

DEH-3050UB 4-채널 하이 파워 WMA/MP3/CD 리시버와 USB 다이렉트 커넥션

NEW



- 미니 잭을 통한 다이렉트 AUX-In(리어)
- 프론트 USB 다이렉트 커넥션: USB 2.0 (풀 스피드)
- 어드밴스드 사운드 리트러버
- EEO
- -3 밴드 파라메트릭 이퀄라이저
- 로터리 커맨더
- 다이렉트 서브 드라이브
- 2 RCA 프리아웃: 선택 가능 (프론트+리어/프론트+서브우퍼)

▶ **프론트 USB 다이렉트 커넥션**

DEH-3050UB

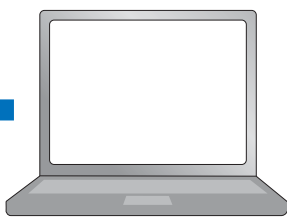
내장된 프론트 USB 포트는 새 파이오니아 DEH-3050UB 헤드 유닛에서 다방면의 기질을 발휘합니다. 이것은 보다 쉽게 USB 메모리 장치, USB 오디오 플레이어, 기타 휴대용 디지털 플레이어들에 빠르게 연결할 수 있습니다.

주: USB 메모리 장치를 프론트 USB 포트에 직접 연결하는 일은 안전 운전을 방해할 수 있기 때문에, 파이오니아는 CD-U50E 옵션형 프론트 USB 확장 케이블을 이용해 DEH-3050UB에 USB 메모리 장치를 연결할 것을 권장합니다.



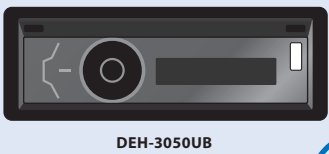
USB

PC

**CD-U50E** 프론트 USB 확장 케이블

NEW

USB 메모리 장치를 DEH-3050UB에 연결할 때 필요한 옵션형 케이블.

휴대용 디지털 플레이어
USB 메모리 장치

CD-U50E

프론트 USB 확장 케이블

DEH-3050MP 4채널 고출력 WMA/MP3/CD 수신기

NEW



- 미니 잭을 통한 다이렉트 AUX-In(프론트)
- BMX(비트매트릭 이퀄라이저)
- 회전식 볼륨
- 1 RCA 프리아웃(리어)

**DEH-2050MP** 4채널 고출력 WMA/MP3/CD 수신기

NEW



- 미니 잭을 통한 다이렉트 AUX-In(프론트)
- BMX(비트매트릭 이퀄라이저)
- 회전식 볼륨
- 1 RCA 프리아웃(리어)

**DEH-1050E** 4채널 고출력 CD 수신기

NEW



- 미니 잭을 통한 다이렉트 AUX-In(프론트)
- 회전식 볼륨
- 1 RCA 프리아웃(리어)

▶ **AUX-In 연결**

전체 오디오 헤드유닛*

*예외: FH-P5000MP, FH-P4200MP, KEH-P4025, KEH-P2035, RS-D7R 및 DEX-P90RS

휴대용 디지털 장치를 즉석에서 간단하게 연결해 보십시오. 파이오니아의 최신 헤드 유닛들에는 모두 디지털 휴대용 플레이어와 기타 외부 보조 장치들을 연결할 때 쓰이는 AUX 입력 장치가 내장되어 있습니다. 더욱 접근을 편리하게 하기 위해, 새 헤드 유닛에는 프론트** 패널 AUX-In이 포함되어 있습니다.

** DEH-P4050UB/DEH-3050MP/DEH-2050MP/DEH-1050E

▶ **내장형 50 W × 4채널 고출력 MOSFET 앰프**

MOSFET 50W x 4

전체 오디오 헤드유닛*

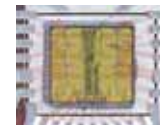
*예외: KEH-P2035, RS-D7R 및 DEX-P90RS

헤드 유닛 앰프의 전압 손실을 최소화하기 위해, 50 W × 4 최대 총출력에서 신호를 효율적으로 처리하는 고성능 파워 MOSFET 통합 회로를 내장했습니다.

입력에서 출력으로의 신호 전송 경로를 유연하게 해주는 뛰어난 직선성의 특성 때문에 고속 MOSFET 전환시, 고주파 범위에서 왜곡 현

상을 실제로 거의 제거하였습니다. 파이오니아의 입출력 전류의 독립적인 경로 지정은 왜곡 현상을 제거하는데 필수적입니다.

채널당 50 W의 고출력과 분당 와이어의 특성으로 인해, 뛰어난 음질이 보장됩니다. 순도 99.99 %의 OFC (무산소 동) 분당 와이어는 전기 저항이 적기 때문에, IC 칩 내부의 열로 발산되는 전기소모가 최적화되어, 전원 처리 효율과 음질을 높여 줍니다.

파워 MOSFET
고출력 IC 칩▶ **BMX (비트매트릭 이퀄라이저)**

DEH-P9850BT	DEH-3050MP	DEH-2050MP	FH-P5000MP	FH-P4200MP
DEH-P80RSII				

오디오 압축 형식들(WMA 및 MP3 등)은 특히 복제 과정에 있어서 녹음된 시그널 입력이 약할 경우에 고주파수 사운드 레벨이 저감되는 경향이 있습니다.

파이오니아의 BMX(비트매트릭 이퀄라이저)는 전체적인 뮤직 밸런스의 잇점을 살리기 위해 상부 주파수 사운드의 재생을 증가시킴으로써 이러한 현상을 보완하였습니다.

- **BMX1:** 사운드의 밝기 및 깊이 그리고 주위 스페이스의 음역을 증강시킴때 추천
- **BMX2:** BMX1에서 제공하는 음보다 (보다 중 저음 범위의 음량) 풍부한 사운드로 증강시킴때 추천

▶ **베이스 부스트**

DEH-P7050BT	DEH-P6050UB	DEH-P5050UB	DEH-P4050UB	DEH-3050UB
FH-P6050UB				

베이스 부스트를 사용하면 0 dB에서 12 dB 레벨 범위에서 2 dB 단위로 조정 선택할 수 있으므로 시스템에 연결된 각 스피커 및 서브우퍼에 대하여 취향이나 음악 스타일에 맞추어 최적화된 레벨로 설정할 수 있습니다.

따라서 사운드 밸런스를 보다 정확하게 제어하여 즐기고 싶은 음악의 효과를 한층 더 높일 수 있게 되었습니다.

