



CD RDS RECEIVER

DEH-X3650UI

DEH-X2650UI



KCC-REI-PKC-DEH-X2650UI
KCC-REI-PKC-DEH-X3650UI

Made for



iPod



iPhone

사용설명서

본 파이오니아 제품을 구입해주셔서 감사합니다.

구입하신 제품을 올바르게 사용할 수 있도록 본 사용 설명서를 주의 깊게 잘 읽어보시기 바랍니다. 특히 설명서의 경고문과 주의문을 읽어보고 반드시 이를 준수해야 합니다. 설명서를 읽고 난 후, 안전한 장소에 보관하여 필요 시 참고할 수 있도록 하십시오.

주의:

본 제품은 레이저 제품 안전 IEC 60825-1:2007에 따라 1 등급으로 분류된 레이저 제품입니다.

CLASS 1 LASER PRODUCT

본 기기에 대하여

⚠ 경고

- 본 제품을 직접 설치하거나 수리하려고 하지 마십시오. 전자장치와 자동차 액세서리에 대한 훈련과 경험 없이 디스플레이를 설치하거나 수리하는 일은 위험할 수 있으며, 감전이나 기타 위험에 노출될 수 있습니다.
- 운전 중에는 본 유닛을 조작하려 하지 마십시오. 차를 세우고 안전한 장소에 주차시킨 후에 기기를 조작해야 합니다.

⚠ 주의

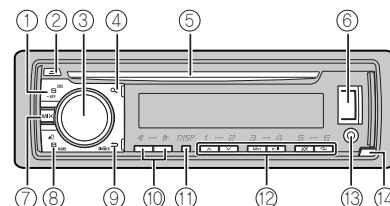
- 본 기기에 액체가 닿지 않도록 하십시오. 감전사고가 일어날 수 있습니다. 또한 이 기기에 액체가 닿으면 연기가 과열이 일어날 수 있습니다.
- 외부 소리를 들을 수 있도록 항상 볼륨은 낮게 해두십시오.
- 습기에 노출되지 않게 하십시오.

문제가 발생할 경우

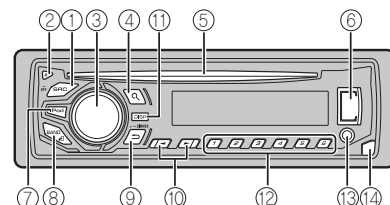
기기가 제대로 작동하지 않으면 판매업체나 가까운 파이오니아 서비스 사업소에 문의하시기 바랍니다.

헤드 유닛

DEH-X3650UI



DEH-X2650UI

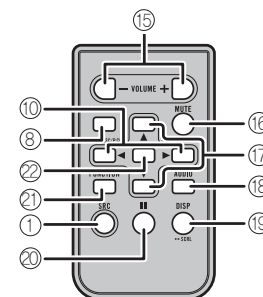


- ① SRC/OFF
- ② ▲ (꺼내기)
- ③ MULTI-CONTROL (M.C.)
- ④ Q (목록)
- ⑤ DISP/DISP OFF
- ⑥ 디스크 로딩 슬롯
MIX (MIXTRAX)
DEH-X3650UI
⑦ iPod
DEH-X2650UI
- ⑧ BAND/ (iPod 컨트롤)
- ⑨ > (뒤로)/DIMMER(디머)
- ⑩ < / >
- ⑪ DISP/DISP OFF
- ⑫ 1/ ^ ~ 6/ >
- ⑬ AUX 입력 잭 (3.5mm 스테레오 잭)
- ⑭ 분리 버튼

⚠ 주의

옵션형 파이오니아 USB 케이블 (CD-U50E)을 이용하여 USB 저장 장치를 연결하십시오. USB 저장 장치는 기기로부터 전진 투사되기 때문에, 직접 연결하는 것은 위험합니다.

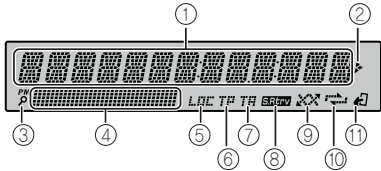
리모컨



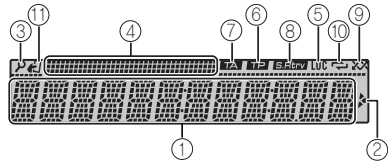
- ⑮ VOLUME
볼륨을 높이거나 줄일 때 누르십시오.
- MUTE
⑯ 음 소거를 할 때 누르십시오.
음 소거를 해제하려면 다시 누르십시오.
- ▼/▲
⑰ 사전 설정된 방송국을 호출할 때 누르십시오.
다음/이전 폴더를 선택할 때 누르십시오.
- AUDIO
⑱ 오디오 기능을 선택할 때 누르십시오.
- DISP/SCRL
⑲ 다른 디스플레이를 선택할 때 누르십시오.
이것을 길게 누르면 텍스트 정보가 스크롤 됩니다.
- II
⑳ 일시정지를 하거나 재생을 다시 시작할 때 누르십시오.
- FUNCTION
㉑ 기능을 선택할 때 누르십시오.
- LIST/ ENTER
㉒ 이것을 누르면 소스에 따라 목록이 표시됩니다.
작동 메뉴에 있을 동안, 이것을 누르면 기능을 제어할 수 있습니다.

디스플레이 표시등

DEH-X3650UI



DEH-X2650UI



메인 정보 구간

- 튜너: 대역 및 주파수

① RDS: 프로그램 서비스명, PTY 정보 및 기타 문자 정보

- CD 플레이어, USB 저장 장치, iPod: 경과된 재생시간과 문자 정보

② 더 아래 단계의 폴더나 메뉴가 있을 때 나타납니다.

③ Q (목록)

④ 하위 정보 구간

⑤ LOC (로컬 튜닝 검색)

⑥ TP (교통 프로그램 식별)

⑦ TA (교통 방송)

⑧ S.Rtrv (사운드 리트리버)

⑨ X (무작위/셔플)

⑩ (반복)

⑪ iPod 컨트롤

⑪ 본 유닛의 iPod 기능은 사용자의 iPod에서 조작합니다.

설정 메뉴

1 본 유닛을 설치한 후, 시동 스위치를 켜주십시오.

SET UP이 나타납니다.

2 M.C.를 돌려서 YES에 맞춰주십시오.

- 사용자가 30초 동안 아무런 작동도 하지 않으면, 설정 메뉴가 보이지 않습니다.

- 이번에는 설정을 하지 않고 넘어가고 싶다면, M.C.를 돌려 NO에 맞춰주십시오.

3 M.C.를 눌러 선택하십시오.

4 아래의 순서대로 메뉴를 설정하십시오.

다음 메뉴 옵션으로 넘어가려면, 선택한 내용을 확정해주셔야 합니다.

CLOCK SET (시계 설정)

- ① M.C.를 돌려 시간을 조정하십시오.
- ② M.C.를 눌러 분을 선택하십시오.
- ③ M.C.를 돌려 분을 조정하십시오.
- ④ M.C.를 누르면 선택한 내용이 확정됩니다.

FM STEP (FM 튜닝 간격)

FM STEP을 사용해 FM 튜닝 간격을 설정하십시오. (간격 설정 검색)

- ① M.C.를 돌려 FM 튜닝 간격을 선택하십시오.
100 (100 kHz)—50 (50 kHz)
- ② M.C.를 누르면 선택한 내용이 확정됩니다.
• 수동 튜닝 간격은 50 kHz로 고정됩니다.

MW STEP (MW 튜닝 간격)

MW STEP을 사용해 MW 튜닝 간격을 설정하십시오. (간격 검색 및 수동 튜닝 간격 설정)

- ① M.C.를 돌려 MW 튜닝 간격을 선택하십시오.
9 (9 kHz)—10 (10 kHz)
- ② M.C.를 누르면 선택한 내용이 확정됩니다.
QUIT이 나타납니다.

5 설정을 끝내려면, M.C.를 돌려 Yes를 선택하십시오.

- 다시 설정을 바꾸고 싶다면, M.C.를 돌려 NO에 맞춰주십시오.

6 M.C.를 눌러 선택하십시오.

알아두기

- 시스템 메뉴에서 메뉴 옵션을 설정할 수 있습니다.
설정에 관한 자세한 내용은 12페이지의 시스템 메뉴와 초기 메뉴를 참고하십시오.
- SRC/OFF를 눌러 설정 메뉴를 취소할 수 있습니다.

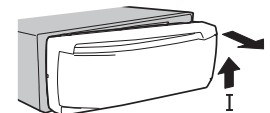
기본 작동

중요

- 프론트 패널을 떼어내거나 부착할 때 부드럽게 쥐십시오.
- 프론트 패널에 과도한 충격이 가해지지 않도록 하십시오.
- 프론트 패널이 직사광선과 고온에 노출되지 않도록 하십시오.
- 프론트 패널을 떼어내기 전에 본 유닛에 부착된 케이블과 장치를 먼저 제거해야 장치와 차량 인테리어에 손상이 가지 않습니다.

프론트 패널을 떼어낼 때

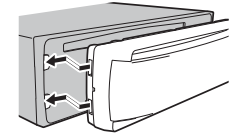
- ① 프론트 패널을 떼어내려면 분리 버튼을 누르십시오
- ② 프론트 패널을 위로만 후(Ⅰ),
앞으로 당겨 주십시오(Ⅱ).



- ③ 분리된 프론트 패널을 항상 보호 케이스 같은 보호장구 안에 넣어 보관하십시오

프론트 패널을 다시 부착할 때

- ① 프론트 패널을 왼쪽으로 밀어주십시오.



- ② 단단히 고정될 때까지 프론트 패널의 오른쪽을 누르십시오.

프론트 패널을 강제로 끼우려 하면, 프론트 패널이나 헤드 유닛이 손상될 수 있습니다.

유닛을 켤 때

- ① 유닛이 켜질 때까지 SRC/OFF를 누르십시오

유닛을 끌 때

- ① 유닛이 꺼질 때까지 SRC/OFF를 길게 누르십시오

소스를 선택할 때

- ① SRC/OFF를 누르면 다음 기능들이 번갈아 전환됩니다:

RADIO—CD—USB/iPod—PANDORA—
APP (응용프로그램)—AUX

- MTP 연결을 사용 중일 때 USB MTP가 나타납니다.
- DEH-X2650UI만 해당

iPod이 연결되어 있고 iPod 이외의 다른 소스가 선택된 경우, iPod을 눌러 iPod으로 바꿀 수 있습니다.

- 현재 호주와 뉴질랜드에서만 Pandora의 서비스를 이용할 수 있습니다. 이용이 불가능한 지역에서는 PANDORA를 꺼두실 것을 권장합니다. 자세한 내용은 11 페이지의 PANDORA (판도라 활성화)를 참고하십시오.

볼륨을 조정할 때

- ① M.C.를 돌려 볼륨을 조정하십시오

알아두기

본 기기의 청색/백색 도선을 차량 안테나 중계 컨트롤 터미널에 연결하면, 본 기기의 소스를 켜고 때 차량의 안테나가 밖으로 뻗어 나옵니다. 안테나를 안으로 들어오게 하려면, 소스를 끄십시오.

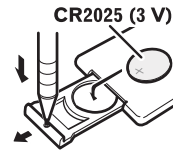
리모컨의 사용 및 보관법

리모컨을 사용할 때

- ① 리모컨을 프런트 패널 방향으로 맞추고 조작하십시오.
- 처음 사용하는 경우, 트레이에서 필름을 떼어 내십시오

배터리를 교체할 때

- ① 리모컨 뒷면에 있는 트레이를 밀어서 빼내십시오.
- ② 양극(+)과 음극(-)을 제대로 맞추어 배터리를 넣어주십시오.



⚠ 경고

- 배터리는 어린이의 손이 닿지 않는 곳에 보관하십시오. 배터리를 삼킨 경우, 즉시 의사에게 도움을 받으십시오.
- 배터리(설치된 배터리 팩이나 배터리)는 일광이나 화재 같은 과도한 열에 노출되어서는 안 됩니다.

⚠ 주의

- 리모컨을 한 달 이상 사용하지 않을 경우 배터리를 빼십시오.
- 배터리를 잘못 교체한 경우 폭발 위험이 있습니다. 같은 배터리 종류나 유사 종류로만 교체하십시오.
- 배터리를 금속도구로 만지지 마십시오.
- 배터리를 금속물질과 함께 보관하지 마십시오
- 배터리 누출이 있는 경우, 리모컨을 완전히 깨끗하게 닦아낸 후 새 배터리를 다시 설치하십시오.
- 다 쓴 배터리를 폐기할 때에는 사용자의 국가/지역에 적용되는 정부규정이나 환경공공기관의 규칙에 따라 주십시오.

🔔 중요

- 리모컨을 고온의 환경이나 직사광선이 있는 곳에 두지 마십시오.
- 직사광선을 받으면 리모컨이 제대로 작동하지 않을 수 있습니다.
- 리모컨을 떨어뜨리면 브레이크 페달이나 가속 페달 밑에 끼일 수 있으므로 떨어지지 않도록 하십시오.

자주 사용하는 메뉴 작동

이전 화면으로 되돌아갈 때
이전 목록(한 단계 더 위에 있는 폴더)으로 되돌아갈 때

- ① **↶**/DIMMER를 누르십시오

평소 화면으로 되돌아갈 때
메인 메뉴 취소할 때

- ① **BAND**/↵를 누르십시오.

목록에서 평소 화면으로 돌아갈 때

- ① **BAND**/↵를 누르십시오.

라디오

기본 작동

대역을 선택할 때

- ① 원하는 대역(FM, MW)의 **F1, F2, F3** 또는 단파용 **SW1, SW2**이 표시될 때까지 **BAND**/↵를 누르십시오.

사전 설정 방송국을 호출할 때

- ① **◀** 또는 **▶**를 누르십시오.
- 이 기능을 사용하려면 **SEEK**에서 **PCH** (사전 설정 채널)을 선택해야 합니다.
- 리모컨의 **▲**과 **▼**을 이용해 프리셋 방송국들을 서로 번갈아 전환할 수 있습니다.

수동 튜닝 (단계별)

- ① **◀** 또는 **▶**를 누르십시오.
- 이 기능을 사용하려면 **SEEK**에서 **MAN**(수동 튜닝)을 선택하십시오.

검색

- ① **◀** 또는 **▶**를 길게 눌렀다가 떼십시오.
- ◀** 또는 **▶**를 짧게 눌러 검색을 취소할 수 있습니다.
- ◀** 또는 **▶**를 길게 누르고 있는 동안, 방송국들을 건너뛸 수 있습니다. **◀** 또는 **▶**에서 손을 떼자마자 튜닝 검색이 시작됩니다.

알아두기

- SEEK**에 관한 자세한 내용은, 5페이지의 **SEEK** (좌/우 키 설정)을 참고하십시오..
- 이 유닛의 AF (alternative frequencies search, 대체 주파수 검색) 기능을 켜고 끌 수 있습니다. AF는 정상 튜닝 조작을 할 때에는 꺼야 합니다(5 페이지의 **AF** (alternative frequencies search, 대체 주파수 검색) 참고).

각 대역별로 방송국을 저장, 호출할 때 사전 설정된 튜닝 버튼을 사용할 때

1 저장하기: 사전설정 튜닝 버튼 (**1/△ ~ 6/↵**) 중 하나를 사전설정 번호가 깜박임을 멈출 때까지 길게 누르십시오.

2 호출하기: 사전설정 튜닝 버튼(**1/△ ~ 6/↵**) 중 하나를 누르십시오.

디스플레이 표시를 전환할 때

원하는 문자 정보를 선택할 때

[1] **DISP/DISP OFF**를 누르면 다음 내용들이

번갈아 전환됩니다:

- **FREQUENCY** (프로그램 서비스명 또는 주파수)
- **BRDCST INFO** (프로그램 서비스명/PTY 정보)
- **CLOCK** (소스명과 시계)

알아두기

- **FREQUENCY**에서 프로그램 서비스 이름을 얻을 수 없는 경우, 방송 주파수가 대신 표시됩니다. 프로그램 서비스 이름이 탐지되면, 해당 프로그램 서비스 이름이 표시됩니다.
- 대역에 따라 텍스트 정보가 변경될 수 있습니다.
- 변경할 수 있는 텍스트 정보 항목은 지역에 따라 다릅니다.

PTY 기능을 사용할 때

PTY (프로그램 타입) 정보를 사용하는 방송국으로 튜닝을 할 수 있습니다

PTY 정보를 통한 RDS 방송국 검색

[1] **Q** (목록)을 누르십시오.

[2] **M.C.**를 돌려 원하는 설정을 선택하십시오.

NEWS/INFO—POPULAR—CLASSICS—OTHERS

[3] 검색을 시작하려면 **M.C.**를 누르십시오.

이 유닛은 프로그램 타입을 방송하는 방송국을 검색합니다. 방송국을 발견하면, 프로그램 서비스명이 표시됩니다.

- 검색을 취소하려면, **M.C.**를 다시 누르십시오.
- 일부 방송국의 프로그램은 전송된 PTY가 표시한 내용과 다를 수 있습니다.
- 검색한 프로그램 유형을 방송하는 방송국이 없는 경우, 약 2초간 **NOT FOUND**라고 표시되었다가 원래 방송국으로 튜닝이 돌아옵니다.

기능 설정

1 **M.C.**를 눌러 메인 메뉴를 디스플레이하십시오.

2 **M.C.**를 돌려 메뉴 옵션을 변경한 후 **FUNCTION**을 눌러 선택하십시오.

3 **M.C.**를 돌려 기능을 선택하십시오.

선택한 후에, 다음 절차에 따라 기능을 설정하십시오.

- **MW, SW1, SW2**를 선택하면 **BSM, LOCAL, SEEK**만 사용할 수 있습니다.

BSM (베스트 방송국 메모리)

BSM (best stations memory)은 신호 세기의 순서대로 가장 강력한 방송국 6 개를 자동으로 저장합니다.

[1] **M.C.**를 눌러 BSM을 켜십시오.

취소하려면, **M.C.**를 다시 누르십시오.

REGION (지역)

AF를 사용할 때 지역 기능은 지역 프로그램을 방송하는 방송국으로 선택 범위를 한정시킵니다.

[1] 지역 기능을 켜거나 끌 때 **M.C.**를 누르십시오.

LOCAL (로컬 튜닝 검색)

로컬 튜닝 검색을 통해 수신 상태가 좋은 라디오 방송국들만 튜닝할 수 있습니다.

[1] **M.C.**를 눌러 원하는 설정을 선택하십시오.

FM: **OFF—LV1—LV2—LV3—LV4**

MW/단파: **OFF—LV1—LV2**

가장 높은 레벨 설정에서는 신호 세기가 가장 강한 방송국들만 수신할 수 있고, 이보다 낮은 레벨 설정에서는 단계적으로 약한 방송국들을 수신할 수 있습니다.

TA (교통 방송 대기)

[1] 교통 방송 대기를 켜거나 끌 때 **M.C.**를 누르십시오.

AF (대체 주파수 검색)

[1] AF를 켜거나 끌 때 **M.C.**를 누르십시오.

NEWS (뉴스 프로그램 중단)

[1] NEWS 기능을 켜거나 끌 때 **M.C.**를 누르십시오.

SEEK (좌/우 키 설정)

유닛의 왼쪽 키와 오른쪽 키에 기능을 할당할 수 있습니다.

MAN (수동 튜닝)을 선택하면 직접 위아래로 튜닝을 할 수 있고, **PCH** (사전 설정 채널)을 선택하면 사전 설정 채널들을 번갈아 바꿀 수 있습니다.

[1] **M.C.**를 눌러 **MAN** 또는 **PCH**를 선택하십시오.

CD/CD-R/CD-RW와 USB 저장 장치

MTP 연결

MTP 호환 안드로이드 기기(Android OS 4.0 이상)는 USB 소스를 이용한 MTP 연결로 연결할 수 있습니다. 안드로이드 기기를 연결하려면, 해당 기기의 케이블을 사용하십시오.

알아두기

- 이 기능은 MIXTRAX와 호환되지 않습니다.
- 이 기능은 WAV와 호환되지 않습니다.

기본 작동

CD/CD-R/CD-RW를 재생할 때

[1] 라벨 면이 위로 오도록 디스크를 디스크 로딩 슬롯에 넣습니다.

CD/CD-R/CD-RW를 꺼낼 때

[1] **▲**를 누르십시오

USB 저장 장치의 노래를 재생할 때

- [1] USB 포트 커버를 여십시오.
- [2] USB 케이블을 이용해 USB 저장 장치를 꽂으십시오.

USB 저장장치의 재생을 정지할 때

[1] 언제든지 USB 저장장치를 분리하면 됩니다.

폴더를 선택할 때

[1] **1/▲** 또는 **2/▼**를 누르십시오.

트랙을 선택할 때

[1] **◀** 또는 **▶**를 누르십시오.

빨리감기나 되감기를 할 때

- [1] **◀** 또는 **▶**를 길게 누르십시오.
- 압축 오디오를 재생하는 경우, 빨리감기나 되감기 중에는 사운드가 들리지 않습니다.

루트 폴더로 되돌아갈 때

[1] **BAND/↻**를 길게 누르십시오.

압축 오디오와 CD-DA를 번갈아 전환할 때

1 BAND/↔를 누르십시오.

재생 메모리 장치를 전환할 때

대용량 저장 장치 호환 메모리 장치가 둘 이상인 USB 저장 장치들에서 재생 메모리 장치들을 번갈아 전환할 수 있습니다.

1 BAND/↔를 누르십시오.

- 최대 32개의 메모리 장치들을 번갈아 전환할 수 있습니다.

알아두기

사용하지 않을 때에는 USB 저장 장치를 유닛에서 분리해 두십시오.

MIXTRAX 버튼을 이용한 조작

MIXTRAX를 켜고 끌 때

USB가 소스로 선택되었을 때 이 기능을 사용할 수 있습니다.

USB MTP와 함께 이 기능을 사용할 수 없습니다.
DEH-X3650UI

1 MIX를 눌러 MIXTRAX를 켜거나 끄십시오.
DEH-X2650UI

1 3/MIX를 눌러 MIXTRAX를 켜거나 끄십시오.

- MIXTRAX에 관한 자세한 내용은, 11페이지의 MIXTRAX에 관하여를 참고하십시오.
- MIXTRAX를 사용 중일 때에는 사운드 리트리버 기능을 사용할 수 없습니다.

디스플레이를 전환할 때

원하는 텍스트 정보를 선택할 때

1 DISP/DISP OFF를 누르면 다음 기능들이 번갈아 전환됩니다.

CD-DA

- ELAPSED TIME (트랙 번호와 재생시간)
- CLOCK (소스명과 시계)
- SPEANA (스펙트럼 분석기)

CD-TEXT

- TRACK INFO (트랙 타이틀/트랙 아티스트/디스크 타이틀)

- ELAPSED TIME (트랙 번호와 재생시간)

- CLOCK (소스명과 시계)

- SPEANA (스펙트럼 분석기)

MP3/WMA/WAV

- TRACK INFO (트랙 타이틀/아티스트 이름/앨범 타이틀)

- FILE INFO (파일명/폴더명)

- ELAPSED TIME (트랙 번호와 재생시간)

- CLOCK (소스명과 시계)

- SPEANA (스펙트럼 분석기)

이름 목록에서 파일/트랙을 선택하여 재생할 때

1 ㄱ를 눌러 파일/트랙 이름 목록 모드로 전환하십시오.

2 M.C.를 사용해 원하는 파일명(또는 폴더명)을 선택하십시오.

파일명이나 폴더명을 변경할 때

1 M.C.를 돌리십시오

재생할 때

1 파일이나 트랙을 선택할 때 M.C.를 누르십시오.

선택한 폴더 안의 파일(또는 폴더) 목록을 볼 때

1 폴더를 선택할 때, M.C.를 누르십시오.

선택한 폴더 안의 노래를 재생할 때

1 폴더를 선택할 때 M.C.를 길게 누르십시오.

특수 버튼을 이용한 조작

반복 재생 범위를 선택할 때

1 6/↔를 누르면 다음 내용들이 번갈아 순환됩니다:

CD/CD-R/CD-RW

- ALL – 전체 트랙 반복
- ONE – 현재 트랙 반복
- FLD – 현재 폴더 반복

USB 저장 장치

- ALL – 전체 파일 반복
- ONE – 현재 파일 반복
- FLD – 현재 폴더 반복

무작위 순서로 트랙을 재생할 때

1 5/xx를 누르면 무작위 재생이 켜지거나 꺼집니다.

반복 선택 범위의 트랙들이 무작위로 재생됩니다.

- 무작위 재생 중에 노래를 바꾸려면, ▶를 눌러 다음 트랙으로 바꿀 수 있습니다. ◀을 누르면 현재 트랙의 재생이 그 노래의 시작부분부터 다시 시작됩니다.

재생을 일시정지 할 때

1 4/PAUSE를 누르면 일시정지 되거나 재생이 다시 시작됩니다.

압축 오디오를 개선하고 풍부한 사운드를 복구할 때 (사운드 리트리버)

DEH-X3650UI만 해당

1 3/S.Rtrv를 누르면 다음 순서대로 전환됩니다:
1—2—OFF (꺼짐)

- MIXTRAX가 켜져 있을 때에는 키 조작이 불가능합니다.

기능 설정

1 M.C.를 눌러 메인 메뉴를 디스플레이하십시오.

2 M.C.를 돌려 메뉴 옵션을 변경한 후 FUNCTION을 눌러 선택하십시오.

선택한 후에, 다음 절차에 따라 기능을 설정하십시오.

- S.RTRV는 MIXTRAX 기능이 켜져 있을 때에는 사용할 수 없습니다.

S.RTRV (사운드 리트리버)

사운드 리트리버 (Sound Retriever) 기능은 자동으로 압축오디오를 강화하여, 풍부한 사운드로 복구합니다.

1 M.C.를 눌러 원하는 설정을 선택하십시오.

자세한 내용은 6페이지의 압축 오디오를 개선하고 풍부한 사운드를 복구할 때 사운드 리트리버를 참고하십시오.

iPod

기본 작동

iPod에서 노래를 재생할 때

1 USB 포트 커버를 여십시오.

2 USB 입력 장치에 iPod을 연결하십시오.

재생이 자동으로 시작됩니다.

노래를 선택할 때(탐트)

1 ◀ 또는 ▶를 누르십시오.

앨범을 선택할 때

1 1/^ 또는 2/v를 누르십시오.

빨리감기나 되감기를 할 때

1 ◀ 또는 ▶를 길게 누르십시오.

알아두기

- iPod이 본 유닛에 연결되어 있는 동안에는, 제어 모드가 CONTROL AUDIO/CTRL AUDIO로 설정되어 있지 않는 한, iPod을 켜거나 끌 수 없습니다.
- iPod에서 헤드폰을 분리한 후에 본 유닛과 연결을 하십시오.
- 시동 스위치를 OFF에 놓고 약 2분 후에 iPod이 꺼집니다.

MIXTRAX 버튼을 이용한 조작

MIXTRANX를 켜거나 끌 때
DEH-X3650UI
☐ **MIX**를 눌러 MIXTRAX를 켜거나 끄십시오.
DEH-X2650UI
☐ **3/MIX**를 눌러 MIXTRAX를 켜거나 끄십시오.
 • MIXTRAX에 관한 자세한 내용은, 11페이지의 MIXTRAX에 관하여를 참고하십시오.

디스플레이를 전환할 때

디스플레이를 전환할 때
☐ **DISP/DISP OFF**를 누르면 다음 기능들이 번갈아 전환됩니다.
 • **TRACK INFO** (트랙 타이틀/아티스트 이름/앨범 타이틀)
 • **ELAPSED TIME** (트랙 번호와 재생 시간)
 • **CLOCK** (소스명과 시계)
 • **SPEANA** (스펙트럼 분석기)

노래를 검색할 때

1 **Q**를 눌러 목록 검색의 상위 메뉴로 전환하십시오.

2 **M.C.**를 사용해 카테고리/노래를 선택하십시오.

노래나 카테고리의 이름을 변경할 때
☐ **M.C.**를 돌리십시오.
 재생목록—아티스트—앨범—노래—팟캐스트
 —장르—작곡가—오디오북

재생할 때
☐ 노래를 선택한 경우, **M.C.**를 누르십시오.

선택한 카테고리에서 노래 목록을 볼 때
☐ 카테고리를 선택한 경우, **M.C.**를 누르십시오.

선택한 카테고리에서 노래를 재생할 때
☐ 카테고리를 선택한 경우, **M.C.**를 길게 누르십시오.

알파벳 순서로 목록을 검색할 때
☐ 선택한 카테고리에서 목록이 디스플레이 되면,
Q를 눌러 알파벳 검색 모드로 전환하십시오.
 • **M.C.**를 두 번 눌러서 알파벳 검색 모드로 전환할 수도 있습니다.
☐ **M.C.**를 돌려 문자를 선택하십시오.
☐ **M.C.**를 눌러 알파벳 목록을 디스플레이 하십시오.
 • 검색을 취소하려면 **↵/DIMMER**를 누르십시오.

특수 버튼을 이용한 조작

반복 재생 범위를 선택할 때
☐ **6/↺**를 누르면 다음 내용들이 번갈아 순환됩니다:
 • **ONE** – 현재 노래 반복
 • **ALL** – 선택한 목록에서 모든 노래 반복
 • 제어 모드가 **CONTROL iPod/CTRL iPod**에 설정되었을 때, 반복 재생 범위는 연결된 iPod에 설정된 범위와 동일합니다.

반복 재생 범위를 선택할 때 (서플)
☐ **5/↺**를 누르면 다음 내용들이 번갈아 순환됩니다.
 • **SNG** – 선택 목록 안의 노래들을 무작위 순서대로 재생.
 • **ALB** – 앨범을 무작위로 선택한 후 그 앨범 안의 노래들을 순서대로 재생.
 • **OFF** – 무작위 재생 취소

재생을 중지할 때
☐ **4/PAUSE**를 누르면 일시정지 되거나 재생이 다시 시작됩니다.

압축 오디오를 개선하고 풍부한 사운드를 복구할 때 (사운드 리트리버)
DEH-X3650UI만 해당
☐ **3/S.Rtrv**를 누르면 다음 순서대로 전환됩니다:
1—2—OFF (꺼짐)
1은 압축률이 낮을 때 좋고, **2**는 압축률이 높을 때 좋습니다.

현재 재생 중인 노래와 관련된 노래들을 재생할 때

다음의 목록에서 노래를 재생할 수 있습니다.

- 현재 재생중인 아티스트의 앨범 목록
- 현재 재생중인 앨범의 노래 목록
- 현재 재생중인 장르의 앨범 목록

1 **Q**를 길게 눌러 링크 재생 모드로 전환하십시오.

2 **M.C.**를 돌려 모드를 바꾸십시오; 선택하려면 이 버튼을 누르십시오.

- **ARTIST** – 현재 재생중인 아티스트의 앨범을 재생합니다.
- **ALBUM** – 현재 재생중인 앨범에서 노래를 재생합니다.
- **GENRE** – 현재 재생중인 장르에서 앨범을 재생합니다.

현재 재생중인 노래가 재생된 후에 선택된 노래/앨범이 재생됩니다.

알아두기

- 링크 검색 이외의 다른 기능을 조작하는 경우, 선택된 노래/앨범을 취소할 수 있습니다(예: 빨라감기와 되감기).
- 재생하려고 선택한 노래에 따라, 현재 재생 중인 노래의 끝과 선택된 노래/앨범의 시작이 잘려나갈 수 있습니다.

사용자의 iPod에서 본 유닛의 iPod 기능을 조작할 때

본 유닛의 iPod 기능은 연결된 iPod에서 조작할 수 있습니다.

CONTROL iPod/CTRL iPod은 다음의 iPod 모델들과는 호환되지 않습니다.

- iPod nano 1세대
- iPod with video

● BAND/↺를 눌러 제어 모드로 전환하십시오.

- **CONTROL iPod/CTRL iPod** – 본 유닛의 iPod 기능은 연결된 iPod에서 조작할 수 있습니다.
- **CONTROL AUDIO/CTRL AUDIO** – 본 유닛의 iPod 기능은 본 유닛에서 조작할 수 있습니다.

DEH-X2650UI만 해당

iPod을 눌러 제어 모드로 전환할 수 도 있습니다.

알아두기

- 제어 모드를 **CONTROL iPod/CTRL iPod**으로 전환하면 노래 재생이 중단됩니다. iPod를 조작하여 다시 재생하십시오.
- 다음 기능들은 제어 모드가 **CONTROL iPod/CTRL iPod**으로 설정되어 있어도 사용이 가능한 기능들입니다.
 - 일시정지
 - 빨라감기/되감기
 - 노래를 선택할 때(챗터)
- 볼륨은 본 유닛에서만 조정할 수 있습니다.

기능 설정

1 **M.C.**를 눌러 메인 메뉴를 디스플레이하십시오.

2 **M.C.**를 돌려 메뉴 옵션을 변경한 후 **FUNCTION**을 눌러 선택하십시오.

3 **M.C.**를 돌려 기능을 선택하십시오.

선택한 후에, 다음 절차에 따라 기능을 설정하십시오.

- **AUDIO BOOK**은 제어 모드에서 **CONTROL iPod/ CTRL iPod**이 설정되어 있을 때에는 사용할 수 없습니다. 자세한 내용은 7페이지에서 사용자의 iPod에서 본 유닛의 iPod 기능을 조작하는 방법을 참고하십시오.

AUDIO BOOKS (오디오북 속도)

- ① **M.C.**를 눌러 설정 모드를 디스플레이하십시오.
- ② **M.C.**를 돌려 사용자가 좋아하는 설정을 선택하십시오.
- **FASTER** – 정상 속도보다 빠르게 재생
 - **NORMAL** – 정상 속도로 재생
 - **SLOWER** – 정상 속도보다 느리게 재생

S.RTRV (사운드 리트리버)

- ① **M.C.**를 눌러 원하는 설정을 선택하십시오.
- 자세한 내용은 7 페이지에서 압축오디오를 강화하고 풍부한 사운드(사운드 리트리버)를 복구할 때를 참고하십시오.

Pandora® 스트리밍

중요:

파이오니아 카 오디오/비디오 제품을 이용해 판도라에 접속할 때 필요한 사항들:

- 판도라의 서비스는 현재 호주와 뉴질랜드에서만 이용할 수 있습니다.
- 판도라 애플리케이션의 펌웨어를 최신 버전으로 업데이트 한 후에 사용하시기 바랍니다.
- 최신 버전의 판도라 애플리케이션은 iTunes 앱 스토어에서 다운로드 받을 수 있습니다.
- 온라인으로 무료 계정이나 유료 계정을 만드십시오. 아이폰의 판도라 애플리케이션이나 웹사이트에서 해당 계정을 만드실 수 있습니다. URL 주소는 다음과 같습니다:
<http://www.pandora.com/register>
- 아이폰의 데이터 사용제가 무제한이 아닐 경우, 3G/EDGE 네트워크를 통해 판도라 서비스에 접속하면 통신사에서 추가 요금을 적용할 수 있습니다.
- 판도라의 서비스를 이용하려면 3G, EDGE, Wi-Fi 네트워크를 통해 인터넷과 연결해야 합니다.

제한:

- 인터넷 사용 여부에 따라, 판도라 서비스를 수신하지 못할 수도 있습니다.
- 판도라 서비스는 공지 없이 변경될 수 있습니다. 이 서비스는 아이폰의 펌웨어 버전, 판도라 애플리케이션의 펌웨어 버전, 판도라 뮤직 서비스의 변경사항 등에 영향을 받을 수 있습니다.
- 파이오니아 카 오디오/비디오 제품을 통해 판도라 서비스에 접속하면, 이 서비스의 특정 기능들을 사용할 수 없습니다. 이러한 기능으로는 새 방송국 생성, 방송국 삭제, 현재 방송국 정보 전송, iTunes에서의 트랙 구매, 추가 정보 보기, 판도라 로그인, 셀 네트워크 오디오 품질 조정 등이 있습니다.

판도라 인터넷 라디오는 뮤직 서비스로 파이오니아와는 관련이 없습니다. 자세한 정보는 <http://www.pandora.com>에서 보실 수 있습니다.

판도라 모바일 애플리케이션은 대부분의 아이폰과 스마트폰에서 이용 가능합니다. 최신 호환성 정보는 www.pandora.com/everywhere/mobile을 참고하십시오.

아이폰 사용자를 위한 시작 절차

1 아이폰을 USB 입력에 연결하십시오.

2 소스를 PANDORA로 바꾸십시오.

3 아이폰에서 해당 프로그램을 시동한 후 재생을 시작하십시오.

기본 작동

트랙을 재생할 때
자세한 내용은 8 페이지의 아이폰 사용자용 시작 절차를 참고하십시오.

트랙을 건너뛸 때
① ▶를 누르십시오.

디스플레이를 전환할 때

원하는 텍스트 정보를 선택할 때
① **DISP/DISP OFF**를 누르면 다음 내용들이 번갈아 전환됩니다:

- **TRACK INFO** (방송국 이름/트랙 타이틀/아티스트 이름/앨범 제목)
- **ELAPSED TIME** (재생시간)
- **CLOCK** (소스명과 시계)
- **SPEANA** (스펙트럼 분석기)

알아두기

방송국에 따라 텍스트 정보가 변경될 수 있습니다.

셔플/방송국 목록을 선택, 재생할 때

본 유닛에 나타나는 디스플레이는 연결된 장치에 나타나는 디스플레이와 다를 수도 있습니다.

1 셔플/방송국 목록 모드로 바꾸려면 ④(목록)을 누르십시오.

2 M.C.를 이용해 셔플이나 원하는 방송국을 선택하십시오.

정렬 순서를 바꿀 때

- ① ④를 누르십시오.
- **ABC** – 목록의 항목들을 알파벳 순서로 정렬할 수 있습니다.
 - **DATE** – 목록의 항목들을 그 항목이 생성된 날짜 순서대로 정렬할 수 있습니다.

셔플 또는 방송국을 바꿀 때

① **M.C.**를 돌리십시오.

재생할 때

① 셔플이나 방송국을 선택한 경우, **M.C.**를 누르십시오.

방송국을 삭제할 때

- ① 방송국이 선택돼 있는 경우, **M.C.**를 길게 누르십시오. **DELETE YES**가 나타납니다. 취소하려면 ③/DIMMER를 누르십시오. 이전 단계로 되돌아갑니다.
- ② **M.C.**를 누르십시오.
방송국이 삭제됩니다.

특수 버튼을 이용한 조작

재생을 일시정지 할 때

① **4/PAUSE**를 누르면 일시정지 되거나 재생이 다시 시작됩니다.

압축 오디오를 개선하고 풍부한 사운드를 복구할 때 (사운드 리트리버)

DEH-X3650U만 해당

① **3/S.Rtrv**를 누르면 다음 순서대로 전환됩니다:
1—2—OFF (꺼짐)
1은 압축률이 낮을 때 좋고, 2는 압축률이 높을 때 좋습니다.

Thumbs Down을 줄 때

- 1 현재 재생 중인 트랙에 “Thumbs Down”을 주고
다음 트랙으로 건너뛰려면, **2/▼**를 누르십시오.

Thumbs Up을 줄 때

- 1 현재 재생 중인 트랙에 “Thumbs Up”을 주려면
1/▲를 누르십시오.

기능 설정

1 M.C.를 눌러 메인 메뉴를 디스플레이하십시오.

2 M.C.를 돌려 메뉴 옵션을 변경한 후 FUNCTION을 눌러 선택하십시오.

3 M.C.를 돌려 기능을 선택하십시오.

선택한 후에, 다음 절차에 따라 기능을 설정하십시오.

BOOKMARK (북마크)

- 1 M.C.를 눌러 트랙 정보를 저장하십시오.

NEW STATION (새 방송국)

현재 재생 중인 방송국의 아티스트나 트랙의 정보로 새
방송국이 생성됩니다.

- 1 M.C.를 눌러 설정 모드를 디스플레이하십시오.

- 2 M.C.를 돌려 원하는 설정을 선택하십시오.
FROM TRACK (트랙에서)—**FROM ARTIST**
(아티스트에서)

- 3 M.C.를 누르십시오.
새 방송국이 생성됩니다.

- **5/↔**를 길게 눌러 트랙에서 새 방송국을
생성할 수도 있습니다.
- **6/↔**를 길게 눌러 아티스트에서 새 방송국을
생성할 수도 있습니다.

S.RTRV (사운드 리트리버)

- 1 M.C.를 눌러 원하는 설정을 선택하십시오.
자세한 내용은 8 페이지에서 압축오디오를 강화하고
풍부한 사운드(사운드 리트리버)를 복구할 때를
참고하십시오.

연결된 장치 애플리케이션을 사용할 때

본 유닛을 iPhone 애플리케이션의 트랙을 스트리밍 재생,
제어하는데 사용할 수도 있고, 그냥 스트리밍 재생에 사
용할 수도 있습니다.

중요

제3자 애플리케이션을 사용할 경우, 사용자 계정 생성
이나 기타의 방법으로 개인 식별 정보를 요구 받기도
하고, 또 어떤 애플리케이션은 위치 데이터를 요구하
기도 합니다.

모든 제3자 애플리케이션은, 사용자 데이터의 수집 및
보안, 개인정보보호 관행 등을 포함해 공급자 단독의
책임입니다. 제3자 애플리케이션을 사용하게 되면,
해당 공급자의 서비스 약관과 개인정보보호 정책에 사
용자가 동의한 것이 됩니다. 공급자의 약관이나 정책
에 동의하지 않거나 위치 데이터 사용에 동의하지 않는
다면, 그 제3자 애플리케이션을 사용해서는 안 됩니다.

연결된 장치의 호환성 정보

다음은 본 유닛에서 아이폰용 애플리케이션을 사용하는
데 필요한 터미널 관련 정보입니다.

아이폰 사용자

- 이 기능을 iPhone과 iPod touch에서 사용할 수 있습니다.
- 이 장치는 iOS 5.0 이상을 가지고 있습니다.

알아두기

- 본 유닛에서 지원되는 아이폰 애플리케이션 목록은
당사의 웹사이트에서 확인하시기 바랍니다.
- 파이오니아는 잘못된 앱 기반 콘텐츠나 결함이 있는
앱 기반 콘텐츠에서 발생할 수 있는 문제에 대해 책임
을 지지 않습니다.
- 지원되는 애플리케이션의 콘텐츠와 기능은 앱 공급자
의 책임사항입니다.

아이폰 사용자를 위한 시작 절차

1 아이폰을 USB 입력에 연결하십시오.

2 아이폰을 USB 입력에 연결하십시오.

3 아이폰에서 해당 프로그램을 시동한 후 재생 을 시작하십시오.

기본 작동

트랙을 선택할 때

- 1 ◀ 또는 ▶를 누르십시오.

트랙을 선택할 때

- 1 ◀ 또는 ▶를 길게 누르십시오.

재생을 일시정지 할 때

- 1 **BAND/⏸**를 누르면 일시정지되거나 재생이
다시 시작됩니다.

디스플레이를 전환할 때

원하는 텍스트 정보를 선택할 때

- 1 **DISP/DISP OFF**를 누르면 다음 기능들이
번갈아 전환됩니다.
- **TRACK INFO** (트랙 타이틀/아티스트 이름/
앨범 타이틀)
 - **APP NAME** (애플리케이션 이름)
 - **ELAPSED TIME** (재생 시간)
 - **CLOCK** (소스명과 시계)
 - **SPEANA** (스펙트럼 분석기)

기능 설정

1 M.C.를 눌러 메인 메뉴를 디스플레이하십시오.

2 M.C.를 돌려 메뉴 옵션을 변경한 후 FUNCTION을 눌러 선택하십시오.

3 M.C.를 돌려 기능을 선택하십시오.

선택한 후에, 다음 절차에 따라 기능을 설정하십시오.

Pause (일시정지)

- 1 M.C.를 누르면 일시정지를 하거나 다시 재생을
시작합니다.

Sound Retriever (사운드 리트리버)

- 1 M.C.를 눌러 원하는 설정을 선택하십시오.
1—2—OFF (off)
1은 압축률이 낮을 때 좋고, 2는 압축률이 높을 때
좋습니다.

오디오 조정

1 M.C.를 눌러 메인 메뉴를 디스플레이하십시오.

2 M.C.를 돌려 메뉴 옵션을 변경한 후 AUDIO 를 눌러 선택하십시오.

3 M.C.를 돌려 오디오 기능을 선택하십시오.

선택한 후에, 다음 절차에 따라 오디오 기능을 설정하십
시오.

- **SP-P/O MODE**에서 **SUB.W/SUB.W**가 선택된
경우, **FADER**를 사용할 수 없습니다. 자세한 내용은,
12 페이지의 **SP-P/O MODE**(후방 출력 및 프리아웃
설정)를 참고하십시오.
- **SP-P/O MODE**에서 **REAR/REAR**가 선택된 경우,
SUB.W 및 **SUB.W CTRL**를 사용할 수 없습니다.
자세한 내용은 12 페이지의 **SP-P/O MODE**(후방
출력 및 프리아웃 설정)를 참고하십시오.
- **OFF**에서 **SUB.W**가 선택된 경우, **SUB.W CTRL**을
사용할 수 없습니다. 자세한 내용은 10 페이지의
SUB.W (서브우퍼 온/오프 설정)을 참고하십시오.
- **FM**을 소스로 선택하면, **SLA**를 사용할 수 없습니다.

FADER (페이드 조정)

- 1 M.C.를 눌러 설정 모드를 디스플레이하십시오.
- 2 M.C.를 돌려 전/후 스피커 밸런스를 조정하십시오.

BALANCE (밸런스 조정)

- 1 M.C.를 눌러 설정 모드를 디스플레이하십시오.
- 2 M.C.를 돌려 좌/우 스피커 밸런스를 조정하십시오.

EQ SETTING (이퀄라이저 호출)

- 1 M.C.를 눌러 설정 모드를 디스플레이하십시오.
- 2 M.C.를 돌려 이퀄라이저를 선택하십시오.
POWERFUL—NATURAL—VOCAL—
CUSTOM1—CUSTOM2—FLAT—
SUPER BASS
CUSTOM1 또는 CUSTOM2를 선택하여 이퀄라이저
대역과 이퀄라이저 레벨을 맞춤 지정할 수 있습니다.
CUSTOM1 또는 CUSTOM2를 선택한 경우, 아래의
절차를 완료하십시오. 다른 옵션을 선택한 경우,
M.C.를 눌러 이전 디스플레이로 되돌아가십시오.
• CUSTOM1은 각 소스마다 따로 설정할 수
있습니다.
• CUSTOM2는 모든 소스에 사용되는 공통 설정
입니다.
- 3 M.C.를 눌러 설정 모드를 디스플레이하십시오.
- 4 M.C.를 누르면 다음 내용들이 번갈아 전환됩니다.
이퀄라이저 대역—이퀄라이저 레벨
- 5 M.C.를 돌려 원하는 설정을 선택하십시오.
이퀄라이저 대역: 80HZ—250HZ—800HZ—
2.5KHZ—8KHZ
이퀄라이저 레벨: +6 에서 -6

LOUDNESS (라우드니스)

- 라우드니스는 볼륨이 낮을 때 낮은 주파수 범위와 높은
주파수 범위에서 부족한 부분을 보정해줍니다.
- 1 M.C.를 눌러 설정 모드를 디스플레이하십시오.
OFF (off)—LOW (저)—MID (중)—HI (고)

SUB.W (서브우퍼 온/오프 설정)

- 이 유닛에는 켜고 끌 수 있는 서브우퍼 출력이 장착되
어 있습니다.
- 1 M.C.를 눌러 원하는 설정을 선택하십시오.
NOR (정상 위상)—REV (역 위상)—OFF
(서브우퍼 끄)

SUB.W CTRL (서브우퍼 조정)

- 선택 범위의 주파수보다 낮은 주파수만 서브우퍼에서
출력됩니다.
- 1 M.C.를 눌러 설정 모드를 디스플레이하십시오.
 - 2 M.C.를 누르면 차단 주파수와 서브우퍼 출력 레벨이
번갈아 전환됩니다.
차단 주파수—출력 레벨—슬로프 레벨
조정 가능한 속도가 깜박일 것입니다.
 - 2 M.C.를 돌려 원하는 설정을 선택하십시오.
차단 주파수: 50HZ—63HZ—80HZ—100HZ—
125HZ—160HZ—200HZ
출력 레벨: -24에서 +6
슬로프 레벨: -12— -24

BASS BOOSTER (베이스 부스터)

- 1 M.C.를 눌러 설정 모드를 디스플레이하십시오.
- 2 M.C.를 돌려 원하는 레벨을 선택하십시오.
레벨이 증가하거나 감소할 때마다 0부터 +6까지
표시됩니다.

HPF SETTING (하이 패스 필터 조정)

- 고주파수 사운드만 듣고 싶을 때 이 기능을 사용합시
오. HPF (high-pass filter) 범위보다 높은 주파수만 스
피커에서 출력됩니다.
- 1 M.C.를 눌러 설정 모드를 디스플레이하십시오.
 - 2 M.C.를 누르면 다음 내용들이 번갈아 전환됩니다.
차단 주파수—슬로프 레벨
 - 3 M.C.를 돌려 원하는 설정을 선택하십시오.
차단 주파수: OFF—50HZ—63HZ—80HZ—
100HZ—125HZ—160HZ—200HZ
슬로프 레벨: -12— -24

SLA (소스 레벨 조정)

- SLA (Source level adjustment)를 통해 각 소스마다 볼
륨 레벨을 조정하면, 소스 전환 시 급작스러운 볼륨 변
화를 방지할 수 있습니다.
- 변동 없이 유지되는 FM 볼륨 레벨을 기초로 설정을
합니다.
 - MW 볼륨 레벨 역시 이 기능으로 조정할 수 있습니다.
 - USB, iPod, PANDORA, APP은 모두 다 같은
설정에서 자동 설정됩니다.
- 1 M.C.를 눌러 설정 모드를 디스플레이하십시오.
 - 2 M.C.를 돌려 소스 볼륨을 조정하십시오
조정 범위: +4 에서 -4

시스템 메뉴

- 1 M.C.를 눌러 메인 메뉴를 디스플레이하십시오.
- 2 M.C.를 돌려 메뉴 옵션을 변경한 후
SYSTEM을 눌러 선택하십시오.
- 3 M.C.를 돌려 시스템 메뉴 기능을 선택하
시오.
선택한 후에, 다음 절차에 따라 시스템 메뉴 기능을 조정
할 수 있습니다.
 - INFO DISPLAY와 BRIGHTNESS는
DEH-X2650UI에서는 사용할 수 없습니다.

CLOCK SET (시계 설정)

- 1 M.C.를 눌러 설정 모드를 디스플레이하십시오.
- 2 M.C.를 눌러 설정하려는 시간 표시 구간을 선택하
십시오.
시간—분
- 3 M.C.를 돌려 시계를 조정하십시오.

12H/24H (시간 표기법)

- 1 M.C.를 눌러 원하는 설정을 선택하십시오.
12H (12-시간 시계)—24H (24-시간 시계)

INFO DISPLAY (하위 정보)

- 하위 정보 구역에 표시되는 텍스트 정보의 유형을 번갈
아 전환할 수 있습니다.
- 1 M.C.를 눌러 설정 모드를 디스플레이하십시오.
 - 2 M.C.를 돌려 원하는 설정을 선택하십시오.
SPEANA—LEVEL METER—SOURCE—
CLOCK—OFF
• 소스가 RADIO에 설정되어 있을 때에는 SPEANA
또는 LEVEL METER를 위한 신호 막대 표시등이
나타납니다.


Auto PI (자동 PI 찾기)

- 이 유닛은 사전 설정된 호출을 할 때에도 프로그래밍이
같은 다른 방송국이 있는지 자동으로 검색을 할 수 있
습니다.
- 1 자동 PI 찾기를 켜거나 끌 때에는 M.C.를 누르십시오.

AUX (보조 입력 장치)

- 보조 장치를 본 유닛에 연결하여 사용할 때 이 설정을
켜두십시오.
- 1 M.C.를 돌려 AUX를 켜거나 끄십시오.

Dimmer (디머)

- 1 M.C.를 눌러 디머를 켜거나 끄십시오.
• /DIMMER를 길게 눌러 디머 설정을 변경할
수도 있습니다.

BRIGHTNESS (밝기 조정)

- 이 설정으로 디스플레이 밝기를 조정할 수 있습니다.
BRIGHTNESS에서 이용 가능한 설정 범위는
DIMMER가 켜져 있는지, 꺼져 있는지에 따라 달라집니
다. 자세한 내용은 10 페이지의 DIMMER (디머)를 참
고하십시오.
- 1 설정 모드를 나타나게 하려면 M.C.를 누르십시오.
 - 2 원하는 설정을 선택하려면 M.C.를 돌리십시오.
DIMMER 켜: 1 ~ 4
DIMMER 꺼짐: 1 ~ 5

PANDORA (판도라 활성화)

PANDORA 소스를 켜 후에 사용하십시오. 소스가 꺼져 있을 때에는 이용 가능한 목록에 PANDORA가 보이지 않을 것입니다.

- 1 PANDORA 소스를 켜거나 끄려면 **M.C.**를 누르십시오.

조명 컬러를 선택하는 방법

DEH-X3650UI만 해당

조명 기능 메뉴

- 1 **M.C.**를 눌러 메인 메뉴를 디스플레이하십시오.
- 2 **M.C.**를 돌려 **ILLUMI** 디스플레이로 전환한 후 눌러서 선택하십시오.
- 3 **M.C.**를 돌려 조명 기능을 선택하십시오. 선택을 하면, 다음과 같은 조명 기능을 조정할 수 있습니다.

KEY COLOR (키 구역 컬러 설정)

본 유닛의 키에 원하는 컬러를 선택할 수 있습니다.

- 1 **M.C.**를 눌러 설정 모드를 디스플레이하십시오.
- 2 **M.C.**를 돌려 조명 컬러를 선택하십시오.
 - 사전설정 컬러 (WHITE ~ BLUE)
 - SCAN (모든 컬러 자동 순환)
 - CUSTOM (사용자 지정 조명 컬러)

DISP COLOR (디스플레이 구역 컬러 설정)

본 유닛의 디스플레이에 원하는 컬러를 선택할 수 있습니다.

- 1 **M.C.**를 눌러 설정 모드를 디스플레이하십시오.
- 2 **M.C.**를 돌려 조명 컬러를 선택하십시오.
 - 사전설정 컬러 (WHITE ~ BLUE)
 - SCAN (모든 컬러 자동 순환)
 - CUSTOM (사용자 지정 조명 컬러)

BOTH COLOR (키와 디스플레이 컬러 설정)

본 유닛의 키와 디스플레이에 사용할 컬러를 선택할 수 있습니다.

- 1 **M.C.**를 눌러 설정 모드를 디스플레이하십시오.
- 2 **M.C.**를 돌려 원하는 설정을 선택하십시오.
 - 사전설정 컬러 (WHITE ~ BLUE)
 - SCAN (모든 컬러 자동 순환)

ILLUMI FX (조명 효과 모드)

이 모드에서는, ACC 파워가 ON/OFF일 때 또는 CD가 삽입/방출될 때 같은 특정 시점에 조명 효과가 디스플레이에 나타나게 할 수 있습니다.

- 1 **ILLUMI FX**를 켜거나 끄려면 **M.C.**를 누르십시오.
 - **ILLUMI FX**가 켜져 있거나 꺼져 있는지에 상관 없이, ACC 파워가 ON/OFF일 때 조명 효과가 활성화됩니다.

알아두기

CUSTOM을 선택하면, 사용자가 지정하여 저장한 컬러가 선택됩니다.

조명 컬러를 사용자 지정하는 방법

KEY COLOR와 **DISP COLOR** 모두 사용자 지정 조명 컬러를 만들 수 있습니다.

- 1 **M.C.**를 눌러 메인 메뉴를 디스플레이하십시오.
- 2 **M.C.**를 돌려 **ILLUMI** 디스플레이로 전환한 후 눌러서 선택하십시오.
- 3 **M.C.**를 돌려 **KEY COLOR**나 **DISP COLOR** 디스플레이를 불러오십시오. 이 버튼을 눌러 선택하십시오.
- 4 사용자 지정 조명 컬러 설정이 화면에 나타나면 **M.C.**를 길게 누르십시오.
- 5 **M.C.**를 눌러 원색을 선택하십시오.
R (적)—G (녹)—B (청)
- 6 **M.C.**를 돌려 밝기 레벨을 조정하십시오.

조정 범위: 0 ~ 60

- **R (적), G (녹), B (청)** 세 가지 모드를 동시에 20 이하의 레벨로 선택할 수 없습니다.
- 다른 컬러들에도 똑같이 실행할 수 있습니다.

알아두기

Scan이 선택되어 있을 때에는 사용자 지정 조명 컬러를 만들 수 없습니다.

MIXTRAX에 관하여

MIXTRAX 기술은 노래들 사이에 다양한 사운드 효과를 넣는데 사용되는 것으로, 사용자는 시각효과와 조명효과로 이루어진 논스톱 믹스로 음악을 느낄 수 있습니다.

알아두기

- 파일/노래에 따라, 사운드 효과가 더해지지 않을 수도 있습니다.
- MIXTRAX에는 MIXTRAX 섬광 컬러 모드가 있어서, 이 모드를 켜면 오디오 트랙에 맞추어 섬광 컬러가 켜졌다 꺼졌다 합니다. 운전 중에 이 기능이 방해가 된다면, MIXTRAX를 꺼주십시오. MIXTRAX 버튼 사용법은 6페이지에 나와 있습니다.

MIXTRAX 메뉴

- 1 **M.C.**를 눌러 메인 메뉴를 디스플레이하십시오.
- 2 **M.C.**를 돌려 메뉴 옵션을 변경한 후 **MIXTRAX**를 눌러 선택하십시오.
- 3 **M.C.**를 돌려 **MIXTRAX** 기능을 선택하십시오. 선택한 후에, 다음 절차에 따라 MIXTRAX 기능을 조정할 수 있습니다. MIXTRAX가 켜져 있을 때, 이 기능을 사용할 수 있습니다.
 - **FLASH AREA**와 **FLASH PATTERN**는 DEH-X2650UI에서 사용할 수 없습니다.
 - **MIX PATTERN**은 DEH-X3650UI에서 사용할 수 없습니다.

SHORT PLAYBACK/SHORT MODE (단축 재생 모드)

재생시간의 길이를 선택할 수 있습니다.

- 1 **M.C.**를 눌러 설정 모드를 디스플레이하십시오.
- 2 **M.C.**를 돌려 원하는 설정을 선택하십시오.
1.0 MIN (1.0 분)—1.5 MIN (1.5 분)—2.0 MIN (2.0 분)—2.5MIN (2.5 분)—3.0MIN (3.0 분)—OFF (꺼짐)

FLASH AREA (섬광 부위)

섬광 컬러 부위를 선택할 수 있습니다.

- 1 **M.C.**를 눌러 설정 모드를 디스플레이하십시오.
- 2 **M.C.**를 돌려 원하는 설정을 선택하십시오.
KEY/DISPLAY (키와 디스플레이)—**KEY** (키)—**OFF** (꺼짐)
 - **OFF**를 선택하면, **ILLUMI**에 설정된 컬러가 디스플레이 컬러로 사용됩니다.

FLASH PATTERN (섬광 패턴)

번쩍이는 컬러와 MIXTRAX 특수효과 디스플레이는 사운드 변화와 베이스 레벨 변화에 따라 바뀝니다.

- 1 **M.C.**를 눌러 설정 모드를 디스플레이하십시오.
- 2 **M.C.**를 돌려 원하는 설정을 선택하십시오. 다음의 목록에서 옵션 중 하나를 선택할 수 있습니다:
 - **SOUND LEVEL 1 ~ SOUND LEVEL 6** — 섬광 컬러가 노래의 사운드 레벨에 맞추어 켜졌다 꺼졌다 합니다. 원하는 모드를 선택하십시오.
 - **LOW PASS 1 ~ LOW PASS 6** — 섬광 컬러가 노래의 베이스 레벨에 맞추어 켜졌다 꺼졌다 합니다. 원하는 모드를 선택하십시오.
 - **RANDOM 1** — 섬광 컬러의 패턴이 사운드 레벨 모드 및 로우패스 모드에서 무작위로 선택됩니다.
 - **RANDOM 2** — 섬광 컬러의 패턴이 사운드 레벨 모드에서 무작위로 선택됩니다.
 - **RANDOM 3** — 섬광 컬러의 패턴이 로우패스 모드에서 무작위로 선택됩니다.

MIX PATTERN (믹스 패턴)

MIXTRAX 특수효과 디스플레이가 오디오 레벨 변화에 맞추어 바뀝니다.

- 1 M.C.를 눌러 설정 모드를 디스플레이하십시오.
- 2 M.C.를 돌려 원하는 설정을 선택하십시오.
 - **SOUND LEVEL** - 믹스 패턴이 사운드 레벨에 맞추어 바뀝니다.
 - **LOW PASS** - 믹스 패턴이 베이스 레벨에 맞추어 바뀝니다.
 - **RANDOM** - 믹스 패턴이 사운드 레벨 모드와 로우패스 모드에 맞추어 무작위로 바뀝니다.

DISPLAY FX/DISP FX (디스플레이 효과)

MIXTRAX 특수효과 디스플레이를 켜거나 끌 수 있습니다.

- 1 M.C.를 눌러 원하는 설정을 선택하십시오.
ON(MIXTRAX 특수효과 디스플레이)—**OFF**
(평상시 디스플레이)

CUT IN FX (수동 삽입 효과)

수동으로 트랙을 변경하면서 MIXTRAX 사운드 효과를 켜거나 끌 수 있습니다.

- 1 M.C.를 눌러 원하는 설정을 선택하십시오.
ON (켜짐)—**OFF** (꺼짐)

초기 메뉴

- 1 유닛이 꺼질 때까지 SRC/OFF를 길게 누르십시오.
- 2 M.C.를 눌러 메인 메뉴를 디스플레이하십시오.
- 3 M.C.를 돌려 메뉴 옵션을 변경한 후 INITIAL을 눌러 선택하십시오.
- 4 M.C.를 돌려 초기 메뉴 기능을 선택하십시오.
선택한 후에, 다음 절차에 따라 설정 메뉴 기능을 조정할 수 있습니다.

FM STEP (FM 튜닝 간격)

- 1 M.C.를 눌러 FM 튜닝 간격을 선택하십시오.
100 (100 kHz) — **50** (50 kHz)

MW STEP (MW 튜닝 간격)

- 1 M.C.를 눌러 MW 튜닝 간격을 선택하십시오.
9 (9 kHz) — **10** (10 kHz)

SP-P/O MODE (후방 출력과 프리아웃 설정)

본 유닛의 후방 스피커 도선 출력과 RCA 후방 출력은 전범위 스피커 연결이나 서브우퍼 연결에 사용될 수 있습니다. 연결에 적합한 옵션을 선택하십시오.

- 1 M.C.를 눌러 설정 모드를 디스플레이하십시오.
- 2 M.C.를 돌려 원하는 설정을 선택하십시오.
 - **REAR/SUB.W** - 후방 스피커 리드 출력에 풀레인지 스피커가 연결돼 있고 서브우퍼가 RCA 출력에 연결돼 있을 때 선택하십시오.
 - **SUB.W/SUB.W** - 서브우퍼가 후방 스피커 리드 출력에 아무런 보조 앰프 없이 직접 연결돼 있고 서브우퍼가 RCA 출력에 연결돼 있을 때 선택하십시오.
 - **REAR/REAR** - 후방 스피커 리드 출력과 RCA 출력에 풀레인지 스피커가 연결돼 있을 때 선택하십시오.
풀레인지 스피커가 후방 스피커 리드 출력에 연결돼 있지만 RCA 출력은 사용하지 않을 때, **REAR/SUB.W**나 **REAR/REAR**를 선택할 수 있습니다.

시스템 메뉴

- 1 유닛이 꺼질 때까지 SRC/OFF를 길게 누르십시오.
- 2 M.C.를 눌러 메인 메뉴를 디스플레이하십시오.
- 3 M.C.를 돌려 메뉴 옵션을 변경한 후 SYSTEM을 눌러 선택하십시오.
- 4 M.C.를 돌려 시스템 메뉴 기능을 선택하십시오.
자세한 내용은 10페이지의 시스템 메뉴를 참고하십시오.

AUX 소스를 사용할 때

- 1 AUX 입력 잭에 스테레오 미니 플러그를 꽂으십시오.
- 2 SRC/OFF를 누르고 AUX를 소스로 선택하십시오.

알아두기

보조 설정이 켜져 있지 않으면, AUX를 선택할 수 없습니다. 자세한 내용은 10페이지의 AUX (보조 입력 장치)를 참고하십시오.

디스플레이를 전환할 때

원하는 텍스트 정보를 선택할 때

- 1 DISP/DISP OFF를 누르면 다음 기능들이 번갈아 전환됩니다.
 - 소스명
 - 소스명과 시계

디스플레이를 켜거나 끌 때

- 디스플레이를 켜거나 끄려면 DISP/DISP OFF를 길게 누르십시오.

불필요한 디스플레이가 나타나는 경우

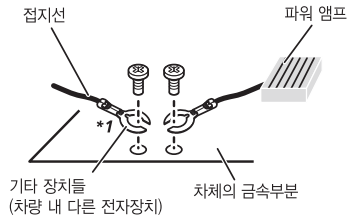
아래 절차에 따라 불필요한 디스플레이를 꺼주십시오.

- 1 M.C.를 눌러 메인 메뉴를 디스플레이하십시오.
- 2 M.C.를 돌려 메뉴 옵션을 변경한 후 SYSTEM을 눌러 선택하십시오.
- 3 M.C.를 돌려 DEMO OFF를 화면에 띄운 후 눌러서 선택하십시오.
- 4 M.C.를 돌려 YES로 바꾸십시오.
- 5 선택하려면 M.C.를 누르십시오.

연결

⚠ 경고

- 50 W (출력 값) 이상, 4 Ω과 8 Ω (임피던스 값) 사이의 스피커를 사용하십시오. 이 유닛에 1 Ω 부터 3 Ω의 스피커는 사용할 수 없습니다.
- 검정 케이블은 접지 케이블입니다. 본 유닛을 설치하거나 파워 앰프(별매품)를 설치할 때, 접지선이 연결되었는지 먼저 확인하십시오. 또한 접지선이 차체의 금속 부분에 제대로 연결되어 있는지 확인하십시오. 파워 앰프의 접지선과 본 유닛의 접지선 또는 다른 장치의 접지선은 반드시 서로 다른 나사를 이용해 개별적으로 차량에 연결되어 있어야 합니다. 접지선의 나사가 느슨해지거나 빠진 경우, 화재나 연기 발생 또는 오작동이 일어날 수 있습니다.



*이 유닛에는 비공급.

“이 유닛에는 비공급

중요

- 시동 스위치에 ACC(엑세서리) 자리가 없는 차량 안에 본 기기를 설치할 때에는 시동 키의 작동을 감지할 수 있는 단자에 적색 케이블을 연결해야 합니다. 아니면, 배터리가 방전될 수 있습니다.



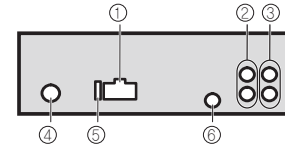
ACC 자리



ACC 자리 없음

- 12 볼트 배터리와 네거티브 접지를 한 차량에만 사용하십시오. 그렇게 하지 않으면 화재나 오작동을 일으킬 수 있습니다.
- 단락, 과열, 오작동을 방지하려면, 아래 지시에 따라주십시오.
 - 배터리의 음극 단자를 분리한 후에 설치하십시오.
 - 케이블 클램프나 접착 테이프로 전기 배선을 고정시키십시오. 전기배선을 보호하려면, 금속 부품에 닿는 전기배선 주위로 접착 테이프를 감으십시오.
 - 기어 시프트와 좌석 레일처럼 움직이는 부품들에서 케이블을 멀리 떼어 놓으십시오.
 - 히터 입구 등 뜨거운 곳에서 멀리 떨어진 곳에 케이블을 두십시오.
 - 황색 케이블을 엔진 칸 안의 구멍으로 넣어 배터리에 연결하지 마십시오.
 - 연결이 해제된 케이블 커넥터들을 절연 테이프로 감싸십시오.
 - 케이블을 줄이지 마십시오.
 - 절대로 본 기기의 전력을 다른 장치와 공유하기 위해 본 기기 파워 케이블의 절연재를 잘라내지 마십시오. 현재 케이블의 용량은 한정되어 있습니다.
 - 규정된 등급의 퓨즈를 사용하십시오.
 - 스피커 네거티브 케이블을 바로 접지 연결하지 마십시오.
 - 여러 개 스피커들의 네거티브 케이블들을 함께 묶지 마십시오.
- 본 기기의 전원이 켜지면 제어 신호가 청색/백색 케이블을 통해 출력됩니다. 이것을 외부 파워 앰프의 시스템 리모컨에 연결하거나 차량의 자동 안테나 중계 제어 터미널(최대 300 mA, 12 V DC)에 연결하십시오. 차량에 글라스 안테나가 장착된 경우, 안테나 부스터 파워 공급 터미널에 연결하십시오.
- 절대로 청색/백색 케이블을 외부 파워 앰프의 파워 터미널에 연결하지 마십시오. 또한, 자동 안테나의 파워 터미널에도 연결해서는 안 됩니다. 안 그러면, 배터리 방전이나 오작동이 일어날 수 있습니다.

본 유닛

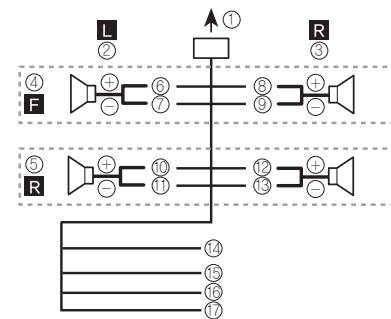


- ① 파워 코드 입력단자
- ② 후방 출력 또는 서브우퍼 출력
- ③ 전면 출력
- ④ 안테나 입력
- ⑤ 퓨즈 (10 A)
- ⑥ 유선 리모컨 입력

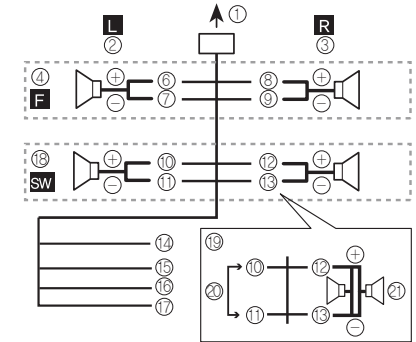
유선 리모컨 어댑터를 연결할 수 있습니다(별매품)

파워 코드

후방 스피커 리드를 서브우퍼에 연결하지 않을 때 다음과 같이 연결하십시오.



옵션형 앰플러없이 서브우퍼를 사용하여 연결할 때는 다음과 같이 연결하십시오.



- ① 파워 코드 입력단자로
- ② 좌
- ③ 우
- ④ 전방 스피커
- ⑤ 후방 스피커
- ⑥ 백색
- ⑦ 백색/검정
- ⑧ 회색
- ⑨ 회색/검정
- ⑩ 녹색
- ⑪ 녹색/검정
- ⑫ 보라
- ⑬ 보라/검정
- ⑭ 검정(새시 접지)
깨끗하고 철이 없는 금속 위치에 연결하십시오.
- ⑮ 황색
일정 12 V 공급 터미널에 연결하십시오.
- ⑯ 적색
시동 스위치로 제어되는 터미널에 연결하십시오.
(12 V DC).
- ⑰ 청색/백색
파워 앰프의 시스템 제어 터미널이나 자동 안테나 중계기 제어 터미널에 연결하십시오.
(최대 300mA 12V DC).
- ⑱ 서브우퍼 (4 Ω)

⑩ 70 W (2 Ω)의 서브우퍼를 사용할 때에는 서브우퍼를 본 유닛의 보라색 및 보라색/검정색 도선에 연결해야 합니다. 녹색과 녹색/검정색 도선에는 어떤 것도 연결해서는 안 됩니다.

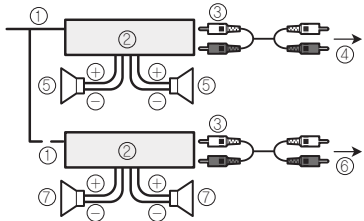
- ⑪ 사용 안 함.
- ⑫ 서브우퍼(4 Ω) × 2

알아두기

- 2 스피커 시스템의 경우, 스피커와 연결되어 있지 않은 스피커 도선에 어떤 것도 연결해서는 안 됩니다.
- 본 유닛의 초기 설정을 변경하십시오.
14페이지의 **SP-P/P MODE**(후방 출력과 프리아웃 설정)를 참조하십시오.
본 유닛의 서브우퍼 출력은 모노입니다.

파워 앰프(별매품)

오픈형 앰프를 사용할 때에는 다음과 같이 연결하십시오.

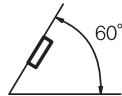


- ① 시스템 리모컨
청색/백색 케이블에 연결하십시오.
- ② 파워 앰프(별매품)
- ③ RCA 케이블로 연결(별매품)
- ④ 전면 출력 장치로
- ⑤ 전면 스피커
- ⑥ 후면 출력 장치 또는 서브우퍼 출력 장치로
- ⑦ 후면 스피커 또는 서브우퍼

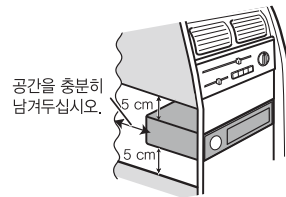
설치

중요

- 최종 설치를 하기 전에 모든 연결과 시스템을 확인하십시오.
- 오작동을 일으킬 수 있으므로 불법 부품을 사용하지 마십시오.
- 설치를 할 때 구멍을 뚫거나 기타 차량 개조를 해야 하는 경우 판매점에 문의하시기 바랍니다.
- 다음의 장소에는 본 유닛을 설치하지 마십시오:
 - 차량 운전 방향에 방해가 될 수 있는 장소
 - 급정지 시 보행자에게 상해를 입힐 수 있는 장소.
- 반도체 레이저는 과열 시 손상을 입습니다. 히터 출구 근처처럼 뜨거운 장소에서 멀리 떨어진 곳에 본 유닛을 설치하십시오.
- 본 유닛은 60° 이하의 각도로 설치했을 때 최적의 성능을 발휘합니다.



- 본 유닛을 사용할 때 열이 제대로 발산되도록 하려면, 뒷면 패널 뒤에 충분한 여유공간을 두어야 하고 유닛을 설치할 때 통풍구가 막히지 않도록 케이블들을 묶어야 합니다.



DIN 전면/후면 장착

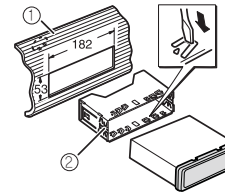
전면 장착이나 후면 장착으로 본 유닛을 올바르게 설치할 수 있습니다.

설치를 할 때에는 상업용 부품을 사용하십시오.

DIN 전면 장착

1 대시보드 안으로 마운팅 슬리브를 넣으십시오
얇은 공간에 설치를 할 때에는 공급된 마운팅 슬리브를 사용하십시오. 기기 뒤에 충분한 공간이 있다면, 공장에서 공급한 마운팅 슬리브를 사용하십시오.

2 볼트 드라이버로 금속 탭들을 자리에 맞게 구부려(90°) 마운팅 슬리브를 단단히 고정시키십시오.

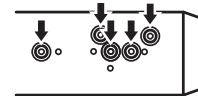


- ① 대시보드
- ② 마운팅 슬리브

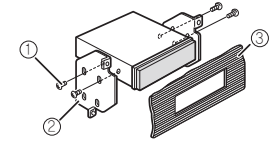
■ 유닛이 제자리에 단단하게 설치되었는지 확인하십시오. 불안정하게 설치되면 건너뛰거나 기타 오작동이 발생할 수 있습니다.

DIN 후면 장착

1 브래킷의 구멍과 기기의 측면이 일치하는 해당 장소를 찾으십시오.



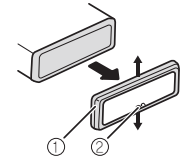
2 두 개의 나사를 각 측면마다 조이십시오.



- ① 트러스 나사(5mm x 8mm)
- ② 마운팅 브래킷
- ③ 대시보드 또는 콘솔

유닛을 제거할 때

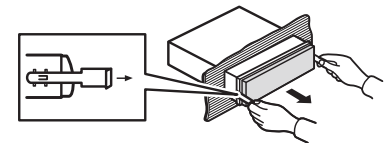
1 트림 링을 제거하십시오.



- ① 트림 링
- ② 새김눈 탭
- 프론트 패널을 분리하면 트림 링에 쉽게 접근할 수 있습니다.
- 트림 링을 다시 부착할 때에는, 새김눈 탭을 아래로 가게 하여 면을 맞춰주십시오.

2 딸깍 소리가 날 때까지 유닛의 양 옆 안쪽으로 제공된 추출 키(extraction keys)를 삽입하십시오.

3 대시보드에서 유닛을 잡아 당기십시오.



프론트 패널을 제거했다가 재부착하는 방법

유닛의 도난을 막기 위해 프론트 패널을 제거해둘 수 있습니다.

자세한 내용은 3페이지의 프론트 패널을 제거하는 방법과 프론트 패널을 다시 부착하는 방법을 참고하십시오.

문제해결

증상은 굵은 글씨체로 적혀 있고, 원인은 들여쓰기 없는 보통의 문장으로 적혀 있습니다. 들여쓰기 있는 보통의 문장은 취해야 할 조치를 나타내는 것입니다.

디스플레이가 자동으로 평소 화면으로 되돌아갑니다.
30초 내에 아무 조작도 하지 않았기 때문입니다.
다시 조작하십시오.

반복 재생 범위가 갑자기 바뀝니다.

반복 재생 범위에 따라, 다른 폴더나 트랙을 선택하거나 빨리감기/되감기를 할 때 선택 범위가 바뀔 수 있습니다.

반복 재생 범위를 다시 선택하십시오.

하위 폴더가 재생되지 않습니다.

FLD (폴더 반복)을 선택한 경우, 하위 폴더는 재생할 수 없습니다.

다른 반복 재생 범위를 선택하십시오.

화면을 바꾸자 NO XXXX라고 나타납니다(예: NO TITLE).

들어 있는 텍스트 정보가 없습니다.

화면을 전환하거나 다른 트랙/파일을 재생하십시오.

유닛이 오작동합니다. 전파간섭이 있습니다.

휴대전화 같이 전자기파를 방출하는 장치를 유닛 근처에서 사용하고 있기 때문입니다.

전파간섭을 일으킬 수 있는 전자장치를 유닛에서 멀리 치우십시오.

오류 메시지

판매대리점이나 인근 파이오니아 서비스센터에 연락할 때에는 오류 메시지를 적어두어야 합니다.

증상은 굵은 글씨체로 적혀 있고, 원인은 들여쓰기 없는 보통의 문장으로 적혀 있습니다. 들여쓰기 있는 보통의 문장은 취해야 할 조치를 나타내는 것입니다.

공통

AMP ERROR

유닛이 작동을 하지 않거나 스피커 연결이 잘못되었습니다. 보호 회로가 작동하고 있습니다.

스피커 연결을 확인하십시오. 엔진을 껐다가 켜 후에도 메시지가 사라지지 않는다면, 대리점이나 공식 파이오니아 서비스 센터에 도움을 요청하십시오.

CD 플레이어

ERROR-07, 11, 12, 17, 30

디스크 오염

디스크를 청소하십시오.

디스크 스크래치

디스크를 교체하십시오.

ERROR-07, 10, 11, 12, 15, 17, 30, A0

전기 오류 또는 기계적 오류

시동 스위치를 번갈아 바꾸거나 다른 소스로 바꾼 다음 CD 플레이어로 되돌아가십시오.

ERROR-15

삽입된 디스크에 데이터가 없음

디스크를 교체하십시오.

ERROR-23

CD 형식을 지원하지 않음

디스크를 교체하십시오.

FORMAT READ

재생 시작 후 사운드를 듣게 되기까지 종종 지체되는 경우가 있음

메시지가 사라질 때까지 기다리면 사운드를 들을 수 있습니다.

NO AUDIO

삽입된 디스크에 재생할 수 있는 파일이 아무 것도 없음
디스크를 교체하십시오.

SKIPPED

삽입된 디스크에 DRM 보호 파일이 들어 있음
보호 대상 파일은 건너 됩니다.

추가 정보

PROTECT

삽입된 디스크 안의 모든 파일들이 DRM으로 보호됨
디스크를 교체하십시오.

USB 저장 장치

FORMAT READ

재생 시작 후 사운드를 듣게 되기까지 종종 지체되는
경우가 있음
메시지가 사라질 때까지 기다리면 사운드를 들을 수
있습니다.

NO AUDIO

노래 없음
오디오 파일을 USB 저장 장치로 전송한 후 연결하십
시오.
보안 설정된 USB 저장 장치가 연결되어 있음
USB 저장 장치의 설명에 따라 보안을 해제하십시오

SKIPPED

연결된 USB 저장 장치에는 DRM 보호 파일이 들어 있음
보호 대상 파일은 건너 뛴니다.

PROTECT

USB 저장 장치 안의 파일들은 모두 DRM의 보호를 받음.
USB 저장 장치를 교체하십시오.

N/A USB

연결된 USB 장치는 본 유닛에서 지원하지 않습니다.

- USB MSC (Mass Storage Class) 규격의 USB 메모리를 연결하십시오.
- 사용자의 장치를 분리한 후 그것을 호환 가능한 USB 저장장치로 교체하십시오.

CHECK USB

USB 커넥터 또는 USB 케이블이 단락됨
USB 커넥터 또는 USB 케이블이 막히거나 훼손되지
않았는지 확인하십시오

CHECK USB

연결된 USB 저장 장치가 최대 허용 전류 이상을 소비함
USB 저장 장치의 연결을 해제한 후, 이 장치를 사용
하지 마십시오. 시동 스위치를 OFF로 돌렸다가
ACCU나 ON으로 돌린 후, 호환 가능한 USB 저장
장치를 연결하십시오.

CHECK USB

iPod이 제대로 작동은 하지만 충전이 되지 않음
iPod의 연결 케이블이 단락 되지 않았는지 확인하십
시오(예: 금속 물체에 끼여 있지 않은지 확인).
확인 후 시동 스위치를 껐다가 다시 켜거나, iPod을
분리했다가 다시 연결하십시오.

ERROR-19

통신 실패
다음의 방법 중 한 가지를 실행하십시오.

- 시동 스위치를 OFF로 돌렸다가 다시 ON으로 돌리십시오.
- USB 저장 장치의 연결을 해제하십시오.
- 다른 소스로 바꾸십시오. 그런 다음, USB 소스로 되돌아가십시오.

iPod 고장

iPod과 케이블 연결을 해제하십시오. iPod 메인 메뉴가 디
스플레이 되면, 다시 케이블을 연결한 후 리셋하십시오.

ERROR-23

USB 저장 장치가 FAT12나 FAT16 또는 FAT32로 포맷되
어 있지 않음.
USB 저장 장치를 FAT12나 FAT16 또는 FAT32로
포맷해야 합니다.

ERROR-16

iPod 펌웨어 구 버전
iPod 버전을 업데이트하십시오.
iPod 고장
iPod과 케이블 연결을 해제하십시오. iPod 메인
메뉴가 디스플레이 되면, 다시 케이블을 연결한 후
리셋하십시오.

STOP

현재 목록에 노래 없음
노래가 들어 있는 목록을 선택하십시오.

추가 정보

Not found

관련 노래 없음
노래를 iPod으로 전송하십시오.

판도라

ERROR-19

통신 실패
장치에서 케이블 연결을 해제하십시오. 장치의 메인
메뉴가 디스플레이 되면, 다시 케이블을 연결한 후
리셋하십시오.

START UP APP (앱 시동)

판도라 애플리케이션이 아직 실행되지 않았습니다.
판도라 애플리케이션을 시동하십시오.

INOPERABLE (조작 불가능)

이 조작을 할 수 없습니다.
다른 트랙에 같은 명령을 실행해보십시오.

TRYAGAIN (다시 시도)

샘 평가를 저장할 수 없습니다. .
북마크를 저장할 수 없습니다.
방송국을 추가할 수 없습니다.
나중에 다시 시도하십시오. .

MAINTENANCE (유지관리)

판도라 시스템이 유지관리 중입니다.
나중에 다시 시도하십시오. .

SKIP LIMIT (건너뛰기 한도)

건너뛰기 한도에 도달했습니다.

- 건너뛰기 한도를 넘지 마십시오. .
- 음악 청취 제한 때문에, 판도라는 시간 당 건너뛰기 총 수를 제한하고 있습니다.

CHECK APP (앱 확인)

이 버전의 판도라 애플리케이션은 지원되지 않습니다.
호환 버전의 판도라 애플리케이션이 설치된 장치를
연결하십시오.

CHECK DEVICE (장치 확인)

판도라 애플리케이션에 나타나는 장치 오류 메시지.
판도라에서 음악을 재생할 수 없습니다.
연결된 장치를 확인하십시오.

NO STATION (방송국 없음)

방송국을 발견하지 못했습니다.
연결된 장치의 판도라 애플리케이션에서 방송국을
생성하십시오.

NO ACTIVE ST (선택된 방송국 없음)

방송국이 선택되지 않았습니다.
방송국을 선택하십시오.

STATION FULL (방송국 만원)

새 방송국을 추가할 수 없습니다.
오래된 방송국을 삭제하여 새 방송국을 위한 공간을
만드십시오.

CAN,T DELETE (삭제 불가능)

방송국을 삭제할 수 없습니다.
다른 방송국에 같은 명령을 실행하십시오.

NO NETWORK (네트워크 없음)

연결된 장치가 영역을 벗어났습니다.
연결된 장치를 네트워크에 연결하십시오.

NO SERVICE (서비스 없음)

연결된 장치가 영역을 벗어났습니다.
연결된 장치를 네트워크에 연결하십시오.

CAN,T PLAY (재생 불가능)

조작을 할 수 없습니다.
다른 방송국에 같은 명령을 실행하십시오.

Apps

START UP APP (앱 시동)

애플리케이션이 아직 실행되지 않았습니다.
화면상의 지시에 따라주십시오.

취급 지침 디스크와 플레이어

아래 두 가지 로고를 지닌 디스크만 사용하십시오.



12-cm CD를 사용하십시오.

일반적인 원형의 CD만을 사용하십시오.

다음의 디스크 종류는 본 유닛과 함께 사용할 수 없습니다.

- 듀얼 디스크
- 8-cm 디스크: 어댑터와 같은 디스크를 사용하는 시도는 오작동을 일으킬 수 있습니다.
- 이상한 모양의 디스크



- CD 이외의 디스크
- 깨지거나 금이 가거나 뒤틀리는 등 훼손된 디스크
- 종료되지 않은 CD-R/CD-RW 디스크

디스크의 기록면을 손으로 만지지 마십시오.

사용하지 않을 때에는 디스크를 케이스에 넣어 보관하십시오.

디스크 표면에 라벨을 붙이거나 화학물질을 바르지 마십시오.

CD를 청소할 때에는 부드러운 천으로 중앙에서 바깥쪽으로 디스크를 닦으십시오.

응결액이 일시적으로 플레이어의 작동을 방해할 수도 있습니다. 약 1시간 가량 따뜻한 곳에 적응하도록 두십시오. 또는 부드러운 천으로 디스크의 습기를 닦아내십시오.

디스크의 성질, 디스크 형식, 기록된 응용 프로그램, 재생 환경, 보관 상태 등을 이유로 디스크의 재생이 불가능할 수 있습니다.

도로 충격이 디스크 재생을 방해할 수도 있습니다.

라벨 표면에 인쇄가 가능한 디스크를 사용할 때에는 디스크의 설명문과 경고문을 확인하십시오. 디스크에 따라서는 삽입과 방출이 불가능할 수도 있습니다. 그런 디스크를 사용하면 본 장비가 손상될 수 있습니다.

시중에서 판매되는 라벨이나 그 밖의 소재를 디스크에 붙이지 마십시오.

- 디스크가 휘어져 재생이 불가능해질 수도 있습니다.
- 이런 라벨들은 재생 중에 떨어져나가 디스크 방출을 방해할 수 있습니다. 그럴 경우 본 장비가 손상될 수 있습니다.

USB 저장 장치

USB 허브를 통한 연결은 지원되지 않습니다.

USB 저장 장치가 아닌 다른 것을 연결하지 마십시오.

운전 중에는 USB 저장 장치를 단순히 고정시켜 놓으십시오. USB 저장 장치를 바닥에 떨어지지 않도록 하십시오. 그럴 경우 브레이크 페달이나 가속 페달 밑에 끼일 수 있습니다.

USB 저장 장치에 따라, 다음과 같은 문제가 발생할 수 있습니다.

- 조작 방법이 다를 수 있습니다.
- 저장 장치를 인식하지 못할 수 있습니다.
- 파일이 올바르게 재생되지 못할 수도 있습니다.
- 장치가 라디오에서 잡음을 발생시킬 수 있습니다.

iPod

iPod을 고온의 장소에 두지 마십시오.

운전 중에는 iPod을 단단하게 고정시켜야 합니다. iPod이 바닥에 떨어지지 않도록 하십시오. 이럴 경우 브레이크나 가속 페달 밑에 끼일 수 있습니다.

iPod 설정에 관한 정보

- iPod이 연결되면, 본 유닛은 iPod의 EQ (이퀄라이저) 설정을 오프로 변경하여 음향을 최적화합니다. iPod의 연결을 해제하면, EQ가 원래의 설정으로 되돌아갑니다.
- 본 기기를 사용할 때에는 iPod에서 Repeat을 오프로 설정할 수 없습니다. iPod을 본 기기에 연결하면 Repeat이 자동으로 세로 바뀝니다.

iPod에 저장된 비호환 문자는 유닛에 나타나지 않습니다.

압축 오디오 호환성 (디스크, USB)

WMA

파일 확장자: .wma

비트 레이트: 48 kbps에서 320 kbps (CBR), 48 kbps에서 384 kbps (VBR)

샘플링 주파수: 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz

Windows Media™ Audio Professional, Lossless, Voice/DRM Stream/Stream with video: 없음

MP3

파일 확장자: .mp3

비트 레이트: 8 kbps에서 320 kbps(CBR), VBR

추가 정보

샘플링 주파수: 8 kHz에서 48 kHz (강조 시 32, 44.1, 48 kHz)

호환 ID3 태그 버전: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (ID3 태그 버전 2.x 은 버전 1.x보다 우선권을 가짐)

M3u playlist: 없음

MP3i (MP3 interactive), mp3 PRO: 없음

WAV

파일 확장자: .wav

양자화 비트수: 8, 16 (LPCM), 4 (MS ADPCM)

샘플링 주파수: 16 kHz에서 48 kHz (LPCM), 22.05kHz, 44.1 kHz (MS ADPCM)

- USB MTP에서는 이 기능을 사용할 수 없습니다.

추가 정보

처음 32개 문자만 파일명(파일 확장자 포함)이나 폴더명으로 화면에 표시될 수 있습니다.

본 유닛은 WMA 파일을 인코딩하는데 사용된 응용프로그램에 따라 제대로 작동하지 않을 수도 있습니다.

이미지 데이터가 들어 있는 오디오 파일이나 폴더 단계가 많은 USB 저장장치의 오디오 파일을 처음 재생할 때에는 다소 지체현상이 나타날 수 있습니다.

디스크

재생 폴더의 단계: 최대 8단계 (실제 단계는 2단계 이하)

재생 폴더: 최대 99개

재생 파일: 최대 999개

파일 시스템: ISO 9660 Level 1과 2, Romeo, Joliet

멀티세션 재생: 가능

패킷 쓰기 데이터 전송: 불가

원 녹음 노래간의 공백 길이에 상관 없이, 압축 오디오 디스크는 노래들 사이에 잠깐 일시정지 후 재생을 합니다.

USB 저장 장치

재생 가능한 폴더의 단계: 최대 8단계까지 (실제 단계는 2 단계 이하.)

재생 가능한 폴더: 최대 500개까지

재생 가능한 파일: 최대 15000개까지

저작권 보호 파일의 재생: 불가

파티션이 나누어진 외부 저장 장치: 첫 파티션만 재생할 수 있습니다.

폴더 단계가 많은 USB 저장 장치의 오디오 파일을 재생하려고 할 때에는 다소 지체될 수 있습니다.

주의

- 파이오니아는 USB 대용량 저장 장치와의 호환성을 보증할 수 없으며, 이 제품을 사용하다 미디어 플레이어, 스마트 폰, 기타 장치에서 데이터가 손실되더라도 책임을 지지 않습니다.
- 고온에 노출될 수 있는 장소에 디스크나 USB 저장 장치를 두지 마십시오.

iPod 호환성

본 유닛은 다음의 iPod 모델만 지원합니다. 지원되는 iPod 소프트웨어 버전은 아래와 같습니다. 이보다 이전의 iPod 소프트웨어 버전들은 지원되지 않을 수도 있습니다.

추가 정보

- iPod touch (5세대)
- iPod touch (4세대)
- iPod touch (3세대)
- iPod touch (2세대)
- iPod touch (1세대)
- iPod classic
- iPod with video
- iPod nano (7세대)
- iPod nano (6세대)
- iPod nano (5세대)
- iPod nano (4세대)
- iPod nano (3세대)
- iPod nano (2세대)
- iPod nano (1세대)
- iPhone 5
- iPhone 4S
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G
- iPhone

iPod의 세대 또는 버전에 따라 일부 기능이 작동되지 않을 수 있습니다.

iPod의 소프트웨어 버전에 따라 작동 방법이 다를 수 있습니다.

라이트닝 커넥터 iPod의 사용자는 Lightning to USB 케이블(iPod과 함께 제공)을 사용해야 합니다.

iPod을 사용할 때, USB 케이블을 가진 iPod 독 커넥터가 필요합니다. 자세한 내용은 판매점에 문의하시기 바랍니다.

파일/포맷 호환성에 대해서는 iPod 설명서를 참고하십시오.

오디오 북, 팟캐스트: 가능

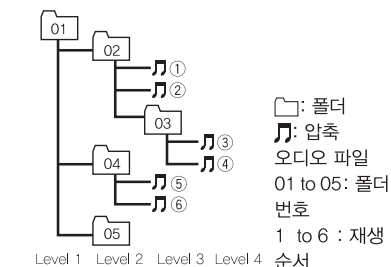
주의

파이오니아는 iPod에서의 데이터 손실에 대해서는 책임을 지지 않습니다. 본 유닛을 사용하는 동안 데이터가 손실된 것이라도 마찬가지입니다.

오디오 파일의 순서

사용자는 본 유닛에서 폴더 번호를 할당하여 재생 순서를 지정할 수 없습니다.

폴더 체계의 예



디스크

폴더 선택 순서나 기타 조작은 인코딩 소프트웨어나 쓰기 소프트웨어에 따라 달라질 수 있습니다.

USB 저장 장치

재생 순서는 USB 저장 장치 순서와 동일합니다.

재생 순서를 지정하려면, 다음의 방법을 권장합니다.

① 재생 순서를 지정하는 번호 등을 포함해 파일명을

생성하십시오(예: 001xxx.mp3 및 099yyy.mp3).

② 이 파일들을 폴더 안에 넣으십시오.

③ 파일이 담겨 있는 폴더를 USB 저장 장치에 저장하십시오.

그러나, 시스템 환경에 따라, 재생 순서를 지정하지 못할 수도 있습니다.

USB 휴대용 오디오 플레이어의 경우, 플레이어에 따라 순서가 달라집니다.

저작권 및 상표권

iTunes

애플과 iTunes는 미국과 세계 각국에 등록된, 애플사의 상표입니다.

MP3

본 제품의 공급으로 개인적이고 비상업적인 용도의 라이선스만 양도되는 것일 뿐, 상업용(예: 수익창출) 실시간 방송(지상, 위성, 케이블, 기타 매체)이나, 인터넷, 인트라넷, 기타 네트워크를 통한 방송/스트리밍, 유료 오디오나 AOD(주문형 오디오) 같은 그 외 전자 콘텐츠 배포 시스템에 본 제품을 사용할 수 있는 라이선스까지 양도되는 것은 아니며, 그러한 권리가 수반되는 것도 아닙니다. 그렇게 사용하려면 독자적인 라이선스가 필요합니다. 자세한 내용은 방문해주시고, <http://www.mp3licensing.com>.

WMA

윈도우 미디어는 미국과 세계각국에 등록된 마이크로소프트사의 상표 또는 등록상표입니다.

이 제품에는 마이크로소프트사의 기술이 들어 있으므로, Microsoft Licensing, Inc.의 허가 없이 이를 사용하거나 배포할 수 없습니다.

iPod & iPhone

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano와 iPod touch는 미국과 세계 각국에 등록된, 애플사의 상표입니다.

라이트닝은 애플사의 상표입니다.

“Made for iPod” 과 “Made for iPhone” 이란 전자 액세서리가 구체적으로 iPod 또는 iPhone과 연결하기 위해 고안된 것이며 그 액세서리가 애플의 성능 표준을 충족하고 있음을 개발자로부터 인증 받았다는 뜻입니다. 애플은 장치의 작동과 안전규제표준 준수에 대해 책임을 지지 않습니다.

iPod 또는 iPhone에서 이 액세서리를 사용하면 무선 성능이 영향을 받을 수 있다는 점에 유의하십시오.

Android™

안드로이드는 구글의 등록 상표입니다.

Pandora® internet radio

PANDORA, PANDORA 로고, 판도라 트레이드 드레스는 Pandora Media, Inc. 의 상표이거나 등록상표입니다. 허가를 받아 사용합니다.

MIXTRAX

MIXTRAX는 파이오니아의 등록 상표입니다.

사양

일반

정격 전원	14.4 V DC (허용 전압 범위: 12.0 V ~ 14.4 V DC)
접지 시스템	네거티브 타입
최대 전류 소비	10.0 A
크기 (W X H X D):	
DIN	
새시	178 mm X 50 mm X 165 mm
소음	188 mm X 58 mm X 15 mm
D	
새시	178 mm X 50 mm X 165 mm
소음	170 mm X 46 mm X 15 mm (DEH-X3650UI)
소음	170 mm X 46 mm X 16 mm (DEH-X2650UI)
중량	1 kg

오디오

최대 전력 출력	50 W X 4 70 W X 1/2 Q (서브우퍼용)
연속 전력 출력	22 W X 4 (50 Hz ~ 15 000Hz, 5 % THD, 4 Q 로드, 양 채널 모두 구동)
로드 임피던스	4 Q (4 Q ~ 8 Q 허용)
프리앰프 최대 출력 레벨	2.0 V
등고음선도	+10 dB (100 Hz), +6.5 Db (10 kHz) (볼륨: -30 dB)
이퀄라이저(5-대역 그래픽 이퀄라이저)	
주파수	80 Hz/250 Hz/800 Hz/ 2.5 kHz/8 kHz
이퀄라이저 범위	±12 dB (2 dB step)
서브우퍼 (모노):	
주파수	50 Hz/63 Hz/80 Hz/100 Hz/ 125 Hz/160 Hz/200 Hz
슬로프	-12 dB/oct, -24 dB/oct
게인	+6 dB에서 -24 dB
위상	Normal/Reverse

CD 플레이어

시스템	컴팩트 디스크 오디오 시스템
사용 가능한 디스크	컴팩트 디스크
신호 대 소음비율	94 dB (1 kHz) (IEC-A 네트워크)
채널 수	2 (스테레오)
MP3 디코딩 형식	MPEG-1 & 2 오디오 레이어 3
WMA 디코딩 형식	Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (2채널 오디오) (윈도우 미디어 플레이어)

WAV 신호 형식	리니어 PCM & MS ADPCM (비압축)
-----------	-----------------------------

USB

USB 표준 사양	USB 2.0 최대 속도
최대 전류 공급	1 A
USB 등급	MSC (대용량 저장 등급)
파일 시스템	FAT12, FAT16, FAT32
MP3 디코딩 형식	MPEG-1 & 2 오디오 레이어 3
WMA 디코딩 형식	Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (2채널 오디오) (윈도우 미디어 플레이어)
WAV 신호 형식	리니어 PCM & MS ADPCM (비압축)

FM 튜너

주파수 범위	87.5 MHz ~ 108.0 MHz
사용 가능한 감도	9 dB (0.8 μ V/75 Q, mono, S/N: 30 dB)
신호 대 소음비율	72 dB (IEC-A 네트워크)

MW 튜너

주파수 범위	531 kHz ~ 1 602 kHz (9 kHz) 530 kHz ~ 1 640 kHz (10 kHz)
사용 가능한 감도	25 μ V (S/N: 20 dB)
신호 대 소음비율	62 dB (IEC-A 네트워크)

SW 튜너

주파수 범위	2 300 kHz ~ 7 735 kHz (2 300 kHz ~ 2 495 kHz, 2 940 kHz ~ 4 215 kHz, 4 540 kHz ~ 5 175 kHz, 5 820 kHz ~ 6 455 kHz, 7 100 kHz ~ 7 735 kHz) 9 500 kHz ~ 21 975 kHz (9 500 kHz ~ 10 135 kHz, 11 580 kHz ~ 12 215 kHz, 13 570 kHz ~ 13 870 kHz, 15 100 kHz ~ 15 735 kHz, 17 500 kHz ~ 17 985 kHz, 18 015 kHz ~ 18 135 kHz, 21 340 kHz ~ 21 975 kHz)
사용 가능한 감도	28 μ V (S/N: 20 dB)
신호 대 소음비율	62 dB (IEC-A 네트워크)

알아두기

사양과 설계는 공지 없이 변경될 수 있습니다.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Pioneer

파이오니아 코리아 주식회사

서울 특별시 마포구 공덕동 105-219 정화빌딩 2층

TEL 02-777-8005 (代) FAX 02-777-8966

URL <http://www.pioneer.co.kr>