절대로 금지하십시오. 리드선의 전류 용량을 초과할 경우 화재, 감전 등의 원인이 됩니다.

 코드류는 절대로 도중에 자르지 마십시오. 코드류에는 썬크 밴드가 붙어 있는 경우가 있으므로 절대로 도중에 절단하거나 절개해서 사용하지 않아주세요. 안전의 경우에 보호복이 작용하지 않게 되고 화재의 원인이 됩니다.

 코드류에 배선시에 금속부와 접촉하는 곳은 절연 테이프를 감아 주십시오. 코드류에 배선시에 금속부와 접촉하는 곳은 반드시 절연 테이프를 감아 피복을 보호해 주십시오. 화재, 감전 등의 원인이 됩니다.

 (차체의 전압을) 리드선은 피복하여 절연시켜 주십시오. (차체의 전압을) 리드선은 안전용에 구멍을 뚫어 테더에 직접 접촉하지 않아주세요. 차의 전동이나 알로 피복이 벗어지거나 차체의 소모품인 화재, 감전 등의 원인이 됩니다.

시공방법


 운전 중에 조작을 하지 않아주세요. 자동차 운전 중에 본 기기의 조작을 하지 않아주세요. 전방 부속의 등으로 인해 교통사고의 원인이 될 수도 있습니다. 조작은 반드시 안전한 장소에 차를 정차시키고 행해주세요.

 무인 상태에서 TV나 비디오를 보지 마십시오. 운전자가 TV나 비디오를 볼 때는 반드시 안전 잠소의 차를 정차시켜주세요. 무인 상태에서 TV나 비디오를 보면 전방 부속의 등으로 인한 교통사고의 원인이 될 수도 있습니다.

 화재나 과열은 금지 마십시오. 본 기기를 분해한다거나 개조하지 않아주세요. 사고, 화재, 감전 등의 원인이 됩니다.

 전지는 유해의 손에 닿지 않는 곳에 보관하십시오. 사고 방지를 위해 전지는 유해의 손이 닿지 않는 곳에 보관해 주십시오. 어린이가 손쉬워진 경우 즉시 폐사와 상담해 주십시오.

이상시의 대처

 고압전 상태로 사용하지 마십시오. 화재가 나오지 않거나 소리가 나오지 않는 등의 고압상태로 사용하지 않아주세요. 그대로 사용하면 사고, 화재, 감전 등의 원인이 됩니다.

 이상이 있는 상태로 사용하지 마십시오. 안전, 전기가 나오거나 이상한 냄새가 난다거나 내부에 어물들이 켜지거나 불이 붙어 갔거나 하는 등의 이상이 생기면 즉시 사용을 중지하고 반드시 구입처에 문의해 주십시오. 그대로 사용하면 사고, 화재, 감전 등의 원인이 됩니다.

⚠ 주 의

▶ 사용 전 주의 사항



코드는 피서 라일 등에 끼지 않도록 주의하십시오.
코드는 피서 라일 등의 손아래는 부딪히지 않도록 낮추고 전원이 꺼진 상태로 고정시켜주세요. 스포츠카에 대한 위해, 라일 등의 염안이 되는 경우도 있습니다.



키오디오 전용 이어폰은 사용하지 마십시오.
키오디오 전용 이어폰은 사용하지 않아주세요. 라일이나 실체 등의 염안이 되는 경우도 있습니다.

▶ 사용 중 주의 사항



적당한 음량으로 사용하십시오.
환경권에 어울리는 자와의 소리가 들릴 정도로 사용해주세요. 자와의 소리가 들리지 않는 상태로 운전하면, 사고의 염안이 되는 경우도 있습니다.



심혈관에 손, 손가락이나 어혈을 넣지 마십시오.
카세트 데이프, 디스크나 레이저 등의 심혈관에 손, 손가락이나 어혈을 넣지 않아주세요. 상처나 화제, 라일 등의 염안이 되는 경우도 있습니다.



주행 중에는 모니터를 세우거나 수납할 하지 마십시오.
모니터를 세우거나 수납하거나 할 때 시프르레 등의 방해가 되는 경우에 주행 중에 세워 놓거나 수납 조작을 하지 않아주세요. 반드시 안전한 장소에 차를 정차시키고 정차해 주십시오.



모니터를 세우거나 수납하거나, 다시 란인 조작 시에 주의하십시오.
모니터를 세우거나 수납하거나, 다시 란인 조작 시에는 손, 손가락이나 의복에 끼지 않도록 주의해주세요. 상처 등의 염안이 될 수도 있습니다.



자전 전자를 사용하십시오.
자전 전지 이외의 것은 사용하지 않아주세요. 또 새 전지와 헌 전지를 섞어서 사용하지 않아주세요. 전지의 파열 또는 액이 빠져 화재나 실체 등의 염안이 되는 경우도 있습니다.



전지의 극성에 주의 하십시오.
전지를 리모컨 등에 넣었을 때 극성(+)에 주의 하고 표시에 맞춰주세요. 불리한 전지의 파열 또는 액이 빠져 화재나 부위를 오염하는 염안이 될 수도 있습니다.



리모컨을 방치하지 마십시오.
리모컨을 방치하지 않아주세요. 전지통을 뺀나 키트를 들 때 리모컨이 밑에 떨어져 브레이크 페달 등에 미끄러 떨어지면 운전 방해가 되고 교통 사고의 염안이 되는 경우도 있습니다. 조작을 할 때 예외에는 고정시켜 두십시오.



발열부에 손을 대지 마십시오.
면프를 사용 중에는 발열부에 손을 대지 않아주세요. 화상의 염안이 되는 경우도 있습니다.



01		9
		9
		9
	WMA	9
	DSP	10
		10
		10
	-	11
	-	11
		11
	-	11
	-	11
	- FUNCTION	11
	AUDIO	12

02		13
		14

03		15
		15
		15
		16
		16
		16
		16
		16
		16

04		17
		18
		18
		18
		19
	가	19
		19

05	CD	
	CD	20
		20
	CD	21
		21
		22
	CD	22
	CD	22
		22
		10
	BMX	23
		23
	CD TEXT	24
	CD	24
		24
		24

06	MP3/WMA/WAV	25
	MP3/WMA/WAV	25
		26
	CD (MP3,/WMA/WAV)	27
		27
		28
		28
	MP3/WMA/WAV	28
		28
	10	29
		29
	BMX	29
	MP3/WMA/WAV	29
		29
	- MP3/WMA	30
	- WAV	30
		30
		30

- 07 Multi-CD
 - CD 31
 - 50 CD 31
 - CD 32
 - CD 33
 - CD 33
 - ITS 34
 - ITS 34
 - ITS 35
 - ITS CD 35
 - 36
 - 36
 - CD 37
 - CD 37
 - 37
 - 38
 - 38
- 08 TV
 - TV 39
 - 가 40
 - 40
- 09 DVD
 - 41
 - DVD 42
 - 43
 - 43
 - CD 43
 - ITS 43
 - 43

- 10 44
- 44
- 3 - way 44
- STD 44
- 44
- 44
- 가 45
- 46
- NW 46
- STD 46
- 47
- 47
- NW 48
- 가 48
- 48
- () 49
- 49
- STD 50
- 50
- 51
- STD 51
- 51
- 51
- 52
- 52
- STD 52
- 53
- 13 - 53
- BBE 54
- 54
- 54
- EQ (..... 55
- <STD> 55
- EQ 55
- TA EQ 56

Empty rounded rectangular box

Empty rounded rectangular box

11

-57
-57
- (AUX) 57
-58
-58
-58
- / 58
- FM 58
- Am 59
- ON/OFF..... 59
- 59
- 59
- 59
- ON/OFF..... 60

12

- / 61
- AUX 61
- AUX 61
- AUX 61
- ...62
- PGM62
- ...63

가

- CD 64
- TA EQ64
- 65
- CD65
- CD - R/CD - RW 66
- MP3, WMA, WAV 66
- MP3 가 67
- WMA 가 67
- MP3/WMA/WAV ...67
- DSP
- 3 - Way Network68
-69
-70
-71



CD
CD/CD - R/CD - RW 가 .

MP3
CD - ROM / CD - R / CD - RW (IS09960 level1/level2) MP3

- (,)
(,)
) , /

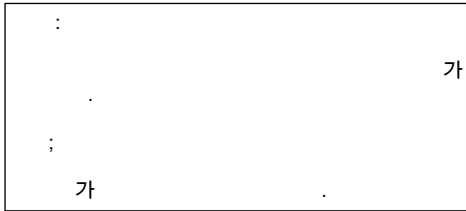
가
가

<http://www.mp3licensing.com>.

WAV
CD - ROM/CD - R/CD - RW (PCM(LPCM)/MS ADPCM) WAV

WMA
CD - ROM/CD - R/CD - RW (IS09660 Level 1/Level 2) WMA

WMA



가

- 가
- 가
- 가 Pioneer A/S center



Window Media TM logo

WMA

WMA Windows Media Audio

Windows Media Player 7 WMA
Microsoft, Windows
Windows logo



• WMA

• WMA

DSP

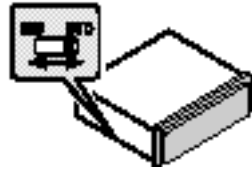
3 - way 2가 (NW) (STD) DSP



3 - way 가

가

DSP



•
•
•

가

가

RESET



RESET button

2



(ACC)

가 가

30

10

가 ACC

ON

5

가

가

, 5

•

가

ON

가 ACC

가

가

6

6

가

가

(-)

(+)

•



• CR2025(3V)

•

•

, 가

•

•

가

•

•

가



•

•

FUNCTION	AUDIO
FUNCTION	AUDIO

FUNCTION

FUNCTION
 (. . . CD player)
 FUNCTION

PLAY MODE - RANDOM - SCAN - PAUSE
 - SEARCH MODE - TAG READ
 COMP/BMX - DISC TITLE



CD Player

AUDIO

AUDIO

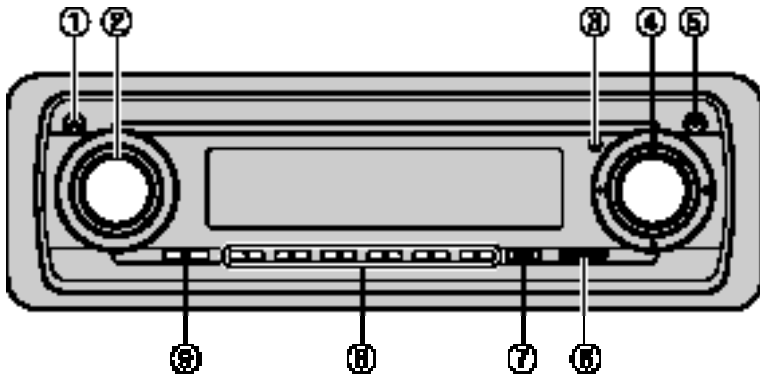
NW

BAL - NW1 - NW2 - NW3 - NW4 - POSI - TA1 -
 TA2 - LOUD - G.EQ1 - G.EQ2 - BBE - ASL -
 SLA

STD

FAD/BAL - POSI - TA1 - TA2 - LOUD - G.EQ1 -
 G.EQ2 - SW1 - SW2 - SW3 - F - HPF1 - F -
 HPF2 - R - HPF1 - R - HPF2 - BBE - AUTO -
 EQ - ASL - SLA





Eject
 CD CD

Source , Volume

RESET
 ()

Multi-Control

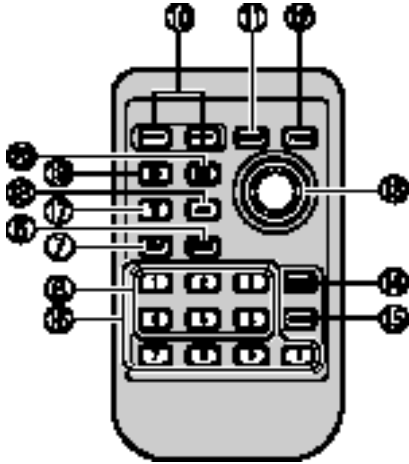
CLOCK

BAND/ESC
 FM AM

DISPLAY

1 - 6
 Multi - CD

EQ
 가



DIRECT

CLEAR
0 - 9

0 - 9

1 - 6
CD

ATT
90%

가

CD
CD

VOLUME

AUDIO
가

FUNCTION

Joystick

MULTI - CONTROL

SOURCE

.Source

CD player
()

, SOURCE

Source

SOURCE

Tuner - Television - DVD player/Multi - DVD player - Built - in CD player - Multi - CD player - External unit 1 - External unit 2 - AUX

CD

TUNER

TUNER: Tuner - Television - Sources off
CD: DVD player/Multi - DVD player - Built - in CD player - Multi - CD player - Sources off



- DVD 가 가
- Multi - CD player
- Multi - DVD player
- AUX (input)가

가 가 Pioneer ()
2 가 가 2
가 1 2
2

가

1.EJECT

CD 가
• CD 가 , SOURCE
CD Player

2. CD CD

CD



• EJEC CD



- player 12 - cm
8 - cm () CD 8 - cm
- CD CD

가 가
가
EJECT

가
• CD Eject

• CD player가
ERROR - 11 " CD Player

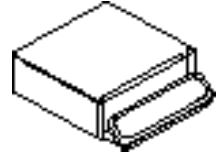


VOLUME
VOLUME
VOLUME

VOLUME

1.

EJECT



SOURCE

2.



- 가 5
- 가 " "
- 가 .60

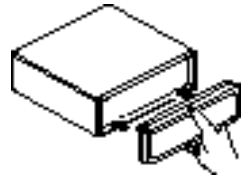
3.



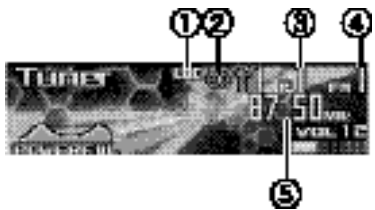
- 가
- 가
- 가
- On/Off

1.
2.

가



가



AM
(AM)

LOC

Stereo ()

가 AM FM

1. SOURCE
Tuner가 가 SOURCE

2. BAND/ESC 가
BAND/ESC
FM FM1, FM2, FM3 AM.

3. 가

4. Seek 1
MULTI-CONTROL 가

• Seek

seek



Function

1. 가
FUNCTION, AUDIO ENTERTAINMENT 가

2. FUNCTION

3. BSM (가 seek)) - LOCAL (

- 가
- BAND/SEC 가 ,



30

, 6

1 - 6

가

1 - 6



• 18 6 6 FM , 3 FM AM

1 - 6

()

seek

- 1. LOCAL LOCAL
- 2. seek seek (Local 2)가

• MULTI - CONTROL

3.

FM 4 AM 2

FM: Local 1 - Local 2 - Local 3 - Local 4
 AM: Local 1 - Local2
 Local 4 가

가

BSM (가) 6
 가 1-6

- 1. BSM BSM

- 2. Searching BSM Searching
 , 6 가
 가 1-6

3.

가



BSM

1.

2.

•

•

가

•

가

BAND/ESC

CD



CD CD
 CD

1.SOURCE CD

Compact Disc가 SOURCE

- 가 Compact Disc (CD). 가

2.

- ROUGH 10 (" " .)

3.



가

Ever Scroll ON
 Ever Scroll , "Ever Scroll "

1.DIRECT

가

2.0-9

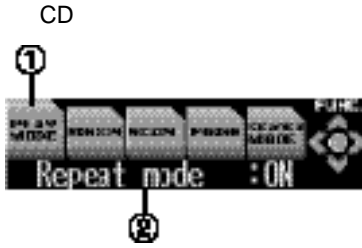
- CLEAR

3. DIRECT



가

, 8



1. FUNCTION, AUDIO ENTERTAINMENT

2. FUNCTION

3.

PLAY MODE () - RANDOM () - SCAN () - PAUSE () - SEARCH MODE () - TAG READ () - COMP/BMX () - DISC TITLE ()

- MULTI - CONTROL

- BAND/ESC 가



- READ ((CD - DA) , TAG 가

- CD TEXT , DISC TITLE CD

- TEXT 30 가

1. PLAY MODE PLAY MODE

2. Repeat mode : ON



CD

CD , Pause

- 1. CD RANDOM
- RANDOM

- 2. Random mode : ON
-

CD

CD 10

- 1. SCAN SCAN
- SCAN

- 2. SCAN mode : ON
- 10

- 3. SCAN mode : OFF
-

SCAN



CD

- 1. PAUSE PAUSE
- PAUSE

- 2. pause
- Pause : ON
- pause

/ 10

- 1. SEARCH MODE
- SEARCH MODE

- 2. • FF/REV : 10
- ROUGH : 10

10

10 가 10 가 가 , 가 가

1.ROUGH

2.

• 10

10 가 10 , MULTI - CONTROL

• 10 MULTI - CONTROL

10 가 10 , MULTI - CONTROL

BMX

COMP BMX CD

. COMP

. BMX

CD

1. COMP/BMX

COMP/BMX

2.

OFF - COMP1 - COMP2 - OFF - BMX1 - BMX2

CD

CD

, CD

CD

8

48

• CD TEXT , TITLE IN CD TEXT

CD TEXT

1.

CD

2.

, DISC TITLE

COMP/BMX

3.

1

1

(), () (e.g.,á,ä,ç)

• 2

4.

가

ABC...XYZ

가 , 123...@#<

가

ZYX...CBA

가



5. 가
 MULTI - CONTROL
 MULTI - CONTROL

• CD TEXT 가
 , NO XXXX가 .(: NO
 T - TTL)

6.
 7.BAND/ESC 가

14(22)
 14(22)
 DISPLAY 가 ()



- CD
- 48
- CD 가 가 100



- Ever Scroll , CD
 가 DISPLAY
 가 14(22)
- CD

CD TEXT

가 CD
 가 CD TEXT CD

- 1.
 2. play
- BAND/ESC

TEXT

CD TEXT

DISPLAY
 DISPLAY



MP3/WMA/WAV



CD

MP3/WMA/WAV

MP3/WMA/WAV

MP3
MP3

()

MP3/WMA/WAV

1. SOURCE CD

Compact Disc가
SOURCE

- Compact Disc 가

2.

- MP3/WMA/WAV가

- BAND/ESC 01 01 02

3.

- 가
- ROUGH , 10

4.

가



- CD - EXTRA MIXED - MODE CD
MP3/WMA (CD - DA)가
BAND/ESC
MP3/WMA/WAV CD - DA

- MP3/WMA/WAV (CD - DA)

- CD CD - ROM
- MP3/WMA/WAV CD
- CD CD

가

Compact Disc가 SOURCE , Format read가

- 가

EJECT

- (01(ROOT) 02

- VBR(가)



- NO AUDIO가 가 ,
- 가
- CD 가 ,
- ERROR - 11 가
- " " CD
- MP3/WMA/WAV ,

1. DIRECT 가

2.0 - 9 CLEAR

3.DIRECT



8 가

CD (MP3/WMA/WAV)



Function

Function

1. FUNCTION, AUDIO ENTERTAINMENT가

2. FUNCTION

3.

PLAY MODE() - RANDOM() - SCAN() - PAUSE() - SEARCH MODE() - TAG READ() - COMP/BMX(BMX)

• BAND/ESC



가 30

MP3/WMA/WAV 3
: Folder(), Track(
) Disc().

1. PLAY MODE

PLAY MODE

2.

가

- Folder :
- Track :
- Disc :



- , Disc
- 가
- Track /
- , Folder 가
- Folder 가



Folder Disc

가

- 1.
- 2. RANDOM
- 3. RANDOM

Random mode : ON
Folder Disc

MP3/WMA/WAV

Pause MP3/WMA/WAV

- 1. PAUSE PAUSE
- 2. PAUSE

Pause:ON

pause

Folder Disc 10

가 /

- 1.
- 2. SCAN SCAN
- 3. scan

Scan mode : ON

- 1. SEARCH MODE
- 2. SEARCH MODE

- FF/REV : 10
- ROUGH : 10

- 4. scan
- Scan mode : OFF 가
- 가

SCAN

10

가 10 , 10

가

1.ROUGH

2.

10

• 가 10

10 가 , 10
MULTI - CONTROL

• 가 10

가

가
MP3/WMA

• 가

1. TAG READ

TAG READ

2.

Tag read mode : ON



가 ,

BMX

COMP() BMX
CD

. COMP

. BMX

CD

가

1. COMP/BMX

COMP/BMX

2. 가

OFF - COMP1 - COMP2 - OFF - BMX1 -
BMX2

MP3/WMA/WAV

MP3/WMA/WAV 가

MP3/WMA

DISPLAY
DISPLAY

: file name - | : folder name and
 : file name - : album title and : track
 title - : track title and : artist name -
 :artist name and : comment - :
 comment and bit rate

- VBR(가)
 , BIT RATE BIT
 RATE ()
- MP3/WMA 가
 , NO XXXX가 .(: NO
 Artist Name).
- WMA
 가
 WAV

WAV

DISPLAY
DISPLAY

: file - | :
 • WAV 16,22.05,24,32
 48kHz(LPCM) 22.05 44.1kHz
 (MS ADPCM)
 가

, , , 14(22)
 가 14(22)

DISPLAY 가
 가



- MP3 WAV . WAV
- Ever Scroll , CD
 DISPLAY
 14(22) 가

1. , ()
 2. , ()
- / , ()
 - () 가 ,
 - 가 , BAND/ESC.

CD



CD

CD

CD



- CD Ready가 가
- CD ERROR - 11 가
- CD No disc가 가
- Ever Scroll On

1. SOURCE CD

Multi CD가

SOURCE

1.DIRECT

2.0-9

- CLEAR

3. DIRECT

2.1-6

가

1 6

(7 12 7



8

- 1)

50- CD

3. / /

50-

CD

50-

CD

4. / /

CD



Function name tag

Function
Function 가

1. FUNCTION, AUDIO, ENTERTAINMENT가

2. FUNCTION

Function

3.

PLAY MODE() - RANDOM() - SCAN() - PAUSE() -
 COMP(DBE) - ITS PLAY(ITS) -
 ITS MEMORY(ITS) - D.TITLE
 INPUT()

- 가
- 가 , BAND/ESC



• CD TEXT 가 CD CD
 TEXT 가 , D.TITLE INPUT
 CD TEXT

• 30



CD 가
 가 ; MCD(CD),
 Track(), Disc()

1. PLAY MODE

PLAY MODE가

2. 가

- MCD - CD
- Track -
- Disk -



- MCD / Disc
- Track / Disc



MCD Disc

- 1.
- 2. , RANDOM
- 3. RANDOM
- On
Random mode : ON
- MCD Disc
- off

CD

CD

- 1. , PAUSE
- PAUSE가
- 2. , PAUSE
- On
PAUSE : ON
- off

CD

Disc

10 MCD 10

- 1.
- 2. , SCAN
- SCAN
- 3. , Scan Play
- On
Scan mode : ON
()
가 10
- 4. ()
Scan Play off
Scan mode : OFF가
()
, SCAN

ITS

ITS(Instant track selection) CD

, ITS On ,

ITS

ITS , 99 , 100

)(CDX - P1250, 24
 CDX - P650
 가

1. / CD , CD

2. MEMORY가 ITS
 ITS MEMORY 가

3. / ,

4. Memory complete가 ,
 memory가 ITS

5.BAND/ESC ,



- 100 가 ,
 가

ITS

ITS ITS . ITS On ,
 CD ITS

- 1.
2. , ITS PLAY

ITS PLAY가

3. , ITS
 On
 ITS play mode: ON
 MCD Disc

- ITS
 , Memory empty가

- ITS Off ,

ITS

ITS

ITS On On , 2 가 On
가

1. ITS

CD ITS On

ITS

2.

, ITS MEMORY

ITS MEMORY가

3.

/ ,

4.

, ITS

ITS

, Memory deleted가

5. BAND/ESC

ITS

CD

ITS

CD

Off

가

1.

CD

/ , CD

2.

, ITS MEMORY

ITS MEMORY가

3.

, ITS

CD

CD

Memory deleted가

4. BAND/ESC

CD

100 CD

10 가

1. CD
/ , CD

2. , D.TITLE INPUT
D.TITLE INPUT CD
- CD TEXT CD
CD TEXT
D.TITLE INPUT
CD TEXT

3. 1 ,
1 ,
가 (), , ()
- 2 ,

4. / ,
ABC
123



5. 가
가

6. , 가

7. BAND/ESC



• 가 가
• 100 가
가

1. ,

2. ,

- /
-
No title 가
- No disc가
- BAND/ESC

CD

CD 가 CD
가 가
가 CD
, CD



• Ever Scroll On
CD 가 14(22)
, DISPLAY

CD

DISPLAY
DISPLAY
:
:
:
- CD 가

14(22)
14(22)
-
DISPLAY

CD

1. ,

2. , CD

- / ,

- No title ,

- 가 ,

- No disc가 ,

3. ,

4. ,

- / ,

- 가 , BAND/ESC

CD

COMP() DBE()

CD

. COMP

. DBE 가

CD 가

1. COMP

COMP가

• CD 가 COMP/DBE

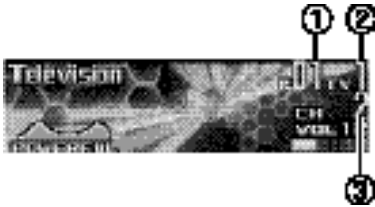
NO COMP가

2.

OFF - COMP1 - COMP2 - OFF

- DBE1 - DBE2

TV



TV ()

TV

TV

TV

TV 가

TV 가

1. TV

Television

SOURCE

SOURCE

2. BAND/ESC

TV1

TV2가

BAND/ESC

3.

Multi-Control

4.

Control

가

가 1

Multi-

가

- /
- /

1 - 6

6

1 - 6

가 가



- TV 6 , 12

- P01 - P 12 /

- “ ” ()

가



Function

Function

Function

1.

FUNCTION, AUDIO, ENTERTAINMENT가

2. FUNCTION

BSSM

3.BSSM

Searching Searching

가

12

가

가

4.

•

/

•

가

BAND/ESC



BSSM

P01 - P12 BSSM

•

30

TV

1.

MULTI-CONTROL

2.

•

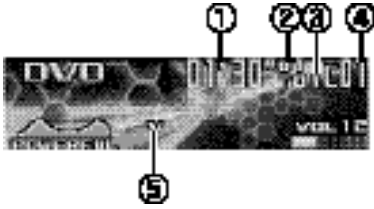
/

•

가

•

BAND/ESC



- DVD 가 1 - 6
- /

DVD DVD

() DVD DVD

DVD DVD DVD

DVD DVD DVD

, /

DVD

DVD

/

/

V/VCD/CD

1.SOURCE DVD /multi-DVD

DVD가 SOURCE

2. /

3. /

1. PAUSE

Pause가

2.

Pause: ON

-

CD

1. RANDOM

Random

2.

Random: ON

-

CD

- CD

1.

Scan

2.

Scan mode: ON
10

3.

ITS

- DVD 가
- CD ITS
- ITS CD DVD
- “ ITS ”

CD

10

DVD

CD

- DVD ” 가
- DVD 가



STD

가 가
. 3 - way (NY) (STD).

DSP (STD)가
(" DSP ")

- 3 - way (NW) 3 - way

. 3 - way

- (STD) /
- 4 - /



NW : NW

STD : STD

3 - way **NW**

/

- Balance (POSI) **NW** (BAL)
- (TA 2)
- (NW1, NW2, NW3, NW4)
- (G.EQ1)
- 13 - band (G.EQ2)

- (POSI)
- (G.EQ1)

/

- Balance (POSI) **STD** (FAD/BAL)
- **STD** (SW1)
- (SW2)
- (SW3)

(F - HPF1, F - HPF2)

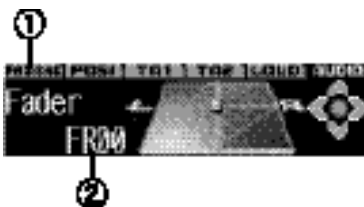
(R - HPF1, R - HPF2)

- TA EQ(**STD**)

- (G.EQ1)
- 13 (G.EQ2)

가

- BBS (BBE)
- (LOUD)
- (ASL)
- (SLA)



cutt - off) - SW 3() - F -
 HPF 1() - F - HPF 2() - R - HPF 1() - R - HPF 2() - cut - off
) - BBE(BBE) - AUTO - EQ() - SLA()
 on/off) - ASL() - SLA()
 •
 • FM SLA
 • SW 3 SW 1 가 SW 2
 • BAND/ESC 가

1. FUNCTION AUDIO가

2.AUDIO

3. MULTI - CONTROL



30

NW

BAL(Balance) - NW 1() 1) -
 NW 2() 2) - NW 3() 3) -
 NW 4() 4) - POSI() -
 TA 1() - TA 2() -
) - LOUD() - G.EQ 1()
) - G.EQ 2(13) - BBE(BBE) - ASL() - SLA()

STD

FAD/BAL() - POSI() -
 TA 1() - TA 2() -
) - LOUD() - G.EQ 1()
) - G.EQ 2(13) - SW 1(on/off) - SW 2()

STD

가 /

1.POSI

가

2.

/ / /

Direction	Display	Position
Left	Front Left	Front seat left
Right	Front Right	Front seat right
Up	Front seat	Front seats
Down	All sear	Allsears STD

•

• NW 가 All seat

NW

/

1. BAL

Fad가 BAL

2. / /

/ / /

가

/ 가 Balance L25 - Balance R25가

1. FAD/BAL

FAD/BAL

2. / /

/ / 가 /

/ 가
Fader F25 - Fader R25가

• 가 Fader FR00

3. / /

/ 가
Balance L25 - Balance R25가



1.TA 1

(TA 1)

2.

Initial - Customer - Auto TA - TA OFF

- Initial
- Customer
- Auto TA TA EQ
- (
- NW 가 Auto TA
- Please set Auto A가
- TA TA EQ가 Auto
- TA

CUSTOM

1.TA 1

TA 1

2.

(cm)() - (inch)()

3.TA 2

- TA 2가
- Front left Front Right가
- (POSI) Can 't adjust
- TA. Set position FL/FR
- TA 1 TA OFF TA 2

4.

NW

High L(high - range left) - High R(high - range right) - Mid R(middle - range right) - Mid L(middle - range left) - Low L(low - range left) - Low R(low - range right)

STD

Front L(front left) - Front R(front right) - Rear R(rear right) - Rear L(rear left) - Sub.W(subwoofer)

5.

(cm) 400.0cm - 0.0cm

가 가

(inch) 160inch - 0inch가

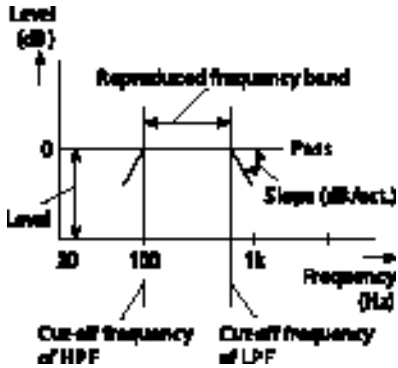
가

6.

BAND/ESC

NW

가



HPF() LPF() cut - off

- HPF
- LPF

HPF/LPF

- 가

가

(Phase)

,)

가

Cutt - off

- Rear LPF cut off

100Hz

MID HPF

Low LPF cut - off

High HPF cut off

Low 가

가

-

-

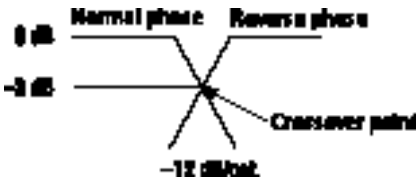
-

ODB/OCT

가

(Phase adjustment)

Db/oct. 180 cut-off - 12 가



()

()

가

MUTE가

가

()

1.NW 1

NW 1

2.

Low LPF(LPF) - Mid HPF(HPF) - MID LPF(LPF) - High HPF(HPF)

3.

()

MUTE가

MULTI - CONTROL

1.NW 1

NW1

2.

()

Low LPF(LPF) - Mid HPF(HPF) - Mid LPF(LPF) - High HPF(HPF)

3.NW 2

NW 2가

4.

()

Low LPF: 31.5 - 40 - 50 - 63 - 80 - 100 - 125 - 160 - 200(Hz)
 Mid HPF: 31.5 - 40 - 50 - 63 - 80 - 100 - 125 - 160 - 200(Hz)
 Mid LPF: 1.6 - 2 - 2.5 - 2.5 - 3.15 - 4 - 5 - 6.3 - 8 - 10 - 12.5 - 16(kHz)
 Mid HPF: 1.6 - 2 - 2.5 - 2.5 - 3.15 - 4 - 5 - 6.3 - 8 - 10 - 12.5 - 16(kHz)

5.

()

가

+ - 0Bb~

- 24가

Low LPF

가

+ - 6Bb~ - 24가

6.NW 3

NW 3가

7. ()
/ /

Low LPF: -36 - -30 - -24 - -18 - -12
(dB/oct.)
Mid HPF: -24 - -18 - -12 - -6 - Pass(0)
(dB/oct.)
Mid LPF: -24 - -18 - -12 - -6 - Pass(0)
(dB/oct.)
High HPF: -24 - -18 - -12 - -6(dB/oct.)

8. NW 4
NW 4가

9. ()
Normal()
Reverse()

10. BAND/ESC
STD
ON OFF
ON

1. Sub.W1
SW 1

2. ON
Sub.W1 Normal
ON OFF

3. /
Sub. W Normal

Sub. W Normal
ON
1. Sub-W2
SW 2가
ON SW 2

2. /
/

50 - 63 - 80 - 100 - 125 - 160 - 200(Hz)
가

3. /
/ 가 가
+6~ -24가



ON

1. SW 3

SW 3가
가 ON SW 3

2.

-18 - -12 -6(dB/oct.)



180 가 -12dB

STD

HPF()

()

가 가 MUTE가
가

1.F-HPF 1

F-HPF 1(R-HPF 1)

2.

• MUTE가

1.F-HPF 1

F-HPF 1

2.

-12 - -6 - Pass(0)(dB/oct)
• 0 Db/oct

3.F-HPF 2

F-HPF 2가

4.

50 - 63 - 80 - 100 - 125 - 160 - 200(Hz)

가

5.

가 / / 가
+ -0~ -24 가

1.R - HPF 1

R - HPF 1

2.

- 12 - - 6 - Pass(0) (Db/oct)
 • 0 dB/oct

3.R - HPF 2

가 R - HPF 2가

4.

50 - 63 - 80 - 100 - 125 - 160 - 200(Hz)
 가

5.

가 ±0~ - 24가

STD

(Auto TA EQ ON/OFF가 가)

1.AUTO - EQ

AUTO - EQ가
 • Please set Auto EQ가
 TA EQ가

2.

Auto EQ ON

7

가

Display	Equalizer curve
POWERFUL	Powerful
NATURAL	Natural
VOCAL	Vocal
FLAT	Flat
CUSTOM1	Custom 1
CUSTOM2	Custom 2
SUPER BASS	Super bass

• CUSTOM 1 CUSTOM 2 가

CUSTOM 1

• FLAT FLAT

EQ

EQ

SUPER BASS - POWERFUL - NATURAL -
 VOCAL - FLAT - CUSTOM 1 - CUSTOM 2

1. G.EQ 1

G.EQ 1

2.

3.

+6~ -5(-6)

• 0

13

CUSTOM 1 CUSTOM 2

• CUSTOM 1 (CD CUSTOM 2)
가

• CUSTOM 2
CUSTOM 1
CUSTOM 2
CUSTOM 2

1.

2. G.EQ2

G.EQ 2가

3.

50 - 80 - 125 - 200 - 315 - 500 - 800 - 1.25k -
2k - 3.15k - 5k - 8k - 12.5k(Hz)

4.

가

+6~ -6

5.13

BAND/ESC

BBE

1.BBE

BBE가

2. BBE

• BBE

3.BBE

BBE

가
가

+4~ -4



BBE BBE

[Empty rounded rectangular box]

[Empty rounded rectangular box]

1. LOUD

LOUD가

2.

Loudness On



(ASL)

1.ASL(Auto Sound Levelizer)

ASL

2. ASL

ASL (e.g., Mid - Low)

- ASL

3.

ASL

/

/

ASL

Low() - Mid - Low(-) - Mid() - Mid -

High(-) - High()



ASL

가

ASL

SLA(source level adjustment)

- FM

1. FM

2.SLA

- FM SLA SLA

3.

/

가

가

+4~ -4가



- AM

- CD CD

- 1,2



EQ (STD)

EQ EQ



EQ

EQ

EQ



EQ

EQ

- 가 가
- 가
- 가

()

- 가
- 가 (50)
- 가 EQ

- LPT EQ 가
- LPT LPT 가

- EQ EQ
- 가
- 가

- EQ LPT
- Fader/balance (45)
- EQ 가 FLAT (51)
- 가 HPT
- EQ

EQ

EQ

(가 ,)

EQ

가

TA EQ

1.

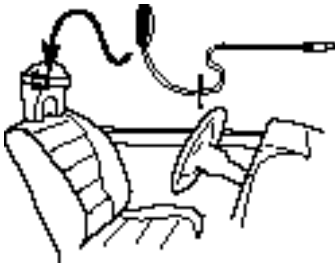
Auto TA EQ

2.

가

TA EQ

TA EQ



3.

ON ACC

가

Auto TA EQ

- 가 , SOURCE

4.

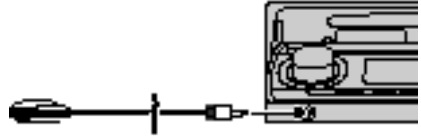
Auto TA EQ

Front Left가

5. SOURCE

6. EQ Auto TA EQ 가

7.



8. Auto TA EQ

9.10

10

가

Auto TA EQ가 ()가

- EQ 6 가 , Auto TA
- Auto TA EQ
- Auto TA EQ BAND/ESC

10. Auto TA EQ가 , COMPLETE

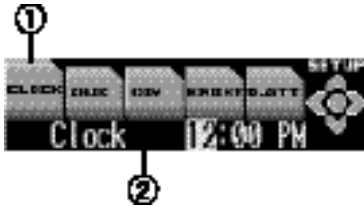
가

가

Auto TA EQ . (21 .)

11. BAND/ESC Auto TA EQ

12.



tag

가

1. 가 OFF SOURCE
2. CLOCK가
3. 가

CLOCK - AUX - DIM(DIMMER) - BRIGHT - D.ATT - MUTE - FM - AM - WARN - DEMO - REV(REVERSE MODE) - SCROLL - AUTO OPEN

-
- BAND/ESC

1. CLOCK가
CLOCK가

2. 가



3.



가

- 00-29)10:18 10:00
- 30-59)10:36 11:00

(AUX)

가

1. tag AUX AUX
2. AUX : ON
• AUX

/

ON OFF

1. tag DIM DIM

2. dimmer

DIMMER : ON
• DIMMER

가

1. tag BRIGHT BRIGHT

2. 가 0-31

, HIGH

EQ LOW 가

• high

1. tag D.ATT D.ATT

2. HIGH LOW가 가

가 가 , MUTE가 가

• 가 , ATT가 가

1. tag MUTE MUTE

2.

- 10dB ATT -
- 20dB ATT - (10dB ATT 가 .)
- TEL mute -

FM

100kHz, , 50kHz FM

1. tag FM FM

2. FM step FM step

100kHz 50kHz가



50kHz



AM

AM
10kHz

9kHz

9kHz(531 - 1,602kHz)
10kHz(530 - 1,640kHz)

1. tag AM AM

2. AM step FM step
9kHz 10kHz가

ON/OFF

5

1. tag WARN WARN

2. Warning : ON

가 ACC ON



ACC

1. tag DEMO DEMO

tag DEMO

2. on

• Demonstration : ON
OFF

가 30 가 10

• 가

1. tag REV REV

2.

• Reverse mode : ON
OFF

(EVER SCROLL)

ON CD
OFF

1. tag SCROLL

tag SCROLL

2. Ever - scroll : ON ON

• OFF

ON/OFF

ON

1. AUTO OPEN

tag AUTO OPEN

2. ON

Face auto open : ON

- OFF



/

CLOCK

CLOCK



가

. CLOCK

AUX

CD - RB20/CD - RB10() IP - BUS -
RCA RCA

IP - BUS - RCA

AUX

SOURCE AUX
AUX가

SOURCE

• " AUX " 57

AUX

AUX

1.AUX TITLE가

2.1

1

- (), - () - (e.g., á, ä, ç)

• 2

3.

가
가 ABC...XYZ
가 , 123...@#<
가 ZYX...CBA
가



4.

가

5.

6.BAND/ESC



1.

FUNCTION, AUDIO, ENTERTAINMENT가

2. ENTERTAINMENT

3.

BGV 1(1) - BGV 2(2)
 - BGV 3(3) - BGV 4(4)
 - BGP 1(1) - BGP 2(2) -
 BGP 3(3) - BGP 4(4) -
 BGP 5(5) - S/A 1(1) -
 S/A 2(2) - E/CLK() -
 OFF(OFF) - MOVIE 1
 (1) - MOVIE 2(2)

-
-

BAND/ESC

4.

PGM

PGM

PGM

- DVD DVD
- DVD / DVD
- M - CD - CD
- PGM

TUNER PGM
 BSM PGM
 BSM PGM

TV BSSM
 PGM , PGM

-



PC
CD - R

<http://www.pioneer.co.jp/car/pclink3a/>



- CD CD
-
- OPEN EJECT
- EJECT
- CD ERROR 가

1. 가 SOURCE
2. 가 EQ
DISPLAY
3. 가 CD

- DOWNLOAD INSERT DISC가
- 가 , EQ DISPLAY

Download Ready가

Now loading

CD loading slot



4. Finished가 OPEN
가 가

가

CD

CD 가 , 가 , 가 , 가 ,

가
가

ERROR - 11, 12, 가
17, 30

ERROR - 11, 12,
17, 30

ERROR - 22, 23 CD
가

ERROR - 10, 11, ON/
12, 17, 30, 50, OFF
A0 , CD

ERROR - 44
가가

TA EQ

Acoustic
가 TA EQ 가

MIC Error

Front SP Error, -
FL speaker Error,
FR speaker Error, -
RL speaker Error,
RR speaker Error, -
Subwoofer Error -

Noise Error - 가
가

Not available 가 TA
NW EQ NW

가

가
가
가

CD ERROR CD EJECT

CD ERROR A0 ON/OFF

Disc ERROR 가 EJECT

Download Writing EJECT
ERROR, Transmit
ERROR

FILE ERROR File

CD

- Audio 2 Compact Disc Digital 가 CD



• CD



• CD CD

•) (

-
-
-

• CD 가



• CD 가 가 가 CD 가 CD 가 CD 가

• CD

CD - R/CD - RW

- CD - R/CD - RW

- CD CD - R/CD - RW

가

가

- PC

- CD - R/CD - RW

- CD - R/CD - RW

- (CD - R/CD - RW (CD - DA)) .

(CD - DA) .

- CD - RW

- CD CD - R

- CD - R/CD - RW

MP3/WMA/WAV

- MP3 MPEG Audio Layer 3

- Windows Media Audio WMA
Microsoft Corporation
.WMA Windows

- WAV Waveform

- WMA

가

- WMA

가

- CD - ROM, CD - R CD - RW

MP3/WMA/WAV

.ISO9660

1

2,

Romeo Joliet

- MP3/WMA/WAV

- (.mp3 .WAV)

64

- 64

- Romeo Joliet

- CD - EXTRA MIXED - MODE CD

- MP3.WMA.WAV (CD DA)
가

MP3/WMA/WAV

CD - DA

-

가

-



- MP3 WMA/WAV

(.mp3 .wma)

- 가

- 가 .mp3/WAV .wma
MP3/WAV WMA/WAV

WMA /WAV

MP3

MP3 가

- (), ()
()
ID3 Tag Ver.1.0 Ver.1.1 /2.2/2.3/2.4

- 32,44.1 48kHz MP3
(16,22.05,24,32,44.1,48kHz)
- m3u
MP3i(MP3 interactive) mp3 PRO
- MP3
320kbps 8kbps ~
128kbps

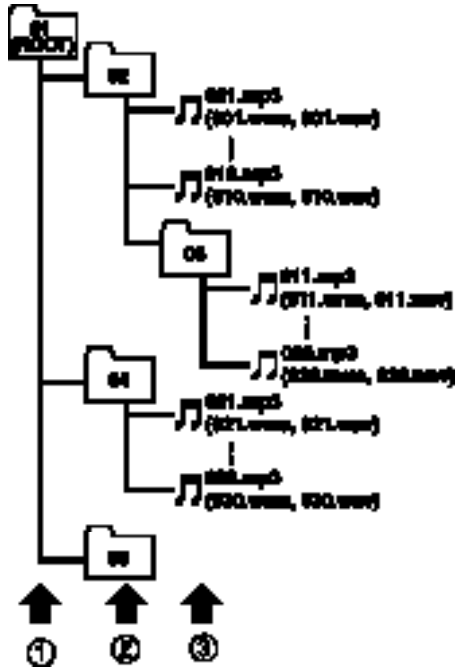
WMA 가

- 32,44.1 48 kHz WMA
- WMA
192kbps 48kbps ~

- LPCM MS ADPCM
WAV
- 16,22.05.24.32.44.1 48KHz(LPCM)
22.05 44.1KHz(MS ADPCM)
WAV
- WAV
8 16(LPCM) 4(MS
ADPCM)

MP3/WMA/WAV

- MP3/WMA/WAV
CD - ROM 가



- MP3/WMA/WAV
() 가
- 8 MP3/WMA
가 2
- 가 99

DSP
3 - way network

NW

Filter	Low LPF	Mid HPF	Mid LPF	High HPF

Speaker unit	High L	High R	Mid L	Mid R
Low L	Low R			

STD

Filter	SW1, SW2, SW3	F - HPF 1, F - HPF 2	R - HPF 1, R - HPF 2

Speaker unit	Front L	Front R	Rear L	Rear R
Sub.W				

EQ

CUSTOM2

Frequency	50	80	125	200	315	500	800	1.25k	2k	3.15k	5k	8k	12.5k



가 , bps ()
가
(MP3) 가
가

ID3
MP3
가 , ID3

ID3

ISO9660
CD - ROM

가 .ISO9660
1:
8.3 (0.5
8 ,0.5 " - " 3
)
2:
31 (8
" . ")

Joliet:
64
Romeo:
128

Linear PCM(LPCM)
CD DVD

m3u
" WINAMP "
(.m3u)가

MP3
MP3 MPEG Audio Layer3
ISO() (MPEG)
.MP3
1/10

MS ADPCM
adaptive differential
pluse code modulation

bit - deph "가
bit - deph가 가 가

가
.CD - ROM,CD - R CD -
RW
가 , 2

VBR
VBR Variable Bit Rate(가)
CBR(Constant Bit Rate:
가)

WAV
WAV waveform Windows

WMA
WMA Windows Media Audio WMA
Microsoft Corporation

WMA Windows 7,7.1
Windows XP Windows

Microsoft,Windows Media Windows
가 Microsoft Corporation

..... 14.4 V DC (:12.0 - 14.4 VDC)

..... 10.0 A

(가 x x) : (DIN)

()178 x 50 x 159 mm

()188 x 58 x 29 mm

(D)

()178 x 50 x 164 mm

() 170 x 45 x 24 mm

..... 1.6kg

/DSP

4 22W , 5%

THD 50 ~15,000Hz

..... 50 W x 4

.....4 (:4 - 8)

/

..... 6.5V/100

..... +10dB(100 Hz), +6.5dB (10kHz)

(Volume: - 30dB)

EQ(13 EQ)

.....50/80/125/200/315/500/800Hz

..... 1.25/2/3.15/5/8/12.5Hz

..... ± 12dB

EQ()

(/ / . 13)

..... 50/80/125/200/315/500/800Hz

..... 1.25/2/3.15/5/8/12.5Hz

EQ +6 - - 12dB

()

HPF(/ /)

.....50/63/80/100/125/160/200Hz

.....0(Pass)/ - 6/ - 12dB/oct

..... 0 - - 24dB/Mute

..... 50/63/80/100/125/160/200Hz

..... - 6/ - 12/ - 18dB/oct

..... - 6 - - 24dB/Mute

..... Normal/Reverse

(3way)

High HPF:

..... 1.6/2/2.5/3.15/4/5/6.3 /8/10/12.5/16Hz

..... - 6/ - 12/ - 18/ - 24dB/oct

..... 0 - - 24dB/Mute

..... Normal/Reverse

Middle HPF/LPF

(LPF).. 1.6/2/2.5/3.15/4/5/6.3 /8/10/12.5/16Hz

(HPF). 31.5/40/50/63/80/100 /125/160/200Hz

..... 0(Pass)/ - 6/ - 12/ - 18/ - 24dB/oct

..... 0 - - 24dB/Mute

.....Normal/Reverse

Low LPF

..... 31.5/40/50/63/80/100/125/160/200Hz

..... - 12/ - 18/ - 24/ - 30/ - 36dB/oct

..... +6 - - 24dB/Mute

.....Normal/Reverse

CD

.....

가 :

..... 44.1 kHz

..... 16;linear

..... 5_20,000 Hz (± 1 dB)

..... 95dB (1kHz)

..... 2()

MP3MPEG - 1 & 2 Audio Layer - 3

WMAVer. 7.1&9

WAV Linear PCM & MS ADPCM



FM

가 87.5 - 108.0 MHz
 8 dBf (0.7 μ V/75 ,
 ,S/N:30dB)
 50dB quieting sensitivity 10 dBf (0.9 μ V/75 ,
)
 75dB(IEC - A)
 0.3%(65dBf, 1kHz,
)
 0.1%(65dBf 1kHz,
)
 30 - 15,000 Hz (\pm 3 dB)
 45dB(65dBf,1kHz)

AM

..... 531 - 1,602 kHz (9 kHz)
 530 - 1,640 kHz (10 kHz)
 가 18 μ V (S/N:20dB)
 65dB(IEC - A)

..... 940 nm \pm 50 nm
 typ:12 mw/sr per
 Infrared LED



Pioneer *sound.vision.soul*

파이오니아코리아주식회사

100-772 서울특별시 중구 무교동 45 코오롱빌딩 3층

TEL 02-777-8005 (代) FAX 02-777-8966

URL <http://www.pioneer-korea.co.kr>