

**Pioneer** *sound.vision.soul*

---

# 사용 설명서

CD 리시버

# DEH-P4050UB

**SUPER TUNER III D**

---

본 파이오니아 제품을 구입해주셔서 감사합니다.

구입하신 제품을 올바르게 사용할 수 있도록 본 사용 설명서를 주의 깊게 잘 읽어보시기 바랍니다. 설명서를 읽고 난 후, 안전한 장소에 보관하여 필요 시 참조할 수 있도록 하십시오.

01 시작하기 전에

본 기기에 대하여 ..... 5
당사의 웹 사이트 ..... 6
기기의 도난 방지 ..... 6
- 프론트 패널을 분리할 때 ..... 6
- 프론트 패널을 부착할 때 ..... 6
데모모드에 대하여 ..... 7
리모컨의 사용 및 보관법 ..... 7
- 배터리를 끼울 때 ..... 7
- 리모컨을 사용할 때 ..... 7

02 기기 작동법

제품설명 ..... 8
- 헤드 유닛 ..... 8
- 리모컨 ..... 9
- 디스플레이 표시 ..... 9
기본 작동 ..... 10
- 전원 ON/OFF ..... 10
- 소스를 선택할 때 ..... 10
- 볼륨을 조정할 때 ..... 11
튜너 ..... 11
- 기본 작동 ..... 11
- 방송 주파수를 저장하고 호출할 때 ..... 11
- 작동 고급편 ..... 12
- 가장 강한 방송 주파수를 저장할 때 ..... 12
- 강한 신호에 맞출 때 ..... 12
내장 CD 플레이어 ..... 13
- 기본 작동 ..... 13
- 디스크의 텍스트 정보를 디스플레이할 때 ..... 13
- 트랙 타이틀 목록에서 트랙을 선택할 때 ..... 14
- 파일 이름 목록에서 트랙을 선택할 때 ..... 14
- 작동 고급편 ..... 15
- 반복 재생 범위를 선택할 때 ..... 15
- 무작위 순서로 트랙을 재생할 때 ..... 15
- 풀더와 트랙 첫머리 재생할 때 ..... 15
- 디스크 재생을 일시정지할 때 ..... 16
- 사운드 리트리버를 사용할 때 ..... 16
- 디스크 타이틀 기능을 사용할 때 ..... 16

USB 휴대용 오디오 플레이어/USB 메모리에서 노래를 재생할 때 ..... 17
- 기본 작동 ..... 17
- 오디오 파일의 텍스트 정보를 디스플레이할 때 ..... 17
- 파일 이름 목록에서 파일을 선택할 때 ..... 17
- 작동 고급편 ..... 18
iPod에서 노래를 재생할 때 ..... 19
- 기본 작동 ..... 19
- 노래를 검색할 때 ..... 19
- iPod에서 텍스트 정보를 디스플레이할 때 ..... 19
- 작동 고급편 ..... 20
- 무작위 순서로 노래를 재생할 때 (셔플) ..... 20
- 무작위 순서로 전체 노래를 재생할 때 (전체 셔플) ..... 20
- 현재 재생 중인 아티스트의 앨범 목록에서 노래를 선택할 때 ..... 21
- 본 기기의 iPod 기능을 iPod에서 실행시킬 때 ..... 21
- 오디오북 속도를 변경할 때 ..... 21

03 오디오 조정

오디오 조정에 대하여 ..... 22
밸런스 조정을 사용할 때 ..... 22
이퀄라이저를 사용할 때 ..... 22
- 이퀄라이저 커브를 호출할 때 ..... 23
- 이퀄라이저 커브를 조정할 때 ..... 23
- 이퀄라이저 커브를 미세 조정할 때 ..... 23
라우드니스를 조정할 때 ..... 24
서브우퍼 출력을 사용할 때 ..... 24
- 서브우퍼 설정을 조정할 때 ..... 24
하이 패스 필터를 사용할 때 ..... 25
베이스를 부스팅할 때 ..... 25
소스 레벨을 조정할 때 ..... 25

04 초기 설정

초기 설정을 조정할 때 ..... 26
시계를 설정할 때 ..... 26
FM 튜닝 간격을 설정할 때 ..... 26
AM 튜닝 간격을 설정할 때 ..... 27
경고음을 사용할 때 ..... 27
AUX 설정을 사용할 때 ..... 27
디머 설정을 사용할 때 ..... 27
리어 출력 및 서브우퍼 컨트롤러를 설정할 때 ..... 27
기능 데모를 사용할 때 ..... 28
에버 스크롤(Ever Scroll)을 사용할 때 ..... 28
BT 오디오 소스를 활성화시킬 때 ..... 28
블루투스 무선 연결에 PIN 코드를 입력할 때 ..... 28
수리 목적으로 블루투스 어댑터의 시스템 버전을 디스플레이할 때 ..... 29

05 기타 기능

AUX 소스를 사용할 때 ..... 30
- AUX1과 AUX2에 대하여 ..... 30
- AUX1 소스 ..... 30
- AUX2 소스 ..... 30
- 소스로 AUX를 선택할 때 ..... 30
- AUX 타이틀을 설정할 때 ..... 30
시계 디스플레이를 켜거나 끌 때 ..... 30
외부 장치를 사용할 때 ..... 30
- 소스로 외부 장치를 선택할 때 ..... 31
- 기본 작동 ..... 31
- 1부터 6까지의 키에 할당된 기능들을 사용할 때 ..... 31
- 작동 고급편 ..... 31

06 사용가능한 보조기능

iPod에서 노래를 재생할 때 ..... 32
- 기본 작동 ..... 32
- iPod에서 텍스트 정보를 디스플레이할 때 ..... 32
- 노래를 검색할 때 ..... 32
- 기능과 작동방법 ..... 32
- 노래를 무작위 재생할 때 (셔플) ..... 33
블루투스 오디오 ..... 33
- 기본 작동 ..... 33
- 기능 및 작동 방법 ..... 34
- 블루투스 오디오 플레이어를 연결할 때 ..... 34
- 블루투스 오디오 플레이어에서 노래를 재생할 때 ..... 34
- 재생을 중지시킬 때 ..... 34
- 블루투스 오디오 플레이어와의 연결을 해제할 때 ..... 34
- BD (Bluetooth Device) 주소를 디스플레이할 때 ..... 35
블루투스 전화기 ..... 35
- 기본 작동 ..... 35
- 핸드프리 통화를 설정할 때 ..... 35
- 전화를 걸 때 ..... 36
- 전화를 받을 때 ..... 36
- 작동 고급편 ..... 36
- 휴대폰을 연결할 때 ..... 37
- 휴대폰 연결을 끊을 때 ..... 38
- 연결된 휴대폰을 등록할 때 ..... 38
- 등록된 전화를 삭제할 때 ..... 38
- 등록된 휴대폰과 연결할 때 ..... 38
- 전화번호를 이용할 때 ..... 39
- 통화 내역을 사용할 때 ..... 40
- 전화번호를 입력하여 전화를 걸 때 ..... 40
- 메모리를 지울 때 ..... 40
- 자동거부를 설정할 때 ..... 41
- 자동응답을 설정할 때 ..... 41
- 벨소리 톤을 변경할 때 ..... 41
- 예고를 취소하고 노이즈를 줄일 때 ..... 41

멀티 CD 플레이어 ..... 41

- 기본 작동 ..... 41
- CD TEXT 기능을 사용할 때 ..... 41
- 작동 고급편 ..... 41
- 압축 및 베이스 강조를 사용할 때 ..... 42
- ITS 재생목록을 사용할 때 ..... 43
- 디스크 타이틀 기능을 사용할 때 ..... 44

TV 튜너 ..... 45

- 기본 작동 ..... 45
- 방송국을 저장하고 호출할 때 ..... 45
- 가장 강한 방송국을 순차적으로 저장할 때 ..... 45

● 추가 정보

오류 메시지 ..... 46

디스크와 플레이어의 취급 요령 ..... 47

듀얼 디스크 ..... 48

압축 오디오 호환성 ..... 48

USB 오디오 플레이어/USB 메모리 ..... 48

- USB 오디오 플레이어/USB 메모리 호환 ..... 48
- USB 오디오 플레이어/USB 메모리 ..... 49
- 압축 오디오 호환성 ..... 49

iPod ..... 50

- iPod의 취급 요령 ..... 50
- iPod설정 ..... 50

디스크의 압축 오디오 파일 ..... 50

- 폴더 체계의 예 ..... 51

사양 ..... 52

본 기기에 대하여

본 기기의 튜너 주파수들은 북미용으로 지정되어 있습니다. 다른 지역에서 사용할 때에는 수신율이 나쁠 수도 있습니다.

**⚠ 주의**

- 본 기기에 액체가 닿지 않도록 하십시오. 감전사고가 일어날 수 있습니다. 또한 이 기기에 물이 닿으면 파손, 연기, 과열이 일어날 수 있습니다.
- 본 설명서를 찾기 쉬운 곳에 보관하셨다가 나중에 작동 절차와 주의사항들을 참조하시기 바랍니다.
- 차량 외부 소음을 들을 수 있도록 볼륨을 항상 낮춰 두십시오.
- 본 기기에 습기가 차지 않도록 하십시오.
- 배터리를 빼거나 방전할 때에는 현재의 메모리가 지워지므로 다시 프로그램해야 합니다.

WMA에 대하여



박스에 인쇄된 Windows Media™ 로고는 이 기기가 WMA 데이터를 재생할 수 있다는 뜻입니다. 윈도우 미디어와 윈도우 로고는 미국과 세계각국에 등록된 마이크로소프트사의 상표 또는 등록상표입니다.

- 이 기기는 WMA 파일을 인코딩할 때 사용한 응용프로그램에 따라 제대로 작동하지 않을 수도 있습니다.

MP3에 대하여

본 제품의 공급으로 개인적이고 비상업적인 용도의 라이선스만 양도되는 것일 뿐, 상업용(예: 수익창출) 실시간 방송(지상, 위성, 케이블, 기타 매체)이나, 인터넷, 인트라넷, 기타 네트워크를 통한 방송/스트리밍, 유료 오디오나 AOD(주문형 오디오) 같은 그 외 전자 콘텐츠 배포 시스템에 본 제품을 사용할 수 있는 라이선스가 양도되는 것은 아니며, 그러한 권리가 수반되는 것도 아닙니다. 그렇게 사용하시려면 독자적인 라이선스가 필요합니다. 자세한 내용을 보려면 <http://www.mp3licensing.com>을 방문하십시오.

AAC 에 관하여

이 기기는 iTunes® 버전으로 인코딩한 AAC 파일들을 재생합니다. iTunes는 미국 및 세계각국에 등록된 Apple Computer, Inc.의 등록상표입니다.

휴대용 오디오 플레이어 호환성

- USB 휴대용 오디오 플레이어/USB 메모리에 관해서는 해당 제조사에 문의하시기 바랍니다.
- 본 기기는 다음에 적합합니다.
- USB MSC (Mass Storage Class, 대용량저장등급) 호환 휴대용 오디오 플레이어와 메모리
  - WMA, MP3, AAC 및 WAV 파일 재생
- 지원되는 USB 메모리에 대해서는 48 페이지, USB 오디오 플레이어/USB 메모리 호환을 참조하십시오.

iPod® 호환성

- 이 기기는 iPod로 음악을 듣고 제어할 수 있습니다.
- 이 기기는 다음의 iPod 모델들을 제어할 수 있습니다.
    - iPod nano
    - 5 세대 iPod 이상
 성능을 최대한 발휘시키려면, 최신 iPod 소프트웨어를 사용하는 것이 좋습니다.
  - 독 커넥터로 iPod를 사용하려면 iPod 독 커넥터 USB 케이블이 필요합니다.
  - 파이오니아 CD-U50 인터페이스 케이블도 사용할 수 있습니다. 자세한 내용은 판매점에 문의하시기 바랍니다.
  - 본 기기는 파이오니아 iPod 어댑터(예: CD-IB100I)로 이전 iPod 세대를 컨트롤 할 수 있습니다. 이 경우, 대부분의 기능은 본질적으로 본 기기의 USB에 연결된 iPod와 동일합니다. 그러나, Audiobooks과 Podcast 관련 기능은 사용할 수 없습니다. iPod 어댑터 작동에 관한 내용은 32 페이지, iPod 에서 노래를 재생할 때를 참조하십시오.
  - iTunes는 등록된 Apple Computer, Inc.의 등록상표입니다.

**⚠ 주의**

- 파이오니아는 본 기기를 사용하다가 데이터가 손실되더라도 USB 휴대용 오디오 플레이어/USB 메모리에서 손실된 데이터에 대해서는 책임을 지지 않습니다.
- 파이오니아는 본 기기를 사용하다 데이터가 손실되더라도 iPod에서 손실된 데이터에 대해서는 책임을 지지 않습니다.

**당사의 웹 사이트**

아래 주소의 파이오니아 사이트를 방문해주세요:

<http://pioneer.jp/group/index-e.html>

- 당사의 웹 사이트에서 최신 파이오니아 기업 정보를 보실 수 있습니다.

**기기의 도난 방지**

도난을 방지하기 위해 프론트 패널을 분리해둘 수 있습니다.

- 시동 장치를 끄고 5 초 내에 프론트 패널을 헤드 유닛에서 분리하지 않으면, 경고음이 울립니다.
- 경고음은 끌 수 있습니다. 27 페이지 경고음을 사용할 때를 참조하십시오.

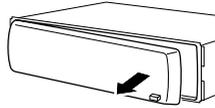
**👁 중요**

- 프론트 패널을 떼어내거나 부착할 때 부드럽게 쥐십시오.
- 프론트 패널에 과도한 충격이 가해지지 않도록 하십시오.
- 프론트 패널이 직사광선과 고온에 노출되지 않도록 하십시오.

**프론트 패널을 분리할 때**

1 DETACH를 누르고 프론트 패널을 여십시오.

2 프론트 패널을 잡고 앞으로 당기십시오.

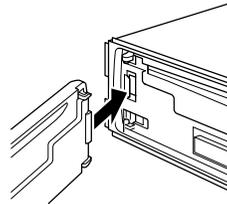


3 프론트 패널을 제공된 보호 케이스 안에 넣어 안전하게 보관하십시오.

**프론트 패널을 부착할 때**

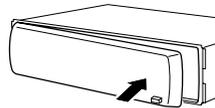
1 딸깍 소리가 날 때까지 프론트 패널을 왼쪽으로 미십시오.

프론트 패널과 헤드 유닛이 원편에서 맞물립니다. 프론트 패널이 헤드 유닛에 끼워졌는지 확인하십시오.



2 프론트 패널이 제자리에 고정될 때까지 프론트 패널의 오른쪽을 누르십시오.

프론트 패널을 헤드 유닛에 부착할 수 없는 경우, 다시 시도해보십시오. 프론트 패널을 억지로 부착하려고 하면 손상될 수도 있습니다.

**데모모드에 대하여**

본 기기에는 기능 데모 모드가 있습니다.

**👁 중요**

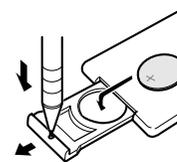
본 기기의 적색 도선(ACC)은 시동 스위치 ON/OFF 작동과 연결된 터미널에 연결해야 합니다. 그렇게 하지 않으면, 차량 배터리가 소모될 수 있습니다.

**기능 데모 모드**

시동 스위치가 ACC나 ON에 맞춰져 있고 본 기기의 전원이 꺼져 있을 때 기능 데모가 자동으로 시작됩니다. 기능 데모가 작동하는 동안 DISP를 누르면 기능 데모 모드가 취소됩니다. 다시 DISP를 누르면 기능 데모 모드가 시작됩니다. 차량 엔진이 꺼져 있을 때 기능 데모를 계속 작동시키면, 배터리가 소모될 수 있으니 유의하십시오.

**리모컨의 사용 및 보관법****배터리를 끼울 때**

- 리모컨 뒷면의 트레이를 밀어서 뺀 후, 배터리의 양극(+)과 음극(-)을 바르게 맞추어 끼워 넣으십시오.
- 처음 사용할 경우, 트레이에서 돌출된 필름을 빼내십시오.

**⚠ 경고**

배터리는 어린이의 손이 닿지 않는 곳에 보관하십시오. 배터리를 삼킨 경우, 즉시 의사의 도움을 받으십시오.

**⚠ 주의**

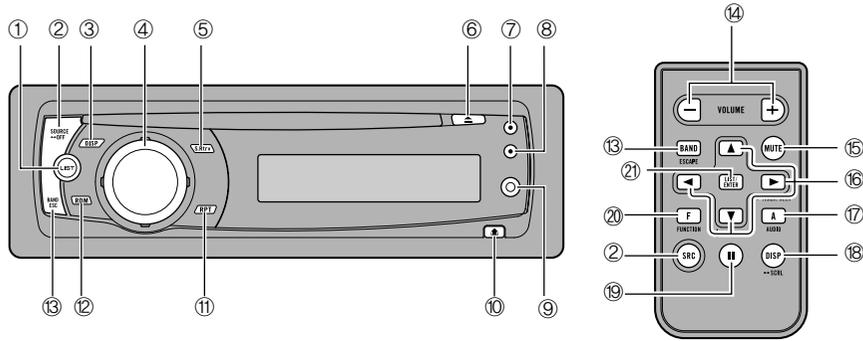
- CR2025(3 V) 리튬 배터리 1 개만 사용하십시오.
- 리모컨을 한 달 이상 사용하지 않을 경우 배터리를 빼십시오.
- 배터리를 잘못 교체한 경우 폭발 위험이 있습니다. 같은 배터리 종류나 유사 종류로만 교체하십시오.
- 배터리를 금속도구를 이용해 만지지 마십시오.
- 배터리를 금속물질과 함께 보관하지 마십시오.
- 배터리 누출이 있는 경우, 리모컨을 완전히 깨끗하게 닦아낸 후 새 배터리를 다시 설치하십시오.
- 다 쓴 배터리를 폐기할 때에는 사용자의 국가/지역에 적용되는 정부규정이나 환경공공기관의 규칙에 따라 주십시오.

**리모컨을 사용할 때**

- 리모컨을 프론트 패널 방향으로 향하게 하십시오.
- 직사광선을 받으면 리모컨이 제대로 작동하지 않을 수 있습니다.

**👁 중요**

- 리모컨을 고온의 환경이나 직사광선이 있는 곳에 두지 마십시오.
- 리모컨을 떨어뜨리면 브레이크 페달이나 가속 페달 밑에 끼일 수 있으므로 떨어지지 않도록 하십시오.



## 제품설명

### 헤드 유닛

#### ① LIST 버튼

이 버튼을 누르면 소스에 따라 디스크 타이틀 목록, 트랙 타이틀 목록, 폴더 목록, 파일 목록, 현재 채널 목록이 나타납니다.

#### ② SOURCE/OFF 버튼

소스를 선택하면 이 기기가 켜집니다. 이 버튼을 누르면 사용할 수 있는 소스들이 번갈아 나타납니다.

#### ③ DISP/BACK/SCRL 버튼

여러 가지 디스플레이를 선택할 때 사용합니다. 이 버튼을 길게 누르면 텍스트 정보가 스크롤됩니다. 메뉴를 실행시키고 있을 때 이 버튼을 누르면 이전 디스플레이로 되돌아갑니다. 메뉴를 실행시키고 있을 때 이 버튼을 길게 누르면 주 메뉴로 되돌아갑니다.

#### ④ MULTI-CONTROL

수동 검색 튜닝, 빨리감기, 되감기, 트랙 검색 등을 할 때 이 버튼을 움직이십시오. 제어 기능에도 사용할 수 있습니다. 이 버튼을 돌려 볼륨을 키우거나 낮출 수 있습니다.

#### ⑤ S.Rtrv 버튼

이 버튼을 눌러 사운드 리트리버 기능을 켜거나 끌 수 있습니다.

#### ⑥ EJECT 버튼

이 버튼을 누르면 디스크가 방출됩니다.

#### ⑦ CLOCK 버튼

시계 디스플레이를 바꿀 때 사용합니다.

#### ⑧ SW/BASS 버튼

서브우퍼 설정 메뉴를 설정할 때 누릅니다. 서브우퍼 메뉴를 실행하고 있을 때, 이 버튼을 누르면 설정이 바뀝니다. 베이스 부스트 설정 메뉴를 선택하려면 이 버튼을 길게 누릅니다. 베이스 부스터를 실행하고 있을 때에는 이 버튼을 조작할 수 없습니다.

#### ⑨ AUX 입력 단자 (3.5 mm 스테레오 단자)

보조장치를 연결할 때 사용합니다.

#### ⑩ DETACH 버튼

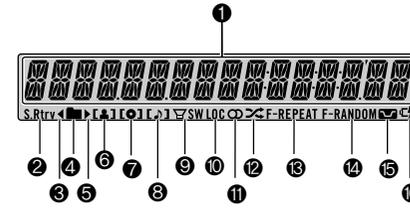
헤드 유닛에서 프론트 패널을 분리할 때 누릅니다.

#### ⑪ RPT/LOCAL 버튼

CD나 USB, iPod를 사용 중일 때 이 버튼을 누르면, 반복 재생 범위가 바뀝니다. 소스로 튜너를 사용 중일 때 이 버튼을 누르면 로컬 설정이 바뀝니다.

#### ⑫ RDM/iPod 버튼

CD나 USB를 사용 중일 때, 이 버튼을 누르면 무작위 기능이 켜지거나 꺼집니다. iPod를 사용 중일 때, 이 버튼을 누르면 모든 트랙이 뒤섞입니다.



본 기기의 USB 커넥터에 연결된 iPod를 사용 중일 때, 이 버튼을 길게 누르면 컨트롤 모드가 바뀝니다.

인터페이스 어댑터(CD-HB100I)로 iPod를 사용 중일 때, 이 버튼을 누르면 셔플 기능이 바뀝니다.

#### ⑬ BAND 버튼

3 개 FM 대역과 1 개 AM 대역 중에서 선택할 때 사용합니다. 메뉴 실행 중에 이 버튼을 누르면 평상시 디스플레이로 되돌아갑니다.

### 리모컨

헤드 유닛의 버튼들을 작동하는 방식과 같습니다.

#### ⑭ VOLUME 버튼

볼륨을 높이거나 낮추려면 이 버튼을 누릅니다.

#### ⑮ MUTE 버튼

이 버튼을 누르면 사운드가 꺼집니다. 사운드를 켜려면, 다시 버튼을 누르십시오.

#### ⑯ ▲/▼/◀/▶ 버튼

수동 검색 튜닝, 빨리감기, 되감기, 트랙 검색 등을 할 때 사용합니다. 제어 기능에도 사용할 수 있습니다.

#### ⑰ AUDIO 버튼

오디오 기능을 선택할 때 사용합니다.

#### ⑱ DISP 버튼

여러 가지 디스플레이를 선택할 때 사용합니다. 이 버튼을 길게 누르면 텍스트 정보가 스크롤됩니다.

#### ⑲ || (pause) 버튼

일시정지를 켜거나 끌 때 이 버튼을 누릅니다.

#### ⑳ FUNCTION 버튼

기능을 선택할 때 사용합니다.

#### ㉑ LIST/ENTER 버튼

이 버튼을 누르면 소스에 따라 디스크 타이틀 목록, 트랙 타이틀 목록, 폴더 목록, 파일 목록, 사전설정 채널 목록 등이 나타납니다. 메뉴를 실행시키고 있을 때 이 버튼을 눌러 기능들을 제어할 수 있습니다.

### 디스플레이 표시

#### ① 메인 디스플레이 구역

대역, 주파수, 경과된 재생시간, 기타 설정 등이 표시됩니다.

- 튜너 대역과 주파수가 표시됩니다.
- 내장 CD 플레이어, USB, iPod 경과된 재생시간과 문자 정보가 표시됩니다.

#### ② S.Rtrv 표시등

사운드 리트리버 기능이 켜져 있을 때 나타납니다.

#### ③ ◀ 표시등

왼쪽에 폴더나 메뉴가 있을 때 나타납니다.

#### ④ (폴더) 표시등

목록 기능을 실행시키고 있을 때 나타납니다.

#### ⑤ ▶ 표시등

아랫줄에 폴더나 메뉴가 있을 때 나타납니다.

#### ⑥ [A] (아티스트) 표시등

디스크(트랙) 아티스트 이름이 메인 디스플레이 구역에 표시될 때 나타납니다. iPod 검색 기능에서 아티스트 검색 미세조정이 실행될 때 나타납니다.

#### ⑦ [D] (디스크) 표시등

디스크(앨범) 이름이 주 디스플레이 구역에 표시될 때 나타납니다.

iPod 검색 기능에서 앨범 검색 미세조정이 실행될 때 나타납니다.

### 8 【♪】(노래) 표시등

트랙(노래) 이름이 주 디스플레이 구역에 표시될 때 나타납니다.

iPod 검색 기능에서 노래 검색 미세조정이 실행될 때 나타납니다.

### 9 ▽SW(서브우퍼) 표시등

서브우퍼가 켜져 있을 때 나타납니다.

### 10 LOC 표시등

로컬 검색 튜닝이 켜져 있을 때 나타납니다.

### 11 ○○(스테레오) 표시등

선택한 주파수가 스테레오로 방송되고 있을 때 나타납니다.

### 12 ≡(서플) 표시등

iPod 소스가 선택되어 있는 동안 서플 기능이 켜지면 나타납니다.

### 13 F-REPEAT 표시등

폴더 반복이 켜지면 나타납니다.  
반복 기능이 켜지면, REPEAT 만 표시됩니다.

### 14 F-RANDOM 표시등

폴더 무작위가 켜지면 나타납니다.  
무작위 기능이 켜지면, RANDOM 만 표시됩니다.

### 15 [라우드니스] 표시등

라우드니스가 켜지면 나타납니다.

### 16 [iPod 연결] 표시등

USB 소스가 선택되어 있는 동안 iPod 연결이 감지되면 나타납니다.

## 기본 작동

### 전원 ON/OFF

#### 기기를 켤 때

- SOURCE 버튼을 눌러 전원을 켜십시오.

#### 기기를 끌 때

- 기기가 꺼질 때까지 OFF 를 길게 누르십시오.

### 소스를 선택할 때

원하는 소스를 선택하여 청취할 수 있습니다.

내장 CD플레이어로 전환하려면 기기에 디스크를 넣으십시오. (13페이지를 참조하십시오.)

- SOURCE를 반복해서 누르면 아래 순서대로 소스가 전환됩니다.

TUNER(튜너) — TELEVISION(텔레비전) —

COMPACT DISC(내장 CD 플레이어) —

MULTI CD(멀티-CD 플레이어) — IPOD(iPod) —

USB(USB) — EXTERNAL(외부장치 1) —

EXTERNAL(외부장치 2) — AUX1(AUX1) —

AUX2(AUX2) — BT AUDIO(BT 오디오) —

TELEPHONE(BT 전화)

### 알아두기

- 아래의 경우에는 사운드 소스가 변경되지 않습니다:

- 선택된 소스에 해당되는 장치가 연결되어 있지 않은 경우.

- 플레이어에 디스크나 매거진이 없는 경우.

- iPod가 본 기기에 연결되어 있지 않은 경우.

- AUX(보조입력장치)가 꺼져 있는 경우 (27 페이지를 참조하십시오.)

- BT Audio 소스가 꺼져 있는 경우 (28 페이지, BT Audio 소스를 활성화시킬 때를 참조하십시오.)

- 기본 설정은 AUX1입니다. 사용하지 않을 때에는 AUX1을 끄십시오(27 페이지, 보조 설정을 사용할 때를 참조하십시오.)

- 휴대용 오디오 플레이어가 AUX 입력장치에 연결되어 있을 때 자동차의 DC 전원으로 충전을 하면 노이즈가 발생할 수 있습니다. 이런 경우, 충전을 중단하십시오.

- 외부 장치란 파이오니아 제품(예: 장래 출시될 제품)을 가리키는 말로서 호환이 안되더라도 본 기기를 통해 기본 기능들은 컨트롤할 수 있는 장치를 말합니다. 본 기기에서는 외부 장치를 두 개 컨트롤 할 수 있습니다. 2 개의 외부 장치가 연결되면, 자동으로 본 기기에서 그 외부장치들을 AUX1(외부 장치 1)이나 AUX2(외부장치 2)에 할당합니다.
- 본 기기의 청색/백색 도선을 차량 안테나 중계 컨트롤 터미널에 연결하면, 본 기기의 소스를 켤 때 차량의 안테나가 밖으로 뻗어 나옵니다. 안테나를 안으로 들어가게 하려면, 소스를 끄십시오.

### 볼륨을 조정할 때

- MULTI-CONTROL을 이용해 사운드 레벨을 조정하십시오.

## 튜너

### 기본 작동

#### 중요

북미, 중미, 남미에서 본 기기를 사용할 때는 AM 튜닝 간격을 다시 설정하십시오(26 페이지, AM 튜닝 간격을 설정할 때를 참조하십시오).

- 대역을 선택할 때 BAND/ESC를 누르십시오.

- FM1, FM2, FM3와 AM 사이에서 대역을 선택할 수 있습니다.

- 수동 튜닝 (간격별)

MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 누르십시오.

- 자동 검색 튜닝

MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 약 1 초간 눌렀다가 떼십시오.

- 자동 검색 튜닝을 취소하려면, MULTI-CONTROL 왼쪽이나 오른쪽을 누르면 됩니다.

- MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 계속 누르고 있으면 방송곡들을 계속 건너뛰게 됩니다. MULTI-CONTROL에서 손을 떼면 그때부터 자동 검색 튜닝이 시작됩니다.

### 방송 주파수를 저장하고 호출할 때

방송 주파수를 최대 6개까지 간단히 저장한 후 나중에 해당 버튼을 눌러 그 주파수를 호출할 수 있습니다.

- 각 대역마다 6개씩 방송곡을 메모리에 저장할 수 있습니다.

#### 1 LIST를 누르십시오.

사전 설정 화면이 표시됩니다.

#### 2 MULTI-CONTROL을 이용해 선택한 주파수를 메모리에 저장하십시오.

이 버튼을 돌려 사전설정 번호를 바꿀 수 있습니다. 저장을 하려면 길게 누르십시오.

- MULTI-CONTROL의 오른쪽을 길게 눌러 주파수를 메모리에 저장할 수도 있습니다.

3 MULTI-CONTROL을 이용해 원하는 방송국을 선택하십시오.

이 버튼을 돌려 방송국을 바꿀 수 있습니다. 선택하려면 누르십시오.

- MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 방송국을 바꿀 수도 있습니다.
- 평상시 디스플레이로 되돌아가려면 BAND/ESC 또는 LIST를 누르십시오.
- 30 초 내에 목록을 실행시키지 않으면, 디스플레이가 자동으로 평상시 디스플레이로 되돌아갑니다.

### 작동 고급편

1 MULTI-CONTROL을 누르면 메인 메뉴가 표시됩니다.

2 MULTI-CONTROL을 이용해 FUNCTION을 선택하십시오.

이 버튼을 돌려 메뉴 옵션을 바꿀 수 있습니다. 선택하려면 누르십시오.

3 MULTI-CONTROL을 돌려 기능을 선택하십시오.

BSM(best stations memory, 베스트 방송국 메모리) — Local(local seek tuning, 로컬 검색 튜닝)

#### 알아두기

- 리모컨에서 FUNCTION을 눌러 기능을 선택할 수도 있습니다.
- 이전 디스플레이로 되돌아가려면, BACK을 누르십시오.
- 메인 메뉴로 되돌아가려면, BACK을 길게 누르십시오.
- 평상시 디스플레이로 되돌아가려면, BAND를 누르십시오.

### 가장 강한 방송 주파수를 저장할 때

BSM(best stations memory, 베스트 방송국 메모리)을 이용하면, 가장 강한 방송 주파수 6개를 1부터 6까지의 사전설정 튜닝 버튼들에 자동 저장할 수 있습니다.

1 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 BSM을 선택하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 눌러 BSM을 켜십시오.

가장 강한 방송 주파수 6개가 신호가 강한 순서대로 저장됩니다.

- 취소하려면, MULTI-CONTROL을 다시 누르십시오.

### 강한 신호에 맞출 때

로컬 검색 튜닝을 이용하면, 신호가 강해 수신율이 우수한 라디오 방송국들만 찾아서 맞출 수 있습니다.

● LOCAL을 반복해서 눌러 원하는 설정을 선택하십시오.

FM: OFF — LEVEL 1 — LEVEL 2 — LEVEL 3 — LEVEL 4

AM: OFF — LEVEL 1 — LEVEL 2

LOCAL 4 설정은 가장 강한 방송국들만 수신할 수 있고, 이보다 낮은 설정들은 단계적으로 신호가 약한 방송국들을 수신할 수 있습니다.

#### 알아두기

MULTI-CONTROL을 이용해 메뉴에서 이와 동일하게 실행을 할 수도 있습니다.

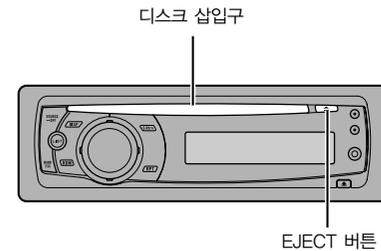
## 내장 CD 플레이어

### 기본 작동

내장 CD 플레이어는 오디오 CD(CD-DA)와, CD-ROM에 기록된 압축 오디오(WMA/MP3/AAC/WAV)를 재생합니다. (재생 가능한 파일들은 50 페이지를 참조하십시오.)

47 페이지, 디스크와 플레이어에 관한 주의사항을 읽어 보시기 바랍니다.

- 디스크 삽입구에 디스크를 넣으십시오. 재생이 자동으로 시작됩니다.



- 디스크를 넣을 때, 디스크의 라벨 면이 위로 향하도록 해야 합니다.

● 디스크를 꺼낼 때 EJECT를 누르십시오.

● 폴더를 선택할 때 MULTI-CONTROL의 위나 아래를 누르십시오.

- 압축 오디오 파일이 없는 폴더는 선택할 수 없습니다.

● 트랙을 선택할 때 MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 누르십시오.

● 빨리감기나 되감기를 할 때 MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 약 1초간 눌렀다가 떼십시오.

- 압축 오디오를 재생할 때 빨리감기나 되감기를 하면 사운드가 나오지 않습니다.

● 루트 폴더로 되돌아가 할 때 BAND/ESC를 길게 누르십시오.

- 폴더 01(ROOT)에 파일이 없으면, 재생은 폴더 02부터 시작됩니다.

● 압축오디오와 CD-DA간을 번갈아 전환할 때

BAND를 누르십시오.

- 이 방식은 CD-EXTRA 나 MIXED-MODE CD를 재생할 때에만 사용가능합니다.
- 압축 오디오와 CD-DA를 서로 전환하여 재생하는 경우, 디스크의 첫번째 트랙부터 재생이 시작됩니다.

#### 알아두기

- 내장 CD 플레이어는 오디오 CD와, CD-ROM에 기록된 압축 오디오를 재생합니다. (재생 가능한 파일들은 51 페이지를 참조하십시오.)
- 47 페이지, 디스크와 플레이어에 관한 주의사항을 읽어 보시기 바랍니다.
- 디스크를 넣은 후, SOURCE를 눌러 내장 CD 플레이어를 선택하십시오.
- 디스크 재생이 시작되고 소리가 나오기까지 약간의 시간이 걸릴 수 있습니다. 읽고 있는 중인 경우 FORMAT READ라고 디스플레이됩니다.
- ERROR-11 같은 오류 메시지가 나타나면, 46 페이지, 내장 CD 플레이어 오류 메시지의 이해를 참조하십시오.
- CD TEXT 디스크를 넣으면, 디스크 및 트랙 타이틀들이 자동으로 디스플레이에 스크롤되기 시작합니다. 초기 설정에서 Ever Scroll 이 ON에 맞추어져 있다면, 디스크 및 트랙 타이틀들이 계속 스크롤됩니다. Ever Scroll에 관해서는 28 페이지, 에버 스크롤(Ever Scroll)을 사용할 때를 참조하십시오.
- 재생은 파일 번호 순서대로 실행됩니다. 파일이 없는 폴더는 건너뛰게 됩니다. (폴더 01 (ROOT)에 파일이 없으면, 재생은 폴더02부터 시작됩니다.)

### 디스크의 텍스트 정보를 디스플레이할 때

● DISPLAY를 누르고 원하는 텍스트 정보를 선택하십시오.

타이틀이 입력된 CD의 경우

재생 시간 — 디스크 타이틀

CD TEXT 디스크의 경우

재생 시간 — 디스크 타이틀 — 디스크 아티스트 이름 — 트랙 타이틀 — 트랙 아티스트 이름

### WMA/MP3/AAC 디스크의 경우

재생 시간 — 폴더 이름 — 파일 이름 —  
트랙 타이틀 — 아티스트 이름 — 앨범 타이틀 —  
코멘트 — 비트 레이트

### WAV 디스크의 경우

재생 시간 — 폴더 이름 — 파일 이름 —  
샘플링 주파수

#### 알아두기

- **DISP**를 길게 누르면 타이틀 왼쪽으로 스크롤 됩니다.
- 텍스트/숫자와 같은 특정 정보를 담고 있는 오디오 CD는 CD TEXT입니다.
- 디스크에 구체적인 정보가 레코딩되어 있지 않으면, 타이틀이나 이름이 디스플레이되지 않습니다.
- MP3 파일을 디스크에 기록할 때 사용한 iTunes®의 버전에 따라, 코멘트 정보가 제대로 디스플레이되지 않을 수도 있습니다.
- iTunes는 등록된 Apple Computer, Inc.의 등록상표입니다.
- WMA 파일을 인코딩할 때 사용한 Windows Media Player의 버전에 따라, 앨범 이름과 기타 텍스트 정보가 제대로 디스플레이되지 않을 수도 있습니다.
- VBR(가변전송속도)로 레코딩된 WMA 파일을 재생할 때에는 평균 비트 레이트 값이 디스플레이됩니다.
- VBR(가변전송속도)로 레코딩된 MP3 파일을 재생할 때에는 비트 레이트 값 대신에 **VBR**이 디스플레이됩니다.
- 디스플레이에 나타난 샘플링 주파수는 반올림된 것일 수 있습니다.
- 초기 설정에서 Ever Scroll 이 ON에 맞추어져 있다면, 텍스트 정보가 디스플레이에서 계속 스크롤됩니다. 28 페이지, 에버 스크롤(Ever Scroll)을 사용할 때를 참조하십시오.

### 트랙 타이틀 목록에서 트랙을 선택할 때

트랙 타이틀 목록을 통해 CD TEXT 디스크의 트랙 타이틀 목록을 확인하고 이 중에서 트랙을 선택하여 재생할 수 있습니다.

1 LIST를 눌러 트랙 타이틀 목록 모드를 선택하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 이용해 원하는 트랙 타이틀을 선택하십시오.

이 버튼을 돌려 트랙 타이틀을 바꿀 수 있습니다. 재생하려면 누르십시오.

■ MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 트랙 타이틀을 바꿀 수도 있습니다.

■ MULTI-CONTROL의 오른쪽을 눌러 트랙을 재생할 수도 있습니다.

■ 평상시 디스플레이로 되돌아가려면, **BAND** 또는 **LIST**를 누르십시오.

■ 30 초 내에 목록을 실행시키지 않으면, 디스플레이가 자동으로 평상시 디스플레이로 되돌아갑니다.

### 파일 이름 목록에서 파일을 선택할 때

파일 이름 목록을 통해 파일명(또는 폴더명)의 목록을 확인하고 이 중 하나를 선택하여 재생할 수 있습니다.

1 LIST를 눌러 파일 이름 목록 모드를 선택하십시오.

디스플레이에 파일과 폴더의 이름들이 나타납니다.

2 MULTI-CONTROL을 이용해 원하는 파일 이름(또는 폴더 이름)을 선택하십시오.

이 버튼을 돌려서 파일 또는 폴더이름을 바꿀 수 있습니다.

- 파일이 선택되어 있는 경우, 이 버튼을 누르면 재생이 됩니다.

- 폴더가 선택되어 있는 경우, 이 버튼을 누르면 선택한 폴더 안의 파일들(또는 폴더들)의 목록을 볼 수 있습니다.

- 폴더가 선택되어 있는 경우, 이 버튼을 길게 누르면, 선택한 폴더 안의 노래가 재생됩니다.

■ MULTI-CONTROL의 오른쪽을 눌러 파일을 재생할 수도 있습니다.

■ MULTI-CONTROL의 오른쪽을 길게 눌러 선택한 폴더 안의 노래를 재생할 수도 있습니다.

■ 이전 목록(한 단계 상위 폴더)으로 되돌아가려면, **BACK**을 누르십시오. **MULTI-CONTROL**의 왼쪽을 눌러 작동을 실행할 수도 있습니다.

■ 목록의 가장 윗줄로 되돌아가려면, **BACK**을 길게 누르십시오.

■ 평상시 디스플레이로 되돌아가려면 **BAND/ESC** 또는 **LIST**를 누르십시오.

■ 30 초 내에 목록을 실행시키지 않으면, 디스플레이가 자동으로 평상시 디스플레이로 되돌아갑니다.

#### 작동 고급편

1 MULTI-CONTROL을 누르면 메인 메뉴가 디스플레이됩니다.

2 MULTI-CONTROL을 이용해 **FUNCTION**을 선택하십시오.

이 버튼을 돌려 메뉴 옵션을 바꿀 수 있습니다. 선택하려면 누르십시오.

3 MULTI-CONTROL을 돌려서 기능을 선택하십시오.

**REPEAT**(반복 재생) — **RANDOM**(무작위 재생) — **SCAN**(첫머리 재생) — **PAUSE**(일시정지) — **SOUND RETRIEVER** 고급 사운드 리트리버) — **TITLE INPUT**(디스크 타이틀 입력)

#### 알아두기

- 리모컨에서 **FUNCTION**을 눌러 기능을 선택할 수도 있습니다.
- 이전 디스플레이로 되돌아가려면, **BACK**을 누르십시오.
- 메인 메뉴로 되돌아가려면, **BACK**을 길게 누르십시오.
- 평상시 디스플레이로 되돌아가려면 **BAND**를 누르십시오.
- 30초 내에 **TITLE INPUT**을 제외한 기능들을 실행시키지 않으면, 디스플레이가 자동으로 평상시 디스플레이로 되돌아갑니다.
- 압축 오디오 디스크 또는 CD TEXT disc를 재생 중일 때에는 디스크 타이틀 입력 화면으로 전환할 수 없습니다.

### 반복 재생 범위를 선택할 때

● **RPT**를 반복적으로 눌러 원하는 설정을 선택하십시오.

- **DISC** — 트랙 전체 반복
- **TRACK** — 현재 트랙만 반복
- **FOLDER** — 현재 폴더 반복.

■ 반복 재생 중에 다른 폴더를 선택하면, 반복 재생 범위가 디스크 반복으로 바뀝니다.

■ **TRACK**(트랙 반복)에서 트랙 검색, 빨리감기/일감기를 하면 반복 재생 범위가 디스크/폴더 반복으로 바뀝니다.

■ **FOLDER**(폴더 반복)를 선택한 경우, 그 폴더의 하위폴더는 재생할 수 없습니다.

#### 알아두기

**MULTI-CONTROL**을 이용해 메뉴에서 이와 동일하게 실행을 할 수도 있습니다.

### 무작위 순서로 트랙을 재생할 때

선택된 반복 재생 범위 내에서 무작위로 트랙을 재생됩니다.

- **RDM**을 눌러 무작위 재생을 켜십시오.
- 무작위 재생을 끄려면, **RDM**을 다시 누르십시오.

#### 알아두기

**MULTI-CONTROL**을 이용해 메뉴에서 이 기능을 켜거나 끌 수도 있습니다.

### 폴더와 트랙 첫머리 재생할 때

첫머리 재생은 선택한 반복 재생 범위 내에서 노래를 검색하는 기능입니다.

1 **MULTI-CONTROL**을 이용해 기능 메뉴에서 **SCAN**을 선택하십시오

2 MULTI-CONTROL을 눌러  
첫머리 재생을 켜십시오.  
트랙마다 도입부가 10초씩 재생됩니다.

3 원하는 트랙을 찾았다면,  
MULTI-CONTROL을 눌러 첫머리 재생을  
켜십시오

■ 화면이 자동으로 재생 디스플레이로 되돌아가는  
경우, MULTI-CONTROL을 이용해 다시 SCAN을  
선택하십시오.

■ 디스크(폴더) 스캔이 끝나면, 트랙이 다시 정상으  
로 재생됩니다.

### 디스크 재생을 일시정지할 때

● 리모컨의 **||** (일시정지)를 누르면 일시정  
지가 실행됩니다.

현재 트랙의 재생이 일시정지 됩니다.

■ 일시정지를 끄려면, **||** (pause) 를 다시 누르십  
시오.

### 알아두기

MULTI-CONTROL을 이용해 메뉴에서 이 기능을  
켜거나 끌 수도 있습니다.

### 사운드 리트리버를 사용할 때

사운드 리트리버(Sound Retriever) 기능은 자동으  
로 압축오디오를 강화하여, 풍부한 사운드로 복구합  
니다.

● 원하는 설정을 선택하려면 S.Rtrv를 반복  
해서 누르십시오.

S. RTRV OFF(끔) — S. RTRV 1 — S. RTRV 2

■ S. RTRV 2는 S. RTRV 1보다 더 효과가 큼니다.

### 알아두기

MULTI-CONTROL을 이용해 메뉴에서 이와 동일  
하게 실행을 할 수도 있습니다.

### 디스크 타이틀 기능을 사용할 때

CD 타이틀을 입력하고 그 타이틀을 디스플레이할  
수 있습니다.

타이틀을 입력한 CD를 다음 번에 넣으면, 그 CD의  
타이틀이 디스플레이될 것입니다.

### 디스크 타이틀을 입력할 때

디스크 타이틀 입력 기능을 이용해 48 개까지 CD  
타이틀을 본 기기에 저장할 수 있습니다. 타이틀의  
길이는 각각 10 문자까지 가능합니다.

1 타이틀을 입력할 CD를 재생하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴  
에서 TITLE INPUT 을 선택하십시오.

3 MULTI-CONTROL을 누르면 타이틀 입  
력 모드가 디스플레이됩니다

4 MULTI-CONTROL을 돌려 알파벳  
문자를 선택하십시오.

■ MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 이와 동  
일하게 실행을 할 수도 있습니다.

5 MULTI-CONTROL을 누르면 커서가 다  
음 문자 위치로 이동합니다.

6 타이틀을 입력한 후, MULTI-CONTROL  
을 길게 누르면 메모리에 저장됩니다.

### 알아두기

- 기기에서 디스크를 뺐 후에도 타이틀은 메모리  
에 남아 있다가 그 디스크가 다시 삽입되면 해당  
타이틀이 호출됩니다.
- 48 개 디스크의 데이터가 메모리에 저장된 후에  
는 새 디스크의 데이터가 가장 오래된 디스크의  
데이터를 덮어 쓰게 됩니다.
- 멀티 CD 플레이어에 연결할 경우, 디스크 타이  
틀을 최대 100 개까지 입력할 수 있습니다.
- 디스크 타이틀 기능을 지원하지 않는 멀티 CD  
플레이어와 연결할 경우, 본 기기에서 디스크 타  
이틀을 입력할 수 없습니다.

### USB 휴대용 오디오 플레이어/ USB 메모리에서 노래를 재생할 때

지원 장치에 대한 자세한 내용은 5 페이지, 휴대용  
오디오 플레이어의 호환성을 참조하십시오.

### 기본작동

● 폴더를 선택할 때  
MULTI-CONTROL의 위나 아래를 누르십시오.

● 빨리감기 또는 되감기를 할 때  
MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 약 1초간  
눌렀다가 떼십시오.

● 트랙을 선택할 때  
MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 누르십시오.

● 루트 폴더로 되돌아갈 때  
BAND를 길게 누르십시오.

### 알아두기

- 연결된 USB 휴대용 오디오 플레이어/USB 메모  
리에 따라 본 기기는 최적의 성능을 발휘하지 못  
할 수도 있습니다.
- 그러나 폴더 01 (ROOT)에 파일이 없으면, 재생  
은 폴더02부터 시작됩니다.
- 배터리 충전 기능을 가진 USB 휴대용 오디오 플  
레이어를 본 기기에 연결하고 시동 스위치를  
ACCA ON에 맞추면, 배터리가 충전됩니다.
- 언제라도 청취를 끝내고 싶을 때 USB 휴대용 오  
디오 플레이어/USB 메모리를 연결 해제할 수 있  
습니다. 재생 중에 본 기기에서 USB 휴대용 오디오  
플레이어/USB 메모리를 분리하면, No  
Device라고 화면에 나타납니다.
- USB 휴대용 오디오 플레이어/USB 메모리가 본  
기기에 연결되면, 소스는 USB로 자동 변경됩니  
다. USB 장치를 사용하지 않는다면, USB 장치  
를 본 기기에서 분리하십시오. 연결된 USB 장치  
에 따라, USB 장치가 본 기기에 연결되어 있는  
동안 시동 스위치를 껐을 때, 소스가 자동 변경  
될 수 있습니다.

### 오디오 파일의 텍스트 정보를 디스플레이할 때

● DISP를 누르고 원하는 텍스트 정보를 선택  
하십시오.

### WMA/MP3/AAC 디스크의 경우

재생 시간 — 폴더 이름 — 파일 이름 —  
트랙 타이틀 — 아티스트 이름 — 앨범 타이틀 —  
코멘트 — 비트 레이트

### WAV 디스크의 경우

재생 시간 — 폴더 이름 — 파일 이름 —  
샘플링 주파수

■ 오디오 파일에 레코딩된 문자가 본 기기와 호환  
이 되지 않으면, 그 문자는 나타나지 않습니다.

■ 오디오 파일에 구체적인 정보가 레코딩되어 있  
지 않으면, 타이틀이나 이름이 디스플레이되지 않  
습니다.

■ 일부 오디오 파일의 경우, 텍스트 정보가 제대로  
디스플레이되지 않을 수도 있습니다.

### 알아두기

- DISP를 길게 누르면 타이틀 왼쪽으로 스크롤 됩  
니다.
- 초기 설정에서 Ever Scroll이 ON에 맞추어져 있  
다면, 텍스트 정보가 디스플레이에서 계속 스크롤  
됩니다. 28 페이지, 에버 스크롤(Ever Scroll)을  
사용할 때를 참조하십시오.

### 파일 이름 목록에서 파일을 선택할 때

작동방식은 내장 CD 플레이어와 동일합니다. (14  
페이지, 파일 이름 목록에서 파일을 선택할 때를 참  
조하십시오.)

## 작동 고급편

1 MULTI-CONTROL을 누르면 메인 메뉴가 디스플레이됩니다.

2 MULTI-CONTROL을 이용해 FUNCTION을 선택하십시오.

이 버튼을 돌려 메뉴 옵션을 바꿀 수 있습니다. 선택하려면 누르십시오.

3 MULTI-CONTROL을 돌려 기능을 선택하십시오.

REPEAT(반복재생) — RANDOM(무작위 재생) — SCAN(첫머리 재생) — PAUSE(일시정지) — SOUND RETRIEVER(고급 사운드 리트리버)

## 기능 이름 및 작동 방법

REPEAT, RANDOM, SCAN, PAUSE와 SOUND RETRIEVER의 작동방법은 기본적으로 내장 CD 플레이어와 동일합니다.

기능 이름	작동 방법
REPEAT	15 페이지, 반복 재생 범위를 선택할 때를 참조하십시오. 그러나 선택할 수 있는 반복 재생 범위는 내장 CD 플레이어와 다릅니다. 멀티 CD 플레이어의 반복 재생 범위는 다음과 같습니다: • TRACK - 현재 트랙만 반복 • FOLDER - 현재 폴더 반복 • ALL - 모든 파일 반복
RANDOM	15 페이지 무작위 순서로 트랙을 재생할 때를 참조하십시오.
SCAN	15 페이지 폴더와 파일 첫머리 재생할 때를 참조하십시오.
PAUSE	16 페이지 재생을 일시정지할 때를 참조하십시오.
SOUND RETRIEVER	16 페이지 사운드 리트리버를 사용할 때를 참조하십시오.



### 알아두기

- 리모컨에서 FUNCTION을 눌러 기능을 선택할 수도 있습니다.
- 이전 디스플레이로 되돌아가려면, BACK을 누르십시오.
- 메인 메뉴로 되돌아가려면, BACK을 길게 누르십시오.

- 재생 디스플레이로 되돌아가려면, BAND를 누르십시오.
- 반복 재생 중일 때 다른 폴더를 선택하면, 반복 재생 범위가 ALL로 바뀝니다.
- TRACK 중일 때 트랙 검색이나 빨리감기/되감기를 실행하면, 반복 재생 범위가 FOLDER로 바뀝니다.
- FOLDER가 선택되어 있을 때에는 그 폴더의 하위폴더를 재생할 수 없습니다.
- 파일 스캔이나 폴더 스캔을 마친 후, 그 파일들은 다시 정상 재생을 시작합니다.

## iPod에서 노래를 재생할 때

지원되는 iPod에 대한 자세한 내용은, 5 페이지 iPod® 호환성을 참조하십시오.

## 기본작동

### ● 빨리감기나 되감기를 할 때

MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 약 1초간 눌렀다가 떼십시오.

### ● 트랙을 선택할 때(챠프터)

MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 누르십시오.



### 알아두기

- iPod를 사용할 때, iPod 독 커넥터 USB 케이블이 필요합니다.
- 50 페이지, iPod 주의사항을 읽어보십시오.
- iPod가 본 기기에 연결되어 있는 동안, PIONEER(또는 ✓(check mark))가 iPod에 표시됩니다.
- ERROR-19 같은 오류 메시지가 나타나면, 46 페이지 내장 CD 플레이어 오류 메시지를 참조하십시오.
- iPod가 본 기기에 연결되어 있을 동안, 시동 스위치를 ACC 또는 ON에 맞추면 iPod의 배터리가 충전됩니다.
- iPod가 본 기기에 연결되어 있는 동안, iPod를 자체적으로 켜거나 끌 수 없습니다.
- 본 기기의 독 커넥터를 iPod에 연결하기 전에, iPod에서 헤드폰을 분리하십시오.
- iPod는 시동 스위치가 OFF로 맞춰지고 나서 약 2 분 후에 꺼집니다.

## 노래를 검색할 때

본 기기에서 iPod를 제어하는 방식은 가능한 노래를 쉽게 검색할 수 있도록 iPod의 작동 방식과 유사하게 되어 있습니다.

- iPod에 들어 있는 파일의 수에 따라, 목록이 늦게 나타날 수 있습니다.
- iPod에 기록된 어떤 문자가 본 기기와 호환되지 않는 문자인 경우, 문자가 디스플레이되지 않습니다.

1 LIST를 눌러 목록 검색의 상위 메뉴를 선택하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 이용해 카테고리를 선택하십시오.

이 버튼을 돌려 카테고리를 바꿀 수 있습니다. 선택하려면 누르십시오.

PLAYLISTS(재생목록) — ARTISTS(아티스트) — ALBUMS(앨범) — SONGS(노래) — PODCASTS(팟캐스트) — GENRES(장르) — COMPOSERS(작곡가) — AUDIOBOOKS(오디오북)  
선택한 카테고리의 목록이 디스플레이됩니다.

■ MULTI-CONTROL의 오른쪽을 길게 누르면 선택된 카테고리 전체의 재생이 시작됩니다. MULTI-CONTROL의 오른쪽을 눌러 카테고리를 선택할 수도 있습니다.

■ MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 카테고리를 바꿀 수도 있습니다.

■ MULTI-CONTROL의 오른쪽을 눌러 카테고리를 선택할 수도 있습니다.

■ 이전 목록으로 되돌아가려면 MULTI-CONTROL의 왼쪽을 누르십시오.

3 듣고 싶은 노래를 찾을 때까지 2 단계를 반복하십시오.

■ 이전 카테고리로 되돌아가려면(한 단계 상위), BACK을 누르십시오. MULTI-CONTROL의 왼쪽을 눌러 되돌아갈 수도 있습니다.

■ 카테고리 맨 윗줄로 되돌아가려면, BACK을 길게 누르십시오.

■ 평상시 디스플레이로 되돌아가려면, BAND 또는 LIST를 누르십시오.

■ 30초 내에 목록을 실행시키지 않으면, 디스플레이가 자동으로 평상시 디스플레이로 되돌아갑니다.

## iPod에서 텍스트 정보를 디스플레이할 때

● DISP를 눌러 원하는 텍스트 정보를 선택하십시오.

재생 시간 — 노래 타이틀 — 아티스트 이름 — 앨범 타이틀

■ iPod에 기록된 어떤 문자가 본 기기와 호환되지 않는 문자인 경우, 문자가 디스플레이되지 않습니다.

### 알아두기

- **DISP**를 길게 누르면 텍스트 정보 왼쪽으로 스크롤 됩니다.
- 초기 설정에서 Ever Scroll 이 ON에 맞추어져 있다면, 텍스트 정보가 디스플레이에서 계속 스크롤됩니다. 28 페이지, 에버 스크롤(Ever Scroll)을 사용할 때를 참조하십시오.

### 작동 고급편

1 **MULTI-CONTROL**을 누르면 메인 메뉴가 디스플레이됩니다.

2 **MULTI-CONTROL**을 이용해 **FUNCTION**을 선택하십시오.

이 버튼을 둘러면 메뉴 옵션이 바뀝니다. 선택하려면 누르십시오.

3 **MULTI-CONTROL**을 돌려 기능을 선택하십시오.

**REPEAT**(반복 재생) — **SHUFFLE**(셔플) — **SHUFFLE ALL**(전체 셔플) — **LINK SEARCH**(링크 검색) — **REMOTE**(iPod 원격) — **PAUSE**(일시정지) — **AUDIOBOOKS SPEED**(오디오북 속도) — **SOUND RETRIEVER**(고급 사운드 리트리버)

### 기능과 작동방법

**PAUSE**와 **SOUND RETRIEVER**의 작동방법은 기본적으로 내장 플레이어와 동일합니다.

기능 이름	작동 방법
REPEAT	15 페이지, 반복 재생 범위를 선택할 때를 참조하십시오. 그러나 선택할 수 있는 반복 재생 범위는 내장 CD 플레이어와 다릅니다. 멀티 CD 플레이어의 반복 재생 범위는 다음과 같습니다. • <b>ONE</b> - 현재 노래 재생 • <b>ALL</b> - 선택한 목록 안의 노래 전부 반복
PAUSE	16 페이지, 디스크 재생의 일시정지를 참조하십시오.
SOUND RETRIEVER	16 페이지 사운드 리트리버를 사용할 때를 참조하십시오.

### 알아두기

- 리모컨에서 **FUNCTION**을 눌러 기능을 선택할 수도 있습니다.
- 이전 디스플레이로 되돌아가려면, **BACK**을 누르십시오.
- 메인 메뉴로 되돌아가려면, **BACK**을 길게 누르십시오.
- 재생 화면으로 되돌아가려면 **BAND**를 누르십시오
- 30초 내에 기능을 실행시키지 않으면, 디스플레이가 자동으로 평상시 디스플레이로 되돌아갑니다.
- **REMOTE**(iPod 원격) 기능은 iPod nano (2세대)에서만 사용할 수 있습니다.
- **REMOTE**가 켜져 있을 때에는, **REMOTE**와 **SOUND RETRIEVER**를 실행시킬 수 있습니다.

### 무작위 순서로 노래를 재생할 때(셔플)

1 **MULTI-CONTROL**을 이용해 기능 메뉴에서 **SHUFFLE**을 선택하십시오.

2 **MULTI-CONTROL**을 누르면 설정 모드가 디스플레이됩니다.

3 **MULTI-CONTROL**을 이용해 원하는 설정을 선택하십시오.

이 버튼을 돌려 설정을 바꿀 수 있습니다.

- **SONGS** - 선택 목록 안의 노래들을 무작위 재생.
- **ALBUMS** - 앨범을 무작위로 하나 선택한 후 그 앨범 안의 노래들을 순서대로 재생.
- **OFF** - 무작위 재생 취소.

### 무작위 순서로 전체 노래를 재생할 때(전체 셔플)

- **iPod**를 눌러 **shuffle all**을 켜십시오.

iPod 안의 노래가 모두 재생됩니다.

■ 전체 셔플을 끄려면, **FUNCTION** 메뉴에서 **SHUFFLE**을 **OFF**로 설정하십시오.

### 알아두기

**MULTI-CONTROL**을 이용해 메뉴에서 이 기능을 켤 수도 있습니다.

### 현재 재생 중인 아티스트의 앨범 목록에서 노래를 선택할 때

현재 선택되어 있는 아티스트의 앨범 목록이 표시됩니다. 그 아티스트 이름에서 앨범이나 노래를 선택할 수 있습니다.

- iPod 안의 파일 수에 따라, 목록이 늦게 표시될 수도 있습니다.

1 **LIST**를 길게 누르면 링크 검색이 켜집니다.

아티스트의 앨범들을 검색한 후 그 목록이 표시됩니다.

2 **MULTI-CONTROL**을 이용하여 목록에서 앨범이나 노래를 선택합니다.

작동 방식에 관한 자세한 내용은 19 페이지, 노래를 검색할 때의 2단계를 참조하십시오.

### 알아두기

**MULTI-CONTROL**을 이용해 메뉴에서 이 기능을 켤 수도 있습니다.

### 본 기기의 iPod 기능을 iPod에서 실행시킬 때

이 기능은 iPod nano (2세대)에서만 사용할 수 있습니다. 본 기기의 iPod 기능은 iPod에서 실행시킬 수 있습니다. 사운드는 차량의 스피커를 통해 들을 수 있고, 조 작은 iPod에서 할 수 있습니다.

- 이 기능을 사용 중인 동안에는, 시동 키가 꺼져도 iPod은 꺼지지 않습니다. 전원을 끄려면, iPod을 조작하십시오.

1 iPod을 길게 누르면 컨트롤 모드가 바뀝니다.

- iPod를 길게 누를 때마다 컨트롤 모드가 바뀝니다.
- 이 기능을 사용 중인 동안에는 재생 시간과 타이틀이 기기에 표시되지 않습니다.
- 이 기능이 실행되더라도 트랙 위/아래는 본 기기에서 실행할 수 있습니다.
- 이 기능을 사용 중인 동안에는 본 기기에서 검색 기능을 실행시킬 수 없습니다.

2 연결된 iPod을 조작하여 노래를 선택한 후 재생하십시오.

### 알아두기

**MULTI-CONTROL**을 이용해 메뉴에서 이 기능을 켜거나 끌 수 있습니다.

### 오디오북 속도를 변경할 때

iPod에서 오디오북을 듣는 동안, 재생 속도를 바꿀 수 있습니다.

1 **MULTI-CONTROL**을 이용해 기능 메뉴에서 **AUDIOBOOKS SPEED**를 선택하십시오.

2 **MULTI-CONTROL**을 누르면 설정 모드가 디스플레이됩니다.

3 **MULTI-CONTROL**을 눌러 원하는 설정을 선택하십시오.

이 버튼을 돌려 설정을 바꿀 수도 있습니다.

- **FASTER** - 정상 속도보다 빠르게 재생
- **NORMAL** - 정상 속도로 재생
- **SLOWER** - 정상 속도보다 느리게 재생

## 오디오 조정에 대하여

1 MULTI-CONTROL을 누르면 메인 메뉴가 디스플레이됩니다.

2 MULTI-CONTROL을 이용해 AUDIO를 선택하십시오.

이 버튼을 돌려 메뉴 옵션을 바꿀 수 있습니다. 선택하려면 누르십시오.

3 MULTI-CONTROL을 돌려 오디오 기능을 선택하십시오.

MULTI-CONTROL을 돌리면 아래 순서대로 기능들이 번갈아 나타납니다:

FADER/BALANCE(밸런스 조정) — PRESET EQUALIZER(그래픽 이퀄라이저 조정) FADER/BALANCE(밸런스 조정) — PRESET EQUALIZER(그래픽 이퀄라이저 조정) — EQ SETTING 1(그래픽 이퀄라이저 미세 조정) — EQ SETTING 2(그래픽 이퀄라이저 미세 조정) — LOUDNESS(라우드니스) — SW SETTING 1(서브우퍼 크기/끄지 설정) — SW SETTING 2(서브우퍼 설정) — HIGH PASS FILTER(하이 패스 필터) — BASS BOOST(베이스 부스트) — SRC LV ADJUST(소스 레벨 조정)

4 MULTI-CONTROL을 누르면 각 기능의 설정 모드가 디스플레이됩니다.

5 각 기능을 조정하십시오.

### 알아두기

- 리모컨에서 AUDIO를 눌러 오디오 기능을 선택할 수도 있습니다.
- 이전 디스플레이로 되돌아가려면, BACK을 누르십시오.
- 메인 메뉴로 되돌아가려면, BACK을 길게 누르십시오.
- 평상시 디스플레이로 되돌아가려면, BAND를 누르십시오.
- SW SETTING 1에서 서브우퍼 출력이 켜져 있을 때에만 SW SETTING 2를 선택할 수 있습니다.
- FM을 소스로 선택한 경우, SRC LV ADJUST로 전환할 수 없습니다.

• 30 초 내에 작동시키지 않으면, 디스플레이가 자동으로 평상시 디스플레이로 되돌아갑니다.

## 밸런스 조정을 사용할 때

사용자는 페이더/밸런스(fader/balance) 설정을 변경하여 모든 좌석 위치에 이상적인 청취 환경을 제공할 수 있습니다.

1 MULTI-CONTROL을 이용해 Fader/Balance 를 선택하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 누르면 설정 모드가 디스플레이됩니다.

3 MULTI-CONTROL을 눌러 설정하고 싶은 구역을 선택하십시오.

MULTI-CONTROL을 반복해서 누르면 페이더와 밸런스가 서로 번갈아 바뀝니다.

4 MULTI-CONTROL을 돌려 프론트/리어 스피커 밸런스를 조정하십시오. 프론트/리어 스피커 밸런스를 FAD F15와 FAD R15 사이에서 조정할 수 있습니다.

좌/우 스피커 밸런스를 BAL L15에서 BAL R15 사이에서 조정할 수 있습니다.

■ MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 이와 동일하게 실행을 할 수도 있습니다.

■ F/R 0은 두 개 스피커를 사용할 때에만 적합한 설정입니다.

■ 리어 출력 설정이 SUB W인 경우, 프론트/리어 스피커 밸런스를 조정할 수 없습니다. 27 페이지의 리어 출력 및 서브우퍼 컨트롤러의 설정을 참조하십시오.

## 이퀄라이저를 사용할 때

사용자는 이퀄라이저를 이용하여 차량 내부의 음향적 특징에 맞추어 원하는 대로 이퀄라이제이션을 조정할 수 있습니다.

## 이퀄라이저 커브를 불러올 때

6 - BAND 의 이퀄라이저 커브가 저장되어 있어서 언제든지 간단하게 불러올 수 있습니다. 아래의 목록은 이퀄라이저 커브의 목록입니다:

디스플레이	이퀄라이저 커브
POWERFUL	파워풀
NATURAL	자연
VOCAL	보컬
CUSTOM	사용자 정의
FLAT	균일
SUPER BASS	슈퍼 베이스

- CUSTOM 은 사용자가 조정한 이퀄라이저 커브입니다. 이퀄라이저 커브를 조정하는 경우, 그 이퀄라이저 커브 설정이 CUSTOM에 기억됩니다.
- FLAT 을 선택하면, 어떤 보강이나 교정도 이루어지지 않습니다. 이것은 FLAT과 설정된 어떤 이퀄라이저 커브를 서로 번갈아 전환시키며 이퀄라이저 커브의 효과를 확인할 때 유용합니다.

1 MULTI-CONTROL을 이용해 PRESET EQUALIZER를 선택하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 누르면 설정 모드가 디스플레이됩니다.

3 MULTI-CONTROL을 돌려서 이퀄라이저를 선택하십시오.

■ MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 이와 동일하게 실행을 할 수도 있습니다.

## 이퀄라이저 커브를 조정할 때

출하 시의 이퀄라이저 커브들을 FLAT을 제외하고 미세 조정할 수 있습니다(누앙스 제어).

1 MULTI-CONTROL 을 이용해 EQ SETTING 1을 선택하십시오.

2 MULTI-CONTROL 을 누르면 설정 모드가 디스플레이됩니다.

3 MULTI-CONTROL을 눌러 설정하고 싶은 구역을 선택하십시오.

MULTI-CONTROL을 반복해서 누르면 다음 순서대로 구획이 전환됩니다:  
L(저) — M(중) — H(고)

4 MULTI-CONTROL을 돌려 이퀄라이제이션 밴드의 레벨을 조정합니다. 레벨 증가와 감소는 +6부터 -6까지 표시됩니다.

■ MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 이와 동일하게 실행을 할 수도 있습니다.

■ 그런 다음 다른 밴드를 선택하여 레벨을 조정할 수 있습니다.

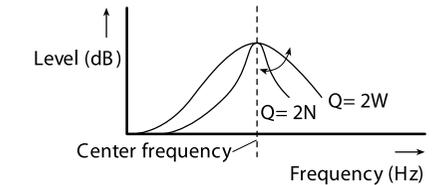
■ 모든 주파수가 0으로 설정된 이퀄라이저 커브는 조정을 할 수 없습니다.

### 알아두기

각 소스마다 별도의 CUSTOM 커브를 생성할 수 있습니다. (내장 CD 플레이어와 멀티 CD 플레이어는 자동으로 동일한 이퀄라이저 환경으로 설정됩니다.) 조정을 하면, 그 이퀄라이저 커브 설정이 CUSTOM에 기억됩니다.

## 이퀄라이저 커브를 미세 조정할 때

사용자는 현재 선택된 커브 영역의 중앙 주파수와 Q 인자(커브 특징)를 조정할 수 있습니다 (LOW/MID/HI).



1 MULTI-CONTROL을 이용해 EQ SETTING 2을 선택하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 누르면 설정 모드가 디스플레이됩니다.

3 MULTI-CONTROL을 눌러 원하는 설정을 선택하십시오.

MULTI-CONTROL을 반복해서 누르면 구획이 다음 순서대로 전환됩니다:

Band - Frequency - Q factor

4 MULTI-CONTROL을 돌려 원하는  
구역을 조정하십시오.

음역  
LOW(저) - MID(중) - HI(고)

주파수

Low: 40HZ - 80HZ - 100HZ - 160HZ  
Mid: 200HZ - 500HZ - 1KHZ - 2KHZ  
High: 3KHZ - 8KHZ - 10KHZ - 12KHZ

Q 인자

2N - 1N - 1W - 2W

■ MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 이와 동  
일하게 실행을 할 수도 있습니다.

#### 알아두기

각 소스마다 별도의 CUSTOM 커브를 생성할 수  
있습니다.(내장 CD 플레이어와 멀티 CD 플레이어  
는 자동으로 동일한 이퀄라이저 환경으로 설정됩니  
다.) 조정을 하면, 그 이퀄라이저 커브 설정이  
CUSTOM에 기억됩니다.

### 라우드니스를 조정할 때

라우드니스(Loudness)는 낮은 볼륨에서 저음과 고  
음의 부족한 점을 보정합니다.

1 MULTI-CONTROL 을 이용해  
LOUDNESS를 선택하십시오.

2 MULTI-CONTROL 을 누르면  
설정 모드가 디스플레이됩니다.

3 MULTI-CONTROL 을 돌려 원하는  
설정을 선택하십시오.

이 버튼을 돌리면 설정이 바뀝니다.

LOW(저) - MID(중) - HIGH(고) - OFF(끔)

■ MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 이와 동  
일하게 실행을 할 수도 있습니다.

### 서브우퍼 출력을 사용할 때

본 기기에는 서브우퍼 출력장치가 있으며 이 출력장  
치를 켜거나 끌 수 있습니다.

또한, 정상과 반전 중에서 위상을 선택할 수 있습니다.

1 SW를 누르면 서브우퍼 설정 모드가 디스  
스플레이됩니다.

SW를 반복해서 누르면 서브우퍼 설정 모드가 다음  
순서대로 전환됩니다.

SW SETTING 1(서브우퍼 on/off 설정) 설정 모드  
- SW SETTING 2(서브우퍼 설정) 설정 모드

2 SW SETTING 1 설정 모드를  
선택하십시오.

3 MULTI-CONTROL을 돌려 원하는  
설정을 선택하십시오.

NORMAL(정상 위상) - REV(반전 위상) - OFF  
(서브우퍼 끄)

■ MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 이와 동  
일하게 실행을 할 수도 있습니다.

#### 알아두기

MULTI-CONTROL을 이용해 메뉴에서 이 설정 모  
드로 바꿀 수 있습니다.

### 서브우퍼 설정을 조정할 때

서브우퍼 출력 장치가 켜져 있을 때, 차단 주파수와  
서브우퍼의 출력레벨을 조정할 수 있습니다.

• 서브우퍼 출력 장치가 켜져 있을 때, SW  
SETTING 2을 선택할 수 있습니다.

1 SW 를 누르면 서브우퍼 설정 모드가  
디스플레이됩니다.

SW를 반복해서 누르면 서브우퍼 설정 모드가 다음  
순서대로 전환됩니다.

SW SETTING 1(서브우퍼 on/off 설정) 설정 모드  
- SW SETTING 2(서브우퍼 설정) 설정 모드

2 SW SETTING 2 설정 모드를  
선택하십시오.

3 MULTI-CONTROL 을 눌러 설정하고  
싶은 구간을 선택하십시오.

MULTI-CONTROL을 반복해서 누르면 다음 순서대  
로 구역이 전환됩니다:

Cut off frequency(차단 주파수) - Level(레벨)

4 MULTI-CONTROL을 돌려 원하는  
구역을 조정하십시오.

차단 주파수

50HZ - 63HZ - 80HZ - 100HZ - 125HZ

레벨

레벨 증가와 감소는 +6부터 -24까지 표시됩니다.

구역이 전환됩니다:

■ MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 이와 동  
일하게 실행을 할 수도 있습니다.

#### 알아두기

MULTI-CONTROL을 이용해 메뉴에서 이 설정 모  
드로 바꿀 수 있습니다.

### 하이 패스 필터를 사용할 때

서브우퍼 출력 주파수 범위의 저음이 프론트나 리어  
스피커에서 재생되기를 원하지 않는 경우, HPF(하이  
패스 필터)를 켜십시오. 선택 범위의 주파수보다 높은  
주파수만이 프론트나 리어 스피커에서 출력됩니다.

1 MULTI-CONTROL 을 이용해  
HPF를 선택하십시오.

2 MULTI-CONTROL 을 누르면  
설정 모드가 디스플레이됩니다.

3 MULTI-CONTROL 을 이용해 원하는  
설정을 선택하십시오.

이 버튼을 돌리면 설정이 바뀝니다

OFF - 50HZ - 63HZ - 80HZ - 100HZ - 125HZ

■ MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 이와 동  
일하게 실행을 할 수도 있습니다.

### 베이스를 부스팅할 때

베이스 부스트 기능은 사운드의 레벨을 증강시키는  
기능입니다.

1 BASS를 길게 누르면 BASS BOOST  
설정 모드가 디스플레이됩니다.

2 MULTI-CONTROL 을 돌려서 레벨을  
조정하십시오.

레벨 증가와 감소는 0부터 +6까지 표시됩니다.

■ MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 이와 동  
일하게 실행을 할 수도 있습니다.

#### 알아두기

MULTI-CONTROL을 이용해 메뉴에서 이 설정 모  
드로 바꿀 수 있습니다.

### 소스 레벨을 조정할 때

소스들간을 서로 전환할 때 볼륨이 급격하게 변하는  
것을 막기 위해 각 소스의 볼륨 레벨을 SLA(소스 레  
벨 조정)로 조정할 수 있습니다.

• FM 튜너 볼륨 레벨을 근거로 설정되며, 이 레벨  
은 변하지 않고 그대로 유지됩니다.

1 FM 볼륨 레벨을 사용자가 조정하려는  
소스의 레벨과 비교하십시오.

2 MULTI-CONTROL 을 이용해  
SRC LV ADJUST 를 선택하십시오.

3 MULTI-CONTROL 을 누르면  
설정 모드가 디스플레이됩니다.

4 MULTI-CONTROL 을 돌려  
소스 볼륨을 조절하십시오.

레벨 증가와 감소는 +4부터 -4까지 표시됩니다.

■ MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 이와 동  
일하게 실행을 할 수도 있습니다.

#### 알아두기

• AM 볼륨 레벨도 소스 레벨 조정으로 조정할 수  
있습니다.

• 내장 CD 플레이어와 멀티 CD 플레이어는 동일  
한 소스 레벨 조정 볼륨으로 자동 설정됩니다.

• AUX1(외부 장치1)과 AUX2(외부 장치2)는 동일한  
소스 레벨 조정 볼륨으로 자동 설정됩니다.

## 초기 설정을 조정할 때

1 본 기기가 꺼질 때까지 SRC를 길게 누르십시오.

2 디스플레이에 CLOCK SET이 나타날 때까지 MULTI-CONTROL을 길게 누르십시오.

3 MULTI-CONTROL을 이용해, 초기 설정 중 하나를 선택하십시오.  
CLOCK SET(시계) — FM STEP(FM 튜닝 간격) — AM STEP(AM 튜닝 간격) — WARNING TONE(경고음) — AUX1(보조입력장치 1) — AUX2(보조입력장치 2) — DIMMER(디머) — SW CONTROL(리어 출력 및 서브우퍼 컨트롤러) — DEMO MODE(기능 데모) — EVER SCROLL(에버 스크롤) — BT AUDIO(블루투스 오디오) — PIN CODE INPUT(핀코드 입력) — BT VER INFO(블루투스 버전 정보)  
■ MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 이와 동일하게 실행을 할 수도 있습니다.  
■ 리모컨에서 FUNCTION을 눌러 기능을 선택할 수도 있습니다.  
■ 초기 설정을 취소하려면, BAND를 누르십시오.  
■ 블루투스 어댑터(예: CD-BTB100)가 본 기기에 연결되어 있을 때에만 BT AUDIO, PIN CODE INPUT, BT VER INFO를 선택할 수 있습니다.

## 시계를 설정할 때

아래 절차에 따라 시계를 설정하십시오.

1 MULTI-CONTROL을 이용해 CLOCK SET을 선택하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 누르면 설정 모드가 디스플레이됩니다.  
■ BACK을 누르면 이전 화면으로 되돌아갑니다.

3 MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 눌러 설정하려는 시계 디스플레이 구획을 선택하십시오.  
MULTI-CONTROL을 누를 때마다, 시계 디스플레이에서 한 구역씩 선택됩니다.

시간 — 분  
시계 디스플레이에서 구역을 선택하면, 그 선택된 세그먼트가 깜박입니다.

4 시계를 정정하려면, MULTI-CONTROL을 누르십시오.  
■ MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 이와 동일하게 실행을 할 수도 있습니다.

## FM 튜닝 간격을 설정할 때

자동 검색 튜닝에서 사용하는 FM 튜닝 간격을 100 kHz, 사전설정 간격, 50kHz 중에서 선택할 수 있습니다.  
• 자동 검색 튜닝을 50kHz 간격으로 실행하면, 방송국에 잘 맞추지 못할 수 있습니다. 다시 수동 튜닝이나 자동 검색 튜닝을 이용하여 방송국에 맞추십시오.

1 MULTI-CONTROL을 이용해 FM STEP을 선택하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 누르면 설정 모드가 디스플레이됩니다.

3 MULTI-CONTROL을 눌러 FM 튜닝 간격을 선택하십시오.  
MULTI-CONTROL을 돌리면 FM 튜닝 간격이 50 kHz와 100kHz로 번갈아 바뀝니다. 선택된 FM 튜닝 간격이 디스플레이에 나타납니다.  
■ MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 이와 동일하게 실행을 할 수도 있습니다.

 알아두기

수동 튜닝 중일 때, 튜닝 간격은 50kHz를 그대로 유지합니다.

## AM 튜닝 간격을 설정할 때

AM 튜닝 간격은 9kHz, 사전설정 간격, 10kHz 중에서 선택할 수 있습니다. 북미, 중미, 남미에서 튜너를 사용할 때에는 튜닝 간격을 9kHz(531kHz에서 1,602kHz까지 가능)에서 10kHz(530kHz에서 1,640 kHz까지 가능)로 다시 설정하십시오.

1 MULTI-CONTROL을 이용해 AM STEP을 선택하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 누르면 설정 모드가 디스플레이됩니다.

3 MULTI-CONTROL을 눌러 AM 튜닝 간격을 선택하십시오.  
MULTI-CONTROL을 돌리면 AM 튜닝 간격이 9 kHz 와 10kHz로 번갈아 선택됩니다. 선택된 AM 튜닝 간격이 디스플레이에 나타납니다.  
■ MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 이와 동일하게 실행을 할 수도 있습니다.

## 경고음을 사용할 때

시동 스위치가 꺼지고 4초 안에 헤드 유닛에서 프론트 패널을 분리하지 않으면, 경고음이 울립니다. 경고음은 끌 수 있습니다.

1 MULTI-CONTROL을 이용해 WARNING TONE을 선택하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 눌러 경고음을 켜십시오.  
■ 경고음을 끄려면, MULTI-CONTROL을 다시 누르십시오.

## AUX 설정을 사용할 때

본 기기에 연결된 보조장치들을 개별적으로 활성화시킬 수 있습니다. 각각의 AUX 소스들을 ON으로 설정하십시오. 보조장치를 연결하거나 사용하는 방법은 30 페이지, AUX 소스를 사용할 때를 참조하십시오.

1 MULTI-CONTROL을 이용해 AUX1/ AUX2를 선택하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 눌러 AUX1/ AUX2를 켜십시오.  
■ AUX를 끄려면, MULTI-CONTROL을 다시 누르십시오.

## 디머 설정을 사용할 때

야간에 디스플레이가 너무 밝지 않도록 하기 위해, 차량의 헤드라이트가 켜지면 자동으로 디스플레이가 어두워집니다. 디머 설정을 켜거나 끌 수 있습니다.

1 MULTI-CONTROL을 이용해 DIMMER를 선택하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 이용해 디머 설정을 켜십시오.  
■ 디머 설정을 끄려면, MULTI-CONTROL을 다시 누르십시오.

## 리어 출력 및 서브우퍼 컨트롤러를 설정할 때

본 기기의 리어 출력(리어 스피커 리드 출력)을 전 범위 스피커(FULL) 나 서브우퍼(SUB W) 연결에 사용할 수 있습니다. 사용자가 리어 출력 설정을 SUB W로 전환하면, 리어 스피커 리드를 보조앰프 없이 직접 서브우퍼에 연결할 수 있습니다.  
본 기기의 초기 설정은 리어 전 범위 스피커 연결로 설정되어 있습니다(FULL).

1 MULTI-CONTROL을 이용해 S/W CONTROL을 선택하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 누르면 설정 모드가 디스플레이됩니다.  
■ BACK을 누르면 이전 화면으로 되돌아갑니다.

3 MULTI-CONTROL을 이용해 원하는 설정을 선택하십시오.

이 버튼을 돌리면 설정이 바뀝니다.

**SUBW**(서브우퍼) — **FULL**(전 범위 스피커)

■ 서브우퍼가 리어 출력에 연결되어 있지 않은 경우, **FULL**를 선택하십시오.

■ 서브우퍼가 리어 출력에 연결되어 있는 경우, 서브우퍼를 **SUB W**로 설정하십시오.

### 알아두기

- 이 설정을 바꾸더라도 사용자가 서브우퍼 출력을 켜지 않으면, 출력이 되지 않습니다(26 페이지, 서브우퍼 출력을 사용하는 방법을 참조하십시오.)
- 이 설정을 사용자가 바꾸면, 오디오 메뉴의 서브우퍼 출력은 공장출하 당시의 설정으로 되돌아갑니다.

### 기능 데모를 사용할 때

시동 스위치가 ACC나 ON에 맞추어져 있는 동안 본 기기의 전원이 꺼지면 기능 데모가 자동으로 시작됩니다.

1 **MULTI-CONTROL** 을 이용해 **DEMO MODE**를 선택하십시오.

2 **MULTI-CONTROL** 을 눌러 기능 데모를 켜십시오.

■ 기능 데모를 끄려면, **MULTI-CONTROL**을 다시 누르십시오.

### 알아두기

- 차량 엔진이 꺼져 있을 때 기능 데모를 계속 실행시키면, 배터리 전력을 소모시킬 수 있음에 유의하십시오.
- 기기가 꺼져 있는 동안 **DISP**를 눌러 기능 데모를 켜거나 끌 수도 있습니다. 자세한 내용은 7 페이지, 데모 모드에 대하여를 참조하십시오.

### 에버 스크롤(Ever Scroll)을 사용할 때

Ever Scroll 이 ON에 설정되어 있을 때에는 CD나 iPod에 레코딩된 텍스트 정보를 디스플레이에 계속 스크롤할 수 있습니다. 정보를 한 번만 스크롤할 것이라면, OFF에 설정하십시오.

1 **MULTI-CONTROL** 을 이용해 **Ever-scroll** 을 선택하십시오.

2 **MULTI-CONTROL** 을 눌러 **Ever Scroll** 을 켜십시오.

■ Ever Scroll을 끄려면, **MULTI-CONTROL**을 다시 누르십시오.

### BT 오디오 소스를 활성화시킬 때

블루투스 오디오 플레이어를 사용하려면 **BT Audio** 소스를 활성화시켜야 합니다.

■ 블루투스 어댑터(예: CD-BTB100)가 본 기기에 연결되어 있을 때에만 이 기능을 사용할 수 있습니다.

1 **MULTI-CONTROL**을 이용해 **BT AUDIO**를 선택하십시오.

2 **MULTI-CONTROL** 을 눌러 **BT Audio** 소스를 켜십시오.

■ **BT Audio**소스를 끄려면, **MULTI-CONTROL**을 다시 누르십시오.

### 블루투스 무선 연결에 PIN 코드를 입력할 때

블루투스 무선 기술을 이용해 사용자의 휴대폰을 본 기기에 연결하려면, 전화상에서 PIN 코드를 입력하여 연결을 확인해야 합니다. 기본코드는 **0000**이지만, 이 기능에서 코드를 바꿀 수 있습니다.

• 블루투스 어댑터(예: CD-BTB100)가 본 기기에 연결되어 있을 때에만 이 기능을 사용할 수 있습니다.

• 일부 블루투스 오디오 플레이어의 경우, 기기가 블루투스 오디오 플레이어와의 연결 준비를 할 수 있도록 블루투스 오디오 플레이어의 PIN 코드를 본 기기에 먼저 입력해야 할 수도 있습니다.

1 **MULTI-CONTROL**을 이용해 **Pin code input**을 선택하십시오.

2 **MULTI-CONTROL**을 누르면 **설정 모드**가 디스플레이됩니다.

■ **BACK**을 누르면 이전 화면으로 되돌아갑니다.

3 **MULTI-CONTROL**을 돌려 번호를 선택하십시오.

■ **MULTI-CONTROL**의 위나 아래를 눌러 이와 동일하게 실행을 할 수도 있습니다.

4 **MULTI-CONTROL**을 누르면 커서가 다음 위치로 이동합니다.

■ **MULTI-CONTROL**의 오른쪽을 눌러 이와 동일하게 실행을 할 수도 있습니다.

5 **PIN 코드(최대 4 자리)**를 입력한 후, **MULTI-CONTROL** 을 누르십시오. **PIN** 코드를 메모리에 저장할 수 있습니다.

### 수리 목적으로 블루투스 어댑터의 시스템 버전을 디스플레이할 때

블루투스 어댑터에 연결되어 있는 본 기기가 제대로 작동을 하지 않아 판매점에 수리를 문의할 경우, 그 어댑터의 시스템 버전과 블루투스 모듈 버전을 알려 달라는 요청을 받을 수 있습니다. 이 버전들을 디스플레이 하여 확인해주면 됩니다.

• 블루투스 어댑터(예: CD-BTB100)가 본 기기에 연결되어 있을 때에만 이 기능을 사용할 수 있습니다.

1 **MULTI-CONTROL** 을 이용해 **BT VER INFO**를 선택하십시오.

2 **MULTI-CONTROL** 을 누르면 **설정 모드**가 디스플레이됩니다.

■ **BACK**을 누르면 이전 화면으로 되돌아갑니다.

3 **MULTI-CONTROL**을 이용해 원하는 설정을 선택하십시오.

이 버튼을 돌리면 설정이 바뀝니다.

**시스템 버전 - 블루투스 모듈 버전**

■ **MULTI-CONTROL**의 위나 아래를 눌러 이와 동일하게 실행을 할 수도 있습니다.

## AUX 소스를 사용할 때

본 기기는 VCR 이나 휴대용 장치 같은 보조장치(별매품)를 최대 2개 까지 컨트롤할 수 있습니다. 보조 장치를 연결하면, 자동으로 AUX 소스로 읽어 들인 후 AUX1이나 AUX2에 할당합니다. AUX1과 AUX2 의 소스 관계는 아래에서 설명합니다.

### AUX1 과 AUX2에 관하여

보조장치를 본 기기에 연결하는 방법에는 두 가지 가 있습니다.

#### AUX1 소스:

스테레오 미니 플러그 케이블을 이용해 보조장치를 연결할 때

- 스테레오 미니 플러그를 본 기기의 입력 잭 안에 끼우십시오.

자세한 내용은 설치 설명서를 참조하십시오.

이 보조장치는 자동으로 AUX1으로 설정됩니다.

#### AUX2 소스:

IP-BUS-RCA 인터커넥터(별매품)를 이용해 보조장치를 연결할 때

- CD-RB20/CD-RB10(별매품)과 같은 IP-BUS-RCA 인터커넥터를 이용해 RCA 출력기능을 가진 보조장치를 본 기기에 연결하십시오.

자세한 내용은 IP-BUS-RCA 인터커넥터 사용자 설명서를 참조하십시오.

이 보조장치는 자동으로 AUX2로 설정됩니다.

- 보조장치에 RCA 출력이 있는 경우에만 이런 종류의 연결을 할 수 있습니다.

### 소스로 AUX를 선택할 때

- SRC를 눌러 AUX를 소스로 선택하십시오.
- 보조 설정이 켜져 있지 않으면, AUX를 선택할 수 없습니다. 자세한 내용은 27 페이지, 보조 설정을 사용할 때를 참조하십시오.

## AUX 타이틀을 설정할 때

AUX1 또는 AUX2 소스로 디스플레이되는 타이틀을 변경할 수 있습니다.

1 AUX를 소스로 선택한 후, MULTI-CONTROL을 이용해 FUNCTION을 선택하여 TITLE INPUT을 디스플레이하십시오.

2 내장 CD 플레이어와 같은 방법으로 타이틀을 입력하십시오.

자세한 작동 방법은 16 페이지, 디스크 타이틀을 입력할 때를 참조하십시오.

## 시계 디스플레이를 켜거나 끌 때

시계 디스플레이를 켜거나 끌 수 있습니다.

- 소스가 꺼져 있더라도, 화면에 시계 디스플레이가 나타납니다.

- CLOCK을 눌러 시계 디스플레이를 켜거나 끄십시오.

CLOCK을 누를 때마다 시계 디스플레이가 켜지거나 꺼집니다.

- 사용자가 다른 작동을 하면 시계 디스플레이가 잠시 사라졌다가 25초 후에 다시 나타납니다.

## 외부 장치를 사용할 때

외부 장치란 파이오니아 제품(예: 앞으로 출시될 제품)을 가리키는 말로, 소스로서 호환이 되지 않더라도 기본 기능들을 본 기기에서 컨트롤할 수 있습니다. 본 기기에서는 2개의 외부 장치를 컨트롤할 수 있습니다. 2개의 외부 장치가 연결되어 있을 때, 그 외부 장치는 본 기기에 의해 외부장치 1 이나 외부장치 2에 자동 할당됩니다.

외부 장치의 기본 작동방식은 아래에서 설명합니다. 할당된 기능들은 연결된 외부기기에 따라 달라집니다. 기능에 관한 자세한 내용은 외부 장치의 사용자 설명서를 참조하십시오.

## 소스로 외부 장치를 선택할 때

- SOURCE를 눌러 EXTERNAL를 소스로 선택하십시오.

### 기본 작동

다음의 작동방식에 할당된 기능들은 연결된 외부기기에 따라 달라집니다. 기능에 관한 자세한 내용은 외부 장치의 사용자 설명서를 참조하십시오.

- BAND를 누르십시오.
- BAND를 길게 누르십시오.
- MULTI-CONTROL의 왼쪽 또는 오른쪽을 누르십시오.
- MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 약 1초간 눌렀다가 떼십시오.
- MULTI-CONTROL의 위나 아래를 누르십시오.

## 1부터 6까지의 키에 할당된 기능들을 사용할 때

1 LIST를 누르십시오.

2 MULTI-CONTROL을 이용해 1 KEY부터 6 KEY까지 선택하십시오.

이 버튼을 돌려 1 KEY부터 6 KEY까지 전환시킨 후 누르십시오.

### 작동 고급편

1 MULTI-CONTROL 을 누르면 메인 메뉴가 디스플레이됩니다.

2 MULTI-CONTROL 을 이용해 FUNCTION을 선택하십시오.

이 버튼을 돌려 메뉴 옵션을 바꾸십시오. 선택하려면 누르십시오.

3 MULTI-CONTROL 을 돌려 기능을 선택하십시오.

FUNC1(기능 1) — FUNC2(기능 2) — FUNC3(기능 3) — FUNC4(기능 4) — AUTO/MANUAL(자동/수동)

- S.Rtrv를 눌러 FUNC을 켜거나 끌 수도 있습니다.
- RDM/iPod를 눌러 FUNC2를 켜거나 끌 수도 있습니다.
- RPT/LOCAL을 눌러 FUNC3을 켜거나 끌 수도 있습니다.



### 알아두기

- 리모컨에서 FUNCTION을 눌러 기능을 선택할 수도 있습니다.
- 이전 디스플레이로 되돌아가려면, BACK을 누르십시오.
- 메인 메뉴로 되돌아가려면, BACK을 길게 누르십시오.
- 평상시 디스플레이로 되돌아가려면, BAND를 누르십시오.

## iPod에서 노래를 재생할 때

### 기본작동

본 기기를 이용해, 별매품인 USB 어댑터를 제어할 수 있습니다.

#### ● 빨리감기나 되감기를 할 때

MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 약 1초간 눌렀다가 떼십시오.

#### ● 트랙을 선택할 때

MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 누르십시오.

### 알아두기

- 50 페이지, iPod 주의사항을 읽어보십시오.
- iPod가 본 기기에 연결되어 있는 동안, PIONEER(또는 ✓(check mark))가 iPod에 표시됩니다.
- ERROR-11 같은 오류 메시지가 나타나면, 46 페이지 내장 CD 플레이어 오류 메시지의 이해를 참조하십시오.
- iPod가 본 기기에 연결되어 있을 동안, 시동 스위치를 ACC 또는 ON에 맞추면 iPod의 배터리가 충전됩니다.
- iPod가 본 기기에 연결되어 있는 동안, iPod를 자체적으로 켜거나 끌 수 없습니다.
- 본 기기의 독 커넥터를 iPod에 연결하기 전에, iPod에서 헤드폰을 분리하십시오.
- 연결된 iPod는 시동 스위치가 OFF로 맞춰지고 나서 약 2 분 후에 꺼집니다.

## iPod에서 텍스트 정보를 디스플레이 할 때

작동방식은 본 기기의 USB 인터페이스와 연결된 iPod의 작동방식과 동일합니다(19 페이지, iPod에 텍스트 정보를 표시할 때를 참조하십시오.)

## 노래를 검색할 때

작동방식은 본 기기의 USB 인터페이스와 연결된 iPod의 작동방식과 동일합니다(19 페이지, 노래를 검색할 때를 참조하십시오.)

그러나 선택 가능한 카테고리들은 약간 다릅니다. 선택 가능한 카테고리들은 다음과 같습니다.

PLAYLISTS(재생목록) — ARTISTS(아티스트) — ALBUMS(앨범) — SONGS(노래) — GENRES(장르)

### 알아두기

재생목록이 선택된 경우, 기기는 iPod 이름의 재생 목록을 먼저 보여줍니다. 이것은 iPod 안의 노래를 모두 재생시킵니다.

## 기능과 작동방법

### 1 MULTI-CONTROL을 누르면 메인 메뉴가 디스플레이됩니다.

### 2 MULTI-CONTROL을 이용해 FUNCTION을 선택하십시오.

이 버튼을 돌리면 메뉴 옵션이 바뀝니다. 선택하려면 누르십시오.

### 3 MULTI-CONTROL을 돌려 기능을 선택하십시오

REPEAT(반복 재생) — SHUFFLE(셔플) — PAUSE(일시정지)

### 기능과 작동방법

REPEAT는 본 기기의 USB 인터페이스와 연결된 iPod와 동일합니다.

PAUSE는 내장 CD 플레이어의 일시정지와 동일합니다.

기능 이름	작동 방법
REPEAT	20 페이지 기능과 작동방법 참조.
PAUSE	16 페이지 재생을 일시정지할 때 참조.

### 알아두기

- 리모컨에서 FUNCTION을 눌러 기능을 선택할 수도 있습니다.
- 이전 디스플레이로 되돌아가려면, BACK을 누르십시오.

- 메인 메뉴로 되돌아가려면, BACK을 길게 누르십시오.
- 평상시 디스플레이로 되돌아가려면, BAND를 누르십시오.
- 30 초 내에 기능을 실행시키지 않으면, 디스플레이가 자동으로 평상시 디스플레이로 되돌아갑니다.

## 노래를 무작위 재생할 때 (셔플)

### ● 원하는 설정을 선택하려면 RDM을 반복해서 누르십시오.

- SONGS - 선택한 목록 안의 노래들을 무작위 재생
  - ALBUMS - 무작위 선정된 앨범에서 노래가 순서대로 재생됩니다.
  - OFF - 무작위 재생 취소
- 셔플 기능을 끄려면, RDM을 다시 누르십시오.

### 알아두기

MULTI-CONTROL을 이용해 메뉴에서 이와 동일하게 실행을 할 수도 있습니다.

## 블루투스 오디오

### 기본작동

블루투스 어댑터(예: CDBTB100)가 본 기기에 연결되어 있을 때, 사용자는 블루투스 무선 기술을 이용해 블루투스 오디오 플레이어를 제어할 수 있습니다.

### 중요

- 본 기기에 연결된 블루투스 오디오 플레이어에 따라, 본 기기에서 이용할 수 있는 방법은 아래 두 가지 레벨로 제한됩니다:
  - 낮은 레벨: 오디오 플레이어에서 오직 노래 재생만 가능합니다.
  - 높은 레벨: 재생, 일시 정지, 노래 선택 등이 가능합니다(본 설명서에서 설명하는 작동들 모두).

- 시중에 나와 있는 블루투스 오디오 플레이어의 종류가 워낙 많기 때문에, 본 기기를 이용해 블루투스 오디오 플레이어를 작동하는 방법도 크게 다를 수 있습니다. 본 기기에서 플레이어를 사용할 때에는 블루투스 오디오 플레이어와 함께 제공된 사용 설명서와 함께 본 설명서를 참조하십시오 바랍니다..
- 노래에 관한 정보(예: 재생 경과 시간, 노래 타이틀, 노래 색인 등)는 본 기기에 디스플레이 되지 않습니다
- 블루투스 오디오 플레이어에서 노래를 듣고 있을 때에는 가능한 한 휴대폰 사용을 하지 말아주세요. 휴대폰 사용을 하면 휴대폰에서의 신호가 노래 재생에 노이즈를 발생시킬 수 있습니다.
- 블루투스 무선 기술을 통해 본 기기에 연결된 휴대폰으로 통화를 하는 경우, 본 기기에 연결된 블루투스 오디오 플레이어의 노래 재생음이 소거됩니다.
- 사용자가 다른 소스를 선택해 블루투스 오디오 플레이어에서 노래를 듣고 있는 중이라도, 노래 재생은 계속 이어집니다.

#### ● 빨리감기나 되감기를 할 때

MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 약 1초간 눌렀다가 떼십시오.

#### ● 트랙을 선택할 때

MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 누르십시오.

### 알아두기

- 작동법에 관한 자세한 내용은 블루투스 어댑터의 사용 설명서를 참조하십시오. 본 단락에서는 본 기기에서 블루투스 오디오 플레이어를 사용하는 방법에 대해 간략히 설명하고자 합니다. 이것은 블루투스 어댑터의 사용 설명서에 나와 있는 내용과 약간 다르거나 축약된 것일 수 있습니다.
- 사용자의 오디오 플레이어에 블루투스 모듈이 들어 있지 않더라도, 본 기기는 블루투스 무선 기술을 통해 오디오 플레이어를 컨트롤할 수 있습니다. 본 기기를 이용해 사용자의 오디오 플레이어를 컨트롤하려면, 블루투스 무선 기기 기능을 가진 제품(시중 판매 제품)을 사용자의 오디오 플레이어에 연결하고 블루투스 어댑터(예: CD-BTB100)를 본 기기에 연결하십시오.

### 기능과 작동방법

1 MULTI-CONTROL을 누르면 메인 메뉴가 디스플레이됩니다.

2 MULTI-CONTROL을 이용해 FUNCTION을 선택하십시오. MULTI-CONTROL을 돌려 메뉴 옵션을 바꿀 수 있습니다. 선택하려면 누르십시오.

3 MULTI-CONTROL을 돌려 기능을 선택하십시오. CONNECTION OPEN(연결 열기) — DISCONNECT AUDIO(오디오 연결 해제) — PLAY(재생) — STOP(정지) — PAUSE(일시정지) — DEVICE INFO(장치 정보) PAUSE는 내장 CD 플레이어의 일시정지와 동일합니다. (15 페이지 재생을 일시정지할 때를 참조하십시오) ■ MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 이와 동일하게 실행을 할 수도 있습니다.

#### 알아두기

- 리모컨에서 FUNCTION을 눌러 기능을 선택할 수도 있습니다.
- 이전 디스플레이로 되돌아가려면, BACK을 누르십시오.
- 메인 메뉴로 되돌아가려면, BACK을 길게 누르십시오.
- 평상시 디스플레이로 되돌아가려면, BAND를 누르십시오.
- 블루투스 오디오 플레이어가 본 기기에 아직 연결되지 않았다면, 기능 메뉴에 CONNECTION OPEN과 DEVICE INFO가 나타나고 다른 기능들은 사용할 수 없습니다.
- 블루투스 오디오 플레이어가 더 높은 단계를 통해 연결되는 경우, 기능 메뉴에 CONNECTION OPEN은 나타나지 않으며 다른 기능들을 사용할 수 있습니다.
- 블루투스 오디오 플레이어가 낮은 단계를 통해 연결된 경우, 기능 메뉴에 DISCONNECT AUDIO와 DEVICE INFO만 나타납니다.
- 30초 내에 CONNECTION OPEN과 DISCONNECT AUDIO 기능을 제외한 다른 기능들을 실행시키지 않으면, 디스플레이가 자동으로 평상시 디스플레이로 되돌아갑니다.

### 블루투스 오디오 플레이어와 연결할 때

1 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 CONNECTION OPEN을 선택하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 눌러 연결을 여십시오. ALWAYS WAITING이라고 화면에 표시됩니다. 본 기기는 현재 블루투스 오디오 플레이어와 연결 대기 상태인 것입니다. 블루투스 오디오 플레이어가 블루투스 무선 연결 준비 상태로 설정되어 있는 경우, 본 기기와 자동으로 연결이 이루어집니다.

#### 알아두기

오디오 플레이어를 사용하기 전에, 사용자는 PIN 코드를 본 기기에 입력해야 합니다. 사용자의 플레이어가 연결을 위한 PIN 코드를 요구하는 경우, 플레이어나 플레이어와 함께 동봉된 문서들에서 코드를 찾아보십시오. 28 페이지, 블루투스 무선 연결을 위해 PIN 코드를 입력할 때에서 언급한 PIN 코드를 입력하십시오.

### 블루투스 오디오 플레이어에서 노래를 재생할 때

1 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 PLAY를 선택하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 누르고 재생을 시작하십시오.

### 재생을 중지시킬 때

1 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 STOP을 선택하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 눌러 재생을 중지시키십시오.

### 블루투스 오디오 플레이어와의 연결을 해제할 때

1 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 Disconnect audio를 선택하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 눌러 블루투스 오디오 플레이어와의 연결을 해제하십시오. DISCONNECTED라고 화면에 표시됩니다. 블루투스 오디오 플레이어가 이제 본 기기와 연결이 해제된 것입니다.

### BD (Bluetooth Device, 블루투스 장치) 주소를 디스플레이할 때

1 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 Device info를 선택하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 누르면 설정 모드가 디스플레이됩니다.

3 MULTI-CONTROL을 돌려 원하는 설정을 선택하십시오. 이 버튼을 돌리면 설정이 바뀝니다. DEVICE NAME(장치 이름) — BD ADDRESS(BD (블루투스 장치) 주소)

### 블루투스 전화

#### 기본작동

블루투스 어댑터(예: CD-BTB100)를 사용하여 블루투스 무선 기술을 가진 휴대폰을 본 기기에 연결하면, 운전 중에도 핸즈프리용이나 무선전화용으로 사용할 수 있습니다.

#### 중요

- 본 기기가 블루투스 무선 기술을 통해 사용자의 휴대폰과 연결 대기 중일 때 엔진 가동 없이 이 기기를 사용하면 배터리가 소모될 수 있습니다.

- 모니터에서 번호를 다이얼링 하거나 전화번호부를 사용하는 등, 사용자의 주의가 필요한 고급 작동은 운전 중에 하는 것은 금물입니다. 이런 고급 작동을 해야 할 때에는 차량을 안전한 곳에 정차시키고 해야 합니다.

#### 알아두기

- 전화 소스의 이퀄라이저 커브는 정해져 있습니다.
- 전화 소스를 선택한 경우, 오디오 메뉴에서 FADER/BALANCE(밸런스 조정)만 조작할 수 있습니다.

### 핸즈프리 통화를 설정할 때

핸즈프리 통화 기능을 사용하기 전에, 사용자의 휴대폰에 사용할 수 있도록 본 기기를 설정해야 합니다. 그러려면 본 기기와 사용자의 휴대폰을 블루투스 무선 연결하고, 본 기기에 사용자의 휴대폰을 등록한 후 볼륨 레벨을 조정해야 합니다.

#### 1 연결

블루투스 무선 연결로 사용자의 휴대폰을 본 기기에 연결하는 방법은 37 페이지의 휴대폰을 연결할 때를 참조하십시오.

- 지금 사용자의 휴대폰을 잠시 연결해두어야 합니다. 그러나 이 기술을 최대한 활용할 수 있으려면, 휴대폰을 아예 본 기기에 등록해두는 것이 좋습니다.

#### 2 등록

잠시 연결된 휴대폰을 등록하는 방법은 38 페이지, 연결된 휴대폰을 등록할 때를 참조하십시오.

#### 3 볼륨 조정

사용자의 휴대폰에 맞게 이어폰 볼륨을 조정하십시오. 조정을 하고 나면, 이 볼륨 레벨이 본 기기에서 기본 설정으로 기억됩니다.

- 통화자의 음성 볼륨과 벨소리 볼륨은 휴대폰의 종류에 따라 다를 수 있습니다.
- 벨소리 볼륨과 통화자 음성 볼륨간에 차이가 클 경우, 전체 볼륨 레벨이 불안정하게 될 수 있습니다.
- 휴대폰과 본 기기의 연결을 끊기 전에, 볼륨을 적당하게 조정하십시오. 휴대폰에서 볼륨이 소거된 경우(0 레벨), 휴대폰과 본 기기의 연결을 끊은 후에도 휴대폰의 볼륨 레벨이 그대로 소거 상태로 남게 됩니다.

## 전화를 걸 때

### 음성 인식

1 디스플레이에 VOICE DIAL 이 나타날 때까지 BAND를 길게 누르십시오. VOICE DIAL이 디스플레이에 나타납니다. VOICE DIAL ON이 화면에 나타나면, 음성인식 기능을 사용할 수 있습니다

- 휴대폰에 음성인식 기능이 없다면, 디스플레이에 NO VOICE DIAL이 나타나고 작동이 되지 않습니다.

2 연락할 상대의 이름을 말하십시오.

## 전화를 받을 때

### 수신전화에 응답할 때

- 수신전화에 응답할 때  
전화가 오면 MULTI-CONTROL을 누르십시오.
- MULTI-CONTROL의 위를 눌러 이와 동일하게 실행을 할 수도 있습니다.
- 통화를 종료할 때  
MULTI-CONTROL을 아래로 누르십시오.

- 수신전화를 거부할 때  
전화가 왔을 때, MULTI-CONTROL의 아래를 누르십시오.

### 알아두기

- 휴대전화에 비밀 모드가 선택되어 있는 경우, 핸드프린 통화는 할 수 없습니다.
- 측정된 통화시간이 디스플레이에 나타납니다(이것은 실제 통화시간과 약간 다를 수 있습니다).

### 대기 중인 전화를 받을 때

- 대기 중인 전화를 받을 때  
전화가 오면 MULTI-CONTROL을 누르십시오.
- MULTI-CONTROL의 위를 눌러 이와 동일하게 실행을 할 수도 있습니다.
- 통화를 종료할 때  
MULTI-CONTROL을 아래로 누르십시오.
- 대기 중인 발신자들을 번갈아 전환할 수 있습니다.

MULTI-CONTROL을 누르십시오.

- MULTI-CONTROL의 위를 눌러 이와 동일하게 실행을 할 수도 있습니다.

- 대기 중인 전화를 거부할 때  
MULTI-CONTROL의 아래를 누르십시오.

### 알아두기

- MULTI-CONTROL의 아래를 누르면 대기 중인 전화를 포함해 전체 통화가 모두 종료됩니다.
- 전화를 종료하려면, 사용자와 상대 통화자가 모두 전화를 끊어야 합니다.

## 작동 고급편

1 MULTI-CONTROL을 누르면 메인 메뉴가 디스플레이됩니다.

2 MULTI-CONTROL을 이용해 FUNCTION을 선택하십시오.

이 버튼을 돌리면 메뉴 옵션이 바뀝니다. 선택하려면 누르십시오.

3 MULTI-CONTROL을 돌려 기능을 변경하십시오

SEARCH PHONE(검색 및 연결) — CONNECTION OPEN(연결 열기) — DISCONNECT PHONE(전화 연결 해제) — CONNECT PHONE(전화연결) — SET PHONE(전화번호부 이동) — DELETE PHONE(전화 삭제) — PH BOOK TRANSFER(전화번호부 이동) — CLEAR MEMORY(메모리 지우기) — NUMBER DIAL(번호 입력을 통한 통화) — REFUSE CALLS(자동거부 설정) — AUTO ANSWER(자동응답 설정) — RING TONE(벨 소리 선택) — AUTO CONNECT(자동연결 설정) — ECHO CANCEL(에코 취소) — DEVICE INFO(장치 정보)

### 아직 연결 전인 경우

다음 기능들은 실행시킬 수 없습니다.

- DISCONNECT PHONE(전화 연결해제)
- SET PHONE(등록 전화)
- CLEAR MEMORY(메모리 지우기)
- NUMBER DIAL(번호 입력을 통한 통화)

### 연결되었지만 등록 전인 경우

다음 기능들은 실행시킬 수 없습니다.

- SEARCH PHONE(검색 및 연결)
- CONNECTION OPEN(연결 열기)
- CONNECT PHONE(전화연결)
- CLEAR MEMORY(메모리 지우기)

### 연결도 되어 있고 등록도 되어 있는 경우

다음 기능들은 실행시킬 수 없습니다.

- SEARCH PHONE(검색 및 연결)
- CONNECTION OPEN(연결 열기)
- CONNECT PHONE(전화연결)
- SET PHONE(등록 전화)

### 알아두기

- 리모컨에서 FUNCTION을 눌러 기능을 선택할 수도 있습니다
- 이전 디스플레이로 되돌아가려면, BACK을 누르십시오.
- 메인 메뉴로 되돌아가려면, BACK을 길게 누르십시오.
- 재생 디스플레이로 되돌아가려면, BAND를 누르십시오.
- DEVICE INFO는 블루투스 오디오의 것과 동일합니다(35 페이지 BD(블루투스 장치) 주소를 표시할 때를 참조하십시오).
- HSP(Head Set Profile)를 가진 블루투스 무선 기술로 휴대폰을 본 기기에 연결한 경우, CLEAR MEMORY, NUMBER DIAL 등의 기능은 선택할 수 없습니다.
- SEARCH PHONE, CONNECTION OPEN, CONNECT PHONE, PH BOOK TRANSFER, DISCONNECT PHONE, NUMBER DIAL, CLEAR MEMORY 등을 제외한 기능들을 30 초 내에 작동시키지 않으면, 디스플레이가 자동으로 평상시 디스플레이로 되돌아갑니다

## 휴대폰을 연결할 때

### 사용할 수 있는 휴대폰을 검색할 때

1 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 Search&Connect를 선택하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 누르고 사용할 수 있는 휴대폰들을 검색하십시오. 검색을 진행하는 동안 SEARCHING이 깜박입니다. 블루투스 무선 기술을 가진, 사용할 수 있는 휴대폰을 발견하면, 장치 이름이나 NAME NOT FOUND(이름을 알 수 없는 경우)라는 문구가 화면에 나타납니다.

- 사용할 수 있는 휴대폰을 찾지 못한 경우에는, NOT FOUND라는 문구가 나타납니다.

3 MULTI-CONTROL을 돌려 연결하고 싶은 장치 이름을 선택하십시오.

- MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 이와 동일하게 실행을 할 수도 있습니다.

4 MULTI-CONTROL을 누르고 선택한 휴대폰과 연결하십시오.

연결을 진행하는 동안 CONNECTING이 깜박입니다. 연결을 완료하려면, 장치 이름(PIONEER BT UNIT)을 확인하고 휴대폰에 링크 코드를 입력하십시오. 연결이 되면, CONNECTED가 표시됩니다.

- 링크코드의 기본 설정값은 0000입니다. 초기 설정에서 이 코드를 변경할 수 있습니다. 28 페이지, 블루투스 무선 연결에 필요한 PIN코드를 입력할 때를 참조하십시오.

### 휴대폰을 이용해 연결을 시도할 때

1 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 CONNECTION OPEN을 선택하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 눌러 연결을 여십시오. ALWAYS WAITING이 화면에 나타나면, 기기가 휴대폰과 연결 대기 상태인 것입니다.

3 휴대폰을 이용해 본 기기와 연결을 하십시오.

- 링크코드의 기본 설정값은 0000입니다. 초기 설정에서 이 코드를 변경할 수 있습니다. 28 페이지, 블루투스 무선 연결에 필요한 PIN코드를 입력할 때를 참조하십시오.

## 휴대폰 연결을 끊을 때

1 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 DISCONNECT PHONE을 선택하십시오.  
연결된 전화의 장치 이름이 디스플레이에 나타납니다.

2 MULTI-CONTROL 을 눌러 본 기기에서 휴대폰 연결을 끊으십시오.  
연결해제가 완료되면, DISCONNECTED가 화면에 나타납니다.

## 연결된 휴대폰을 등록할 때

1 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 SET PHONE을 선택하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 누르면 설정 모드가 디스플레이됩니다.

3 MULTI-CONTROL을 돌려 등록할당을 선택하십시오.

P1(사용자 전화 1) — P2(사용자 전화 2) — P3(사용자 전화 3) — G1(게스트 전화 1) — G2(게스트 전화 2)  
■ MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 이와 동일하게 실행을 할 수도 있습니다.  
■ 각 할당 번호를 선택하면, 그 할당 번호에 전화가 이미 등록되어 있는지를 알 수 있습니다. 할당 번호가 비어 있다면, NO DATA라고 나타납니다. 할당 번호에 이미 할당된 전화가 있다면, 장치 이름이 나타납니다. 어떤 할당 번호를 새로운 전화 내역으로 바꾸려면, 먼저 현재의 할당 내역을 삭제하십시오. 자세한 내용은 본 페이지, 등록된 전화를 삭제할 때를 참조하십시오.

4 MULTI-CONTROL을 누르고 현재 연결된 전화를 등록하십시오.  
등록이 완료되면, REG COMPLETED라고 표시됩니다.  
■ 등록에 실패하면, REG ERROR라고 표시됩니다. 이런 경우, 1단계로 돌아가 다시 시도하십시오.

## 등록된 전화를 삭제할 때

1 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 Delete phone을 선택하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 누르면 설정 모드가 디스플레이됩니다.

3 MULTI-CONTROL을 돌려 등록 할당 번호를 선택하십시오.  
P1(사용자 전화 1) — P2(사용자 전화 2) — P3(사용자 전화 3) — G1(게스트 전화 1) — G2(게스트 전화 2)  
■ MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 이와 동일하게 실행을 할 수도 있습니다.  
■ 할당 번호가 비어 있다면, NO DATA라고 나타내며 작동할 수가 없습니다.

4 MULTI-CONTROL을 누르면 확인 창이 나타납니다.

5 MULTI-CONTROL을 돌려 DELETE OK? : YES을 선택하십시오.  
삭제할 전화가 현재 대기 상태입니다.  
■ 취소하려면, DELETE OK? : NO를 선택하십시오.

6 MULTI-CONTROL을 누르고 전화를 삭제하십시오.  
전화가 삭제되면, DELETED가 나타납니다.

## 등록된 휴대전화와 연결할 때

## 등록된 전화와 수동으로 연결할 때

1 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 CONNECT PHONE을 선택하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 누르면 설정 모드가 디스플레이됩니다.

3 MULTI-CONTROL을 눌러 등록 할당 번호를 선택하십시오.  
P1(사용자 전화 1) — P2(사용자 전화 2) — P3(사용자 전화 3) — G1(게스트 전화 1) — G2(게스트 전화 2)  
■ MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 이와 동일하게 실행을 할 수도 있습니다.

■ 할당 번호가 비어 있다면, NO DATA라고 나타내며 작동할 수가 없습니다.

4 MULTI-CONTROL을 눌러, 선택한 휴대폰을 연결하십시오.  
연결이 진행되는 동안 CONNECTING이라고 나타납니다.  
연결이 완료되면, CONNECTED라고 나타납니다.

## 등록된 전화와 자동으로 연결할 때

1 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 AUTO CONNECT를 선택하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 눌러 자동 연결을 켜십시오.  
휴대폰에 블루투스 무선 연결이 되도록 설정되어 있다면, 본 기기와 자동으로 연결이 됩니다.  
■ 자동 연결을 끄려면, MULTI-CONTROL을 다시 누르십시오.

## 전화번호부를 이용할 때

기록내용을 전화번호부로 이동시킬 때  
전화번호부는 사용자 1용으로 300개, 사용자 2용으로 150개, 사용자 3용으로 50개, 총 500개까지 기록을 보유할 수 있습니다.

1 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 PH BOOK TRANSFER를 선택하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 누르면 확인 창이 나타납니다.  
TRANSFER : YES가 디스플레이에 나타납니다.

3 MULTI-CONTROL을 눌러 전화번호부 이동 대기 모드에서 입력을 합니다.

4 휴대폰을 이용해 전화번호부 이동을 실행하십시오.  
휴대폰을 이용해 전화번호부 이동을 실행하십시오. 자세한 내용은 휴대폰의 사용 설명서를 참조하십시오.  
■ 디스플레이에 전송된 기록이 몇 개이고 앞으로 전송할 기록은 총 몇 개인지가 나타납니다.

5 DATA TRANSFER RED가 표시되면서 전화번호부 이동이 완료됩니다.

## 전화번호부의 번호로 전화를 걸 때

 중요

이 방법을 실행하려면, 차량을 안전한 곳에 정차시키고 주차 브레이크를 걸어야 합니다.  
전화번호부에서 전화 걸 번호를 찾은 후 해당 기록을 선택하고 전화를 겁니다.

1 LIST 를 눌러 Phone Book을 디스플레이하십시오.

2 MULTI-CONTROL 을 누르면 ABC SEARCH가 표시됩니다.

3 MULTI-CONTROL 을 눌러 찾으려는 이름의 첫번째 문자를 선택하십시오.

4 MULTI-CONTROL 을 누르고 기록을 디스플레이하십시오.  
디스플레이에 그 문자로 시작하는 전화번호부 기록 세 개가 나타납니다(예: "B"를 선택하면, "Ben", "Brian", "Burt" 등이 나타납니다).

5 MULTI-CONTROL을 돌려 통화하고 싶은 기록을 선택하십시오.

6 MULTI-CONTROL을 누르면 전화번호가 디스플레이됩니다.

7 MULTI-CONTROL을 돌려 통화하고 싶은 전화번호부를 선택하십시오.  
■ 기록에 한 전화번호부만 입력되어 있는 경우, 이와 같은 조작을 할 수 없습니다.  
■ 되돌아가서 다른 기록을 선택하려면, BACK을 누르십시오.

8 MULTI-CONTROL을 누르고 전화를 거십시오.  
■ MULTI-CONTROL 을 길게 누르면 전화번호부 삭제 디스플레이로 전환됩니다. 자세한 내용은 다음 페이지, 메모리를 지울 때를 참조하십시오.

## 통화 내역을 사용할 때

### 중요

이 방법을 사용하려면, 차량을 주차시키고 주차 브레이크를 걸어야 합니다.

가장 최근의 발신 전화, 수신 전화, 부재 중 전화 12개가 통화 내역에 저장되어 있습니다. 이 통화 내역을 검색하여 번호를 불러올 수 있습니다.

### 1 LIST를 눌러 목록을 디스플레이하십시오.

### 2 MULTI-CONTROL을 돌려 목록을 선택하십시오.

전화번호부 — MISSED CALLS(부재중 전화) — DIALED CALLS(발신전화) — RECEIVED CALLS(수신전화)

- 전화번호부 목록에 관해서는 이전 페이지의 전화번호부를 사용할 때를 참조하십시오.
- 선택한 목록에 전화번호들이 저장되어 있지 않다면, NO DATA가 표시됩니다.

### 3 MULTI-CONTROL을 누르면 등록된 이름 목록이 디스플레이됩니다.

### 4 MULTI-CONTROL을 돌려 전화번호를 선택하십시오.

- 번호가 이미 전화번호부에 있다면, 이름이 표시됩니다.
- MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 전화번호를 바꿀 수도 있습니다

### 5 MULTI-CONTROL을 눌러 전화를 거십시오.

- 국제전화의 경우, MULTI-CONTROL을 길게 누르면 전화번호에 +가 붙습니다.

## 전화번호를 입력하여 전화를 걸 때

### 중요

이 방법을 사용하려면, 차량을 주차시키고 주차 브레이크를 걸어야 합니다.

### 1 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 Number dial을 선택하십시오.

### 2 MULTI-CONTROL을 누르면 번호 입력 화면이 나타납니다.

### 3 MULTI-CONTROL을 돌려 번호를 선택하십시오.

- MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 이와 동일하게 실행을 할 수도 있습니다.

### 4 MULTI-CONTROL을 눌러 다음 위치로 커서를 이동시키십시오.

- 최대 24 자리까지 입력할 수 있습니다.

### 5 번호 입력을 마치고 MULTI-CONTROL을 누르십시오.

- Call confirmation이 나타납니다.
- 24-자리 전화번호가 입력되면, MULTI-CONTROL을 누르십시오. 그리고 MULTI-CONTROL을 길게 누르고 전화를 거십시오.

## 메모리를 지울 때

### 1 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 CLEAR MEMORY를 선택하십시오.

### 2 MULTI-CONTROL을 누르면 설정 모드가 디스플레이됩니다.

### 3 MULTI-CONTROL을 돌려 항목을 선택하십시오.

PHONE BOOK(전화번호부) — MISSED(부재 중 전화 내역) — DIALED(발신전화 내역) — RECEIVED — (수신전화 내역) — ALL(모든 메모리 삭제)

- 전화번호부의 내역, 발신/수신/부재 중 통화내역을 모두 지우려면 ALL을 선택하십시오.
- 게스트 전화가 블루투스 무선 기술로 본 기기에 연결되어 있다면, PHONE BOOK를 선택할 수 없습니다.

### 4 MULTI-CONTROL을 눌러 삭제할 항목을 결정합니다.

### 5 MULTI-CONTROL을 돌려 CLEAR MEMORY: YES을 선택하십시오.

- 메모리 지우기가 현재 대기상태입니다.
- 취소하려면, CLEAR MEMORY: NO를 선택하십시오.

### 6 MULTI-CONTROL을 누르고 메모리를 지우십시오.

지우는 동안, CLEARING이 표시됩니다. 선택된 항목의 데이터가 지워지면, CLEARED가 표시됩니다.

## 자동거부를 설정할 때

### 1 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 REFUSE CALLS를 선택하십시오.

### 2 MULTI-CONTROL을 누르고 자동 통화거부를 켜십시오.

- 자동 통화거부를 끄려면, MULTI-CONTROL을 다시 누르십시오.

## 자동응답을 설정할 때

### 1 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 AUTO ANSWER를 선택하십시오.

### 2 MULTI-CONTROL을 누르고 자동응답을 켜십시오.

- 자동응답 기능을 끄려면, MULTI-CONTROL을 다시 누르십시오.

## 벨 소리를 사용할 때

### 1 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 RING TONE을 선택하십시오.

### 2 MULTI-CONTROL을 누르고 벨 음량을 켜십시오.

- 벨 소리를 끄려면, MULTI-CONTROL을 다시 누르십시오.

## 에코를 취소하고 노이즈를 줄일 때

### 1 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 ECHO CANCEL를 선택하십시오.

### 2 MULTI-CONTROL을 누르고 에코 취소를 켜십시오.

- 에코 취소를 끄려면, MULTI-CONTROL을 다시 누르십시오.

## 멀티 CD 플레이어

### 기본작동

본 기기를 이용해 멀티 CD 플레이어도 컨트롤할 수 있습니다. 멀티 CD 플레이어는 별매품입니다.

- 50-디스크 멀티 CD 플레이어는 본 설명서에서 설명하는 기능들만을 지원합니다.
- 본 기기는 50-디스크 멀티 CD 플레이어에서 디스크 타이틀 목록 기능들을 사용할 수 없습니다. 디스크 타이틀 목록 기능은 44 페이지, 디스크 타이틀 목록에서 디스크를 선택할 때를 참조하십시오.

- 디스크를 선택할 때 MULTI-CONTROL의 위나 아래를 누르십시오.

- 빨리감기나 되감기를 할 때 MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 약 1초간 눌렀다가 떼십시오.

- 트랙을 선택할 때 MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 누르십시오.

### 알아두기

- 멀티-CD 플레이어가 준비 작업을 마치면, READY가 표시됩니다.
- ERROR-11 같은 오류 메시지가 나타나면, 멀티-CD 플레이어 소유자 설명서를 참조하십시오.
- 멀티-CD 플레이어 매거진에 디스크가 없을 때에는 NO DISC가 표시됩니다

## CD TEXT 기능을 사용할 때

CD TEXT 호환 멀티-CD 플레이어에서만 이 기능들을 사용할 수 있습니다.

방법은 내장 CD 플레이어와 동일합니다. 13 페이지, 디스크의 텍스트 정보를 디스플레이할 때를 참조하십시오.

## 작동 고급편

COMP/DBE(압축/DBE)는 이를 지원하는 멀티-CD 플레이어에서만 사용할 수 있습니다.

1. MULTI-CONTROL 을 누르면 메인 메뉴가 디스플레이됩니다.

2. MULTI-CONTROL 을 이용해 FUNCTION을 선택하십시오.

이 버튼을 돌리면 메뉴 옵션이 바뀝니다. 선택하려면 누르십시오.

3. MULTI-CONTROL 을 돌려 기능을 선택하십시오.

MULTI-CONTROL을 돌리면 기능들이 다음 순서대로 번갈아 나타납니다.

REPEAT(반복 재생) — RANDOM(무작위 재생) — SCAN(첫머리 재생) — PAUSE(일시정지) — COMP/DBE(압축 및 DBE) — ITS PLAY(ITS 재생) — ITS MEMORY(ITS 프로그래밍) — TITLE INPUT(디스크 타이틀 입력)

■ ITS MEMORY와 TITLE INPUT를 제외한 다른 기능들을 30 초 이내에 실행시키지 않으면, 디스플레이가 평상시 디스플레이로 자동 복귀됩니다.

■ CD TEXT 호환 멀티-CD 플레이어에서 CD TEXT 디스크를 재생할 때, TITLE INPUT으로 바꿀 수 없습니다. 이 디스크 타이틀은 이미 CD TEXT 디스크에 기록되어 있습니다.

#### 기능과 작동방법

REPEAT, RANDOM, SCAN, PAUSE와 SOUND RETRIEVER의 작동방법은 기본적으로 내장 CD 플레이어와 동일합니다.

기능 이름	작동 방법
REPEAT	15 페이지, 반복 재생 범위를 선택할 때를 참조하십시오. 그러나 선택할 수 있는 반복 재생 범위는 내장 CD 플레이어의 반복 재생 범위와는 다릅니다. 멀티 CD 플레이어의 반복 재생 범위는 아래와 같습니다: • MCD - 멀티 CD 플레이어의 모든 디스크 전부 반복 • TRACK - 현재 트랙만 반복 • DISC - 현재 디스크 반복
RANDOM	15 페이지, 무작위 트랙 재생을 참조하십시오.
SCAN	15 페이지, 폴더와 트랙을 스캔할 때를 참조하십시오.
PAUSE	16 페이지, 재생을 일시정지할 때를 참조하십시오.
TITLE INPUT	16 페이지, 디스크 타이틀을 입력할 때를 참조하십시오.



#### 알아두기

- 리모컨에서 FUNCTION을 눌러 기능을 선택할 수도 있습니다
- 이전 디스플레이로 되돌아가려면, BACK을 누르십시오.
- 메인 메뉴로 되돌아가려면, BACK을 길게 누르십시오.
- 재생 디스플레이로 되돌아가려면, BAND를 누르십시오.
- 반복 재생 중에 다른 디스크를 선택하면, 반복 재생 범위가 MCD로 바뀝니다.
- TRACK 도중에 트랙검색이나 빨리감기/되감기를 실행시키면, 반복 재생 범위가 DISC로 바뀝니다.
- 트랙이나 디스크의 스캔이 끝나면, 트랙이 다시 정상 재생되기 시작합니다.

#### 압축 및 베이스 강조를 사용할 때

이 기능들은 이 기능들을 지원하는 멀티-CD 플레이어에서만 사용할 수 있습니다.

COMP (압축)과 DBE (다이내믹 베이스 강조) 기능을 통해 멀티-CD 플레이어의 사운드 재생 품질을 조정할 수 있습니다.

1. MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 COMP/DBE를 선택합니다.

■ 멀티-CD 플레이어가 COMP/DBE를 지원하지 않으면, 이를 시도했을 때 NO COMP가 표시됩니다.

2. MULTI-CONTROL을 돌려 원하는 설정을 선택합니다.

OFF — COMP 1 — COMP 2 — OFF — DBE 1 — DBE 2

#### ITS 재생목록을 사용할 때

ITS(instant track selection) 기능을 이용하여 멀티 CD 플레이어 매거진에서 좋아하는 트랙 재생목록을 만들 수 있습니다. 좋아하는 트랙들을 재생목록에 추가한 후, ITS 재생을 켜고 선택한 트랙들만 재생을 할 수 있습니다.

ITS를 이용하여, 최대 100개의 디스크에 디스크 1개 당 99 개의 트랙(디스크 타이틀들을 가진 디스크)을 입력하고 재생을 할 수 있습니다. (CDX-P1250 과 CDX-P650 전에 판매된 멀티 CD 플레이어의 경우, 최대 24 개 트랙까지 재생목록에 저장할 수 있습니다)

#### ITS 프로그래밍으로 재생목록을 만들 때

1. 프로그래밍하려는 CD를 재생하십시오.

MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 CD를 선택하십시오.

2. MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 ITS MEMORY를 선택하십시오.

3. MULTI-CONTROL을 누르면 설정 모드가 디스플레이됩니다.

4. MULTI-CONTROL을 눌러 TRK를 선택하십시오.

5. MULTI-CONTROL을 돌려 원하는 트랙을 선택하십시오.

6. MULTI-CONTROL을 눌러 MEMORY를 선택하십시오.

MEMORY COMPLETE가 디스플레이되면서 현재 재생 중인 트랙이 재생목록에 추가됩니다.

■ DELETE가 표시되면, MULTI-CONTROL을 돌려 MEMORY를 디스플레이 하십시오.



#### 알아두기

100 개의 디스크가 메모리에 저장되고 난 후에는 새 디스크가 가장 오래된 디스크를 덮어 쓰게 됩니다.

#### ITS 재생목록에서 재생을 할 때

ITS 재생을 통해 ITS 재생목록에 입력한 트랙들을 들을 수 있습니다. IST 재생을 켜면, 멀티 CD 플레이어의 ITS 재생목록상의 트랙들이 재생을 시작합니다.

1. 반복 재생 범위를 선택하십시오.

2. MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 ITS PLAY를 선택하십시오.

3. MULTI-CONTROL을 누르고 ITS play를 켜십시오.

ITS PLAY: ON가 디스플레이에 나타납니다. 이전에 선택한 MCD나 DISC 범위 내에서 재생목록상의 트랙들이 재생을 시작합니다.

■ 현재 범위에 ITS 재생용으로 프로그램된 트랙이 없는 경우, EMPTY가 디스플레이됩니다

■ ITS play를 끄려면, MULTI-CONTROL을 다시 누르십시오.

#### ITS 재생목록에서 트랙을 지울 때

ITS 재생이 켜져 있을 때 ITS 재생목록에서 트랙을 삭제할 수 있습니다.

ITS 재생이 이미 켜져 있다면, 2단계로 가십시오. ITS 재생이 켜져 있지 않다면, MULTI-CONTROL을 사용하십시오.

1. ITS 재생목록에서 삭제할 트랙이 들어 있는 CD를 재생한 후, ITS 재생을 켜십시오. 본 페이지의 ITS 재생목록에서 재생을 할 때를 참조하십시오.

2. MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 ITS memo를 선택하십시오.

3. MULTI-CONTROL을 누르면 설정 모드가 디스플레이됩니다.

4. MULTI-CONTROL을 눌러 TRK를 선택하십시오.

5. MULTI-CONTROL을 돌려 원하는 트랙을 선택하십시오.

### 6 MULTI-CONTROL을 눌러 DELETE를 선택하십시오.

현재 재생 중인 트랙이 ITS 재생목록에서 지워지고 ITS 재생목록의 다음 트랙이 재생되기 시작합니다.

- MEMORY가 표시되는 경우, MULTI-CONTROL을 돌려 DELETE를 디스플레이 합니다.
- 현재 범위 내에 재생목록의 트랙이 없는 경우, EMPTY가 화면에 나타나면서 정상 재생이 다시 재개됩니다.

### ITS 재생목록에서 CD를 지울 때

ITS 재생이 꺼져 있을 때 ITS 재생목록에서 CD의 전체 트랙을 삭제할 수 있습니다.

### 1 삭제하려는 CD를 재생하십시오.

2 MULTI-CONTROL 을 이용해 기능 메뉴에서 ITS memo를 선택하십시오.

3 MULTI-CONTROL 을 누르면 설정 모드가 디스플레이됩니다.

### 4 MULTI-CONTROL 을 눌러 DELETE를 선택하십시오.

현재 재생 중인 CD의 트랙들이 사용자의 재생목록에서 전부 지워지면서 MEMORY DELETED가 표시됩니다.

■ MEMORY가 표시되는 경우, MULTI-CONTROL을 돌려 DELETE를 표시 합니다.

### 디스크 타이틀 기능을 사용할 때

CD 타이틀을 입력하여 그 타이틀이 디스플레이되도록 할 수 있습니다.

그러면, 원하는 디스크를 쉽게 검색, 재생할 수 있습니다.

### 디스크 타이틀을 입력할 때

디스크 타이틀 입력 기능을 이용해 100 개까지 CD 타이틀(ITS 재생목록으로)을 멀티-CD 플레이어에 저장할 수 있습니다. 타이틀의 길이는 각각 10 문자까지 가능합니다.

자세한 내용은 16 페이지, 디스크 타이틀을 입력할 때를 참조하십시오.

• 매거진에서 디스크를 제거한 후에도 타이틀이 메모리에 남아 있다가, 그 디스크가 다시 삽입되면 타이틀이 호출됩니다.

• 메모리에 최대 100개까지 데이터가 저장된 후에는, 새 디스크의 데이터가 가장 오래된 데이터를 덮어쓰게 됩니다.

### 디스크 타이틀을 디스플레이할 때

디스크 타이틀이 입력된 디스크의 텍스트 정보를 디스플레이할 수 있습니다.

방법은 내장 CD플레이어와 동일합니다. 13 페이지, 디스크의 텍스트 정보를 디스플레이할 때를 참조하십시오.

### 디스크 타이틀 목록에서 디스크를 선택할 때

디스크 타이틀 목록은 멀티 CD 플레이어에 삽입되었던 디스크 타이틀들을 보고 그 중에서 재생할 타이틀을 선택하게 해주는 목록입니다.

### 1 재생 디스플레이 화면일 때 LIST를 눌러 디스크 타이틀 목록 모드로 전환하십시오.

### 2 MULTI-CONTROL 을 이용해 원하는 디스크 타이틀을 선택하십시오.

이 버튼을 돌려 디스크 타이틀을 바꾸십시오. 재생하려면 누르십시오.

■ MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 디스크 타이틀을 바꿀 수도 있습니다.

■ MULTI-CONTROL 오른쪽을 눌러 디스크를 재생할 수도 있습니다.

■ CD TEXT 디스크를 재생 중일 때, MULTI-CONTROL을 누르면 선택한 디스크의 트랙 목록을 볼 수 있습니다. BACK을 누르거나 MULTI-CONTROL 왼쪽을 누르면 디스크 목록으로 되돌아갑니다

■ 평상시 디스플레이로 되돌아가려면, BAND 또는 LIST를 선택하십시오.

■ 30초 내에 목록을 실행시키지 않으면, 디스플레이가 자동으로 평상시 디스플레이로 되돌아갑니다.

■ 디스크에 아무런 타이틀도 입력되어 있지 않은 경우, NO DISC TITLE이 디스플레이됩니다.

■ 매거진에 디스크가 없을 때에는 디스크 번호 옆에 No Disc라고 표시됩니다.

## TV 튜너

### 기본작동

본 기기에서 TV 튜너를 컨트롤할 수도 있습니다. TV 튜너는 별매품입니다.

자세한 내용은 TV 튜너 사용 설명서를 참조하십시오. 이제부터 설명할 본 기기에서의 TV 작동법은 TV 튜너 사용 설명서와 다릅니다.

● 대역을 선택할 때 BAND를 누르십시오.

● 채널을 선택할 때(단계별) MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 누르십시오.

● 튜닝 검색을 할 때 MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 약 1초간 눌렀다가 떼십시오.

### 알아두기

- 대역은 TV-10이나 TV-20에서 선택할 수 있습니다.
- 자동 검색 튜닝을 취소하려면, MULTI-CONTROL 왼쪽이나 오른쪽을 누르면 됩니다.
- MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 길게 누르면, 방송국을 건너뛰게 됩니다. MULTI-CONTROL에서 손을 떼면 그때부터 튜닝 검색이 시작됩니다.

### 방송국을 저장하고 호출할 때

방송국을 최대 12개까지 간단히 저장한 후 나중에 해당 버튼을 눌러 호출할 수 있습니다.

• 각 대역마다 12개씩 방송국을 메모리에 저장할 수 있습니다.

### 1 LIST를 누르십시오.

사전설정 화면이 나타납니다.

### 2 MULTI-CONTROL을 이용해 선택한 방송국을 메모리에 저장하십시오.

MULTI-CONTROL을 돌려 사전설정 번호를 바꿀 수 있습니다. 저장하려면 길게 누르십시오.

■ MULTI-CONTROL의 오른쪽을 길게 눌러 방송국을 메모리에 저장할 수도 있습니다.

### 3 MULTI-CONTROL을 이용해 원하는 방송국을 선택하십시오.

이 버튼을 돌려 사전설정 번호를 바꿀 수 있습니다. 선택하려면 누르십시오.

■ MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 이와 동일하게 실행을 할 수도 있습니다.

■ 30초 내에 목록을 실행시키지 않으면, 디스플레이가 자동으로 평상시 디스플레이로 되돌아갑니다.

### 가장 강한 방송국을 순차적으로 저장할 때

#### 1 MULTI-CONTROL을 누르면 메인 메뉴가 디스플레이됩니다.

#### 2 MULTI-CONTROL로 FUNCTION을 선택하고 BSSM을 디스플레이하십시오

■ 리모컨에서 FUNCTION을 눌러 기능을 선택할 수도 있습니다.

#### 3 MULTI-CONTROL을 눌러 BSSM을 켜십시오.

SEARCH가 깜박이기 시작합니다. SEARCH가 깜박이는 동안, 가장 강한 12개 방송국들이 가장 낮은 채널 번호부터 순서대로 저장됩니다. 완료가 되면, 사전설정 채널 목록이 나타납니다.

■ 저장 과정을 취소하려면 MULTI-CONTROL을 다시 누르십시오.

#### 4 MULTI-CONTROL을 이용해 원하는 방송국을 선택하십시오.

MULTI-CONTROL을 돌려 방송국을 바꿀 수 있습니다. 선택하려면 누르십시오.

■ MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 방송국을 바꿀 수도 있습니다.

■ 채널 디스플레이로 되돌아가려면, BAND를 누르십시오.

■ 30초 내에 목록을 실행시키지 않으면, 디스플레이가 자동으로 평상시 디스플레이로 되돌아갑니다.

### 오류 메시지

제품을 판매한 판매업체나 인근 파이오니아 서비스 센터에 연락을 하실 때에는 오류 메시지를 기록해두셔야 합니다.

#### 내장 CD 플레이어

메시지	원인	조치
ERROR- 11, 12, 17, 30	디스크 오염	디스크를 청소하십시오.
ERROR-11, 12, 17, 30	디스크 스크래치	디스크를 교체하십시오.
ERROR-10, 11, 12, 15, 17, 30, A0	전기 오류 또는 기계적 오류	시동 키나 스위치를 다른 소스로 바꾸었다가 다시 CD 플레이어로 바꾸십시오.
ERROR- 15	삽입된 디스크에 데이터가 없음	디스크를 교체하십시오.
ERROR-22, 23	CD 형식을 재생할 수 없음	디스크를 교체하십시오.
NO AUDIO	삽입된 디스크에 재생할 수 있는 파일이 아무 것도 없음	디스크를 교체하십시오.
TRK SKIPPED	삽입된 디스크에 DRM 보호 WMA 파일이 들어 있음	디스크를 교체하십시오.
PROTECT	삽입된 디스크의 파일들이 모두 DRM에 의해 잠겨 있음	디스크를 교체하십시오.

#### USB 오디오 플레이어/USB 메모리

메시지	원인	조치
NO AUDIO	노래 없음	USB 휴대용 오디오 플레이어/USB 메모리로 오디오 파일들을 이동시킨 후 연결하십시오.
	보안 설정된 USB 메모리가 연결되어 있음	USB 메모리 설명서에 따라 보안설정을 해제하십시오.
TRK SKIPPED	연결된 USB 휴대용 오디오 플레이어/USB 메모리에 Windows Media DRM 9/10으로 보호 설정된 WMA 파일이 들어 있음	Windows Media DRM 9/10으로 보호 설정이 되어 있지 않은 오디오 파일을 재생하십시오.
PROTECT	연결된 USB 휴대용 오디오 플레이어/USB 메모리의 파일들이 모두 Windows Media DRM 9/10으로 보호 설정되어 있음	Windows Media DRM 9/10으로 보호 설정이 되어 있지 않은 오디오 파일들을 USB 휴대용 오디오 플레이어/USB 메모리로 이동시킨 후 연결하십시오.
N/A USB	연결되어 있는 USB 장치를 본 기기에서 지원하지 않음	USB Mass Storage Class(대량 저장 등급)을 준수하고 있는 USB 휴대용 오디오 플레이어 또는 USB 메모리에 연결하십시오.
	USB 커넥터 또는 USB 케이블이 단락됨	USB 커넥터 또는 USB 케이블이 막히거나 훼손되지 않았는지 확인하십시오.
CHECK USB	연결된 USB 휴대용 오디오 플레이어/USB 메모리가 500 mA (최대 허용 전류) 이상을 소비함	해당 USB 휴대용 오디오 플레이어/USB 메모리의 연결을 해제한 후 사용하지 마십시오. 시동 스위치를 OFF로 돌렸다가 ACC나 ON으로 다시 돌린 후, 규격 USB 휴대용 오디오 플레이어/USB 메모리를 연결하십시오.

### iPod

메시지	원인	조치
ERROR-19	통신 실패	iPod와 케이블 연결을 해제하십시오. iPod 메인 메뉴가 디스플레이되면, 다시 케이블을 연결하십시오. iPod를 리셋하십시오.
	iPod 고장	iPod와 케이블 연결을 해제하십시오. iPod 메인 메뉴가 디스플레이되면, 다시 케이블을 연결하십시오. iPod를 리셋하십시오.
N/A USB	iPod 구 버전	iPod 버전을 업데이트하십시오.
	iPod 고장	iPod를 리셋하십시오.
	iPod 구 버전	iPod 버전을 업데이트하십시오.
ERROR-16	iPod 고장	iPod와 케이블 연결을 해제하십시오. iPod 메인 메뉴가 디스플레이되면, 다시 케이블을 연결하십시오. iPod를 리셋하십시오.
		iPod와 케이블이 단락되지 않았는지 확인하십시오. (예: 금속 물체에 닿아 있지 않는지 확인) 확인 후, 시동 키 스위치를 플리거나 iPod 연결을 끊었다가 다시 연결하십시오.
ERROR-A1 CHECK USB	iPod 가 충전되지 않았지만 제대로 작동	iPod 연결 케이블이 단락되지 않았는지 확인하십시오. (예: 금속 물체에 닿아 있지 않는지 확인) 확인 후, 시동 키 스위치를 플리거나 iPod 연결을 끊었다가 다시 연결하십시오.
NO SONGS	노래 없음	iPod로 노래를 전송하십시오.
STOP	현재 목록에 노래 없음	노래가 들어 있는 목록을 선택하십시오.

### 디스크와 플레이어의 취급 요령

- 아래 로고를 지닌 디스크만 사용하십시오.



- 일반적인 원형의 CD만을 사용하십시오. 모양이 진 디스크는 사용하지 마십시오.



- 12-cm 나 8-cm CD를 사용하십시오. 8-cm CD를 재생할 때에는 어댑터를 사용하지 마십시오.
- CD 삽입구 안에 CD 이외의 다른 것을 넣지 마십시오.
- 깨지거나 금이 가거나 뒤틀리는 등 훼손된 디스크는 사용하지 마십시오. 플레이어를 망가뜨릴 수 있습니다.

- 종료되지 않은 CD-R/CD-RW 디스크의 재생은 불가능합니다.
- 디스크의 기록면을 손으로 만지지 마십시오.
- 사용하지 않을 때에는 디스크를 케이스에 넣어 보관하십시오.
- 디스크는 직사광선과 고온의 환경에 노출되지 않는 곳에 보관하십시오.
- 디스크에 라벨을 붙이거나 화학물질을 바르지 마십시오.
- CD를 청소할 때에는 부드러운 천으로 중앙에서 바깥쪽으로 디스크를 닦으십시오.
- 응결액이 일시적으로 플레이어의 작동을 방해할 수도 있습니다. 약 1시간 가량 따뜻한 곳에 적응하도록 두십시오. 또는 부드러운 천으로 디스크의 습기를 닦아내십시오.
- 디스크의 성질, 디스크 형식, 기록된 응용 프로그램, 재생 환경, 보관 상태 등을 이유로 디스크의 재생이 불가능할 수 있습니다.
- 기록 환경에 따라 텍스트 정보가 제대로 디스플레이되지 않을 수도 있습니다.
- 도로 충격이 디스크 재생을 방해할 수도 있습니다.
- 디스크를 사용하기 전에 디스크의 주의사항을 읽어보십시오.

## 듀얼 디스크

- 듀얼 디스크(Dual Discs)는 한 면에는 오디오 CD를, 다른 한 면에는 DVD를 녹화할 수 있는 양면 디스크입니다.
- 듀얼 디스크의 CD 면은 일반적인 CD 표준과 물리적으로 호환이 되지 않기 때문에, 본 기기에서 CD 면을 재생하지 못할 수도 있습니다.
- 듀얼 디스크의 로딩과 방출을 자주 하면 디스크에 스크래치가 생길 수 있습니다. 심한 스크래치는 본 기기에서 재생 문제로 이어질 수 있습니다. 듀얼 디스크가 디스크 삽입구에 끼는 경우도 있습니다. 이를 방지하려면, 본 기기에서 듀얼 디스크의 사용을 자제하는 것이 좋습니다.
- 듀얼 디스크에 관한 자세한 내용은 디스크 제조업체의 정보를 참조하십시오.

## 압축 오디오 호환성

### WMA

- 호환되는 형식: 윈도우 미디어 플레이어 버전으로 인코딩한 WMA
- 비트 레이트: 48 kbps~320 kbps (CBR), 48 kbps~384 kbps VBR
- 샘플링 주파수: 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz
- Windows Media Audio 9 Professional, Loss-less, Voice: 없음

### MP3

- 호환되는 형식: MPEG-1, 2, 2.5 Audio Layer 3
- 비트 레이트: 8 kbps~320 kbps(CBR), VBR
- 샘플링 주파수: 8 kHz~48 kHz (강조 시 32,44.1, 48 kHz)
- 호환 ID3 태그 버전: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (ID3 태그 버전 2.x 은 버전 1.x보다 우선권을 가짐.)
- M3u 재생목록: 없음
- MP3i (MP3 인터랙티브), mp3 PRO: 없음

### AAC

- 호환되는 형식: Tunes® 버전으로 인코딩한 AAC
- 샘플링 주파수: 11,025 kHz~48 kHz
- 전송율: 16 kbps~320 kbps
- iTunes Music Store에서 구매한 AAC 파일 (.m4p 파일 확장명): 없음

- Apple Lossless: 없음

## WAV

- 호환되는 형식: Linear PCM (LPCM), MS ADPCM
- 양자화 비트: 8, 16(LPCM), 4(MS ADPCM)
- 샘플링 주파수: 16 kHz~48 kHz(LPCM), 22,05 kHz~44.1 kHz(MS ADPCM)

## USB 오디오 플레이어/USB 메모리

### USB 오디오 플레이어/USB 메모리 호환성

- USB 버전: 2.0, 1.1과 1.0
- USB 데이터 전송 속도: 최대 속도
- USB 등급: MSC (대용량저장 등급) 장치
- 프로토콜: 벌크
- 최소 메모리 용량: 250 MB
- 최대 메모리 용량: 250 GB
- 파일 시스템: FAT16, FAT32
- 공급장치 전류: 500 mA

### 알아두기

- 파티션 USB 메모리는 본 기기에서 사용할 수 없습니다.
- USB 휴대용 오디오 플레이어/USB 메모리의 종류에 따라, 본 기기가 USB 오디오플레이어/USB 메모리를 인식하지 못할 수도 있고, 오디오 파일들을 제대로 재생되지 않을 수도 있습니다.
- 본 기기는 USB 대용량저장등급(Mass Storage Class)의 USB 휴대용 오디오 플레이어/USB 메모리의 파일들을 재생할 수 있습니다. 그러나, 상기 USB 장치에 저장된 저작권보호대상 파일들은 재생할 수 없습니다(본 기기에 iPod가 연결되어 있는 경우, 파일 재생 조건은 iPod 사양에 따라 달라집니다).
- USB 허브를 통해 USB 휴대용 오디오 플레이어/USB 메모리를 본 기기에 연결할 수 없습니다.

## USB 오디오 플레이어 / USB 메모리

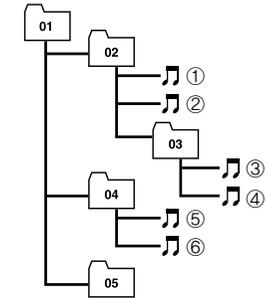
- USB 휴대용 오디오 플레이어/USB 메모리를 직사광선 아래 장시간 두지 마십시오. 장시간직사광선에 노출되면, USB 휴대용 플레이어/USB 메모리가 고온으로 인해 오작동을 일으킬 수 있습니다.
- USB 휴대용 오디오 플레이어/USB 메모리를 온도가 높은 장소에 두지 마십시오.
- 운전 중에는 USB 휴대용 오디오 플레이어/USB 메모리를 단단히 고정시켜 놓으십시오. USB 휴대용 오디오 플레이어/USB 메모리가 바닥에 떨어지지 않도록 하십시오. 그럴 경우 브레이크 페달이나 가속 페달 밑에 끼일 수 있습니다.
- 이미지 데이터로 인코딩된 오디오 파일의 재생을 시작할 때 약간 시간이 지체될 수 있습니다.
- 본 기기에 연결된 USB 장치에 따라, 라디오에 노이즈가 발생할 수도 있습니다.
- USB 휴대용 플레이어/USB 메모리를 스스로 선택했을 때, 처음 문자부터 32번째 문자까지만 파일 이름이나 폴더 이름으로 디스플레이됩니다(확장명 포함).
- 일부 오디오 파일의 경우 텍스트 정보가 제대로 디스플레이되지 않을 수도 있습니다.
- 파일 확장명을 올바르게 사용해야 합니다.
- USB 휴대용 오디오 플레이어/USB 메모리에서 최대 15 000 파일까지 재생할 수 있습니다.
- USB 휴대용 오디오 플레이어/USB 메모리에서 최대 500 폴더까지 재생할 수 있습니다.
- USB 휴대용 오디오 플레이어/USB 메모리에서 최대 8 단계 디렉토리까지 재생할 수 있습니다.
- 폴더 단계들이 많이 나누어져 있는 USB 휴대용 오디오 플레이어/USB 메모리의 오디오 파일을 재생하려고 할 때 약간 시간이 지체될 수 있습니다.
- USB 휴대용 오디오 플레이어/USB 메모리가 아닌 다른 것을 연결하려고 하지 마십시오.
- USB 오디오 플레이어와 USB 메모리의 종류에 따라 작동 방법이 다를 수 있습니다.

## USB 메모리 오디오 파일의 순서

USB 휴대용 오디오 플레이어는 USB 메모리의 순서와 다르며, 플레이어마다 다릅니다.

### 폴더 체계의 예

- : 폴더
- ♪: 압축 오디오 파일



Level 1 Level 2 Level 3 Level 4

- 본 기기에서 폴더 번호를 할당합니다. 사용자는 폴더 번호를 할당할 수 없습니다
- 01 에서 05 까지는 할당된 폴더 번호를 표시합니다. ①에서 ⑥까지는 재생 순서를 표시합니다.
- 오디오 파일의 재생 순서는 USB 장치에 녹음된 순서와 동일합니다.
- 재생 순서를 지정하려면, 다음의 방법을 권장합니다. 1 재생 순서를 알려주는 번호를 포함해 파일 이름을 생성하십시오. (예:001xxx.mp3 와 099yyy.mp3). 2 이 파일들을 폴더 안에 넣으십시오. 3 파일이 담긴 폴더를 USB 장치에 기록하십시오. 그러나, 시스템 환경에 따라, 파일 재생 순서를 지정하지 못할 수도 있습니다.

### 압축 오디오 호환성

#### WMA

- 호환되는 형식: 윈도우 미디어 플레이어로 인코딩한 WMA
- 비트 레이트: 48 kbps~320 kbps (CBR), 48 kbps~384 kbps (VBR)
- 샘플링 주파수: 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz
- Windows Media Audio 9 Professional, Loss-less, Voice: 없음

MP3

- 호환되는 형식: MPEG-1, 2, 2.5 Audio Layer 3
- 비트 레이트: 8 kbps에서 320 kbps(CBR), VBR
- 샘플링 주파수: 8 kHz에서 48 kHz (강조 시 32,44,1, 48 kHz )
- 호환 ID3 태그 버전: 1.0, 1.1, 2.2,2.3, 2.4 (ID3 태그 버전 2.x 은 버전 1.x보다 우선권을 가짐.)
- M3u 재생목록: 없음
- MP3i (MP3 인터랙티브), mp3 PRO: 없음

AAC

- 호환되는 형식: Tunes® 로 인코딩한 AAC
- 샘플링 주파수: 11,025 kHz에서 48 kHz
- 전송율: 16 kbps 에서 320 kbps
- iTunes Music Store에서 구매한 AAC 파일 (.m4p 파일 확장명): 없음
- Apple Lossless: 없음

WAV

- 호환되는 형식: Linear PCM (LPCM), MS ADPCM
- 양자화 비트: 8, 16 (LPCM), 4 (MS ADPCM)
- 샘플링 주파수: 16kHz~48kHz (LPCM), 22.05kHz~44.1kHz (MS ADPCM)

iPod

iPod의 취급 요령

- iPod를 오랫동안 직사광선 아래 두지 마십시오. 직사광선에 오래 노출되면 고온으로 인해 iPod에 고장이 생길 수 있습니다.
- iPod를 고온에 두지 마십시오.
- 도크 커넥터를 직접 iPod에 연결해야 본 기기가 올바르게 작동할 수 있습니다.
- 운전 중에는 iPod를 고정시켜 놓으십시오. iPod를 바닥에 내버려 두면 브레이크 페달이나 가속 페달 밑에 끼일 수 있습니다.
- 자세한 내용은 iPod 설명서를 참조하십시오.

iPod 설정

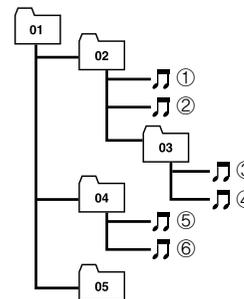
- 파이오니아 제품에서 iPod 이퀄라이저를 실행시킬 수 없습니다. iPod를 본 기기에 연결하기 전에 iPod Equalizer를 끄십시오.
- 본 기기를 사용할 때에는 iPod에서 Repeat를 끌 수 없습니다. iPod에서 Repeat를 off로 설정하더라도 iPod를 본 기기에 연결하면 자동으로 Repeat이 켜로 바뀝니다.

디스크의 압축 오디오 파일

- WMA 파일을 인코딩한 윈도우 미디어 플레이어의 버전에 따라, 앨범 이름과 그 외 텍스트 정보들이 제대로 표시되지 않을 수도 있습니다.
- 이미지 데이터로 인코딩된 WMA/AAC 파일의 재생을 시작할 때 약간의 지체가 있을 수 있습니다.
- ISO 9660 Level 1 및 2를 준수하고 있습니다. Romeo 와 Joliet 파일 시스템도 둘 다 이 플레이어와 호환됩니다.
- 멀티세션 재생이 가능합니다.
- 압축 오디오 파일은 패킷 쓰기 데이터 전송과는 호환되지 않습니다.
- 파일 이름(.wma, .mp3, .m4a, .wav 같은 확장명 포함)이나 폴더 이름으로 디스플레이가 가능한 최대 문자 수는 64 개까지입니다.
- 폴더 선택 순서나 그 외의 실행은 인코딩 소프트웨어나 쓰기 소프트웨어에 따라 바뀔 수 있습니다.
- 오리지널 레코딩 노래들 사이의 빈 공간 길이와 상관없이, 압축 오디오 디스크는 노래들 사이사이에 잠깐 멈추었다가 재생을 합니다.
- wma, .mp3, m4a, .wav 같은 파일 확장명을 반드시 정확하게 사용해야 합니다..

폴더 체계의 예

📁: 폴더  
🎵: 압축 오디오 파일



Level 1 Level 2 Level 3 Level 4

- 본 기기에서 폴더 번호를 할당합니다. 사용자는 폴더 번호를 할당할 수 없습니다
- 폴더의 계층구조는 최대 8 단계까지 가능합니다. 그러나 폴더의 실용적인 계층구조는 2 단계 이하입니다.
- 한 디스크에서 최대 99 개의 폴더를 재생할 수 있습니다

## 사양

### 일반사항

정격출력 소스	14.4 V DC (허용 전압 범위: 12.0 V 에서 14.4 V DC)
접지 시스템	Negative type
최대 전류 소비량	10.0 A
규격(W × H × D):	
DIN	
Chassis	178 × 50 × 162 mm
Nose	188 × 58 × 14 mm
D	
Chassis	178 × 50 × 162 mm
Nose	170 × 46 × 14 mm
중량	1.3 kg

### 오디오

최대 출력	50 W × 4 50 W × 2/4 Ω + 70 W × 1/2 Ω (서브우퍼 용)
연속 출력	22 W × 4 (50 Hz ~ 15 000 Hz, 5% THD, 4 Ω 부하, 양 채널 모두 구동)
부하 임피던스	4 Ω ~ 8 Ω × 4 4 Ω ~ 8 Ω × 2 + 2 Ω × 1
프리앰프 최대 출력 레벨	4 V
이퀄라이저 (3-밴드 파라메트릭 이퀄라이저):	
Low	
주파수	40/80/100/160 Hz
Q Factor	0.35/0.59/0.95/1.15 (+6 dB 부스팅시 사용)
Gain	±12 dB
Mid	
주파수	200/500/1k/2k Hz
Q Factor	0.35/0.59/0.95/1.15 (+6 dB 부스팅시 사용)
Gain	±12 dB
High	
주파수	3,15k/8k/10k/12,5k Hz
Q Factor	0.35/0.59/0.95/1.15 (+6 dB 부스팅시 사용)
Gain	±12 dB
HPF:	
주파수	50/63/80/100/125 Hz
Slope	-12 dB/oct
서브우퍼 (mono):	
주파수	50/63/80/100/125 Hz
슬로프	-18 dB/oct
Gain	+6 dB ~ -24 dB
위상	Normal/Reverse
베이스 부스트:	
Gain	+12 dB ~ 0 dB

### CD플레이어

시스템	컴팩트 디스크 오디오 시스템
-----	-----------------

사용가능 디스크	컴팩트 디스크
신호 대 잡음비	94 dB (1 kHz) (IEC-A 네트워크)
채널 수	2 (스테레오)
MP3 디코딩 포맷	MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
WMA 디코딩 포맷	Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11 (2채널 오디오) (윈도우 미디어 플레이어)
AAC 디코딩 포맷	MPEG-4 AAC (iTunes <sup>®</sup> encoded only) (m4a) (Ver. 7.5 and earlier)
WAV 신호 포맷	Linear PCM & MS ADPCM

### USB

사양	USB 2.0 full speed
전류 공급	500 mA
메모리 최대 용량	250 GB
파일 시스템	FAT16, FAT32
MP3 디코딩 포맷	MPEG-1, 2 & 2 Audio Layer 3
WMA 디코딩 포맷	Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11 (2채널 오디오) (윈도우 미디어 플레이어)
AAC 디코딩 포맷	MPEG-4 AAC (iTunes <sup>®</sup> encoded only) (m4a) (Ver. 7.2 and earlier)
WAV signal forma	Linear PCM & MS ADPCM

### FM 튜너

주파수 범위	87.5 MHz ~ 108.0 MHz
사용 감도	8 dBf (0.7 μV/75Ω, mono, S/N: 30 dB)
신호 대 잡음비	75 dB (IEC-A 네트워크)

### AM 튜너

주파수 범위	531 kHz ~ 1,602 kHz (9 kHz)
	530 kHz ~ 1,640 kHz (10 kHz)
사용 감도	18 μV (S/N: 20 dB)
신호 대 잡음비	65 dB (IEC-A 네트워크)

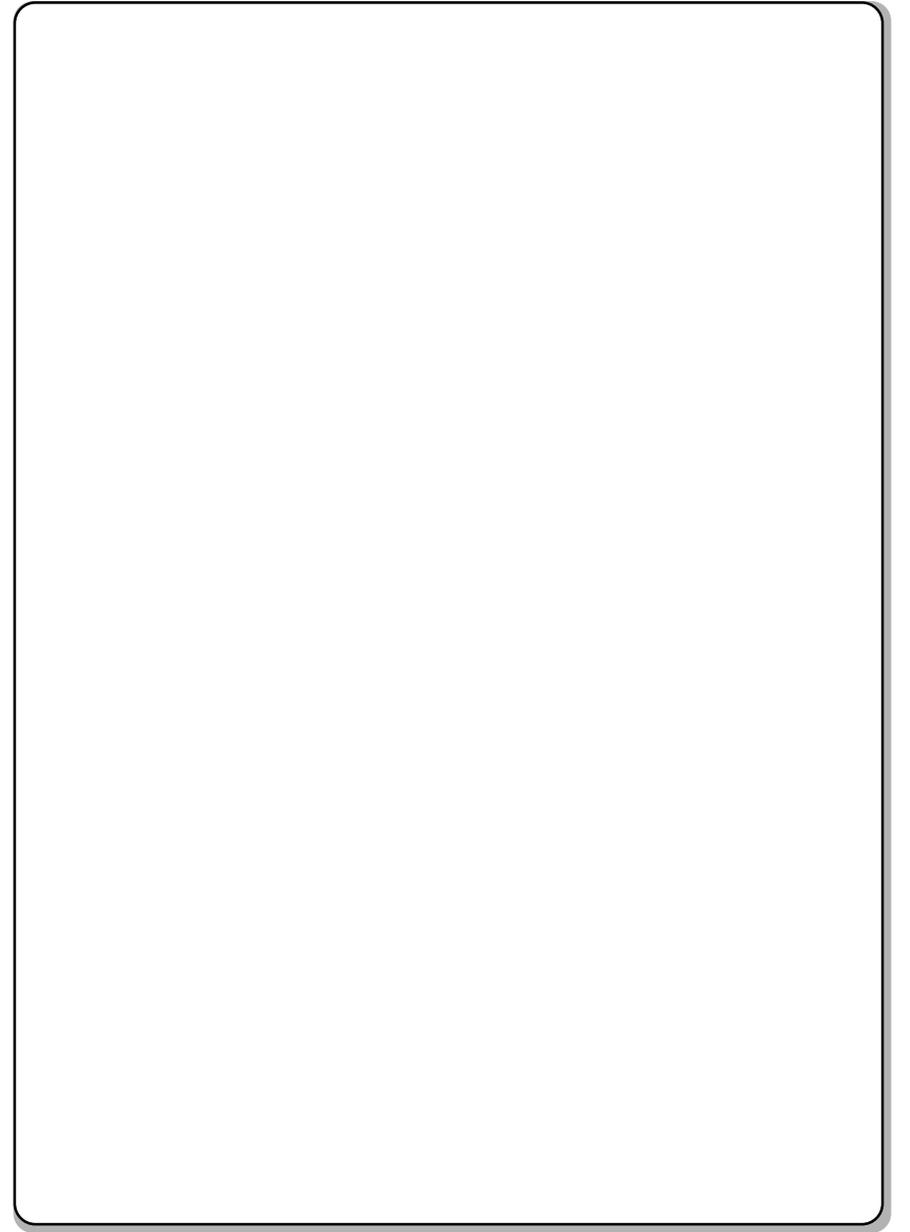
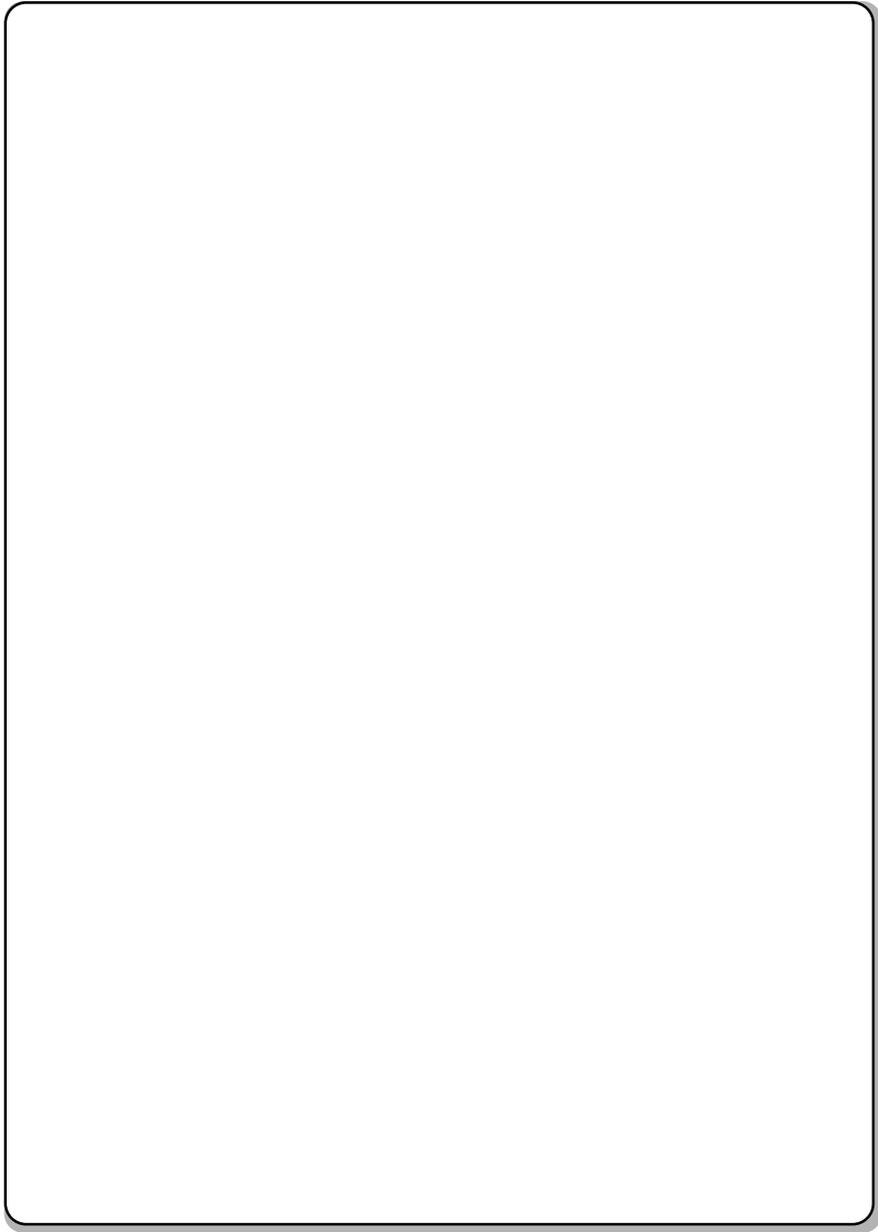
### 적외선 리모컨

파장	940 nm ±50 nm
출력	typ: 12 mw/sr per Infrared LED



### 알아두기

개선을 위해 공지 없이 사양과 설계를 변경할 수 있습니다.



**Pioneer** *sound.vision.soul*

**파이오니아 코리아**

서울 특별시 마포구 공덕동 105-219 정화빌딩 2층

TEL 02-777-8005 (代) FAX 02-777-8966

URL <http://www.pioneer-korea.co.kr>