Pioneer

CD 리시버
RADIO CD
CD 플레이어

DEH-P5150UB

SUPER TUNER III D

사용 설명서
설치 설명서

본 파이오니아 제품을 구입해주셔서 감사합니다.

구입하신 제품을 올바로 사용할 수 있도록 본 사용 설명서를 주의 깊게 잘 읽어보시기 바랍니다.
설명서를 읽고 난 후, 안전한 장소에 보관하여 필요 시 참조할 수 있도록 하십시오.

01 시작하기 전에

본 기기에 대하여 ····· 5
기능 ····· 5
당사의 웹 사이트 ····· 5
기기의 도난 방지 ····· 5
– 프론트 패널을 분리할 때 ····· 6
– 프론트 패널을 부착할 때 ····· 6
데모 모드에 대하여 ····· 6
리모컨의 사용 및 보관법 ····· 6
– 배터리를 끼울 때 ····· 6
– 리모컨을 사용할 때 ····· 7

02 기기 작동법

제품설명 ····· 8
– 헤드 유닛 ····· 8
– 리모컨 ····· 9
기본 작동 ····· 10
– 전원 ON/OFF ····· 10
– 소스를 선택할 때 ····· 10
– 볼륨을 조정할 때 ····· 10
튜너 ····· 11
– 기본 작동 ····· 11
– 방송 주파수를 저장하고 호출할 때 ····· 11
– 작동 고급편 ····· 11
– 가장 강한 방송 주파수를 저장할 때 ····· 12
– 강한 신호에 맞출 때 ····· 12
내장 CD 플레이어 ····· 12
– 기본 작동 ····· 12
– 디스크의 텍스트 정보를 디스플레이 할 때 ··· 13
– 트랙 타이틀 목록에서 트랙을 선택할 때 ··· 14
– 파일 이름 목록에서 파일을 선택할 때 ··· 14
– 작동 고급편 ····· 14
– 반복 재생 범위를 선택할 때 ····· 15
– 무작위 순서로 트랙을 재생할 때 ····· 15
– 폴더와 트랙 첫머리 재생할 때 ····· 15
– 재생을 일시 정지할 때 ····· 15
– 고급 사운드 리트리버를 사용할 때 ····· 15
– 디스크 타이틀 기능을 사용할 때 ····· 16
USB 저장 장치의 노래를 재생할 때 ····· 17
– 기본 작동 ····· 17
– 오디오 파일의 텍스트 정보를 디스플레이 할 때 ····· 17
– 파일 이름 목록에서 파일을 선택할 때 ··· 18
– 작동 고급편 ····· 18
iPod에서 노래를 재생할 때 ····· 19
– 기본 작동 ····· 19
– 노래를 검색할 때 ····· 19
– iPod에서 텍스트 정보를 디스플레이할 때 ··· 20
– 작동 고급편 ····· 20
– 무작위 순서로 노래를 재생할 때 (셔플) ··· 21
– 무작위 순서로 전체 노래를 재생할 때 (전체 셔플) ····· 21
– 현재 재생 중인 노래와 관련된 노래들을 재생하는 방법 ····· 21
– 본 기기의 iPod 기능을 iPod에서 실행시킬 때 ····· 21
– 오디오북 속도를 변경할 때 ····· 22

03 오디오 조정

오디오 조정에 대하여 ····· 23
밸런스 조정을 사용할 때 ····· 23
이퀄라이저를 사용할 때 ····· 23
– 이퀄라이저 커브를 불러올 때 ····· 23
– 이퀄라이저 커브를 조정할 때 ····· 24
– 7-BAND 그래픽 이퀄라이저를 조정할 때 ··· 24
라우드니스를 조정할 때 ····· 25
서브우퍼 출력을 사용할 때 ····· 25
– 서브우퍼 설정을 조정할 때 ····· 25
베이스를 부스팅할 때 ····· 26
하이 패스 필터를 사용할 때 ····· 26
소스 레벨을 조정할 때 ····· 26

04 초기 설정

초기 설정을 조정할 때 ····· 27
디스플레이 언어를 선택할 때 ····· 27
일자를 설정할 때 ····· 27
시계를 설정할 때 ····· 28
FM 튜닝 간격을 설정할 때 ····· 28
AM 튜닝 간격을 설정할 때 ····· 28

경고음을 사용할 때 ····· 29
보조 설정을 사용할 때 ····· 29
디머 설정을 사용할 때 ····· 29
밝기를 조정할 때 ····· 29
리어 출력 및 서브우퍼 컨트롤러를 설정할 때 ··· 29
음소거/감쇠 전환을 할 때 ····· 30
기능 데모를 사용할 때 ····· 30
리버스 모드를 사용할 때 ····· 31
에버 스크롤(Ever Scroll)을 사용할 때 ····· 31
BT 오디오 소스를 활성화시킬 때 ····· 31
블루투스 무선 연결에 PIN 코드를 입력할 때 ··· 31
수리에 필요한 시스템 버전을 디스플레이 할 때 ····· 32

05 기타 기능

AUX 소스를 사용할 때 ····· 33
– AUX1 과 AUX2에 관하여 ····· 33
– AUX1 소스 ····· 33
– AUX2 소스 ····· 33
– AUX를 소스를 선택할 때 ····· 33
– AUX 타이틀을 설정할 때 ····· 33
외부 장치를 사용할 때 ····· 33
– 소스로 외부 장치를 선택할 때 ····· 33
– 기본 작동 ····· 33
– 1부터 6까지의 키에 할당된 기능들을 사용할 때 ····· 34
– 작동 고급편 ····· 34
– 시계 디스플레이를 켜거나 끌 때 ····· 34
– 디스플레이 표시와 버튼 조명을 전환할 때 ··· 34
– 엔터테인먼트 디스플레이를 사용할 때 ····· 34

06 사용가능한 보조기능

iPod에서 노래를 재생할 때 ····· 35
– 기본 작동 ····· 35
– iPod에서 텍스트 정보를 디스플레이 할 때 ··· 35
– 노래를 검색할 때 ····· 35
– 작동 고급편 ····· 35
– 무작위 순서로 노래를 재생할 때(셔플) ··· 36
블루투스 오디오 ····· 36
– 기본 작동 ····· 36
– 기능과 작동방법 ····· 37
– 블루투스 오디오 플레이어를 연결할 때 37
– 블루투스 오디오 플레이어에서 노래를 재생할 때 ····· 38
– 재생을 중지시킬 때 ····· 38
– 블루투스 오디오 플레이어와의 연결을 해제할 때 ····· 38
– BD (블루투스 장치) 주소를 디스플레이 할 때 ····· 38
블루투스 전화 ····· 38
– 기본 작동 ····· 38
– 핸즈프리 통화를 설정할 때 ····· 39
– 전화를 걸 때 ····· 39
– 전화를 받을 때 ····· 39
– 기능과 작동방법 ····· 40
– 휴대폰을 연결할 때 ····· 41
– 휴대폰 연결을 끊을 때 ····· 41
– 연결된 휴대폰을 등록할 때 ····· 41
– 등록된 전화를 삭제할 때 ····· 42
– 등록된 휴대폰과 연결할 때 ····· 42
– 전화번호부를 사용할 때 ····· 42
– 통화 내역을 사용할 때 ····· 44
– 전화번호를 입력하여 전화를 걸 때 ····· 45
– 메모리를 지울 때 ····· 45
– 자동거부를 설정할 때 ····· 45
– 자동응답을 설정할 때 ····· 46
– 벨 소리를 사용할 때 ····· 46
– 에코를 취소하고 노이즈를 줄일 때 ····· 46
멀티-CD 플레이어 ····· 46
– 기본 작동 ····· 46
– CD TEXT 기능을 사용할 때 ····· 46
– 작동 고급편 ····· 47
– 압축 및 베이스 강조를 사용할 때 ····· 47
– ITS 재생목록을 사용할 때 ····· 47
– 디스크 타이틀 기능을 사용할 때 ····· 49
DVD 플레이어 ····· 50
– 기본 작동 ····· 50
– 작동 고급편 ····· 50
TV 튜너 ····· 51
– 기본 작동 ····· 51

– 방송국을 저장하고 호출할 때 ····· 51
– 가장 강한 방송국을 순차적으로 저장할 때 ··· 52

추가 정보

오류 메시지 ····· 53
디스크와 플레이어의 취급 요령 ····· 54
듀얼 디스크 ····· 55
USB 저장 장치와 본 유닛의
취급 가이드라인 ····· 55
압축 오디오 호환성 (디스크, USB) ····· 55
– 압축 오디오에 관한 부가 정보 (디스크, USB)····· 55
디스크의 압축 오디오 파일 ····· 56
USB 저장 장치의 압축 오디오 파일 ····· 56
폴더 체계의 예와 재생 순서 ····· 56
– 디스크 오디오 파일의 순서 ····· 56
– USB 저장 장치의 오디오 파일 순서····· 56
iPod ····· 57
– iPod 호환성 ····· 57
– iPod 의 취급 요령에 관한 정보 ····· 57
– iPod 설정에 관한 정보 ····· 57
저작권 및 상표권 ····· 57
사양 ····· 59

설치 설명서

설치 ····· 60
기기 연결 ····· 62

본 기기에 대하여

주의

- 본 기기에 액체가 닿지 않도록 하십시오. 감전사고가 일어날 수 있습니다. 또한 이 기기에 물이 닿으면 파손, 연기, 과열이 일어날 수 있습니다.
- "CLASS 1 LASER PRODUCT"
  본 제품에는 1 등급 이상의 레이저 다이오드가 들어 있습니다. 계속 안전하게 사용하려면, 덮개를 제거하려 들거나 제품 내부를 만지려고 시도해서는 안 됩니다. 모든 수리는 공인 기사에게 맡기십시오.
- 본 설명서를 찾기 쉬운 곳에 보관하셨다가 나중에 작동 절차와 주의사항들을 참조하시기 바랍니다.
- 차량 외부 소음을 들을 수 있도록 볼륨을 항상 낮춰 두십시오.
- 본 기기에 습기가 차지 않도록 하십시오.
- 배터리를 빼거나 방전할 때에는 현재의 메모리가 지워지므로 다시 프로그램 해야 합니다.

기능

본 유닛은 다양한 파일 형식과 미디어/저장 장치와 호환이 가능합니다.

파일 형식 호환성

- WMA
- MP3
- AAC
- WAV

호환성에 대한 자세한 내용은 53 페이지, 추가 정보를 참조하십시오.

미디어/저장 장치 호환성

- CD/CD–R/CD–RW
- USB 휴대용 오디오 플레이어/USB 메모리

USB 휴대용 오디오 플레이어/USB 메모리에 대해서는 제조사에 문의하십시오. 호환성에 대한 자세한 내용은 53 페이지, 추가 정보를 참조하십시오.

iPod 호환성

이 기기는 iPod로 음악을 듣고 제어할 수 있습니다.
본 설명서에서는 iPod과 iPhone을 모두 iPod으로 지칭합니다.
지원되는 iPod에 대한 자세한 내용은 57 페이지, iPod 호환성을 참조하십시오.

주의

- 파이오니아는 본 기기를 사용하다가 데이터가 손실되더라도 USB 휴대용 오디오 플레이어/USB 메모리에서 손실된 데이터에 대해서는 책임을 지지 않습니다.
- 파이오니아는 본 기기를 사용하다 데이터가 손실되더라도 iPod에서 손실된 데이터에 대해서는 책임을 지지 않습니다.

당사의 웹 사이트

아래 주소의 파이오니아 사이트를 방문해주십시오.
http://www.pioneer.co.kr

- 당사의 웹 사이트에서 최신 파이오니아 기업 정보를 보실 수 있습니다.

기기의 도난 방지

도난을 방지하기 위해 프론트 패널을 분리해둘 수 있습니다.

- 시동 장치를 끄고 5 초 내에 프론트 패널을 헤드 유닛에서 분리하지 않으면, 경고음이 울립니다.
- 경고음은 끌 수 있습니다. 경고음으로 전환하는 방법은 29 페이지를 참조하십시오.

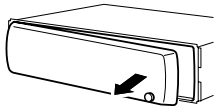
중요

- 프론트 패널을 떼어내거나 부착할 때 부드럽게 쥐십시오.
- 프론트 패널에 과도한 충격이 가해지지 않도록 하십시오.
- 프론트 패널이 직사광선과 고온에 노출되지 않도록 하십시오.
- 분리 전에, 프론트 패널에서 AUX/USB 케이블과 USB 장치를 제거해야 합니다. 이를 제거하지 않으면, 본 장치나 연결 장치, 차량 내부가 손상될 수 있습니다.

프론트 패널을 분리할 때

1 ⏏ detach를 눌러 프론트 패널을 여십시오.

2 프론트 패널을 잡고 앞으로 당기십시오.

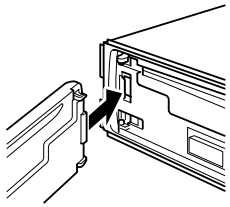


3 프론트 패널을 제공된 보호 케이스 안에 넣어 안전하게 보관하십시오.

프론트 패널을 부착할 때

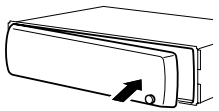
1 딸깍 소리가 날 때까지 프론트 패널을 왼쪽으로 미십시오.

프론트 패널과 헤드 유닛이 왼편에서 맞물립니다. 프론트 패널이 헤드 유닛에 끼워졌는지 확인하십시오.



2 프론트 패널이 제자리에 고정될 때까지 프론트 패널의 오른편을 누르십시오.

■ 프론트 패널을 헤드 유닛에 부착할 수 없는 경우, 다시 시도해보십시오. 프론트 패널을 억지로 부착하려고 하면 손상될 수도 있습니다.



데모 모드에 대하여

본 기기에는 기능 데모 모드가 있습니다.
하나는 리버스 모드이며, 다른 하나는 기능데모 모드입니다.

중요

본 기기의 적색 도선(ACC)은 시동 스위치 ON/OFF 작동과 연결된 터미널에 연결해야 합니다. 그렇게 하지 않으면, 차량 배터리가 소모될 수 있습니다.

리버스 모드

30 초 내에 아무런 실행도 하지 않으면, 화면이 리버스를 시작하면서 10초마다 리버스를 계속하게 됩니다. 시동 스위치가 ACC 또는 ON으로 설정되어 있는 동안 기기의 전원이 꺼질 때 **BAND/ESC** 버튼을 누르면 이전 상태의 모드가 취소됩니다. **BAND/ESC** 버튼을 다시 누르면 이전 상태의 모드가 시작됩니다.

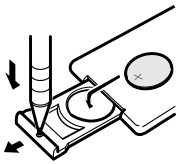
기능 데모 모드

시동 스위치가 ACC나 ON에 맞추어져 있는 동안 본 기기의 전원이 꺼지면 기능 데모가 자동으로 시작됩니다. 기능 데모가 작동하는 동안 **DISP**를 누르면 기능 데모 모드가 취소됩니다. 다시 **DISP**를 누르면 기능 데모 모드가 시작됩니다.
차량 엔진이 꺼져 있을 때 기능 데모를 계속 실행시키면, 배터리 전력을 소모시킬 수 있음에 유의하십시오.

리모컨의 사용 및 보관법

배터리를 끼울 때

리모컨 뒷면의 트레이를 밀어서 뺀 후, 배터리의 양극(+)과 음극(–)을 바르게 맞추어 끼워 넣으십시오.



경고

• 배터리는 어린이의 손이 닿지 않는 곳에 보관하십시오. 배터리를 삼킨 경우, 즉시 의사의 도움을 받으십시오.

• 배터리(배터리 팩 또는 설치된 배터리)를 직사광선이나 불 같은 과도한 열에 노출시키지 않아야 합니다.

주의

• CR2025(3 V)리튬 배터리 1 개만 사용하십시오.
• 리모컨을 한 달 이상 사용하지 않을 경우 배터리를 빼십시오.
• 배터리를 잘못 교체한 경우 폭발 위험이 있습니다. 같은 배터리 종류나 유사 종류로만 교체하십시오.
• 배터리를 금속도구로 만지지 마십시오.
• 배터리를 금속물질과 함께 보관하지 마십시오.
• 배터리 누출이 있는 경우, 리모컨을 완전히 깨끗하게 닦아낸 후 새 배터리를 다시 설치하십시오.
• 다 쓴 배터리를 폐기할 때에는 사용자의 국가/지역에 적용되는 정부규정이나 환경공공기관의 규칙에 따라 주십시오.

리모컨을 사용할 때

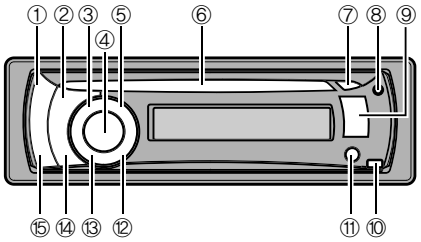
리모컨을 프론트 패널 방향으로 향하게 하십시오.
• 직사광선을 받으면 리모컨이 제대로 작동하지 않을 수 있습니다.

중요

• 리모컨을 고온의 환경이나 직사광선이 있는 곳에 두지 마십시오.
• 리모컨을 떨어뜨리면 브레이크 페달이나 가속 페달 밑에 끼일 수 있으므로 떨어지지 않도록 하십시오.

제품설명

헤드 유닛



① SRC/OFF 버튼
소스를 선택하면 이 기기가 켜집니다. 이 버튼을 눌러 이용 가능한 소스들을 모두 훑어 볼 수 있습니다.

② /LIST 버튼
이 버튼을 누르면 소스에 따라 디스크 타이틀 목록, 트랙 타이틀 목록, 폴더 목록, 파일 목록, 사전설정 채널 목록 등이 나타납니다.
iPod 를 사용 중일 때 이 버튼을 길게 누르면 링크 플레이 모드로 전환됩니다. 자세한 내용은 21 페이지의 현재 재생 중인 노래와 관련된 노래들을 재생하는 방법을 참조하십시오.

③ S.Rtrv 버튼
이 버튼을 누르면 Sound Retriever 설정으로 전환됩니다.
15 페이지, 고급 사운드 리트리버를 사용할 때를 참조하십시오.

④ MULTI-CONTROL
수동 검색 튜닝, 빨리감기, 되감기, 트랙 검색 등을 할 때 이 버튼을 움직이십시오.
제어 기능에도 사용할 수 있습니다 이 버튼을 돌려 볼륨을 키우거나 낮출 수 있습니다.

⑤ SW/BASS 버튼
이 버튼을 누르면 서브우퍼 설정 메뉴로 전환됩니다. 서브우퍼 메뉴를 작동할 때, 이 버튼을 누르면 설정이 전환됩니다.
이 버튼을 길게 누르면 베이스 부스트 메뉴로 전환됩니다.

⑥ 디스크 삽입구
재생할 CD/CD-R/CD-RW를 넣습니다.

⑦ ▲(eject) 버튼
CD/CD-R/CD-RW을 누르면 디스크가 방출됩니다.

⑧ CLOCK/DISP OFF 버튼
시계 디스플레이를 바꿀 때 이 버튼을 누릅니다.
이 버튼을 길게 누르면 디스플레이 표시와 버튼 조명이 꺼지거나 켜집니다.

⑨ USB 포트
USB 저장 장치와 iPod를 연결할 때 사용합니다.
- 연결을 할 때, USB 커넥터 뚜껑을 여십시오.
- USB 케이블을 사용해 USB 저장 장치를 USB 포트에 연결하십시오. USB 저장 장치는 본 장치에서 앞으로 돌출되어 있기 때문에, 직접 연결을 하는 것은 위험합니다.

파이오니아 CD-U50E USB 케이블을 사용하실 수 있습니다 자세한 내용은, 판매점에 문의하십시오.

⑩ (detach) 버튼
헤드 유닛에서 프론트 패널을 분리할 때 이 버튼을 누릅니다.

⑪ AUX 입력 잭(3.5 mm 스테레오 잭)
보조장치를 연결할 때 사용합니다.

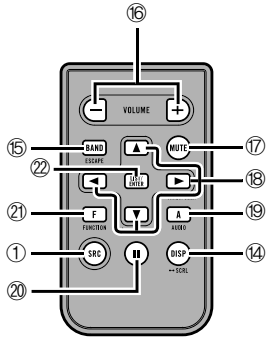
⑫ (repeat)/LOC 버튼
CD, USB, iPod를 사용 중일 때 이 버튼을 누르면 반복 재생 범위가 전환됩니다.
튜너를 소스로 사용 중일 때 이 버튼을 누르면 로컬 설정이 전환됩니다.

⑬ (random)/iPod 버튼
CD나 USB를 사용 중일 때 이 버튼을 누르면 무작위 기능이 켜지거나 꺼집니다.
iPod를 사용 중일 때, 이 버튼을 누르면 모든 트랙이 섞이게 됩니다.
iPod를 사용 중일 때 이 버튼을 길게 누르면 컨트롤 모드가 전환됩니다.
자세한 내용은 21 페이지 iPod에서 본 장치의 iPod 기능을 작동하는 방법을 참조하십시오.
인터페이스 어댑터(CD-IB100 II)로 iPod를 사용 중일 때, 이 버튼을 누르면 셔플 기능이 바뀝니다.

⑭ DISP/SCRL 버튼
여러 가지 디스플레이를 선택할 때 이 버튼을 누릅니다.
텍스트 정보를 죽 훑어보려면, 누른 채 스크롤하십시오.

⑮ BAND/ESC 버튼
3 개 FM 대역과 1 개 AM 대역 중에서 선택할 때 이 버튼을 누릅니다.
메뉴를 실행시키고 있을 때 이 버튼을 누르면 평상시 디스플레이로 되돌아갑니다.

리모컨
작동방법은 헤드 유닛 상의 버튼들을 사용할 때와 동일합니다.



⑯ VOLUME 버튼
볼륨을 높이거나 낮추려면 이 버튼을 누릅니다.

⑰ MUTE 버튼
이 버튼을 누르면 사운드가 꺼집니다. 사운드를 켜려면, 다시 누르십시오.

⑱ ▲/▼/◀/▶ 버튼
수동 검색 튜닝, 빨리감기, 되감기, 트랙 검색 등을 할 때 이 버튼을 누릅니다
제어 기능에도 사용할 수 있습니다.

⑲ AUDIO 버튼
오디오 기능을 선택할 때 누릅니다.

⑳ ❚❚ 버튼
이 버튼을 누르면 일시정지가 켜지거나 꺼집니다.

㉑ FUNCTION 버튼
기능을 선택하려면 이 버튼을 누릅니다.

㉒ LIST/ENTER 버튼
이 버튼을 누르면 소스에 따라 디스크 타이틀 목록, 트랙 타이틀 목록, 폴더 목록, 파일 목록, 사전설정 채널 목록 등이 나타납니다.
메뉴를 실행시키고 있을 때 이 버튼을 눌러 기능들을 제어할 수 있습니다.

기본 작동

전원 ON/OFF

기기를 켤 때

● **SRC/OFF 버튼을 눌러 전원을 켜십시오.**

기기를 끌 때

● **본 기기가 꺼질 때까지 SRC/OFF를 길게 누르십시오.**

소스를 선택할 때

원하는 소스를 선택하여 청취할 수 있습니다.

● **SRC/OFF를 반복해서 누르면 아래 순서대로 소스가 전환됩니다.**

TUNER (튜너) — **TV** (텔레비젼) — **DVD** (DVD 플레이어/멀티-DVD 플레이어) — **CD** (내장 CD 플레이어) — **Multi CD** (멀티 CD 플레이어) — **iPod** (인터페이스 어댑터에 연결된 iPod) — **USB** (USB 저장 장치)/**iPod** (USB 입력단자를 이용해 연결된 iPod) — **EXT** (외부장치 1) — **EXT** (외부장치 2) — **AUX1** (AUX1) — **AUX2** (AUX2) — **BT Audio**(BT 오디오) — **TEL** (BT 전화기)

알아두기

- 아래의 경우에는 사운드 소스가 변경되지 않습니다:
  - 선택된 소스에 해당되는 장치가 연결되어 있지 않은 경우
  - 플레이어에 디스크나 매거진이 없는 경우
  - iPod가 인터페이스 어댑터로 본 장치에 연결되어 있지 않은 경우
  - AUX(보조입력장치)가 꺼져 있는 경우(28 페이지를 참조하십시오)
  - **BT Audio**소스가 꺼져 있는 경우(30 페이지, **BT Audio**소스를 활성화시킬 때를 참조하십시오.
- 본 장치의 USB 포트에 연결된 USB 저장 장치나 iPod가 없는 경우, **NO DEVICE**라고 표시됩니다.
- 기본 설정은 AUX1입니다. 사용하지 않을 때에는 AUX1을 끄십시오(29 페이지, 보조(AUX) 설정으로 전환할 때를 참조하십시오).
- 휴대용 오디오 플레이어가 AUX 입력장치에 연결되어 있을 때 자동차의 DC 전원으로 충전을 하면 노이즈가 발생할 수 있습니다. 이런 경우, 충전을 중단하십시오.
- 외부 장치란 파이오니아 제품(예: 앞으로 출시될 제품)을 가리키는 말로, 소스로서 호환이 되지 않더라도 기본 기능들을 본 기기에서 컨트롤할 수 있습니다. 본 기기에서는 2 개의 외부 장치를 컨트롤할 수 있습니다. 2 개의 외부 장치가 연결되어 있을 때, 그 외부 장치는 본 기기에 의해 외부 장치 1 이나 외부 장치 2에 자동 할당됩니다.
- 본 기기의 청색/백색 도선을 차량 안테나 중계 컨트롤 터미널에 연결하면, 본 기기의 소소를 켰을 때 차량의 안테나가 밖으로 뻗어 나옵니다. 안테나를 안으로 들어가게 하려면, 소스를 끄십시오.

볼륨을 조정할 때

● **MULTI-CONTROL을 이용해 사운드 레벨을 조정하십시오.**

튜너

기본 작동

북미, 중미, 남미에서 본 기기를 사용할 때는 AM 튜닝 간격을 다시 설정하십시오.(38 페이지, AM 튜닝 간격을 설정하는 방법을 참조하십시오.)

① 대역 표시등
② (스테레오) 표시등
선택된 주파수가 스테레오로 방송되고 있을 때 나타납니다.
③ **LOC** 표시등
로컬 검색 튜닝이 켜져 있을 때 나타납니다.
④ 사전설정 번호 표시등
⑤ 신호 레벨 표시등
라디오 전파 세기를 표시합니다.
⑥ 주파수 표시등

● **대역을 선택할 때**

BAND/ESC를 누르십시오

■ **FM1, FM2, FM3**와 **AM** 사이에서 대역을 선택할 수 있습니다.

● **수동 튜닝(단계별)**

MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 누르십시오.

● **튜닝을 검색할 때**

MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 길게 눌렀다고 떼십시오.

■ 튜닝 검색을 취소하려면, **MULTI-CONTROL**의 왼쪽이나 오른쪽을 누르면 됩니다.

■ **MULTI-CONTROL**의 왼쪽이나 오른쪽을 계속 누르고 있으면 방송국들을 계속 건너뛰게 됩니다. **MULTI-CONTROL**에서 손을 떼면 그때부터 자동 검색 튜닝이 시작됩니다.

방송 주파수를 저장하고 호출할 때

최대 6개 방송 주파수를 저장해 두었다가 나중에 호출할 수 있습니다.

- 각 대역마다 6개씩 방송국을 메모리에 저장할 수 있습니다.

1 /LIST를 누르십시오.

사전설정 화면이 나타납니다.

2 MULTI-CONTROL을 이용해 선택한 주파수를 메모리에 저장하십시오.

이 버튼을 돌리면 사전설정 번호가 바뀝니다. 저장을 하려면 길게 누르십시오.

4 MULTI-CONTROL을 이용해 원하는 방송국을 선택하십시오.

이 버튼을 돌려 사전설정 번호를 바꿀 수 있습니다 선택하려면 누르십시오.

■ **MULTI-CONTROL**의 위나 아래를 눌러 방송국을 바꿀 수도 있습니다.

■ 평상시 디스플레이로 되돌아가려면 **BAND/ESC** 또는 **/LIST**를 누르십시오.

■ 30 초 내에 목록을 실행시키지 않으면, 디스플레이가 자동으로 평상시 디스플레이로 되돌아갑니다.

■ 사전설정 튜닝 버튼 1부터 6까지에 할당된 라디오 방송국 주파수를 호출할 때, 주파수가 디스플레이 되어 있는 동안 MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 호출할 수도 있습니다.

작동 고급편

1 MULTI-CONTROL을 눌러 메인 메뉴를 디스플레이하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 이용해 FUNCTION을 선택하십시오.

이 버튼을 돌리면 메뉴 옵션이 바뀝니다. 선택하려면 누르십시오.
기능 메뉴가 화면에 나타납니다.

3 MULTI-CONTROL을 돌려 기능을 선택하십시오.

BSM (베스트 방송국 메모리) — **Local** (로컬 검색 튜닝)

알아두기

- 평상시 디스플레이로 되돌아가려면 **BAND/ESC**를 누르십시오.
- 30 초 내에 기능을 실행시키지 않으면, 디스플레이가 자동으로 평상시 디스플레이로 되돌아갑니다.

가장 강한 방송 주파수를 저장할 때

BSM(best stations memory, 베스트 방송국 메모리)을 이용하면, 가장 강한 방송 주파수 6 개를 1부터 6까지의 사전설정 튜닝 버튼들에 자동 저장할 수 있습니다.

1 MULTI-CONTROL 을 이용해 BSM 을 선택하십시오.
이전 페이지의 작동 고급편을 참조하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 눌러 BSM을 켜십시오.
가장 강한 방송 주파수 6 개가 신호가 강한 순서대로 저장됩니다.
■ 취소하려면 **MULTI-CONTROL**을 다시 누르십시오.

강한 신호에 맞출 때

로컬 검색 튜닝을 이용하면, 신호가 강해 수신율이 우수한 라디오 방송국들만 찾아서 맞출 수 있습니다.

● 원하는 설정을 선택하려면 ⇄ /LOC를 반복해서 누르십시오.
FM: **OFF** — **LEVEL 1** — **LEVEL 2** — **LEVEL 3** — **LEVEL 4**
AM: **LEVEL 1** — **LEVEL 2**
LEVEL 4 설정은 가장 강한 방송국들만 수신할 수 있고, 이보다 낮은 설정들은 단계적으로 신호가 약한 방송국들을 수신할 수 있습니다.

알아두기

MULTI-CONTROL을 이용해 메뉴에서 이와 같은 실행을 할 수도 있습니다.

내장 CD 플레이어

기본 작동

① **WMA/MP3/AAC/WAV**표시등
압축 오디오가 재생 중일 때 현재 재생되고 있는 오디오 파일의 유형을 보여줍니다.
② 폴더 번호 표시등
압축 오디오가 재생 중일 때 현재 재생되고 있는 폴더 번호를 보여줍니다.
③ 트랙 번호 표시등
④ 재생시간 표시등
⑤ 비트 레이트/샘플링 주파수 표시등
압축 오디오를 재생하고 있을 때, 현재 트랙(파일)의 비트 레이트나 샘플링 주파수가 표시됩니다.
- VBR (가변전송속도)로 레코딩된 WMA 파일을 재생할 때에는 평균 비트 레이트 값이 디스플레이 됩니다.
- VBR (가변전송속도)로 레코딩된 MP3 파일을 재생할 때에는 비트 레이트 값 대신에 **VBR**이 디스플레이 됩니다.

● 디스크 삽입구에 CD/CD-R/CD-RW 를 넣을 때
재생이 자동으로 시작됩니다.
■ CD/CD-R/CD-RW을 넣을 때, 디스크의 라벨면이 위로 향하도록 해야 합니다.

● CD/CD-R/CD-RW 을 꺼낼 때
▲(eject)를 누르십시오.

● 폴더를 선택할 때
MULTI-CONTROL의 위나 아래를 누르십시오.
■ 압축 오디오 파일이 없는 폴더는 선택할 수 없습니다.

● 트랙을 선택할 때
MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 누르십시오.

● 빨리감기와 고속 되감기
MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 길게 누르십시오.
■ 압축 오디오를 재생할 때 빨리감기나 되감기를 하면 사운드가 나오지 않습니다.

● 루트 폴더로 되돌아갈 때
BAND/ESC를 길게 누르십시오.
■ 폴더 01 (ROOT)에 파일이 없으면, 재생은 폴더 02부터 시작됩니다.

● 루트 폴더로 되돌아갈 때압축오디오와 CD-DA 간을 번갈아 전환할 때
BAND/ESC를 누르십시오.
■ 이러한 작동은 CD-EXTRA 또는 MIXED-MODE CD가 재생 중일 때에만 가능합니다.
■ 압축 오디오와 CD-DA를 서로 전환하여 재생하는 경우, 디스크의 첫 번째 트랙부터 재생이 시작됩니다.

알아두기

- 내장 CD 플레이어는 오디오 CD와, CD-ROM에 기록된 압축 오디오를 재생합니다.
(재생 가능한 파일들은 55 페이지를 참조하십시오)
- 다음 장의 플레이어와 디스크에 관한 주의사항을 읽어 보시기 바랍니다. 54 페이지 참조.
- 디스크를 넣은 후, **SRC/OFF**를 눌러 내장 CD 플레이어를 선택하십시오.
- 디스크 재생이 시작되고 소리가 나오기까지 약간 시간이 걸릴 수 있습니다.
- 읽고 있는 중인 경우 **FORMAT READ**라고 디스플레이 됩니다.
- 오류 메시지가 나타나면, 53 페이지, 오류 메시지를 참조하십시오.
- 재생은 파일 번호 순서대로 실행됩니다. 파일이 없는 폴더는 건너뛰게 됩니다(폴더 01 (ROOT)에 파일이 없으면, 재생은 폴더02부터 시작됩니다).

디스크의 텍스트 정보를 디스플레이 할 때

● DISP/SCRL을 눌러 원하는 텍스트 정보를 선택하십시오.

• 타이틀이 입력된 CD의 경우
재생 시간 — :디스크 타이틀과 재생 시간

• CD TEXT 디스크의 경우
재생시간 — :디스크 아티스트 이름과 :트랙 타이틀 — :디스크 아티스트 이름과 :디스크타이틀 — :디스크 타이틀과 :트랙 타이틀 — :트랙 아티스트 이름과 :트랙 타이틀 — :트랙 타이틀과 재생 시간 — :트랙 타이틀 :트랙 아티스트 이름과 :디스크 타이틀

• WMA/MP3/AAC의 경우
재생시간 — :폴더 이름과 :파일 이름 — :아티스트 이름과 :트랙 타이틀 — :아티스트 이름과 :앨범 타이틀 — :앨범 타이틀과 :트랙 타이틀 — :트랙 타이틀과 재생 — :코멘트와 재생시간 — :트랙 타이틀, :아티스트 이름과 :앨범 타이틀

• WAV 의 경우
재생시간 — :폴더 이름과 :파일 이름

알아두기

- **DISP/SCRL**을 길게 누르면 타이틀 왼쪽으로 스크롤됩니다.
- 텍스트/숫자와 같은 특정 정보를 담고 있는 오디오 CD는 CD TEXT입니다.
- 디스크에 구체적인 정보가 레코딩되어 있지 않으면, 타이틀이나 이름이 디스플레이 되지 않습니다.
- MP3 파일을 디스크에 기록할 때 사용한 iTunes 의 버전에 따라, 코멘트 정보가 제대로 디스플레이되지 않을 수도 있습니다.
- WMA 파일을 인코딩할 때 사용한 Windows Media™ Player 의 버전에 따라, 앨범 이름과 기타 텍스트 정보가 제대로 디스플레이 되지 않을 수도 있습니다.
- VBR (가변전송속도)로 레코딩된 WMA 파일을 재생할 때에는 평균 비트 레이트 값이 디스플레이됩니다.
- VBR (가변전송속도)로 레코딩된 MP3 파일을 재생할 때에는 비트 레이트 값 대신에 **VBR**이 디스플레이됩니다.
- 디스플레이에 나타난 샘플링 주파수는 반올림된 것일 수 있습니다.

• 초기 설정에서 Ever Scroll 이 ON에 맞추어져 있다면, 텍스트 정보가 디스플레이에서 계속 스크롤됩니다. 31 페이지, Ever Scroll 을 사용할 때를 참조하십시오.

트랙 타이틀 목록에서 트랙을 선택할 때

트랙 타이틀 목록을 통해 CD TEXT 디스크의 트랙 타이틀 목록을 확인하고 이 중에서 트랙을 선택하여 재생할 수 있습니다.

1 /LIST을 눌러 트랙 타이틀 목록 모드를 선택하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 이용해 원하는 트랙 타이틀을 선택하십시오.

이 버튼을 돌려 트랙 타이틀을 바꿀 수 있습니다 재생을 하려면 누르십시오.

■ MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 트랙 타이틀을 바꿀 수도 있습니다.
■ DISP/SCRL를 길게 누르면 타이틀 왼쪽으로 스크롤 됩니다. 스크롤을 중지하려면, DISP/SCRL을 누르십시오.
■ 평상시 디스플레이로 되돌아가려면 BAND/ESC 또는 /LIST를 누르십시오.
■ 30초 내에 목록을 실행시키지 않으면, 디스플레이가 자동으로 평상시 디스플레이로 되돌아갑니다.

파일 이름 목록에서 파일을 선택할 때

파일 이름 목록을 통해 파일명(또는 폴더명)의 목록을 확인하고 이 중 하나를 선택하여 재생할 수 있습니다.

1 /LIST을 눌러 파일 이름 목록 모드를 선택하십시오.

디스플레이에 파일과 폴더의 이름들이 나타납니다.

2 MULTI-CONTROL을 이용해 원하는 파일 이름(또는 폴더 이름)을 선택하십시오.

이 버튼을 돌려 파일이름이나 폴더 이름을 바꿀 수 있습니다.

— 파일이 선택되어 있는 경우, 이 버튼을 누르면 재생이 됩니다.
— 폴더가 선택되어 있는 경우, 이 버튼을 누르면 선택한 폴더 안의 파일들(또는 폴더들)의 목록을 볼 수 있습니다.
— 폴더가 선택되어 있는 경우, 이 버튼을 길게 누르면, 선택한 폴더 안의 노래가 재생됩니다.

■ 폴더가 선택되어 있는 경우, 이 버튼을 길게 누르면, 선택한 폴더 안의 노래가 재생됩니다.
■ MULTI-CONTROL의 오른쪽을 눌러 파일을 재생할 수도 있습니다.
■ MULTI-CONTROL의 오른쪽을 길게 눌러 선택한 폴더 안의 노래를 재생할 수도 있습니다.
■ 이전 목록(한 단계 상위 폴더)으로 되돌아가려면, MULTI-CONTROL 왼쪽을 누르십시오.
■ 현재 선택한 폴더 안의 폴더/파일의 숫자는 디스플레이 오른쪽에 표시됩니다.
■ DISP/SCRL를 길게 누르면 타이틀 왼쪽으로 스크롤 됩니다. 스크롤을 중지하려면, DISP/SCRL을 누르십시오.
■ 평상시 디스플레이로 되돌아가려면 BAND/ESC 또는 /LIST를 누르십시오.
■ 30초 내에 목록을 실행시키지 않으면, 디스플레이가 자동으로 평상시 디스플레이로 되돌아갑니다.

작동 고급편

1 MULTI-CONTROL을 눌러 메인 메뉴를 디스플레이하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 이용해 FUNCTION을 선택하십시오.

이 버튼을 돌리면 메뉴 옵션이 바뀝니다. 선택하려면 누르십시오.

3 MULTI-CONTROL을 돌려 기능을 선택하십시오.

Play mode (반복 재생) — Random mode (무작위 재생) — Scan mode (첫머리 재생) — Pause (일시정지) — Sound Retriever (사운드 리트리버) — TitleInput "A"(디스크 타이틀 입력)

알아두기

• 평상시 디스플레이로 되돌아가려면 BAND/ESC 를 누르십시오.

• 30 초 내에 TitleInput "A"를 제외한 기능들을 실행시키지 않으면, 디스플레이가 자동으로 평상시 디스플레이로 되돌아갑니다.
• 압축 오디오 디스크 또는 CD TEXT disc를 재생 중일 때에는 디스크 타이틀 입력 화면으로 전환할 수 없습니다.

반복 재생 범위를 선택할 때

● 원하는 설정을 선택하려면 /LOC를 반복해서 누르십시오.

• Disc repeat – 트랙 전체 반복
• Track repeat – 현재 트랙 반복
• Folder repeat – 현재 폴더 반복

■ 반복 재생 중에 다른 폴더를 선택하면, 반복 재생 범위가 디스크 반복으로 바뀝니다.
■ Track repeat (트랙 반복)에서 트랙 검색, 빨리 감기/되감기를 하면 반복 재생 범위가 디스크/폴더 반복으로 바뀝니다.
■ Folder repeat (폴더 반복)를 선택한 경우, 그 폴더의 하위폴더는 재생할 수 없습니다.

알아두기

MULTI-CONTROL을 이용해 메뉴에서 이와 같은 실행을 할 수도 있습니다.

무작위 순서로 트랙을 재생할 때

선택된 반복 재생 범위 내에서 무작위로 트랙을 재생됩니다.

● /iPod을 눌러 무작위 재생을 켜십시오.

트랙이 무작위 순서로 재생됩니다.

■ 무작위 재생을 끄려면, /iPod을 다시 누르십시오.

알아두기

MULTI-CONTROL을 이용해 메뉴에서 이 기능을 켜거나 끌 수도 있습니다.

폴더와 트랙 첫머리 재생할 때

첫머리 재생은 선택한 반복 범위 내에서 노래를 검색하는 기능입니다.

1 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 Scan mode을 선택하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 눌러 첫머리 재생을 켜십시오.

트랙마다 도입부가 10초씩 재생됩니다.

3 원하는 트랙을 찾았다면, MULTI-CONTROL를 눌러 첫머리 재생을 켜십시오.

■ 디스플레이가 자동으로 재생 화면으로 되돌아가면, MULTI-CONTROL을 이용해 Scan mode을 다시 선택하십시오.
■ 디스크(폴더) 스캔이 끝나면, 트랙이 다시 정상으로 재생됩니다.

재생을 일시정지할 때

1 MULTI-CONTROL을 이용해 Pause를 선택하십시오.

이전 페이지의 작동 고급편을 참조하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 눌러 일시정지를 켜십시오.

현재 트랙의 재생이 일시정지 됩니다.

■ 일시정지를 끄려면, MULTI-CONTROL을 다시 누르십시오.

고급 사운드 리트리버를 사용할 때

사운드 리트리버 (Sound Retriever) 기능은 자동으로 압축오디오를 강화하여, 풍부한 사운드로 복구합니다.

● 원하는 설정을 선택하려면 S Rtrv를 반복해서 누르십시오.

OFF (off) — 1 — 2

■ 2 는 1보다 더 효과가 큽니다.

알아두기

MULTI-CONTROL을 이용해 메뉴에서 이와 같은 실행을 할 수도 있습니다.

디스크 타이틀 기능을 사용할 때

CD 타이틀을 입력하고 그 타이틀을 디스플레이 할 수 있습니다.
타이틀을 입력한 CD를 다음 번에 넣으면, 그 CD의 타이틀이 디스플레이됩니다.

디스크 타이틀을 입력할 때

디스크 타이틀 입력 기능을 이용해 48 개까지 CD 타이틀을 본 기기에 저장할 수 있습니다. 타이틀의 길이는 각각 10 문자까지 가능합니다.

1 타이틀을 입력할 CD를 재생하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 TitleInput "A" 를 선택하십시오.
14 페이지, 작동 고급편을 참조하십시오.

3 DISP/SCRL을 눌러 원하는 문자의 종류를 선택하십시오.
DISP/SCRL을 반복 해서 누르면 문자 종류가 아래 순서대로 전환됩니다:
알파벳 (대문자), 숫자와 기호 — 알파벳 (소문자) — 악센트가 있는 유럽 문자 (예 á, à, ä, ç) — 문자와 기호

4 MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 알파벳 문자를 선택하십시오.

5 MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 눌러 커서를 이전 문자 위치나 다음 문자 위치로 이동시키십시오.

6 타이틀을 입력한 후, MULTI-CONTROL의 오른쪽을 누르면 커서가 마지막 위치로 이동합니다.
MULTI-CONTROL의 오른쪽을 한번 더 누르면, 입력된 타이틀이 메모리에 저장됩니다.

7 BAND/ESC를 누르면 재생 디스플레이로 되돌아갑니다.

알아두기

- 기기에서 디스크를 뺀 후에도 타이틀은 메모리에 남아 있다가 디스크가 다시 삽입되면 해당 타이틀이 호출됩니다.
- 48 개 디스크의 데이터가 메모리에 저장된 후에는 새 디스크의 데이터가 가장 오래된 디스크의 데이터를 덮어 쓰게 됩니다.
- 멀티 CD 플레이어에 연결할 경우, 디스크 타이틀을 최대 100 개까지 입력할 수 있습니다.
- 디스크 타이틀 기능을 지원하지 않는 멀티 CD 플레이어와 연결한 경우, 본 기기에서 디스크 타이틀을 입력할 수 없습니다.

USB 저장 장치의 노래를 재생하는 방법

USB 저장 장치에 저장된 압축 오디오 파일을 재생할 수 있습니다.
- *호환성에 대한 자세한 내용은 55 페이지, 추가 정보를 참조하십시오.*

기본 작동

① WMA/MP3/AAC/WAV표시등
현재 재생 중인 파일의 종류가 표시됩니다.
② 폴더 번호 표시등
③ 트랙 번호 표시등
④ 재생시간 표시등
⑤ 비트 레이트/샘플링 주파수 표시등
- VBR (가변전송속도)로 레코딩된 WMA 파일을 재생할 때에는 평균 비트 레이트 값이 디스플레이 됩니다.
- VBR (가변전송속도)로 레코딩된 MP3 파일을 재생할 때에는 비트 레이트 값 대신에 VBR이 디스플레이 됩니다.

● USB 저장 장치를 꽂고 재생하는 방법
1 USB 저장을 장치를 USB 포트에 꽂습니다.
USB 포트의 위치는 8 페이지 헤드 유닛을 참조하십시오.
2 SRC/OFF를 눌러 USB를 소스로 선택하십시오.
재생이 시작됩니다.
■ USB 케이블을 사용하여 USB 저장 장치를 USB 포트에 연결하십시오. USB 저장 장치가 본 유닛에서 앞으로 돌출되어 있기 때문에, 직접 연결하는 것은 위험합니다.

● 폴더를 선택할 때
MULTI-CONTROL의 위나 아래를 누르십시오.

● 빨리감기와 고속 되감기
MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 길게 누르십시오.

● 트랙을 선택할 때
MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 누르십시오.

● 루트 폴더로 되돌아갈 때
BAND/ESC를 길게 누르십시오.

● USB 저장 장치 빼기
USB 저장 장치를 밖으로 빼십시오.
노래 청취를 끝내고 싶을 때 언제든 USB 저장 장치를 빼낼 수 있습니다.

알아두기

- 다음 장에서 USB 저장 장치와 본 유닛에 관한 주의사항을 반드시 읽어보시기 바랍니다. 추가 정보를 참조하십시오.
- 오류 메시지가 나타나면, 53 페이지 오류 메시지를 참조하십시오.
- 그러나 폴더 01 (ROOT)에 파일이 없다면, 재생은 폴더 02부터 시작됩니다.
- 배터리 충전 기능을 가진 USB 휴대용 오디오 플레이어를 본 기기에 연결하고 시동스위치를 ACC나 ON에 맞추면, 배터리가 충전됩니다.

오디오 파일의 텍스트 정보를 디스플레이할 때

작동방법은 내장 CD 플레이어와 동일합니다.
13 페이지, 디스크의 텍스트 정보를 디스플레이 할 때를 참조하십시오.

알아두기

- 오디오 파일에 레코딩된 문자가 본 기기와 호환이 되지 않으면, 그 문자는 나타나지 않습니다.
- 일부 오디오 파일의 경우 텍스트 정보가 제대로 디스플레이 되지 않을 수도 있습니다.

파일 이름 목록에서 파일을 선택할 때

작동방법은 내장 CD 플레이어와 동일합니다.
14 페이지, 파일 이름 목록에서 파일을 선택할 때를 참조하십시오.

작동 고급편

1 MULTI-CONTROL을 눌러 메인 메뉴를 디스플레이하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 이용해 FUNCTION을 선택하십시오.
이 버튼을 돌리면 메뉴 옵션이 바뀝니다 선택하려면 누르십시오.

3 MULTI-CONTROL을 돌려 기능을 선택하십시오.
Play mode(반복 재생) — **Random mode**(무작위 재생) — **Scan mode**(첫머리 재생) — **Pause**(일시 정지) — **Sound Retriever**(고급 사운드 리트리버)

기능과 작동방법

Play mode, Random mode, Scan mode, Pause, Sound Retriever의 작동방법은 기본적으로 내장 CD 플레이어와 동일합니다.

기능 이름	작동 방법
Play mode	15 페이지, 반복 재생 범위를 선택할 때를 참조하십시오. 그러나 선택할 수 있는 반복 재생 범위는 내장 CD 플레이어의 반복 재생 범위와는 다릅니다. USB 저장 장치의 반복 재생 범위는 다음과 같습니다: • Track repeat – 현재 파일만 반복 • Folder repeat – 현재 폴더 반복 • All repeat – 파일을 전부 반복
Random mode	15 페이지, 무작위 순서로 트랙을 재생할 때를 참조하십시오.
Scan mode	15 페이지, 폴더와 트랙 첫머리 재생할 때를 참조하십시오.
Pause	15 페이지, 디스크 재생의 일시정지를 참조하십시오.
Sound Retriever	15 페이지, 고급 사운드 리트리버를 사용할 때를 참조하십시오.

알아두기

- 평상시 디스플레이로 되돌아가려면 **BAND/ESC**를 누르십시오.
- 반복 재생 중일 때 다른 폴더를 선택하면, 반복 재생 범위가 **All repeat**로 바뀝니다.
- 트랙 반복 중에 빨리감기나 되감기를 실행시키면, 반복 재생 범위가 폴더 반복으로 바뀝니다.
- **Folder repeat**(폴더 반복)을 선택한 경우, 그 폴더의 하위 폴더는 재생할 수 없습니다.
- 파일 스캔이나 폴더 스캔이 끝나면, 그 파일들은 다시 정상 재생됩니다.
- 30 초 내에 기능을 실행시키지 않으면, 디스플레이가 자동으로 평상시 디스플레이로 되돌아갑니다.

iPod에서 노래를 재생할 때

iPod에서 노래를 제어, 청취할 수 있습니다.
- 지원되는 iPod에 대한 자세한 내용은, 5 페이지 iPod 호환성을 참조하십시오.
- iPod를 사용할 때, iPod 전용 커넥터 USB 케이블이 필요합니다.

기본 작동

① 노래 번호 표시등
② iPod 이름
③ 재생 시간 표시등
④ 노래 시간 (진행 막대)

● iPod을 연결하는 방법

1 USB 케이블에 연결된 iPod Dock Connector를 사용해 USB 포트에 iPod을 꽂으십시오.
USB 포트의 위치는 8 페이지 헤드 유닛을 참조하십시오.
2 **SRC/OFF**를 눌러 **iPod**를 소스로 선택하십시오. 재생이 시작됩니다.

● 빨리감기와 고속 되감기

MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 길게 누르십시오.

● 트랙을 선택할 때(챕터)

MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 누르십시오.

● iPod을 빼내는 방법

USB 케이블에 연결된 iPod 전용 커넥터를 밖으로 빼내십시오.

알아두기

- 다음 장의 iPod 주의사항을 읽어보십시오. 57 페이지를 참조하십시오.
- 오류 메시지가 나타나면, 53 페이지 오류 메시지를 참조하십시오.
- iPod가 본 기기에 연결되어 있을 동안, 시동 스위치를 ACC 또는 ON에 맞추면 iPod의 배터리가 충전됩니다.
- iPod 가 본 기기에 연결되어 있는 동안, iPod를 자체적으로 켜거나 끌 수 없습니다. 그러나 컨트롤 모드가 iPod로 설정되어 있을 때에는 iPod를 켜거나 끌 수 있습니다.
- 본 기기의 독 커넥터를 iPod에 연결하기 전에, iPod에서 헤드폰을 분리하십시오.
- 연결된 iPod는 시동 스위치가 OFF로 맞춰지고 나서 약 2 분 후에 꺼집니다.

노래를 검색할 때

본 기기에서 iPod를 제어하는 방식은 가능한 노래를 쉽게 검색할 수 있도록 iPod의 작동 방식과 유사하게 되어 있습니다.
- iPod 안의 파일 수에 따라, 목록이 늦게 표시될 수도 있습니다.
- iPod 에 기록된 어떤 문자가 본 기기와 호환되지 않는 문자인 경우, 문자가 디스플레이 되지 않습니다.

카테고리로 노래를 검색할 때

1 ≡ /LIST을 눌러 목록 검색의 상위 메뉴를 선택하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 이용해 카테고리를 선택하십시오.
이 버튼을 돌려 카테고리를 바꿀 수 있습니다. 선택하려면 누르십시오.
Playlists (재생목록) — **Artists** (아티스트) — **Albums**(앨범) — **Songs**(노래) — **Podcasts**(팟캐스트) — **Genres** (장르) — **Composers**(작곡가) — **Audiobooks**(오디오북)
선택한 카테고리의 목록이 디스플레이됩니다.
■ **MULTI-CONTROL**을 길게 누르면 선택한 카테고리 전체가 재생되기 시작합니다.
MULTI-CONTROL의 오른쪽을 눌러 이와 동일하게 실행을 할 수도 있습니다.
■ **MULTI-CONTROL**의 위나 아래를 눌러 카테고리를 바꿀 수도 있습니다.
■ **MULTI-CONTROL**의 오른쪽을 눌러 카테고리를 선택할 수도 있습니다.

3 듣고 싶은 노래를 찾을 때까지 2 단계를 반복하십시오.

■ 이전 카테고리로 되돌아가려면, **MULTI-CONTROL**의 왼쪽을 누르십시오.
■ 상위 카테고리로 되돌아가려면, **MULTI-CONTROL**의 왼쪽을 길게 누르십시오.
■ **DISP/SCRL**를 길게 누르면 타이틀 왼쪽으로 스크롤 됩니다. 스크롤을 중지하려면, **DISP/SCRL**을 누르십시오.
■ 평상시 디스플레이로 되돌아가려면 **BAND/ESC**를 누르십시오.
■ 30 초 내에 목록을 실행시키지 않으면, 디스플레이가 자동으로 평상시 디스플레이로 되돌아갑니다.

목록에서 알파벳으로 노래를 검색할 때

1 /LIST을 눌러 목록 검색의 상위 메뉴를 선택하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 이용해 카테고리를 선택하십시오.
이 버튼을 돌려 카테고리를 바꿀 수 있습니다. 선택하려면 누르십시오.

3 선택한 카테고리 목록이 표시되면, /LIST를 눌러 알파벳 검색 모드로 전환하십시오.

4 MULTI-CONTROL을 돌려 원하는 알파벳 문자를 선택하십시오.

5 MULTI-CONTROL을 누르면 알파벳 목록이 표시됩니다.
선택한 알파벳 문자부터 목록이 표시됩니다.
■ 알파벳 검색이 중단되면, **NOT FOUND**가 표시됩니다.

iPod에서 텍스트 정보를 디스플레이할 때

● DISP/SCROLL을 눌러 원하는 텍스트 정보를 선택하십시오.
재생시간 — :아티스트 이름과 :노래 타이틀 — :아티스트 이름과 :앨범이름 — :앨범 이름과 :노래 타이틀 — :노래 타이틀과 재생 시간 — :노래 타이틀, :아티스트 이름과 :앨범 이름
■ iPod 에 기록된 어떤 문자가 본 기기와 호환되지 않는 문자인 경우, 문자가 디스플레이 되지 않습니다.

알아두기

• **DISP/SCROLL**을 길게 누르면 텍스트 정보 왼쪽으로 스크롤 됩니다.
• 초기 설정에서 Ever Scroll 이 ON에 맞추어져 있다면, 텍스트 정보가 디스플레이에서 계속 스크롤됩니다. 31 페이지, Ever Scroll을 사용할 때를 참조하십시오.

작동 고급편

1 MULTI-CONTROL을 눌러 메인 메뉴를 디스플레이하십시오.

2 MULTI-CONTROL를 이용해 FUNCTION을 선택하십시오.
이 버튼을 돌리면 메뉴 옵션이 바뀝니다. 선택하려면 누르십시오.

3 MULTI-CONTROL을 돌려 기능을 선택하십시오.
Play mode(반복 재생) — **Shuffle mode**(셔플) — **Shuffle all**(전체 셔플) — **Link search**(링크 검색) — **Control mode**(컨트롤 모드) — **Pause**(일시정지) — **Audiobooks**(오디오북 속도) — **Sound retriever** (고급 사운드 리트리버)

기능과 작동방법
Play mode, Pause, Sound Retriever의 작동방법은 기본적으로 내장 CD 플레이어와 동일합니다.

기능 이름	작동 방법
Play mode	15 페이지, 반복 재생 범위를 선택할 때를 참조하십시오. 그러나 선택할 수 있는 반복 재생 범위는 내장 CD 플레이어의 반복 재생 범위와는 다릅니다. IPod의 반복 재생 범위는 다음과 같습니다: • Repeat One – 현재 노래만 반복 • Repeat All – 선택한 목록의 노래 전부 반복
Pause	15 페이지, 재생을 일시정지할 때를 참조하십시오.
Sound Retriever	15 페이지, 고급 사운드 리트리버를 사용할 때를 참조하십시오.

알아두기

• 평상시 디스플레이로 되돌아가려면 **BAND/ESC**를 누르십시오.
• 30 초 내에 기능을 실행시키지 않으면, 디스플레이가 자동으로 평상시 디스플레이로 되돌아갑니다.
• **Control mode**가 **iPod**에 설정되어 있는 경우, **Control mode, Pause, Sound Retriever**만 조작할 수 있습니다.

무작위 순서로 노래를 재생할 때 (셔플)

1 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 Shuffle mode를 선택하십시오.
이전 페이지 작동 고급편을 참조하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 눌러 원하는 설정을 선택하십시오.
• **Shuffle Songs** – 선택 목록 안의 노래들을 무작위 재생.
• **Shuffle Albums** – 무작위 선정된 앨범에서 노래가 순서대로 재생됩니다.
• **Shuffle OFF** – 무작위 재생 취소.

무작위 순서로 전체 노래를 재생할 때 (전체 셔플)

● /iPod을 눌러 shuffle all을 켜십시오.
iPod의 노래들이 모두 무작위로 재생됩니다.
■ 전체 셔플을 끄려면, **FUNCTION** 메뉴에서 **Shuffle mode**를 off로 설정하십시오.

알아두기

MULTI-CONTROL을 이용해 메뉴에서 이 기능을 켤 수도 있습니다.

현재 재생 중인 노래와 관련된 노래들을 재생할 때

현재 재생 중인 노래와 관련된 노래들이 재생됩니다. 다음 목록의 노래들을 재생할 수 있습니다.
— 현재 재생 중인 아티스트의 앨범 목록
— 현재 재생 중인 앨범의 노래 목록
— 현재 재생 중인 장르의 앨범 목록
• iPod 안의 파일 수에 따라, 목록이 늦게 표시될 수도 있습니다.

1 /LIST를 길게 누르면 링크 재생 모드로 전환됩니다.
Link play가 표시됩니다.

2 MULTI-CONTROL을 사용해 원하는 모드를 선택하십시오.
MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 누르면 모드가 전환됩니다. 눌러서 선택을 하십시오.
• **Artist** – 현재 재생 중인 아티스트의 앨범
• **Album** – 현재 재생 중인 앨범의 노래
• **Genre** – 현재 재생 중인 장르의 앨범
목록을 검색하는 동안에는 **Searching**이 깜박이다가 목록 재생이 시작됩니다.
■ 관련 앨범/노래를 찾을 수 없는 경우, **Not Found**라고 표시됩니다.

알아두기

MULTI-CONTROL을 이용해 메뉴에서 이 기능을 켤 수도 있습니다.

본 기기의 iPod 기능을 iPod에서 실행시킬 때

본 기능은 다음의 iPod 모델들을 작동하지 않을 수도 있습니다.
— 1세대 iPod nano
— 5세대 iPod

본 기기의 iPod 기능은 iPod에서 실행시킬 수 있습니다. 사운드는 차량의 스피커를 통해 들을 수 있고, 조작은 iPod에서 할 수 있습니다.

- 이 기능을 사용 중인 동안에는, 시동 키가 꺼져도 iPod은 꺼지지 않습니다. 전원을 끄려면, iPod을 조작하십시오.

1 ⤮/iPod를 길게 누르면 컨트롤 모드가 바뀝니다.

⤮/iPod 스위치를 길게 누를 때마다 다음과 같이 컨트롤 모드가 전환됩니다:

- **iPod** – 본 유닛의 iPod 기능은 연결된 iPod에서 조작할 수 있습니다.
- **AUDIO** – 본 유닛의 iPod 기능은 본 장치에서 조작할 수 있습니다.

2 iPod을 선택할 때, 연결된 iPod을 조작하여 노래를 선택한 후 재생하십시오.

■ 컨트롤 모드를 iPod로 전환시키면 노래 재생이 일시정지됩니다. 재생을 시작하려면 **iPod**를 조작하십시오.

■ 컨트롤 모드가 **iPod**에 설정되어 있는 경우, 본 유닛에서 다음의 기능들을 사용할 수 있습니다.

- 볼륨
- 빨리감기/되감기
- 트랙 위/아래
- 일시정지
- 텍스트 정보로 전환하기

알아두기

- **MULTI-CONTROL**을 이용해 메뉴에서 이 설정 모드로 바꿀 수 있습니다.
- 컨트롤 모드가 **iPod**에 설정되어 있는 경우, 다음과 같이 조작이 제한됩니다.
  - **Control mode**(컨트롤 모드), **Pause** (일지 중지)와 **Sound Retriever**(고급 사운드 리트리버) 이외의 다른 기능은 선택할 수 없습니다.
  - 본 유닛에서 검색 기능은 조작할 수 없습니다.
- 이 기능을 켜면, 노래 재생이 일시정지됩니다. 재생을 시작하려면 iPod를 조작하십시오.

오디오북 속도를 변경할 때

iPod에서 오디오북을 듣는 동안, 재생 속도를 바꿀 수 있습니다.

1 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 Audiobooks을 선택하십시오.

20 페이지의 작동 고급편을 참조하십시오.

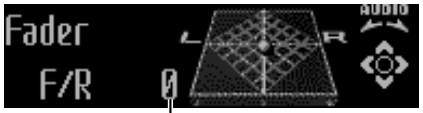
2 MULTI-CONTROL을 눌러 원하는 설정을 선택하십시오.

디스플레이에 원하는 설정이 나타날 때까지 **MULTI-CONTROL**을 반복해서 누르십시오.

- **Faster** – 정상 속도보다 빠르게 재생
- **Normal** – 정상 속도로 재생
- **Slower** – 정상 속도보다 느리게 재생

오디오 조정

오디오 조정에 대하여



①

① 오디오 디스플레이
오디오 조정 상태가 표시됩니다.

1 MULTI-CONTROL을 눌러 메인 메뉴를 디스플레이 하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 이용해 BT AUDIO를 선택하십시오.

이 버튼을 돌리면 메뉴 옵션이 바뀝니다 선택하려면 누르십시오.
오디오 메뉴가 화면에 나타납니다.

3 MULTI-CONTROL을 돌려 오디오 기능을 선택하십시오.

MULTI-CONTROL을 돌리면 아래 순서대로 기능들이 번갈아 나타납니다:

Fader (밸런스 조정) — **Powerful** (그래픽 이퀄라이저 조정) — **50Hz** (7-BAND 그래픽 이퀄라이저 조정) — **Loudness**(라우드니스) — **SubWoofer1**(서브우퍼 on/off 설정) — **SubWoofer2**(서브우퍼 설정) — **Bass** (베이스 부스트) — **HPF** (하이패스 필터) — **SLA** (소스 레벨 조정)

■ 서브우퍼 출력이 **SubWoofer1**에 켜져 있을 때에만 **SubWoofer2**를 선택할 수 있습니다.
■ FM 을 소스로 선택한 경우, **SLA**로 전환할 수 없습니다.
■ 각 소스 화면으로 되돌아가려면, **BAND/ESC**를 누르십시오.
■ 30 초 내에 **50Hz**를 제외한 기능들을 실행시키지 않으면, 디스플레이가 자동으로 평상시 디스플레이로 되돌아갑니다.

밸런스 조정을 사용할 때

사용자는 페이더/밸런스(fader/balance) 설정을 변경하여 모든 좌석 위치에 이상적인 청취 환경을 제공할 수 있습니다.

1 MULTI-CONTROL을 이용해 Fader를 선택하십시오.

■ 이전에 밸런스 설정을 조정한 적이 있다면 **Balance**가 디스플레이 될 것입니다.

2 MULTI-CONTROL을 위나 아래를 눌러 프론트/리어 스피커 밸런스를 조정하십시오.

MULTI-CONTROL을 위나 아래로 누를 때마다, 프론트/리어 스피커 밸런스가 프론트나 리어를 향해 이동합니다.
프론트/리어 스피커 밸런스가 프론트에서 리어로 이동함에 따라 **F 15**에서 **R 15**까지 디스플레이 됩니다.

■ **F/R 0**은 두 개 스피커를 사용할 때에만 적합한 설정입니다.
■ 리어 출력 설정이 **Rear SP :S/W**인 경우, 프론트/리어 스피커 밸런스를 조정할 수 없습니다. 30 페이지의 리어 출력 및 서브우퍼 컨트롤러의 설정을 참조하십시오.

3 MULTI-CONTROL를 왼쪽이나 오른쪽을 눌러 좌/우 스피커 밸런스를 조정하십시오.

MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 누를 때마다 좌/우 스피커 밸런스가 왼쪽이나 오른쪽으로 이동합니다.
좌/우 스피커 밸런스가 왼쪽에서 오른쪽으로 이동함에 따라 **L 15**에서 **R 15**까지 디스플레이 됩니다.

이퀄라이저를 사용할 때

사용자는 이퀄라이저를 이용하여 차량 내부의 음향적 특징에 맞추어 원하는 대로 이퀄라이제이션을 조정할 수 있습니다.

이퀄라이저 커브를 불러올 때

7 – BAND 의 이퀄라이저 커브가 저장되어 있어서 언제라도 간단하게 불러올 수 있습니다. 아래의 목록은 이퀄라이저 커브의 목록입니다:

디스플레이	이퀄라이저 커브
Powerful	파워풀
Natural	자연
Vocal	보컬
Custom1	사용자 정의 1
Custom2	사용자 정의 2
Flat	균일
Super bass	Super bass

- **Custom 1**과 **Custom 2**는 사용자가 조정해서 만들어내는 이퀄라이저 커브입니다.
  7-BAND 그래픽 이퀄라이저를 이용해 조정을 할 수 있습니다.
- **Flat** 를 선택하면, 어떤 보강이나 교정도 이루어지지 않습니다. 이것은 **Flat** 과 설정된 어떤 이퀄라이저 커브를 서로 번갈아 전환시키며 이퀄라이저 커브의 효과를 확인할 때 유용합니다.

1 MULTI-CONTROL을 이용해 그래픽 이퀄라이저 조정을 선택하십시오.
이전 페이지의 오디오 조정을 참조하십시오.
화면에 **Powerful**이 나타납니다.
이퀄라이저 커브를 이전에 선택한 적이 있다면, 그 커브가 **Powerful** 대신에 디스플레이 될 것입니다.

2 MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 누르십시오.
MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 누를 때마다 이퀄라이저 커브가 아래 순서대로 선택됩니다:
Powerful — Natural — Vocal — Custom1 — Custom2 — Flat — S.Bass

이퀄라이저 커브를 조정할 때

출하 시의 이퀄라이저 커브들을 **Flat**을 제외하고 미세 조정할 수 있습니다. (뉘앙스 제어)

1 조정하려는 이퀄라이저 커브를 불러오십시오.
이전 페이지의 이퀄라이저 커브를 불러올 때를 참조하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 위나 아래를 눌러 이퀄라이저 커브를 조정하십시오.
MULTI-CONTROL의 위나 아래를 누를 때마다 이퀄라이저 곡선이 각각 증가하거나 감소합니다.
이퀄라이저 커브의 증가와 감소는 **+6** 에서 **-4**(또는 **-6**)까지 표시됩니다.
■ 실제 조정 범위는 어떤 이퀄라이저가 선택되었는지에 따라 달라집니다.
■ 모든 주파수가 **0**으로 설정된 이퀄라이저 커브는 조정을 할 수 없습니다.

7-BAND 그래픽 이퀄라이저를 조정할 때

Custom 1과 **Custom 2** 이퀄라이저 커브의 경우, 각 대역의 레벨을 조정할 수 있습니다.
- 각 소스마다 별도의 **Custom 1** 커브를 생성할 수 있습니다. (내장 CD 플레이어와 멀티 CD 플레이어는 동일한 소스 레벨 조정 볼륨으로 자동 설정됩니다) **Custom 2** 이외의 커브를 선택하여 조정을 한 경우, 그 이퀄라이저 커브 설정은 **Custom 1**에 기억됩니다.
- **Custom 2** 커브를 모든 소스에 공동하는 커브로 생성할 수 있습니다. **Custom 2** 커브를 선택하여 조정을 한 경우, **Custom 2** 커브가 업데이트 됩니다.

1 조정하려는 이퀄라이저 커브를 불러오십시오.
이전 페이지, 이퀄라이저 커브를 불러올 때를 참조하십시오.

2 MULTI-CONTROL를 이용해 7-BAND 그래픽 이퀄라이저 조정을 선택하십시오.
주파수와 레벨(예: **50Hz:+4**)이 디스플레이에 나타납니다.

3 MULTI-CONTROL를 왼쪽이나 오른쪽을 눌러 조정할 이퀄라이저 BAND를 선택하십시오.
MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 누를 때마다, 이퀄라이저 **BAND**가 아래 순서대로 선택됩니다:
50HZ — 125HZ — 315HZ — 800HZ — 2KHZ — 5KHZ — 12.5KHZ

4 MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 이퀄라이저 BAND의 레벨을 조정하십시오.
MULTI-CONTROL의 위나 아래를 누를 때마다, 이퀄라이제이션 **BAND** 레벨이 증가하거나 감소합니다.
레벨의 증가와 감소는 **+6**부터 **-6**까지 표시됩니다.
■ 그런 다음 다른 대역을 선택하고 레벨을 조정합니다.

5 BAND/ESC를 누르면 7-BAND 그래픽 이퀄라이저 조정이 취소됩니다.

라우드니스를 조정할 때

라우드니스(Loudness)는 낮은 볼륨에서 저음과 고음의 부족한 점을 보정합니다.

1 MULTI-CONTROL을 이용해 오디오 기능 메뉴에서 Loudness를 선택하십시오.
23 페이지의 오디오 조정을 참조하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 눌러 라우드니스를 켜십시오.
라우드니스 레벨(예: **Mid**)이 디스플레이에 나타납니다.
■ 라우드니스를 끄려면, **MULTI-CONTROL**을 다시 누르십시오.

3 MULTI-CONTROL을 왼쪽이나 오른쪽을 눌러 원하는 레벨을 선택하십시오.
MULTI-CONTROL 의 왼쪽이나 오른쪽을 누를 때마다, 레벨이 아래 순서대로 선택됩니다:
Low (저) — **Mid** (중) — **High** (고)

서브우퍼 출력을 사용할 때

본 기기에는 서브우퍼 출력장치가 있으며 이 출력장치를 켜거나 끌 수 있습니다.

1 SW/BASS를 누르면 서브우퍼 설정 모드가 디스플레이 됩니다.
SW/BASS를 반복해서 누르면 서브우퍼 설정 모드가 다음 순서대로 전환됩니다.
서브우퍼 1 (서브우퍼 on/off 설정) 설정 모드 — **서브우퍼 2** (서브우퍼 설정) 설정 모드

2 SubWoofer1 설정 모드를 선택하십시오.

3 MULTI-CONTROL을 눌러 서브우퍼 출력을 켜십시오.
디스플레이에 **Normal**이 나타납니다. 서브우퍼 출력이 지금 켜진 것입니다.
■ 서브우퍼 출력장치를 끄려면,
MULTI-CONTROL을 다시 누르십시오.

4 MULTI-CONTROL을 왼쪽이나 오른쪽을 눌러 서브우퍼 출력 위상을 선택하십시오.
MULTI-CONTROL 왼쪽을 누르면 반전 위상이 선택되고 디스플레이에 **Reverse**가 나타납니다.
MULTI-CONTROL 오른쪽을 누르면 정상 위상이 선택되고, 디스플레이에 **Normal**이 나타납니다.

알아두기

MULTI-CONTROL을 이용해 메뉴에서 이 설정 모드로 바꿀 수 있습니다.

서브우퍼 설정을 조정할 때

서브우퍼 출력 장치가 켜져 있을 때, 차단 주파수와 서브우퍼의 출력레벨을 조정할 수 있습니다.
선택한 범위보다 낮은 주파수만이 서브우퍼에서 출력됩니다.
- 서브우퍼 출력장치가 켜져 있을 때,
  SubWoofer 2를 선택할 수 있습니다.

1 SW/BASS를 누르면 서브우퍼 설정 모드가 표시됩니다.
SW/BASS를 반복해서 누르면 서브우퍼 설정 모드가 다음 순서대로 전환됩니다.
서브우퍼 1 (서브우퍼 on/off 설정) 설정 모드 — **서브우퍼 2** (서브우퍼 설정) 설정 모드

2 SubWoofer1 설정 모드를 선택하십시오.

3 MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 눌러 차단 주파수를 선택하십시오.
MULTI-CONTROL을 왼쪽이나 오른쪽을 누를 때마다, 차단 주파수가 아래 순서대로 선택됩니다:
50HZ — 63HZ — 80HZ — 100HZ — 125HZ

4 MULTI-CONTROL을 위나 아래를 눌러 서브우퍼 출력 레벨을 조정하십시오.
MULTI-CONTROL의 위나 아래를 누를 때마다, 서브우퍼의 출력 레벨이 증가하거나 감소합니다.
레벨의 증가와 감소는 **+6**부터 **-24**까지 표시됩니다.

알아두기

MULTI-CONTROL을 이용해 메뉴에서 이 설정 모드로 바꿀 수 있습니다.

베이스를 부스팅할 때

베이스 부스트 기능은 사운드의 레벨을 증강시키는 기능입니다.

1 SW/BASS를 길게 누르면 베이스 설정 모드가 표시됩니다.

2 MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 원하는 레벨을 선택하십시오.
레벨 증감은 **0**부터 **+6**까지 표시됩니다.

알아두기

MULTI-CONTROL을 이용해 메뉴에서 이 설정 모드로 바꿀 수 있습니다.

하이 패스 필터를 사용할 때

서브우퍼 출력 주파수 범위의 저음이 프론트나 리어 스피커에서 재생되기를 원하지 않는 경우, HPF(하이 패스 필터)를 켜십시오. 선택 범위보다 높은 주파수만이 리어/프론트 스피커에서 출력됩니다.

1 MULTI-CONTROL을 이용해 HPF를 선택하십시오.
23 페이지의 오디오 조정을 참조하십시오.

2 MULTI-CONTROL의 눌러 하이 패스 필터를 켜십시오.
디스플레이에 **80Hz**가 나타납니다. 이제 하이 패스 필터가 켜진 것입니다.
- ■ 하이 패스 필터를 조정한 적이 있다면, 이전에 선택했던 주파수가 **80Hz** 대신에 디스플레이 됩니다.
- ■ 하이 패스 필터를 끄려면, **MULTI-CONTROL**을 다시 누르십시오.

3 MULTI-CONTROL을 왼쪽이나 오른쪽을 눌러 차단 주파수를 선택하십시오.
MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 누를 때마다, 차단 주파수가 아래 순서대로 선택됩니다:
50HZ — 63HZ — 80HZ — 100HZ — 125HZ

소스 레벨을 조정할 때

소스들간을 서로 전환할 때 볼륨이 급격하게 변하는 것을 막기 위해 각 소스의 볼륨 레벨을 **SLA**(소스 레벨 조정)로 조정할 수 있습니다.
- FM 볼륨 레벨을 근거로 설정되며, 이 레벨은 변하지 않고 그대로 유지됩니다.

1 FM 볼륨 레벨을 사용자가 조정하려는 소스의 레벨과 비교하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 이용해 오디오 기능 메뉴에서 SLA를 선택하십시오.
23 페이지의 오디오 조정을 참조하십시오.

3 MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 소스 볼륨을 조정하십시오.
MULTI-CONTROL의 위나 아래를 누를 때마다, 소스 볼륨이 증가하거나 감소합니다.
소스 볼륨의 증가의 감소는 **SLA +4**부터 **SLA -4**까지 표시됩니다.

알아두기

- AM 볼륨 레벨도 소스 레벨 조정으로 조정할 수 있습니다.
- 내장 CD 플레이어와 멀티 CD 플레이어는 동일한 소스 레벨 조정 볼륨으로 자동 설정됩니다.
- 외부 장치1과 외부 장치 2는 동일한 소스 레벨 조정 볼륨으로 자동 설정됩니다.

초기 설정

초기 설정을 조정할 때

①

사용자는 초기 설정을 이용해, 본 기기가 최적의 성능을 발휘할 수 있도록 여러 가지 시스템 설정들을 조정할 수 있습니다.
① 기능 디스플레이
- 기능 상태가 표시됩니다.

1 본 기기가 꺼질 때까지 SRC를 길게 누르십시오.

2 디스플레이에 초기 설정 메뉴가 나타날 때까지 MULTI-CONTROL을 길게 누르십시오.

3 MULTI-CONTROL을 이용해, 초기 설정 중 하나를 선택하십시오.
MULTI-CONTROL을 돌리면 기능들이 다음 순서대로 번갈아 나타납니다.
Language select(언어 선택) — **Calendar**(달력) — **Clock**(시계) — **FM step**(FM 튜닝 간격) — **AM step**(AM 튜닝 간격) — **Warning tone**(경고음) — **AUX1**(보조 입력 1) — **AUX2**(보조 입력 2) — **Dimmer**(디머) — **Brightness**(밝기) — **S/W control**(리어 출력 및 서브우퍼 컨트롤러) — **Mute**(음소거/감쇠) — **Demonstration**(기능 데모) — **Reverse mode**(리버스 모드) — **Ever-scroll**(에버 스크롤) — **BT AUDIO**(블루투스 오디오) — **Pin code input**(핀코드 입력) — **BT Version info**(블루투스 버전 정보)
아래 지시에 따라 각각의 설정을 실행시키십시오.
- ■ 블루투스 어댑터(예: CD-BTB100)가 본 기기에 연결되어 있을 때에만 **BT AUDIO**와 **Pin code input**을 선택할 수 있습니다.
- ■ 초기 설정을 취소하려면, **BAND/ESC**를 누르십시오.

디스플레이 언어를 선택할 때

사용자의 편의를 위해 본 기기는 복수의 언어 디스플레이를 가지고 있습니다. 사용자에게 맞는 언어를 선택하십시오.

1 유닛의 전원이 꺼질 때까지 SRC를 길게 누르십시오.

2 디스플레이에 초기 설정 메뉴가 나타날 때까지 MULTI-CONTROL을 길게 누르십시오.

3 MULTI-CONTROL을 사용하여 초기 설정 메뉴에서 Language select를 선택하십시오.

4 MULTI-CONTROL을 눌러 언어를 선택하십시오.
MULTI-CONTROL을 누를 때마다 아래 순서대로 언어가 선택됩니다:
English — Espanol — Portugues

일자를 설정할 때

전화 소스가 선택되어 있거나 소스 및 기능 데모가 꺼져 있을 때, 이 모드에서 조정된 달력 화면이 나타납니다.

1 유닛의 전원이 꺼질 때까지 SRC를 길게 누르십시오.

2 디스플레이에 초기 설정 메뉴가 나타날 때까지 MULTI-CONTROL을 길게 누르십시오.

3 MULTI-CONTROL을 이용해 Calenda를 선택하십시오.
Calendar가 화면에 나타납니다.

4 MULTI-CONTROL을 왼쪽이나 오른쪽을 눌러 설정하려는 달력 디스플레이 구간을 선택하십시오.
MULTI-CONTROL을 왼쪽이나 오른쪽을 누르면 달력 디스플레이 화면의 한 구간이 선택됩니다:
일 — 월 — 연도
달력 디스플레이의 구간을 선택하면, 선택된 구간이

깜박입니다.

5 MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 일자를 설정하십시오.
MULTI-CONTROL의 위를 누르면 선택한 일, 월, 연도가 올라갑니다.
MULTI-CONTROL의 아래를 누르면 일, 월, 연도가 내려갑니다.

시계를 설정할 때

아래 절차에 따라 시계를 설정하십시오.

1 유닛의 전원이 꺼질 때까지 SRC를 길게 누르십시오.

2 디스플레이에 초기 설정 메뉴가 나타날 때까지 MULTI-CONTROL을 길게 누르십시오.

3 MULTI-CONTROL을 이용해 초기 설정 메뉴에서 CLOCK SET을 선택하십시오.

4 MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 눌러 설정하려는 시계 디스플레이 구획을 선택하십시오.
MULTI-CONTROL을 왼쪽이나 오른쪽을 누르면 시계 디스플레이 중 한 구획이 선택됩니다:
시 — 분
시계 디스플레이에서 구획을 선택하면, 선택된 구획이 깜박입니다.

5 시계를 정정하려면, MULTI-CONTROL의 위나 아래를 누르십시오.

알아두기

MULTI-CONTROL을 눌러 시계를 시보에 맞출 수 있습니다.
- 00부터 29의 경우, 분들이 절하됩니다.
  (예: 10:18 은 10:00가 됩니다)
- 30부터 59의 경우, 분들이 절상됩니다.
  (예: 10:36 은 11:00가 됩니다)

FM 튜닝 간격을 설정할 때

자동 검색 튜닝에서 사용하는 FM 튜닝 간격을 100 kHz, 사전설정 간격, 50 kHz 중에서 선택할 수 있습니다.
- 자동 검색 튜닝을 50 kHz 간격으로 실행하면, 방송국에 잘 맞추지 못할 수 있습니다. 다시 수동 튜닝이나 자동 검색 튜닝을 이용하여 방송국에 맞추십시오.

1 유닛의 전원이 꺼질 때까지 SRC를 길게 누르십시오.

2 디스플레이에 초기 설정 메뉴가 나타날 때까지 MULTI-CONTROL을 길게 누르십시오.

3 MULTI-CONTROL을 이용해 초기 설정 메뉴에서 FM STEP을 선택하십시오.
이전 페이지의 초기설정을 조정할 때를 참조하십시오.

4 MULTI-CONTROL을 돌려 FM 튜닝 간격을 선택하십시오.
MULTI-CONTROL을 반복해서 누르면, FM 튜닝 간격이 50 kHz 와 100 kHz로 번갈아 선택됩니다. 디스플레이에 선택한 FM 튜닝 간격이 나타납니다.

AM 튜닝 간격을 설정할 때

AM 튜닝 간격은 9 kHz, 사전설정 간격, 10 kHz 중에서 선택할 수 있습니다. 북미, 중미, 남미에서 튜너를 사용할 때에는 튜닝 간격을 9 kHz (531 kHz에서 1 602 kHz까지 가능)에서 10 kHz (530 kHz에서 1 640 kHz까지 가능)로 다시 설정하십시오.

1 유닛의 전원이 꺼질 때까지 SRC를 길게 누르십시오.

2 디스플레이에 초기 설정 메뉴가 나타날 때까지 MULTI-CONTROL을 길게 누르십시오.

3 MULTI-CONTROL을 이용해 초기 설정 메뉴에서 AM STEP을 선택하십시오.

4 MULTI-CONTROL을 돌려 AM 튜닝 간격을 선택하십시오.
MULTI-CONTROL을 반복해서 누르면 AM 튜닝 간격이 9 kHz 와 10 kHz로 번갈아 선택됩니다. 디스플레이에 선택한 AM 튜닝 간격이 나타납니다.

경고음을 사용할 때

시동 스위치가 꺼지고 4 초 안에 헤드 유닛에서 프론트 패널을 분리하지 않으면, 경고음이 울립니다. 경고음은 끌 수 있습니다.

1 유닛의 전원이 꺼질 때까지 SRC를 길게 누르십시오.

2 디스플레이에 초기 설정 메뉴가 나타날 때까지 MULTI-CONTROL을 길게 누르십시오.

3 MULTI-CONTROL을 사용하여 초기 설정 메뉴에서 Warning tone을 선택하십시오.

4 MULTI-CONTROL을 눌러 경고음을 켜십시오.
■ 경고음을 끄려면, MULTI-CONTROL을 다시 누르십시오.

보조(AUX) 설정을 사용할 때

본 기기에 연결된 보조(AUX) 장치들을 개별적으로 활성화시킬 수 있습니다. 각각의 AUX 소스들을 ON으로 설정하십시오. 보조(AUX) 장치를 연결하거나 사용하는 방법은 33 페이지, AUX 소스를 사용할 때를 참조하십시오.

1 유닛의 전원이 꺼질 때까지 SRC를 길게 누르십시오.

2 디스플레이에 초기 설정 메뉴가 나타날 때까지 MULTI-CONTROL을 길게 누르십시오.

3 MULTI-CONTROL을 사용하여 초기 설정 메뉴에서 AUX1/ AUX2를 선택하십시오.

4 MULTI-CONTROL을 눌러 AUX1/AUX2를 켜십시오.
■ AUX를 끄려면, MULTI-CONTROL을 다시 누르십시오.

디머 설정을 사용할 때

야간에 디스플레이가 너무 밝지 않도록 하기 위해, 차량의 헤드라이트가 켜지면 자동으로 디스플레이가 어두워집니다. 디머 설정을 켜거나 끌 수 있습니다.

1 유닛의 전원이 꺼질 때까지 SRC를 길게 누르십시오.

2 디스플레이에 초기 설정 메뉴가 나타날 때까지 MULTI-CONTROL을 길게 누르십시오.

3 MULTI-CONTROL을 사용하여 초기 설정 메뉴에서 Dimmer를 선택하십시오.

4 MULTI-CONTROL을 이용해 디머 설정을 켜십시오.
■ 디머 설정을 끄려면, MULTI-CONTROL을 다시 누르십시오.

밝기를 조정할 때

디스플레이 밝기를 조정할 수 있습니다.

1 유닛의 전원이 꺼질 때까지 SRC를 길게 누르십시오.

2 디스플레이에 초기 설정 메뉴가 나타날 때까지 MULTI-CONTROL을 길게 누르십시오.

3 MULTI-CONTROL을 사용하여 초기 설정 메뉴에서 Brightness를 선택하십시오.

4 MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 누르십시오.
레벨의 증가와 감소는 0부터 15까지 표시됩니다.
■ 디머 설정이 실행 중일 때에는 밝기 레벨을 0부터 10까지 조정할 수 있습니다.

리어 출력 및 서브우퍼 컨트롤러를 설정할 때

본 기기의 리어 출력(리어 스피커 도선 출력과 RCA 리어 출력)을 전 범위 스피커(Rear SP :F Range)나 서브우퍼(Rear SP :S/W) 연결에 사용할 수 있

습니다. 사용자가 리어 출력 설정을 Rear **SP :S/W**로 전환하면, 리어 스피커 리드를 보조앰프 없이 직접 서브우퍼에 연결할 수 있습니다. 본 기기의 초기 설정은 리어 전 범위 스피커 연결로 설정되어 있습니다(**Rear SP :F Range**).

1 유닛의 전원이 꺼질 때까지 SRC를 길게 누르십시오.

2 디스플레이에 초기 설정 메뉴가 나타날 때까지 MULTI-CONTROL을 길게 누르십시오.

3 MULTI-CONTROL을 사용하여 초기 설정 메뉴에서 S/W control을 선택하십시오.

4 MULTI-CONTROL을 눌러 리어 출력 설정을 전환하십시오.
MULTI-CONTROL을 누르면, **Rear SP :F.Range** (전 범위 스피커)와 **Rear SP :S/W** (서브우퍼)가 번갈아 전환되면서 그 상태가 디스플레이 됩니다.

- ■ 서브우퍼가 리어 출력에 연결되어 있는 경우 **Rear SP :F.Range**(전 범위 스피커)를 선택하십시오.
- ■ 서브우퍼가 리어 출력에 연결되어 있는 경우 **Rear SP :F.Range**(서브우퍼)를 선택하십시오.

알아두기

- 이 설정을 바꾸더라도 사용자가 서브우퍼 출력을 켜지 않으면, 출력이 되지 않습니다(25 페이지, 서브우퍼 출력을 사용하는 방법을 참조하십시오).
- 이 설정을 사용자가 바꾸면, 오디오 메뉴의 서브우퍼 출력은 공장출하 당시의 설정으로 되돌아갑니다.
- 리어 스피커 리드 출력과 RCA 리어 출력은 이 설정에서 둘 다 한꺼번에 전환됩니다.

음소거/감쇠 전환을 할 때

본 기기가 음소거 기능을 가진 장치에서 신호를 수신하게 되면 사운드가 자동으로 음소거/감쇠가 됩니다.

- 사운드가 음소거/감쇠가 되면, **MUTE** 또는 **ATT**가 표시되고 사운드 조정을 할 수 없게 됩니다.
- 음소거/감쇠가 취소되면 본 기기의 사운드가 정상으로 되돌아갑니다.

1 유닛의 전원이 꺼질 때까지 SRC를 길게 누르십시오.

2 디스플레이에 초기 설정 메뉴가 나타날 때까지 MULTI-CONTROL을 길게 누르십시오.

3 MULTI-CONTROL을 이용해 Mute을 선택하십시오.

4 MULTI-CONTROL을 눌러 전화 음소거/감쇠를 선택하십시오.

- ■ MULTI-CONTROL을 누르면 **TEL ATT** (감쇠)과 **TEL mute**(음소거)이 번갈아 나타나고 그 상태가 화면에 표시됩니다.

기능 데모를 사용할 때

시동 스위치가 ACC나 ON에 맞추어져 있는 동안 본 기기의 전원이 꺼지면 기능 데모가 자동으로 시작됩니다.

1 유닛의 전원이 꺼질 때까지 SRC를 길게 누르십시오.

2 디스플레이에 초기 설정 메뉴가 나타날 때까지 MULTI-CONTROL을 길게 누르십시오.

3 MULTI-CONTROL을 이용해 초기 설정 메뉴에서 Demonstration을 선택하십시오.

4 MULTI-CONTROL을 눌러 기능 데모를 켜십시오.

- ■ 기능 데모를 끄려면, **MULTI-CONTROL**을 다시 누르십시오.

알아두기

- 차량 엔진이 꺼져 있을 때 기능 데모를 계속 실행시키면, 배터리 전력을 소모시킬 수 있음에 유의하십시오.
- 기기가 꺼져 있는 동안 **DISP**를 눌러 기능 데모를 켜거나 끌 수도 있습니다. 자세한 내용은 6 페이지, 데모 모드에 대하여를 참조하십시오.

리버스 모드를 사용할 때

30 초 동안 아무런 조작을 하지 않으면, 화면 표시가 반전되기 시작하면서 10초 마다 반전을 계속합니다.

1 유닛의 전원이 꺼질 때까지 SRC를 길게 누르십시오.

2 디스플레이에 초기 설정 메뉴가 나타날 때까지 MULTI-CONTROL을 길게 누르십시오.

3 MULTI-CONTROL을 사용하여 초기 설정 메뉴에서 Reverse mode을 선택하십시오.

4 MULTI-CONTROL을 눌러 리버스 모드를 켜십시오.

- ■ 리버스 모드를 끄려면, **MULTI-CONTROL**을 다시 누르십시오.

알아두기

본 기기가 꺼져 있는 동안 **BAND/ESC**를 눌러 리버스 모드를 켜거나 끌 수 있습니다. 자세한 내용은 8 페이지, 리버스 모드를 참조하십시오.

에버 스크롤(Ever Scroll)을 사용할 때

Ever Scroll 이 ON에 설정되어 있을 때에는 CD나 iPod에 레코딩된 텍스트 정보를 디스플레이에 계속 스크롤할 수 있습니다. 정보를 한 번만 스크롤할 것이라면, OFF에 설정하십시오.

1 유닛의 전원이 꺼질 때까지 SRC를 길게 누르십시오.

2 디스플레이에 초기 설정 메뉴가 나타날 때까지 MULTI-CONTROL을 길게 누르십시오.

3 MULTI-CONTROL을 사용하여 초기 설정 메뉴에서 Ever-scroll을 선택하십시오.

4 MULTI-CONTROL을 눌러 Ever Scroll을 켜십시오.

- ■ Ever Scroll 을 끄려면, **MULTI-CONTROL**을 다시 누르십시오.

BT 오디오 소스를 활성화시킬 때

블루투스 오디오 플레이어를 사용하려면 **BT Audio** 소스를 활성화시켜야 합니다.

- 블루투스 어댑터(예: CD-BTB100)가 본 기기에 연결되어 있을 때에만 이 기능을 사용할 수 있습니다.

1 유닛의 전원이 꺼질 때까지 SRC를 길게 누르십시오.

2 디스플레이에 초기 설정 메뉴가 나타날 때까지 MULTI-CONTROL을 길게 누르십시오.

3 MULTI-CONTROL을 사용하여 초기 설정 메뉴에서 BT AUDIO를 선택하십시오.

5 MULTI-CONTROL을 눌러 BT Audio 소스를 켜십시오.

- ■ **BT Audio** 소스를 끄려면, **MULTI-CONTROL**을 다시 누르십시오.

블루투스 무선 연결에 PIN 코드를 입력할 때

블루투스 무선 기술을 이용해 사용자의 휴대폰을 본 기기에 연결하려면, 전화상에서 PIN 코드를 입력하여 연결을 확인해야 합니다. 기본코드는 0000 이지만, 이 기능에서 코드를 바꿀 수 있습니다.

- 일부 블루투스 오디오 플레이어의 경우, 기기가 블루투스 오디오 플레이어와의 연결 준비를 할 수 있도록 블루투스 오디오 플레이어의 PIN 코드를 본 기기에 먼저 입력해야 할 수도 있습니다.
- 블루투스 어댑터(예: CD-BTB100)가 본 기기에 연결되어 있을 때에만 이 기능을 사용할 수 있습니다.

1 유닛의 전원이 꺼질 때까지 SRC를 길게 누르십시오.

2 디스플레이에 초기 설정 메뉴가 나타날 때까지 MULTI-CONTROL을 길게 누르십시오.

3 MULTI-CONTROL을 사용하여 초기 설정 메뉴에서 Pin code input을 선택하십시오.

4 MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 번호를 선택하십시오.

5 **MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 눌러 이전 위치나 다음 위치로 커서를 이동시키십시오.**

6 **PIN 코드(최대 16 자리)를 입력한 후, MULTI-CONTROL을 누르십시오.**
PIN 코드를 메모리에 저장할 수 있습니다.
동일 디스플레이에서 **MULTI-CONTROL**을 다시 누르면, 입력한 PIN 코드가 본 기기에 저장됩니다.
■ 확인 창에서 **MULTI-CONTROL**의 오른쪽을 누르면 PIN 코드 입력 창으로 되돌아가서 PIN 코드를 바꿀 수 있습니다.

수리에 필요한 시스템 버전을 디스플레이 할 때

본 기기가 제대로 작동을 하지 않아 판매점에 수리를 문의할 경우, 시스템 버전과 블루투스 모듈 버전을 알려달라는 요청을 받을 수 있습니다. 이 버전들을 디스플레이 하여 확인해주면 됩니다.
• 블루투스 어댑터(예: CD-BTB100)가 본 기기에 연결되어 있을 때에만 이 기능을 사용할 수 있습니다.

1 **유닛의 전원이 꺼질 때까지 SRC를 길게 누르십시오.**

2 **디스플레이에 초기 설정 메뉴가 나타날 때까지 MULTI-CONTROL을 길게 누르십시오.**

3 **MULTI-CONTROL을 사용하여 초기 설정 메뉴에서 BT Version info을 선택하십시오.**
본 기기의 시스템(마이크로프로세서) 버전이 화면에 디스플레이 됩니다.

4 **MULTI-CONTROL의 왼쪽을 누르면 본 기기의 블루투스 모듈 버전으로 전환됩니다.**
■ **MULTI-CONTROL**의 오른쪽을 누르면 본 기기의 시스템 버전으로 되돌아갑니다.

AUX 소스를 사용할 때

본 기기는 VCR 이나 휴대용 장치 같은 보조장치(별매품)를 최대 2 개까지 컨트롤할 수 있습니다. 보조장치를 연결하면, 자동으로 AUX 소스로 읽어 들인 후 **AUX1**이나 **AUX2**에 할당합니다. **AUX1**과 **AUX2**의 소스 관계는 아래에서 설명합니다.

AUX1 과 AUX2에 관하여

보조(AUX) 장치를 본 기기에 연결하는 방법에는 두 가지가 있습니다.

AUX1 소스:
스테레오 미니 플러그 케이블을 이용해 보조(AUX) 장치를 연결할 때

● **스테레오 미니 플러그를 본 기기의 AUX 입력 잭 안에 끼우십시오.**
자세한 내용은, 8 페이지 헤드 유닛을 참조하십시오.
이 보조 장치는 자동으로 **AUX1**으로 설정됩니다.

AUX2 소스:
IP-BUS-RCA 인터커넥터(별매품)를 이용해 보조장치를 연결할 때

● **CD-RB20/CD-RB10 (별매품)과 같은 IP-BUS-RCA 인터커넥터를 이용해 RCA 출력기능을 가진 보조장치를 본 기기에 연결하십시오.**
자세한 내용은 IP-BUS-RCA 인터커넥터 사용자 설명서를 참조하십시오.
이 보조장치는 자동으로 **AUX2**로 설정됩니다.
■ 보조장치에 RCA 출력이 있는 경우에만 이런 종류의 연결을 할 수 있습니다.

AUX를 소스를 선택할 때

● **SRC를 눌러 AUX를 소스로 선택하십시오.**
■ 보조 설정이 켜져 있지 않으면, AUX를 선택할 수 없습니다. 자세한 내용은 페이지 28 보조 설정을 사용할 때를 참조하십시오.

AUX 타이틀을 설정할 때

AUX1 또는 AUX2 소스로 디스플레이 되는 타이틀을 변경할 수 있습니다.

1 **AUX를 소스로 선택한 후, MULTI-CONTROL을 이용해 FUNCTION을 선택하여 TitleInput "A"을 디스플레이 하십시오.**

2 **내장 CD 플레이어와 같은 방법으로 타이틀을 입력하십시오.**
자세한 내용은 16 페이지, 디스크 타이틀을 입력할 때를 참조하십시오.

외부 장치를 사용할 때

외부 장치란 파이오니아 제품(예: 앞으로 출시될 제품)을 가리키는 말로, 소스로서 호환이 되지 않더라도 기본 기능들을 본 기기에서 컨트롤할 수 있습니다. 본 기기에서는 2 개의 외부 장치를 컨트롤할 수 있습니다. 2 개의 외부 장치가 연결되어 있을 때, 그 외부 장치는 본 기기에 의해 외부 장치 1 이나 외부 장치 2에 자동 할당됩니다.
기능에 관한 자세한 내용은 외부 기기의 사용자 설명서를 참조하십시오. 할당된 기능들은 연결된 외부 기기에 따라 달라집니다. 기능에 관한 자세한 내용은 외부 기기의 사용자 설명서를 참조하십시오.

소스로 외부 장치를 선택할 때

● **SRC/OFF를 눌러 EXTERNAL를 소스로 선택하십시오.**

기본 작동

다음의 작동방식에 할당된 기능들은 연결된 외부기기에 따라 달라집니다. 기능에 관한 자세한 내용은 외부 기기의 사용자 설명서를 참조하십시오.

● **BAND/ESC를 눌러주십시오.**

● **BAND/ESC를 길게 누르십시오.**

● **MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 누르십시오.**

● **MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 길게 누르십시오.**

● **MULTI-CONTROL의 위나 아래를 누르십시오.**

1부터 6까지의 키에 할당된 기능들을 사용할 때

1 ☰ /LIST를 누르십시오.

2 MULTI-CONTROL을 이용해 1 KEY부터 6 KEY까지 선택하십시오.
이 버튼을 돌려 1 KEY부터 6 KEY까지 전환시킨 후 누르십시오.

작동 고급편

1 MULTI-CONTROL을 눌러 메인 메뉴를 디스플레이 하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 이용해 FUNCTION을 선택하십시오.
이 버튼을 돌리면 메뉴 옵션이 바뀝니다 선택하려면 누르십시오.

3 MULTI-CONTROL을 돌려 기능을 선택하십시오.
Function1 (기능 1) — Function2 (기능2) — Function3 (기능 3) — Function4 (기능4) — Auto/Manual (자동/수동)

알아두기

평상시 디스플레이로 되돌아가려면 BAND/ESC를 누르십시오.

시계 디스플레이를 켜거나 끌 때

시계 디스플레이를 켜거나 끌 수 있습니다.
- 소스들이 꺼져 있을 때에도 시계 디스플레이는 표시됩니다.

● CLOCK/DISP을 눌러 시계 디스플레이를 켜거나 끄십시오.
CLOCK/DISP을 누를 때마다 시계 디스플레이가 켜지거나 꺼집니다.
■ 사용자가 다른 작동을 하면 시계 디스플레이가 잠시 사라졌다가 25초 후에 다시 나타납니다.

알아두기

다음 상태에서는 시계 디스플레이를 켜거나 끌 수 없습니다.
— 세 줄 텍스트 정보가 표시되어 있는 동안

디스플레이 표시와 버튼 조명을 전환할 때

디스플레이 표시와 버튼 조명을 켜거나 끌 수 있습니다.

● CLOCK/DISP OFF를 길게 누르십시오.
CLOCK/DISP OFF를 길게 누르면 디스플레이 표시와 버튼 조명이 켜지거나 꺼집니다.
■ 디스플레이 표시가 꺼져 있는 동안 CLOCK/DISP OFF 버튼에 불이 들어 옵니다.
■ 디스플레이 표시가 꺼져 있는 경우에도, 조작은 할 수 있습니다. 디스플레이 표시가 꺼져 있을 동안 조작을 하는 경우, 디스플레이에 몇 초 동안 불이 들어온 후 다시 꺼질 것입니다.

엔터테인먼트 디스플레이를 사용할 때

각각의 사운드 소스를 듣고 있는 동안 여러 가지 엔터테인먼트 디스플레이를 사용할 수 있습니다.

1 MULTI-CONTROL을 눌러 메인 메뉴를 디스플레이 하십시오.

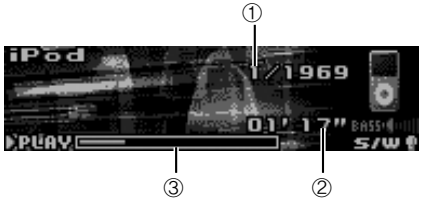
2 MULTI-CONTROL을 이용해 ENTERTAINMENT를 선택하십시오.
이 버튼을 돌리면 메뉴 옵션이 바뀝니다. 선택하려면 누르십시오.

3 MULTI-CONTROL을 이용해 디스플레이를 바꿀 수 있습니다.
이 버튼을 돌리면 메뉴 옵션이 바뀝니다. 선택하려면 누르십시오.
BGV (배경 비주얼 1) — BGP-1 (배경 그림 1) — BGP-2 (배경 그림 2) — BGP-3 (배경 그림 3) — BGP-4 (배경 그림 4) — SIMPLE-1 (약식 디스플레이 1) — SIMPLE-2 (약식 디스플레이 2) — LEVEL METER (레벨 미터) — VISUALIZER-1 (비주얼라이저 1) — VISUALIZER-2 (비주얼라이저 2) — SPECTRUM ANALYZER-1 (스펙트럼 분석기 1) — SPECTRUM ANALYZER-2 (스펙트럼 분석기 2) — MOVIE-1 (영화 1) — MOVIE-2 (영화 2)
■ 재생 디스플레이로 되돌아가려면, BAND/ESC를 누르십시오.

iPod에서 노래를 재생할 때

기본 작동

본 기기를 이용해 iPod 용 인터페이스 어댑터를 컨트롤할 수 있습니다. 어댑터는 별매품입니다.



① 노래 번호 표시등
② 재생 시간 표시등
③ 노래 시간 (진행 막대)

● 빨리감기와 고속 되감기
MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 길게 누르십시오.

● 트랙을 선택할 때
MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 누르십시오.

알아두기

- 다음 장의 iPod 주의사항을 읽어보십시오. 58 페이지를 참조하십시오.
- 오류 메시지가 나타나면, 54 페이지, 오류 메시지를 참조하십시오.
- iPod가 본 기기에 연결되어 있을 동안, 시동 스위치를 ACC 또는 ON에 맞추면 iPod의 배터리가 충전됩니다.
- iPod 가 본 기기에 연결되어 있는 동안, iPod를 자체적으로 켜거나 끌 수 없습니다.
- 본 기기의 전용 커넥터를 iPod에 연결하기 전에, iPod에서 헤드폰을 분리하십시오.
- 연결된 iPod는 시동 스위치가 OFF로 맞춰지고 나서 약 2 분 후에 꺼집니다.

iPod에서 텍스트 정보를 디스플레이 할 때

● DISP/SCRL을 눌러 원하는 텍스트 정보를 선택하십시오.
재생시간 — :아티스트 이름과 :노래 타이틀 — :아티스트 이름과 :앨범이름 — :앨범 이름과 :노래 타이틀 — :노래 타이틀과 재생 시간
■ iPod 에 기록된 어떤 문자가 본 기기와 호환되지 않는 문자인 경우, 문자가 디스플레이 되지 않습니다.

알아두기

- DISP/SCROLL를 길게 누르면 텍스트 정보 왼쪽으로 스크롤 됩니다.
- 초기 설정에서 Ever Scroll 이 ON에 맞추어져 있다면, 텍스트 정보가 디스플레이에서 계속 스크롤 됩니다. 31 페이지, Ever Scroll 을 사용할 때를 참조하십시오.

노래를 검색할 때

작동방식은 본 기기의 USB 인터페이스와 연결된 iPod의 작동방식과 동일합니다. (19 페이지, 노래를 검색할 때를 참조하십시오)
그러나 선택 가능한 카테고리들은 약간 다릅니다. 선택 가능한 카테고리들은 다음과 같습니다.
Playlists (재생목록) — Artists (아티스트) — Albums(앨범) — Songs(노래) — Genres(장르)

작동 고급편

1 MULTI-CONTROL을 눌러 메인 메뉴를 디스플레이 하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 이용해 FUNCTION을 선택하십시오.
이 버튼을 돌리면 메뉴 옵션이 바뀝니다 선택하려면 누르십시오
기능 메뉴가 화면에 나타납니다.

3 MULTI-CONTROL을 돌려 기능을 선택하십시오.

PLAY MODE (반복 재생) — SHUFFLE MODE (셔플) — PAUSE (일시 정지)

기능과 작동방법

Play mode, Pause의 작동방법은 기본적으로 내장 CD 플레이어와 동일합니다.

기능 이름	작동 방법
Play mode	15 페이지, 반복 재생 범위를 선택할 때를 참조하십시오. 그러나 선택한 반복 재생 범위는 내장 CD 플레이어의 반복 재생 범위와는 다릅니다. iPod의 반복 재생 범위는 아래와 같습니다: • Repeat One – 현재 노래만 반복 • Repeat All – 선택한 목록의 노래 전부 반복
Pause	15 페이지 재생을 일시정지할 때를 참조하십시오.

알아두기

- 평상시 디스플레이로 되돌아가려면 **BAND/ESC**를 누르십시오.
- 30 초 내에 기능을 실행시키지 않으면, 디스플레이가 자동으로 평상시 디스플레이로 되돌아갑니다.

무작위 순서로 노래를 재생할 때 (셔플)

● 원하는 설정을 선택하려면 ⤮/iPod을 반복해서 누르십시오.

- **Shuffle Songs**– 선택 목록 안의 노래들을 무작위 재생
- **Shuffle Albums**– 앨범을 무작위로 하나 선택한 후 그 앨범 안의 노래들을 순서대로 재생
- **Shuffle OFF**– 무작위 선정된 앨범에서 노래가 순서대로 재생됩니다.

알아두기

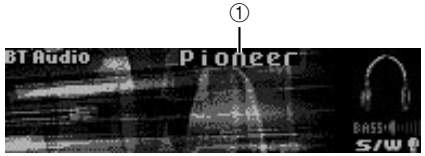
MULTI-CONTROL을 이용해 메뉴에서 이 기능을 켤 수도 있습니다.

블루투스 오디오

블루투스 어댑터(예: CDBTB100)가 본 기기에 연결되어 있을 때, 사용자는 블루투스 무선 기술을 이용해 블루투스 오디오 플레이어를 제어할 수 있습니다.

- 일부 국가의 경우, CD-BTB100이 출시되지 않을 수도 있습니다.

기본 작동



① 장치 이름
연결된 블루투스 오디오 플레이어의 장치 이름(또는 블루투스 어댑터)을 표시합니다.

중요

- 본 기기에 연결된 블루투스 오디오 플레이어에 따라, 본 기기에서 이용할 수 있는 방법은 아래 두 가지 레벨로 제한됩니다:
  — A2DP profile (Advanced Audio Distribution Profile): 오디오 플레이어에서 오직 노래 재생만 가능합니다.
  — AVRCP profile (Audio/Video Remote Control Profile): 재생, 일시 정지, 노래 선택 등이 가능합니다.
- 시중에 나와 있는 블루투스 오디오 플레이어의 종류가 워낙 많기 때문에, 본 기기를 이용해 블루투스 오디오 플레이어를 작동하는 방법도 크게 다를 수 있습니다. 본 기기에서 플레이어를 사용할 때에는 블루투스 오디오 플레이어와 제공된 사용 설명서와 함께 본 설명서를 참조하시기 바랍니다.
- 노래에 관한 정보(예: 재생 경과 시간, 노래 타이틀, 노래 색인 등)는 본 기기에 디스플레이 되지 않습니다.
- 블루투스 오디오 플레이어에서 노래를 듣고 있을 때에는 가능한 한 휴대폰 사용을 하지 말아주십시오. 휴대폰 사용을 하면 휴대폰에서의 신호가 노래 재생에 노이즈를 발생시킬 수 있습니다.
- 블루투스 무선 기술을 통해 본 기기에 연결된 휴대폰으로 통화를 하는 경우, 본 기기에 연결된 블루투스 오디오 플레이어의 노래 재생음이 소거됩니다.
- 사용자가 다른 소스를 선택해 블루투스 오디오 플레이어에서 노래를 듣고 있는 중이라도, 노래 재생은 계속 이어집니다.

● 빨리감기와 고속 되감기

MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 길게 누르십시오.

● 트랙을 선택할 때

MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 누르십시오.

알아두기

- 작동방법에 관한 자세한 내용은 블루투스 어댑터의 사용 설명서를 참조하십시오. 본 장은 이 기기에서 블루투스 오디오 플레이어를 작동하는 방법에 대해 간략히 설명합니다. 그 방법은 블루투스 어댑터 플레이어의 작동 설명서와 약간 다르거나 생략되어 있을 수 있습니다.
- 사용자의 오디오 플레이어에 블루투스 모듈이 들어 있지 않더라도, 본 기기는 블루투스 무선 기술을 통해 오디오 플레이어를 컨트롤할 수 있습니다. 본 기기를 이용해 사용자의 오디오 플레이어를 컨트롤하려면, 블루투스 무선 기기 기능을 가진 제품(시중 판매 제품)을 사용자의 오디오 플레이어에 연결하고 블루투스 어댑터(예: CD-BTB100)를 본 기기에 연결하십시오.

기능과 작동방법

1 MULTI-CONTROL을 눌러 메인 메뉴를 디스플레이 하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 이용해 FUNCTION을 선택하십시오.

이 버튼을 돌리면 메뉴 옵션이 바뀝니다 선택하려면 누르십시오.

3 MULTI-CONTROL을 돌려 기능을 선택하십시오.

Connection open (연결 열기) — **Disconnect audio** (전화 연결 해제) — **Play** (재생) — **Stop** (중지) — **Pause** (일시 정지) — **Device info** (장치 정보)

■ **PAUSE**는 내장 CD 플레이어의 일시 정지와 동일합니다. (15 페이지 재생을 일시정지할 때를 참조하십시오)

알아두기

- 평상시 디스플레이로 되돌아가려면 **BAND/ESC**를 누르십시오.
- 블루투스 오디오 플레이어가 본 기기에 아직 연결되지 않았다면, 기능 메뉴에 **Connection open**과 **Device info**가 나타나고 다른 기능들은 사용할 수 없습니다.
- 블루투스 오디오 플레이어가 AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile)를 통해 연결되어 있는 경우, 기능 메뉴에 **Connection open**은 나타나지 않으며, 그 외 다른 기능들을 사용할 수 있습니다.
- 블루투스 오디오 플레이어가 A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)를 통해 연결되어 있는 경우, 기능 메뉴에 **Disconnect audio**와 **Device info**만 나타납니다.
- 30 초 내에 **Connection open**과 **Disconnect audio** 기능을 제외한 다른 기능들을 실행시키지 않으면, 디스플레이가 자동으로 평상시 디스플레이로 되돌아갑니다.

블루투스 오디오 플레이어를 연결할 때

1 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 Connection open을 선택하십시오.

본 페이지, 기능과 작동방법을 참조하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 눌러 연결을 여십시오.

Always waiting 이라고 화면에 표시됩니다. 본 기기는 현재 블루투스 오디오 플레이어와 연결 대기 상태인 것입니다.
블루투스 오디오 플레이어가 블루투스 무선 연결 준비 상태로 설정되어 있는 경우, 본 기기와 자동으로 연결이 이루어집니다.

알아두기

오디오 플레이어를 사용하기 전에, 사용자는 PIN 코드를 본 기기에 입력해야 합니다. 사용자의 플레이어

가 연결을 위한 PIN 코드를 요구하는 경우, 플레이어나 플레이어와 함께 동봉된 문서들에서 코드를 찾아보십시오. 31 페이지, 블루투스 무선 연결에 필요한 PIN코드를 입력할 때를 참조하십시오.

블루투스 오디오 플레이어에서 노래를 재생할 때

1 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 Play를 선택하십시오.
이전 페이지, 기능과 작동방법을 참조하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 누르고 재생을 시작하십시오.

재생을 중지시킬 때

1 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 Stop를 선택하십시오.
이전 페이지, 기능과 작동방법을 참조하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 눌러 재생을 중지시키십시오.

블루투스 오디오 플레이어와의 연결을 해제할 때

1 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 Disconnect audio를 선택하십시오.
이전 페이지, 기능과 작동방법을 참조하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 눌러 블루투스 오디오 플레이어와의 연결을 해제하십시오.
Disconnected 라고 화면에 표시됩니다. 블루투스 오디오 플레이어가 이제 본 기기와의 연결이 해제된 것입니다.

BD (블루투스 장치) 주소를 디스플레이 할 때

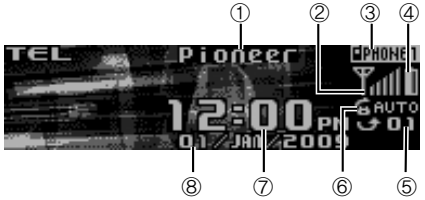
1 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 DEVICE INFO를 선택하십시오.
이전 페이지, 기능과 작동방법을 참조하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 왼쪽을 눌러 BD address를 선택하십시오.
12-자리 16진수 문자열이 화면에 나타납니다.
■ MULTI-CONTROL의 오른쪽을 누르면 장치 이름으로 되돌아갑니다.

블루투스 전화

블루투스 어댑터(예: CD-BTB100)를 사용하여 블루투스 무선 기술을 가진 휴대폰을 본 기기에 연결하면, 운전 중에도 핸즈프리용이나 무선전화용으로 사용할 수 있습니다.
• 일부 국가의 경우, CD-BTB100이 출시되지 않을 수도 있습니다.

기본 작동



① 장치 이름
휴대폰의 장치 이름이 표시됩니다.
② 신호 레벨 표시등
휴대전화의 신호 세기가 표시됩니다.
• 신호 레벨 표시등은 실제 신호 레벨과 다를 수 있습니다.
③ 사용자 번호 표시등
휴대전화의 등록 번호가 표시됩니다.
④ 배터리 세기 표시등
휴대전화의 배터리 세기가 표시됩니다.
• 배터리 세기는 실제 배터리 세기와 다를 수 있습니다.
• 배터리 세기를 알 수 없는 경우, 배터리 세기 표시등 구역에 아무 것도 표시되지 않습니다.
⑤ 수신 전화 통보 표시등
수신 전화를 받았지만 아직 확인을 하지 않았을 때 표시됩니다.
• 휴대폰이 본 기기에 연결되어 있지 않을 때 들어온 전화에 대해서는 수신전화 통보가 디스플레이 되지 않습니다.
⑥ 자동응답/자동거부 표시등
자동응답 기능이 켜져 있을 때 자동응답/자동거부 표시등에 AUTO라고 표시됩니다(자세한 내용은 46 페이지 자동 응답 설정을 참조하십시오).
자동거부기능이 켜져 있을 때에는 REJECT라고 표시됩니다(자세한 내용은 45 페이지, 자동거부를 설정할 때를 참조하십시오).
⑦ 시계 디스플레이
시간을 표시합니다(전화에 연결되어 있는 경우).
⑧ 달력 디스플레이
일, 월, 연도를 표시합니다. (전화에 연결되어 있는 경우).

중요

• 본 기기가 블루투스 무선 기술을 통해 사용자의 휴대폰과 연결 대기 중일 때 엔진 가동 없이 이 기기를 사용하면 배터리가 소모될 수 있습니다.
• 모니터에서 번호를 다이얼링 하거나 전화번호부를 사용하는 등, 사용자의 주의가 필요한 고급 작동을 운전 중에 하는 것은 금물입니다. 이런 고급 작동을 해야 할 때에는 차량을 안전한 곳에 정차시키고 해야 합니다.

알아두기

• 전화 소스의 이퀄라이저 커브는 정해져 있습니다.
• 전화 소스를 선택한 경우, 오디오 메뉴에서 Fader(밸런스 조정)만 조작할 수 있습니다.

핸즈프리 통화를 설정할 때

핸즈프리 통화 기능을 사용하기 전에, 사용자의 휴대폰에 사용할 수 있도록 본 기기를 설정해야 합니다. 그러려면 본 기기와 사용자의 휴대폰을 블루투스 무선 연결하고, 본 기기에 사용자의 휴대폰을 등록한 후 볼륨 레벨을 조정해야 합니다.

1 연결
블루투스 무선 연결로 사용자의 휴대폰을 본 기기에 연결하는 방법은 *41 페이지의 휴대폰을 연결할 때를 참조하십시오.*
■ 지금 사용자의 휴대폰을 잠시 연결해두어야 합니다.
그러나 이 기술을 최대한 활용할 수 있으려면, 휴대폰을 아예 본 기기에 등록해두는 것이 좋습니다.

2 등록
잠시 연결된 휴대폰을 등록하는 방법은 41 페이지, 연결된 휴대폰을 등록할 때를 참조하십시오.

3 볼륨 조정
사용자의 휴대폰에 맞게 이어폰 볼륨을 조정하십시오. 조정을 하고 나면, 이 볼륨 레벨이 본 기기에서 기본 설정으로 기억됩니다.
■ 통화자의 음성 볼륨과 벨소리 볼륨은 휴대폰의 종류에 따라 다를 수 있습니다.
■ 벨소리 볼륨과 통화자 음성 볼륨간에 차이가 클 경우, 전체 볼륨 레벨이 불안정하게 될 수 있습니다.
■ 휴대폰과 본 기기의 연결을 끊기 전에, 볼륨을 적당하게 조정하십시오. 휴대폰에서 볼륨이 소거된 경우(0 레벨), 휴대폰과 본 기기의 연결을 끊은 후에도 휴대폰의 볼륨 레벨이 그대로 소거 상태로 남게 됩니다.

전화를 걸 때

음성 인식

1 디스플레이에 Voice dial 이 나타날 때까지 BAND/ESC를 길게 누르십시오.
Voice dial이 디스플레이에 나타납니다. Voice dial ON이 화면에 나타나면, 음성인식 기능을 사용할 수 있습니다.
■ 휴대폰에 음성인식 기능이 없다면, 디스플레이에 No voice dial 이 나타나고 작동이 되지 않습니다.

2 연락할 상대의 이름을 말하십시오.

전화를 받을 때

수신전화를 응답할 때와 거부할 때

● 수신전화에 응답할 때
전화가 오면 MULTI-CONTROL을 누르십시오.
■ MULTI-CONTROL의 위를 눌러 이와 동일하게 실행을 할 수도 있습니다.

● 통화를 종료할 때
통화를 종료하려면, MULTI-CONTROL의 아래를 누르십시오.

● **수신전화를 거부할 때**
전화가 오면 **MULTI-CONTROL**의 아래를 누르십시오.

알아두기

- 휴대폰에서 비밀 모드(private mode)가 선택되어 있는 경우, 핸즈프리 통화를 할 수 없습니다.
- 통화 시간이 화면에 나타납니다(이것은 실제 통화 시간과 약간 다를 수 있습니다).

대기 중인 전화를 받을 때

● **대기 중인 전화를 받을 때**
전화가 오면 **MULTI-CONTROL**을 누르십시오.
■ **MULTI-CONTROL**의 위를 눌러 이와 동일하게 실행을 할 수도 있습니다.

● **통화를 종료할 때**
통화를 종료하려면, **MULTI-CONTROL**의 아래를 누르십시오.

● **대기 중인 발신자들을 번갈아 전환할 때**
MULTI-CONTROL을 누르십시오.
■ **MULTI-CONTROL**의 위를 눌러 이와 동일하게 실행을 할 수도 있습니다.

● **대기 중인 전화를 거부할 때**
MULTI-CONTROL을 아래로 누르십시오.

알아두기

- **MULTI-CONTROL**의 아래를 누르면 대기 중인 전화를 포함해 전체 통화가 모두 종료됩니다.
- 이 전화를 종료하려면, 사용자와 상대 통화자가 모두 전화를 끊어야 합니다.

기능과 작동방법

1 MULTI-CONTROL을 눌러 메인 메뉴를 디스플레이 하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 이용해 FUNCTION을 선택하십시오.
이 버튼을 돌리면 메뉴 옵션이 바뀝니다 선택하려면 누르십시오.

3 MULTI-CONTROL을 돌려 기능을 선택하십시오.
Search & connect (검색 및 연결) — **Connection open** (연결 열기) — **Disconnect phone** (전화 연결 해제) — **Connect phone** (전화 연결) — **Set phone** (전화 등록) — **Delete phone** (전화 삭제) — **PH.B.Transfer** (전화번호부 이동) — **PH.B.Name view** (전화번호부 이름 보기) — **Clear memory** (메모리 지우기) — **Number dial** (번호 입력을 통한 통화) — **Refuse calls** (자동 거부 설정) — **Auto answer** (자동 응답 설정) — **Ring tone** (벨소리 선택) — **Auto connect** (자동 연결 설정) — **Echo cancel** (에코 취소) — **Device info** (장치 정보)

아직 연결 전인 경우
다음 기능들은 실행시킬 수 없습니다.
- **Disconnect phone** (전화 연결해제)
- **Set phone** (전화 등록)
- **Clear memory** (메모리 지우기)
- **PH.B.Name view** (전화번호부 이름 보기)
- **Number dial** (번호 입력을 통한 통화)

연결되었지만 등록 전인 경우
다음 기능들은 실행시킬 수 없습니다.
- **Search & Connect** (검색 및 연결)
- **Connection open** (연결 열기)
- **Connect phone** (전화연결)
- **PH.B.Name view** (전화번호부 이름 보기)
- **Clear memory** (메모리 지우기)

연결도 되어 있고 등록도 되어 있는 경우
다음 기능들은 실행시킬 수 없습니다.
- **Search & Connect** (검색 및 연결)
- **Connection open** (연결 열기)
- **Connect phone** (전화연결)
- **Set phone** (전화 등록)

알아두기

- 재생 디스플레이로 되돌아가려면, **BAND/ESC**를 누르십시오.
- **DEVICE INFO**는 블루투스 오디오의 것과 동일합니다. (38 페이지 BD(블루투스 장치) 주소를 표시할 때를 참조하십시오)
- 게스트 전화로 등록된 휴대폰에서는 **PH Name view** (전화번호부 이름 보기)를 선택할 수 없습니다.
- HSP (Head Set Profile)를 가진 블루투스 무선 기술로 휴대폰을 본 기기에 연결한 경우, **PH Name view, Clear memory, Number dial, Refuse calls** 등의 기능은 선택할 수 없습니다.
- **Search & Connect, Connection open, Connect phone, PH.B.Transfer, Disconect phone, Number dial, Clear memory**와 **PH.B.Name view**을 제외한 기능들을 30 초 내에 작동시키지 않으면, 디스플레이가 자동으로 평상시 디스플레이로 되돌아갑니다.

휴대폰을 연결할 때

사용할 수 있는 휴대폰을 검색할 때

1 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 Search & Connect를 선택하십시오.
이전 페이지, 기능과 작동방법을 참조하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 누르고 사용할 수 있는 휴대폰들을 검색하십시오.
검색을 진행하는 동안 **Searching**이 깜박입니다. 블루투스 무선 기술을 가진, 사용할 수 있는 휴대폰을 발견하면, 장치 이름이나 **Name not found**(이름을 알 수 없는 경우)라는 문구가 화면에 나타납니다.
■ 사용할 수 있는 휴대폰을 찾지 못한 경우에는, **Not found**라는 문구가 나타납니다.

3 MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 연결할 장치 이름을 선택하십시오.

4 MULTI-CONTROL을 눌러, 선택한 휴대폰을 연결하십시오.
연결을 진행하는 동안 **Connecting**이 깜박입니다. 연결을 완료하려면, 장치 이름(**Pioneer BT Unit**)을 확인하고 휴대폰에 링크 코드를 입력하십시오. 연결이 되면, **Connected**가 표시됩니다.
■ 핀 코드의 기본 설정값은 **0000** 입니다. 초기 설정에서 이 코드를 변경할 수 있습니다. 31 페이지, 블루투스 무선 연결에 필요한 PIN코드를 입력할 때를 참조하십시오.

휴대폰을 이용해 연결을 시도할 때

1 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 Connection open를 선택하십시오.
이전 페이지, 기능과 작동방법을 참조하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 눌러 연결을 여십시오.
Always waiting이 화면에 나타나면, 기기가 휴대폰과 연결 대기 상태인 것입니다.

3 휴대폰을 이용해 본 기기와 연결을 하십시오.
■ 핀 코드의 기본 설정값은 **0000** 입니다. 초기 설정에서 이 코드를 변경할 수 있습니다. 31 페이지, 블루투스 무선 연결에 필요한 PIN코드를 입력할 때를 참조하십시오.

휴대폰 연결을 끊을 때

1 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 Disconect phone을 선택하십시오.
연결된 전화의 장치 이름이 디스플레이에 나타납니다.

2 MULTI-CONTROL을 눌러 본 기기에서 휴대폰 연결을 끊으십시오.
연결해제가 완료되면, **Disconnected**가 화면에 나타납니다.

연결된 휴대폰을 등록할 때

1 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 Set phone을 선택하십시오.
40 페이지 기능과 작동방법을 참조하십시오.

2 MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 등록 할당 번호를 선택하십시오.
P1 (사용자 전화 1) — **P2** (사용자 전화 2) — **P3** (사용자 전화 3) — **G1** (게스트 전화 1) — **G2** (게스트 전화 2)
■ 각 할당 번호를 선택하면, 그 할당 번호에 전화가 이미 등록되어 있는지를 알 수 있습니다. 할당 번호가 비어 있다면, **No data**라고 나타납니다. 할당 번호에 이미 할당된 전화가 있다면, 장치 이름이 나타납니다. 어떤 할당 번호를 새로운 전화 내역으로 바꾸려면, 먼저 현재의 할당 내역을 삭제하십시오.
자세한 내용은 본 페이지, *등록된 전화를 삭제할 때를 참조하십시오.*

3 MULTI-CONTROL을 누르고 현재 연결

된 전화를 등록하십시오.
등록이 완료되면, **Reg.Completed**라고 표시됩니다.
■ 등록에 실패하면, **Reg.ERROR** 라고 표시됩니다. 이런 경우, 1 단계로 돌아가 다시 시도하십시오.

등록된 전화를 삭제할 때

1 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 Delete phone을 선택하십시오.
40 페이지 기능과 작동방법을 참조하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 위나 아래를 눌러 등록 할당 번호를 선택하십시오.
P1 (사용자 전화 1) — **P2** (사용자 전화 2) — **P3** (사용자 전화 3) — **G1** (게스트 전화 1) — **G2** (게스트 전화 2)
■ 할당 번호가 비어 있다면, **No data** 라고 나타나면서 작동을 할 수가 없습니다.

3 MULTI-CONTROL을 오른쪽을 누르고 Delete YES를 선택하십시오.
Delete YES가 화면에 나타납니다. 전화 삭제가 현재 대기 중입니다.

4 MULTI-CONTROL을 누르고 전화를 삭제하십시오.
전화가 삭제되면, **Deleted**가 나타납니다.

등록된 휴대전화에 연결할 때

등록된 전화와 수동으로 연결할 때

1 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 Connect phone을 선택하십시오.
40 페이지 기능과 작동방법을 참조하십시오.

2 MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 페어링 할당 번호를 선택하십시오.
P1 (사용자 전화 1) — **P2** (사용자 전화 2) — **P3** (사용자 전화 3) — **G1** (게스트 전화 1) — **G2** (게스트 전화 2)
■ 할당 번호가 비어 있다면, **No data** 라고 나타나면서 작동을 할 수가 없습니다.

3 MULTI-CONTROL을 눌러, 선택한 휴대폰을 연결하십시오.
연결이 진행되는 동안 **Connecting** 이라고 나타납니다. 연결이 완료되면, **Connected** 라고 표시됩니다.

등록된 전화와 자동으로 연결할 때

1 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 Auto connect을 선택하십시오.
40 페이지 기능과 작동방법을 참조하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 눌러 자동 연결을 켜십시오.
휴대폰에 블루투스 무선 연결이 되도록 설정되어 있다면, 본 기기와 자동으로 연결이 됩니다.
■ 자동 연결을 끄려면, **MULTI-CONTROL**을 다시 누르십시오.

전화번호부를 사용할 때

전화번호부 등록내용을 전송할 때

전화번호부는 총 500 개까지 기록을 보관할 수 있습니다. User 1에서 300, User 2에서 150, User 3에서 50.

1 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 PH.B.Transfer을 선택하십시오.
40 페이지 기능과 작동방법을 참조하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 누르고 phone book transfer standby mode를 입력하십시오.
TRANSFER : YES가 디스플레이에 나타납니다.

3 MULTI-CONTROL을 누르면 확인 창이 나타납니다.
Transfer -/-가 화면에 나타납니다.

4 휴대폰을 이용해 전화번호부 전송을 실행하십시오.
휴대폰을 이용해 전화번호부 이동을 실행하십시오. 자세한 방법은 휴대전화의 사용 설명서를 참조하십시오.
■ 디스플레이에 전송된 기록이 몇 개이고 앞으로 전송할 기록은 총 몇 개인지가 나타납니다.

5 Data transferred라고 나타나면서 전화번호부 이동이 완료됩니다.

전화번호부 디스플레이 순서를 바꿀 때

1 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 PH.B.Name view을 선택하십시오.
40 페이지 기능과 작동방법을 참조하십시오.
디스플레이에 **Invert Names YES** 라고 나타납니다.

2 MULTI-CONTROL을 누르고 이름 보기 순서를 바꾸십시오.
Inverted 가 나타나면서 이름 보기 순서가 바뀝니다.
MULTI-CONTROL을 반복해서 누르면 첫 번째 이름과 마지막 이름까지의 순서가 번갈아 바뀝니다.

전화번호부의 번호로 전화를 걸 때

중요

이 방법을 사용하려면, 차량을 주차시키고 주차 브레이크를 걸어야 합니다.
전화번호부에서 전화 걸 번호를 찾은 후 해당 기록을 선택하고 전화를 겁니다.

1 LIST를 눌러 Phone Book을 디스플레이 하십시오.

2 MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 눌러 찾으려는 이름의 첫 번째 문자를 선택하십시오.

3 MULTI-CONTROL을 누르고 기록을 디스플레이 하십시오.
디스플레이에 그 문자로 시작하는 전화번호부 기록 세개가 나타납니다. (예:"B"를 선택하면, "Ben", "Brian", "Burt" 등이 나타납니다.)

4 MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 전화하려는 전화번호부 기록을 선택하십시오.

5 MULTI-CONTROL의 오른쪽을 눌러 선택한 기록의 세부 내역을 디스플레이 하십시오.
세부 내역에 그 기록의 전화번호, 이름, 장르(있는 경우)가 나타납니다.
■ **DISP/SCRL**를 길게 눌러 이름과 전화번호를 스크롤 할 수 있습니다. 스크롤을 중지하려면, **DISP/SCRL**을 누르십시오.
■ 여러 개의 전화번호가 하나의 등록내용에 입력되어 있는 경우, **MULTI-CONTROL**을 돌려 한 개를 선택하십시오.
■ 되돌아가서 다른 기록을 선택하려면, **MULTI-CONTROL** 왼쪽을 누르십시오.

6 MULTI-CONTROL을 누르고 전화를 거십시오.

7 통화를 종료하려면, MULTI-CONTROL의 아래를 누르십시오.

전화번호부의 이름을 편집할 때

중요

이 방법을 사용하려면, 차량을 주차시키고 주차 브레이크를 걸어야 합니다.
전화번호부의 이름은 편집할 수 있습니다.
이름의 길이는 각각 최대 16 문자까지 가능합니다.

1 원하는 전화번호부 기록의 세부 내역을 디스플레이 하십시오.
그 방법은 다음 장의 1단계부터 5단계까지를 참조하십시오. 자세한 내용은 이전 페이지, 전화번호부의 번호로 전화를 걸 때를 참조하십시오.

2 이름 입력 화면을 디스플레이 하려면 MULTI-CONTROL을 길게 누르십시오.
Edit name이 화면에 나타납니다.

3 DISP/SCRL를 누르고 원하는 문자 종류를 선택하십시오.
DISP/SCRL를 누를 때마다 문자 종류가 아래 순서대로 나타납니다:
알파벳 (대문자), 숫자와 기호 — 알파벳 (소문자) — 숫자와 기호 — 악센트가 있는 유럽 문자 (예: **á**, **à**, **ä**, **ç**) 또는 러시아 문자
■ **DISP/SCRL**를 길게 누르면 문자 세트가 ISO8859-1 (유럽 문자)와 ISO8859-5 (러시아 문자)로 번갈아 바뀝니다.
■ 유럽문자와 러시아문자를 섞어서 사용할 수 없습니다.

4 MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 문자를 선택하십시오.
■ 문자를 삭제하고 빈 칸으로 남겨 두려면, "_" (밑줄)를 선택하십시오.

5 MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 눌러 커서를 이전 문자 위치나 다음 문자 위치

로 이동시키십시오.

6 **MULTI-CONTROL**을 누르고 새 이름을 저장하십시오.

전화번호를 편집할 때

중요

이 방법을 사용하려면, 차량을 주차시키고 주차 브레이크를 걸어야 합니다.
전화번호부 기록의 전화번호들은 편집할 수 있습니다.
전화번호의 길이는 최대 24 자리까지 가능합니다.

1 **원하는 전화번호부 기록의 세부 내역을 디스플레이 하십시오.**
방법은 다음 장의 1단계부터 5단계까지를 참조하십시오. 자세한 내용은 이전 페이지, 전화번호부의 번호로 전화를 걸 때를 참조하십시오.

2 **이름 입력 화면을 디스플레이 하려면 MULTI-CONTROL을 길게 누르십시오.**
Edit name이 화면에 나타납니다.

3 **MULTI-CONTROL을 돌려 번호 입력 화면으로 전환시키십시오.**
Edit name(이름 입력 화면) — **Edit number**(번호 입력 화면) — **Clear memory**(메모리 지우기 화면)

4 **MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 눌러 변경하려는 번호 위치로 커서를 이동시키십시오.**

5 **MULTI-CONTROL의 위나 아래를 누르고 번호를 변경하십시오.**
변경이 모두 끝날 때까지 이 단계를 반복하십시오.

6 **MULTI-CONTROL을 누르고 새 번호를 저장하십시오.**

전화번호부의 기록을 지울 때

중요

이 방법을 사용하려면, 차량을 주차시키고 주차 브레이크를 걸어야 합니다.

1 **원하는 전화번호부 기록의 세부 내역을 디스플레이 하십시오.**
방법은 다음 장의 1단계부터 5단계까지를 참조하십시오. 자세한 내용은 43 페이지, 전화번호부의 번호로 전화를 걸 때를 참조하십시오.

2 **이름 입력 화면을 디스플레이 하려면 MULTI-CONTROL을 길게 누르십시오.**
Edit name이 화면에 나타납니다.

3 **MULTI-CONTROL을 돌려 번호 입력 화면으로 전환시키십시오.**
Edit name(이름 입력 화면) — **Edit number**(번호 입력 화면) — **Clear memory**(메모리 지우기 화면)

4 **MULTI-CONTROL의 오른쪽을 누르면 확인 창이 나타납니다.**
Clear memory YES가 디스플레이됩니다.
- 선택한 메모리를 지우고 싶지 않다면, **MULTI-CONTROL** 왼쪽을 누르십시오.
  화면이 평상시 화면으로 되돌아갑니다.

5 **MULTI-CONTROL의 누르고 전화번호부 기록을 삭제하십시오.**
Cleared가 디스플레이 됩니다.
전화번호부 기록이 삭제된 것입니다 디스플레이가 전화번호부 기록 목록으로 되돌아갑니다.

통화 내역을 사용할 때

중요

이 방법을 사용하려면, 차량을 주차시키고 주차 브레이크를 걸어야 합니다.
가장 최근의 발신 전화, 수신 전화, 부재 중 전화 12 개가 통화 내역에 저장되어 있습니다.
이 통화 내역을 검색하여 번호를 불러올 수 있습니다.

1 **LIST를 눌러 목록을 디스플레이 하십시오.**
LIST를 반복해서 누르면 아래 순서대로 목록이 선택됩니다:
전화번호부 — 부재중 전화 — 발신 전화 내역 — 수신 전화 내역
- 전화번호부 목록에 관해서는 43 페이지의 전화번호부를 사용할 때를 참조하십시오.
- 선택한 목록에 전화번호들이 저장되어 있지 않다면, **No data**가 표시됩니다.

2 **MULTI-CONTROL을 돌려 전화번호를 선택하십시오.**
MULTI-CONTROL을 돌리면 목록에 저장된 전화번호들이 바뀝니다.
- 전화번호가 이미 전화번호부에 들어 있는 경우, 해당 이름이 표시됩니다.
- **MULTI-CONTROL**의 위나 아래를 눌러 전화번호를 바꿀 수도 있습니다.

3 **MULTI-CONTROL을 오른쪽을 눌러 세부내역을 디스플레이 하십시오.**
이름과 전화번호가 세부내역에 디스플레이 됩니다.
- 전화번호부에 그 번호가 이미 있다면, 그 번호의 이름이 나타납니다.
- **MULTI-CONTROL**을 돌리면 이전 전화번호나 다음 전화번호가 세부내역으로 디스플레이 됩니다.
- 30 초 내에 아무런 실행도 하지 않으면, 목록 디스플레이가 자동으로 취소됩니다.

4 **MULTI-CONTROL을 다시 누르고 전화를 거십시오.**
- 국제전화의 경우, **MULTI-CONTROL**을 길게 눌러 전화번호에 **+** 를 추가하십시오.

5 **통화를 종료하려면, MULTI-CONTROL의 아래를 누르십시오.**

전화번호를 입력하여 전화를 걸 때

중요

이 방법을 사용하려면, 차량을 주차시키고 주차 브레이크를 걸어야 합니다.

1 **MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 Number dial을 선택하십시오.**
40 페이지 기능과 작동방법을 참조하십시오.

2 **MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 번호를 선택하십시오.**

3 **MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 눌러 이전 위치나 다음 위치로 커서를 이동시키십시오.**
- 최대 24 자리까지 입력할 수 있습니다.

4 **번호 입력을 마치고 MULTI-CONTROL을 누르십시오.**
Call confirmation 이 나타납니다.

5 **MULTI-CONTROL을 다시 누르고 전화를 거십시오.**

6 **통화를 종료하려면, MULTI-CONTROL의 아래를 누르십시오.**

메모리를 지울 때

1 **MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 Clear memory을 선택하십시오.**
40 페이지 기능과 작동방법을 참조하십시오.

2 **MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 항목을 선택하십시오.**
MULTI-CONTROL의 위나 아래를 누를 때마다 항목들이 아래 순서대로 선택됩니다:
Phone book(전화번호부) — **Missed calls**(부재 중 전화 내역) — **Dialled calls**(발신전화 내역) — **Received calls**(수신전화 내역) — **Dial preset**(발신전화 내역) — **All clear**(모든 메모리 삭제)
- 전화번호부의 내역, 발신/수신/부재 중 통화내역을 모두 지우려면 **All clear** 을 선택하십시오.
- 게스트 전화가 블루투스 무선 기술로 본 기기에 연결되어 있다면, 전화번호부를 선택할 수 없습니다.

3 **MULTI-CONTROL의 오른쪽을 누르고 본 기기에서 삭제할 항목을 선택하십시오.**
Clear memory YES가 디스플레이 됩니다. Clearing memory 가 현재 대기 중입니다.
- 선택한 메모리를 지우고 싶지 않다면, **MULTI-CONTROL** 왼쪽을 누르십시오.
  화면이 평상시 화면으로 되돌아갑니다.

4 **MULTI-CONTROL을 누르고 메모리를 지우십시오.**
Cleared가 디스플레이 되면서 선택한 항목의 데이터가 본 기기의 메모리에서 지워집니다.

자동거부를 설정할 때

1 **MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에**

서 **Refuse calls**을 선택하십시오.
40 페이지 기능과 작동방법을 참조하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 누르고 자동 통화 거부를 켜십시오.
■ 자동 통화거부를 끄려면, **MULTI-CONTROL**을 다시 누르십시오.

자동응답을 설정할 때

1 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 Auto answer을 선택하십시오.
40 페이지 기능과 작동방법을 참조하십시오.

2 MULTI-CONTROL의 누르고 자동응답을 켜십시오.
■ 자동응답 기능을 끄려면, **MULTI-CONTROL**을 다시 누르십시오.

벨 소리를 사용할 때

1 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 Ring tone을 선택하십시오.
40 페이지 기능과 작동방법을 참조하십시오.

2 MULTI-CONTROL의 누르고 벨 음량을 켜십시오.
■ 벨 소리를 끄려면, **MULTI-CONTROL**을 다시 누르십시오.

에코를 취소하고 노이즈를 줄일 때

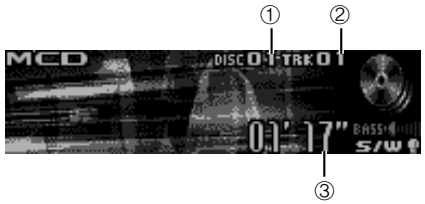
1 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 Echo cancel을 선택하십시오.
40 페이지 기능과 작동방법을 참조하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 누르고 에코 취소를 켜십시오.
■ 에코 취소를 끄려면, **MULTI-CONTROL**을 다시 누르십시오.

멀티-CD 플레이어

기본 작동

본 기기를 이용해 멀티 CD 플레이어도 컨트롤할 수 있습니다 멀티 CD 플레이어는 별매품입니다.
- *50-디스크 멀티 CD 플레이어는 본 설명서에서 설명하는 기능들만을 지원합니다.*
- *본 기기는 50-디스크 멀티 CD 플레이어에서 디스크 타이틀 목록 기능들을 사용할 수 없습니다. 디스크 타이틀 목록 기능은 49 페이지, 디스크 타이틀 목록에서 디스크를 선택할 때를 참조하십시오.*



① 디스크 번호 표시등
② 트랙 번호 표시등
③ 재생 시간 표시등

● 디스크를 선택할 때
MULTI-CONTROL의 위나 아래를 누르십시오.

● 빨리감기와 고속 되감기
MULTI-CONTROL을 왼쪽이나 오른쪽을 길게 누르십시오.

● 트랙을 선택할 때
MULTI-CONTROL을 왼쪽이나 오른쪽을 누르십시오.

알아두기
- 멀티-CD 플레이어가 준비 작업을 마치면, **READY**가 표시됩니다.
- **ERROR-11** 같은 오류 메시지가 나타나면, 멀티-CD 플레이어의 자체 설명서를 참조하십시오.
- 멀티-CD 플레이어 매거진에 디스크가 없는 경우, **No Disc**가 디스플레이 됩니다.

CD TEXT 기능을 사용할 때

CD TEXT 호환 멀티-CD 플레이어에서만 이 기능들을 사용할 수 있습니다.
방법은 내장 CD 플레이어와 동일합니다.
13 페이지, 디스크의 텍스트 정보를 디스플레이 할 때를 참조하십시오.

작동 고급편

Compression (압축 및 DBE)을 지원하는 멀티 CD 플레이어에서만 Compression을 사용할 수 있습니다.

1 MULTI-CONTROL을 눌러 메인 메뉴를 디스플레이 하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 이용해 FUNCTION을 선택하십시오.
이 버튼을 돌리면 메뉴 옵션이 바뀝니다 선택하려면 누르십시오.

3 MULTI-CONTROL을 돌려 기능을 선택하십시오.
Play mode (반복 재생) — **Random mode** (무작위 재생) — **Scan mode** (첫머리 재생) — **Pause** (일시정지) — **Compression** (압축 및 DBE) — **ITS play mode** (ITS 재생) — **ITS memo** (ITS 프로그래밍) — **TitleInput "A"**(디스크 타이틀 입력)
■ **ITS memo**와 **TitleInput "A"**를 제외한 다른 기능들을 30 초 이내에 실행시키지 않으면, 디스플레이가 평상시 디스플레이로 자동 복귀됩니다.
■ CD TEXT 호환 멀티 CD 플레이어에서 CD TEXT 디스크를 재생할 때에는 **TitleInput"A"**으로 전환할 수 없습니다. 이 디스크 타이틀은 이미 CD TEXT 디스크에 기록되어 있습니다.

기능과 작동방법

Play mode, Random mode, Scan mode, Pause and TitleInput "A의 작동방법은 기본적으로 내장 CD 플레이어와 동일합니다.

기능 이름	작동 방법
Play mode	15 페이지, 반복 재생 범위를 선택할 때를 참조하십시오. 그러나 선택할 수 있는 반복 재생 범위는 내장 CD 플레이어의 반복 재생 범위와는 다릅니다. 멀티 CD 플레이어의 반복 재생 범위는 다음과 같습니다: • **M-CD repeat** – 멀티 CD 플레이어의 모든 디스크 전부 반복 • **Track repeat** – 현재 트랙만 반복 • **Disc repeat** – 현재 디스크 반복
Random Mode	15 페이지, 무작위 트랙 재생을 참조하십시오.
Scan Mode	15 페이지, 폴더와 트랙 첫머리 재생할 때를 참조하십시오.
Pause	15 페이지 재생을 일시정지할 때를 참조하십시오.
TitleInput "A"	16 페이지, 디스크 타이틀을 입력할 때를 참조하십시오.

알아두기
- 재생 디스플레이로 되돌아가려면, **BAND/ESC**를 누르십시오.
- 반복 재생 중에 다른 디스크를 선택하면, 반복 재생 범위가 **M-CD repeat**로 바뀝니다.
- **Track repeat** 도중에 트랙검색이나 빨리 감기/되감기를 실행시키면, 반복 재생 범위가 **Disc repeat**로 바뀝니다.
- 트랙 스캔이나 디스크 스캔이 끝나면, 트랙이 다시 정상 재생됩니다.

압축 및 베이스 강조를 사용할 때

이 기능들은 이 기능들을 지원하는 멀티-CD 플레이어에서만 사용할 수 있습니다.
COMP (압축)과 DBE (다이내믹 베이스 강조) 기능을 통해 멀티-CD 플레이어의 사운드 재생 품질을 조정할 수 있습니다.

1 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 Compression을 선택하십시오.
이전 페이지의 작동 고급편을 참조하십시오.
■ 멀티-CD 플레이어가 COMP/DBE를 지원하지 않으면, 이를 시도했을 때 **NO COMP** 가 표시됩니다. 기능 메뉴가 화면에 나타납니다.

3 MULTI-CONTROL을 눌러 원하는 설정을 선택하십시오.
COMP OFF — COMP 1 — COMP 2 — COMP OFF — DBE 1 — DBE 2

ITS 재생목록을 사용할 때

ITS (instant track selection) 기능을 이용하여 멀티 CD 플레이어 매거진에서 좋아하는 트랙 재생목록을 만들 수 있습니다. 좋아하는 트랙들을 재생목록에 추가한 후, ITS 재생을 켜고 선택한 트랙들만 재생을 할 수 있습니다.
ITS를 이용하여, 최대 100개의 디스크에 디스크 1개 당 99 개의 트랙(디스크 타이틀들을 가진 디스크)을 입력하고 재생을 할 수 있습니다. ((CDX-

P1250 과 CDX-P650 전에 판매된 멀티 CD 플레이어의 경우, 최대 24 개 트랙까지 재생목록에 저장할 수 있습니다.)

ITS 프로그래밍으로 재생목록을 만들 때

1 프로그램 하려는 CD를 재생하십시오.
MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 CD를 선택하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 ITS memo를 선택하십시오.
이전 페이지의 작동 고급편을 참조하십시오.

3 MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 눌러 원하는 트랙을 선택하십시오.

4 MULTI-CONTROL의 위를 눌러 현재 재생 중인 트랙을 재생목록에 저장하십시오.
Memory complete가 디스플레이 되면서 현재 재생 중인 트랙이 재생목록에 추가됩니다.

5 BAND/ESC를 누르면 재생 디스플레이로 되돌아갑니다.

알아두기

메모리에 최대 100개까지 데이터가 저장된 후에는, 새 디스크의 데이터가 가장 오래된 데이터를 덮어쓰게 됩니다.

ITS 재생목록에서 재생을 할 때

ITS 재생을 통해 ITS 재생목록에 입력한 트랙들을 들을 수 있습니다. IST 재생을 켜면, 멀티 CD 플레이어의 ITS 재생목록상의 트랙들이 재생을 시작합니다.

1 반복 범위를 선택하십시오.
15 페이지, 무작위 트랙 재생을 참조하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 ITS play mode를 선택하십시오.
47 페이지, 작동 고급편을 참조하십시오.

3 MULTI-CONTROL을 누르고 ITS play를 켜십시오.
ITS PLAY 가 디스플레이에 나타납니다. 이전에 선택한 M-CD repeat 나 Disc repeat 범위 내에서 재생목록상의 트랙들이 재생을 시작합니다.

- 현재 범위에 ITS 재생용으로 프로그램 된 트랙이 없는 경우, ITS empty 가 디스플레이 됩니다.
- ITS play 를 끄려면, MULTI-CONTROL을 다시 누르십시오.

ITS 재생목록에서 트랙을 지울 때

ITS 재생이 켜져 있을 때 ITS 재생목록에서 트랙을 삭제할 수 있습니다.
ITS 재생이 이미 켜져 있다면, 2 단계로 가십시오.
ITS 재생이 켜져 있지 않다면, MULTI-CONTROL을 사용하십시오.

1 ITS 재생목록에서 삭제할 트랙이 들어 있는 CD를 재생한 후, ITS 재생을 켜십시오.
본 페이지의 ITS 재생목록에서 재생을 할 때를 참조하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 ITS memo를 선택하십시오.
47 페이지, 작동 고급편을 참조하십시오.

3 MULTI-CONTROL을 왼쪽이나 오른쪽을 눌러 원하는 트랙을 선택하십시오.

4 MULTI-CONTROL의 아래를 눌러 ITS 재생목록에서 트랙을 삭제하십시오.
현재 재생 중인 트랙이 ITS 재생목록에서 지워지고 ITS 재생목록의 다음 트랙이 재생되기 시작합니다.

- 현재 범위 내에 재생목록의 트랙이 없는 경우, ITS empty가 화면에 나타나면서 정상 재생이 다시 재개됩니다.

5 BAND/ESC를 누르면 재생 디스플레이로 되돌아갑니다.

ITS 재생목록에서 CD를 지울 때

ITS 재생이 꺼져 있을 때 ITS 재생목록에서 CD의 전체 트랙을 삭제할 수 있습니다.

1 삭제하려는 CD를 재생하십시오
MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 CD를 선택하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 이용해 기능 메뉴에서 ITS memo를 선택하십시오.
47 페이지, 작동 고급편을 참조하십시오.

3 MULTI-CONTROL을 아래를 눌러 ITS 재생목록에서 현재 재생 중인 CD의 트랙을 전부 삭제하십시오.
현재 재생 중인 CD의 트랙들이 사용자의 재생목록에서 전부 지워지면서 Memory deleted가 디스플레이 됩니다.

4 BAND/ESC를 누르면 재생 디스플레이로 되돌아갑니다.

디스크 타이틀 기능을 사용할 때

CD 타이틀을 입력하여 그 타이틀이 디스플레이 되도록 할 수 있습니다. 그러면, 원하는 디스크를 쉽게 검색, 재생할 수 있습니다.

디스크 타이틀을 입력할 때

디스크 타이틀 입력 기능을 이용해 100 개까지 CD 타이틀(ITS 재생목록으로)을 멀티-CD 플레이어에 저장할 수 있습니다. 타이틀의 길이는 각각 10 문자까지 가능합니다.
자세한 내용은 16 페이지, 디스크 타이틀을 입력할 때를 참조하십시오.

- 매거진에서 디스크를 제거한 후에도 타이틀이 메모리에 남아 있다가, 그 디스크가 다시 삽입되면 타이틀이 호출됩니다.
- 메모리에 최대 100개까지 데이터가 저장된 후에는, 새 디스크의 데이터가 가장 오래된 데이터를 덮어쓰게 됩니다.

디스크 타이틀을 디스플레이 할 때

● DISP/SCRL을 눌러 원하는 텍스트 정보를 선택하십시오.

- **타이틀이 입력된 CD의 경우**
  재생 시간 — :디스크 타이틀과 재생 시간
- **CD TEXT 디스크의 경우**
  재생 시간 — :디스크 아티스트 이름과 :트랙 타이틀 — :디스크 아티스트 이름과 :디스크 타이틀 — :디스크 타이틀과 :트랙 타이틀 — :트랙 아티스트 이름과 :트랙 타이틀 — :트랙 타이틀과 재생 시간

디스크 타이틀 목록에서 디스크를 선택할 때

디스크 타이틀 목록은 멀티 CD 플레이어에 삽입되었던 디스크 타이틀들을 보고 그 중에서 재생할 타이틀을 선택하게 해주는 목록입니다.

1 재생 디스플레이 화면일 때 LIST를 눌러 디스크 타이틀 목록 모드로 전환하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 이용해 원하는 디스크 타이틀을 선택하십시오.
이 버튼을 돌려 디스크 타이틀을 변경하십시오 재생을 하려면 누르십시오.

- MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 디스크 타이틀을 바꿀 수도 있습니다.
- CD TEXT 디스크를 재생 중일 때, MULTI-CONTROL의 오른쪽을 누르면 선택한 디스크의 트랙 목록을 볼 수 있습니다. MULTI-CONTROL의 왼쪽을 누르면 디스크 목록으로 되돌아갑니다.
- 디스크에 아무런 타이틀도 입력되어 있지 않은 경우, No Disc이 디스플레이 됩니다.
- 매거진에 디스크가 없을 때에는 디스크 번호 옆에 NO DISC라고 표시됩니다.
- DISP/SCRL를 길게 누르면 타이틀 왼쪽으로 스크롤 됩니다. 스크롤을 중지하려면, DISP/SCRL을 누르십시오.
- 30 초 내에 목록을 실행시키지 않으면, 디스플레이가 자동으로 평상시 디스플레이로 되돌아갑니다.

DVD 플레이어

기본 작동

본 기기를 이용해 DVD 플레이어나 멀티 DVD 플레이어를 컨트롤할 수도 있습니다 DVD 플레이어와 멀티 DVD 플레이어는 별매품입니다.

작동 방법은 DVD 플레이어나 멀티 DVD 플레이어의 사용 설명서를 참조하십시오. 본 장에서는 본 기기에서 DVD를 작동하는 방법을 설명합니다 이 내용은 DVD 플레이어나 멀티 DVD 플레이어의 사용 설명서와 내용이 다릅니다.

① DVD-V/VCD/CD/MP3/WMA표시등
현재 재생 중인 디스크의 종류가 표시됩니다.
② 디스크 번호 표시등
멀티-DVD 플레이어에서 현재 재생 중인 디스크 번호를 표시합니다.
③ 타이틀/폴더 번호 표시등
선택 범위 중에서 현재 재생 중인 타이틀(DVD의 경우) 또는 폴더(압축 오디오)의 번호를 표시합니다.
④ 챕터/트랙 번호 표시등
현재 재생 중인 챕터(DVD 비디오) 또는 트랙(비디오 CD, CD 또는 압축 오디오)의 번호를 표시합니다.
⑤ 재생 시간 표시등

● 챕터/ 트랙을 선택할 때
MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 누르십시오.

● 빨리감기와 고속 되감기
MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 길게 누르십시오.
■ 압축 오디오를 재생할 때 빨리 감기나 되감기를 하면 사운드가 나오지 않습니다.

● 뒤로 건너 뛰거나 앞으로 건너 뛰어 다른 챕터/트랙으로 가려면, MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 누르십시오.

● 디스크를 선택할 때
MULTI-CONTROL의 위나 아래를 누르십시오.

■ 멀티 DVD 플레이어가 본 기기에 연결되어 있을 때에만 본 기능을 사용할 수 있습니다.

● 폴더를 선택할 때
MULTI-CONTROL의 위나 아래를 누르십시오.
■ 이 기능은 압축 오디오 재생을 지원하는 DVD 플레이어가 설치된 경우에만 해당됩니다.
■ 압축 오디오 파일이 없는 폴더는 선택할 수 없습니다.

작동 고급편

1 MULTI-CONTROL을 눌러 메인 메뉴를 디스플레이 하십시오.

2 MULTI-CONTROL을 이용해 FUNCTION을 선택하십시오.
이 버튼을 돌리면 메뉴 옵션이 바뀝니다 선택하려면 누르십시오.

3 MULTI-CONTROL을 돌려 기능을 선택하십시오.

DVD 비디오 또는 비디오 CD를 재생 중일 때
Play mode(반복 재생) — Pause(일시 정지)

CD를 재생 중일 때
Play mode(반복 재생) — Random mode(무작위 재생) — Scan mode(첫머리 재생) — Pause(일시 정지) — ITS play mode(ITS 재생) — ITS memo(ITS 입력) — TitleInput "A"(디스크 타이틀 입력)

압축 오디오 재생 중일 때
Play mode(반복 재생) — Random mode(무작위 재생) — Scan mode(첫머리 재생) — Pause(일시 정지)
■ 재생 디스플레이로 되돌아가려면, BAND/ESC를 누르십시오.
■ ITS memo와 TitleInput "A"를 제외한 기능들을 30 초 내에 실행시키지 않으면, 디스플레이가 자동으로 평상시 디스플레이로 되돌아갑니다.

기능과 작동방법
Play mode, Random mode, Scan mode, Pause, TitleInput "A"의 작동방법은 기본적으로 내장 CD 플레이어와 동일합니다.
또한 ITS play mode와 ITS memo의 작동방법 역시 멀티 CD 플레이어와 기본적으로 동일합니다.

기능 이름	작동 방법
Play mode	15 페이지, 반복 재생 범위를 선택할 때를 참조하십시오. 그러나 선택할 수 있는 반복 재생 범위는 디스크 종류나 시스템에 따라 달라집니다. DVD 플레이어/멀티-DVD 플레이어의 반복 재생 범위는 다음과 같습니다: 비디오 CD의 PBC 재생 중일 때에는 이 기능을 사용할 수 없습니다. • Disc repeat – 현재 디스크 반복 • Folder repeat – 현재 폴더 반복 • Title repeat – 현재 타이틀만 반복 • Chapter repeat – 현재 챕터만 반복 • Track repeat – 현재 트랙을 반복할 때
Random mode	15 페이지, 무작위 순서로 트랙을 재생할 때를 참조하십시오.
Scan mode	15 페이지, 폴더와 트랙 첫머리 재생할 때를 참조하십시오.
Pause	15 페이지, 디스크 재생의 일시정지를 참조하십시오.
ITS play mode	47페이지 ITS 재생목록을 사용할 때를 참조하십시오.
ITS memo	자세한 내용은 47 페이지, ITS 재생목록을 사용할 때를 참조하십시오.
TitleInput "A"	16페이지 디스크 타이틀을 입력할 때를 참조하십시오.

알아두기

- 반복 재생 중에 다른 디스크를 선택하면, 반복 재생 범위가 Disc repeat으로 바뀝니다.
- 비디오 CD나 CD를 재생할 때, Track repeat 중에 트랙 검색을 하거나 빨리 감기/되감기를 하는 경우, 반복 재생 범위가 Disc repeat로 바뀝니다.
- 압축 오디오를 재생할 때, 반복 재생 중에 다른 폴더를 선택하면, 반복 재생 범위가 Disc repeat으로 바뀝니다.
- 압축 오디오를 재생할 때, Track repeat 중에 트랙 검색을 하거나 빨리 감기/되감기를 하는 경우, 반복 재생 범위가 Folder repeat으로 바뀝니다.
- ITS 기능과 디스크 타이틀 기능을 가진 멀티-DVD 플레이어도 본 기기에 연결될 수 있습니다. 이 경우, ITS play mode, ITS memo,디스크 타이틀 입력을 제어할 수 있습니다.
- 멀티 DVD 플레이어의 ITS 기능은 멀티 CD 플레이어에서 ITS 재생을 하는 것과 약간 다릅니다. 멀티 DVD 플레이어에서 ITS 재생은 오직 CD 재생에만 적용됩니다. 자세한 내용은 47 페이지, ITS 재생목록을 사용할 때를 참조하십시오.

TV 튜너

기본 작동

본 기기에서 TV 튜너를 컨트롤할 수도 있습니다 TV 튜너는 별매품 입니다.

자세한 내용은 TV 튜너 사용 설명서를 참조하십시오. 이제부터 설명할 본 기기에서의 TV 작동법은 TV 튜너 사용 설명서와 다릅니다.

① 대역 표시등
② 사전설정 번호 표시등
③ 채널 표시등

● 대역을 선택할 때
BAND/ESC를 누르십시오.

● 채널을 선택할 때(단계별)
MULTI-CONTROL을 왼쪽이나 오른쪽을 누르십시오.

● 튜닝 검색을 할 때
MULTI-CONTROL을 왼쪽이나 오른쪽을 길게 눌렀다가 떼십시오.

알아두기

- 대역은 TV-1이나 TV-2에서 선택할 수 있습니다.
- 자동 검색 튜닝을 취소하려면, MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 누르면 됩니다.
- MULTI-CONTROL의 왼쪽이나 오른쪽을 계속 누르고 있으면 방송국들을 계속 건너뛰게 됩니다. MULTI-CONTROL에서 손을 떼면 그때부터 자동 검색 튜닝이 시작됩니다.

방송국을 저장하고 호출할 때

방송국을 최대 12개까지 간단히 저장한 후 나중에 해당 버튼을 눌러 호출할 수 있습니다.
- 각 대역마다 12개씩 방송국을 메모리에 저장할 수 있습니다.

1 LIST 을 누르십시오
사전설정 화면이 나타납니다.

2 MULTI-CONTROL을 이용해 선택한 방송국을 메모리에 저장하십시오.
이 버튼을 돌리면 사전설정 번호가 바뀝니다 저장을 하려면 길게 누르십시오.

3 MULTI-CONTROL을 이용해 원하는 방송국을 선택하십시오.
이 버튼을 돌려 사전설정 번호를 바꿀 수 있습니다 선택하려면 누르십시오.
- MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 방송국을 바꿀 수도 있습니다.
- 30초 내에 목록을 실행시키지 않으면, 디스플레이가 자동으로 평상시 디스플레이로 되돌아갑니다.
- 채널 디스플레이 중일 때 MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 사전설정 튜닝 번호에 할당된 방송국을 호출할 수도 있습니다.

가장 강한 방송국을 순차적으로 저장할 때

1 MULTI-CONTROL을 눌러 메인 메뉴를 디스플레이 하십시오.

2 MULTI-CONTROL로 FUNCTION을 선택하고 BSSM을 디스플레이 하십시오.
- 리모컨에서 FUNCTION 을 눌러 기능을 선택할 수도 있습니다.

3 MULTI-CONTROL을 눌러 BSSM을 켜십시오.
Searching이 깜박이기 시작합니다.
Searching이 깜박이는 동안, 가장 강한 12 개 방송국들이 가장 낮은 채널 번호부터 순서대로 저장됩니다. 완료가 되면, 사정설정 채널 목록이 나타납니다.
- 저장 과정을 취소하려면 MULTI-CONTROL을 다시 누르십시오.

4 MULTI-CONTROL을 이용해 원하는 방송국을 선택하십시오.
이 버튼을 돌려 사전설정 번호를 바꿀 수 있습니다. 선택하려면 누르십시오.
- MULTI-CONTROL의 위나 아래를 눌러 방송국을 바꿀 수도 있습니다.
- 평상시 디스플레이로 되돌아가려면 BAND/ESC 를 누르십시오.
- 30 초 내에 목록을 실행시키지 않으면, 디스플레이가 자동으로 평상시 디스플레이로 되돌아갑니다.

오류 메시지

제품을 판매한 판매업체나 인근 파이오니아 서비스 센터에 연락을 하실 때에는 오류 메시지를 기록해두셔야 합니다.

내장 CD 플레이어

메시지	원인	조치
ERROR- 11, 12, 17, 30	디스크 오염	디스크를 청소하십시오.
	디스크 스크래치	디스크를 교체하십시오.
ERROR-10, 11 12, 15, 17, 30, A0	전기 오류 또는 기계적 오류	시동 키를 번갈아 바꾸거나 다른 소스로 바꾼 다음 CD 플레이어로 되돌아가십시오.
ERROR-15	삽입된 디스크에 데이터가 없음	디스크 교체하십시오.
ERROR-22, 23	CD 형식을 재생할 수 없음	디스크 교체하십시오.
NO AUDIO	삽입된 디스크에 재생할 수 있는 파일이 아무 것도 없음	디스크 교체하십시오.
TRK SKIPPED	삽입된 디스크에 DRM 보호 WMA 파일이 들어 있음	디스크 교체하십시오.
PROTECT	삽입된 디스크 안의 모든 파일들이 DRM으로 보호됨	디스크 교체하십시오.

USB 저장 장치

메시지	원인	조치
NO AUDIO	노래 없음	오디오 파일을 외부 저장 장치로 전송한 후 연결하십시오.
	보안 설정된 USB 메모리가 연결되어 있음	USB 저장 장치의 설명에 따라 보안을 해제하십시오.
NO DEVICE	USB 저장 장치나 iPod이 본 유닛의 USB 포트에 연결되어 있지 않음	호환 가능한 USB 저장 장치를 연결하십시오.
TRK SKIPPED	연결된 휴대용 USB 오디오 플레이어/USB 메모리에 Windows Media DRM 9/10으로 보호 설정된 WMA 파일이 들어 있음	Windows Media DRM 9/10으로 보호 설정이 되어 있지 않은 오디오 파일을 재생하십시오.
PROTECT	연결된 휴대용 USB 오디오 플레이어/USB 메모리의 파일들이 모두 Windows Media DRM 9/10으로 보호 설정되어 있음	Windows Media DRM 9/10으로 보호 설정이 되어 있지 않은 오디오 파일들을 휴대용 USB 오디오 플레이어/USB 메모리로 이동시킨 후 연결하십시오.
NOT COMPATIBLE	연결된 USB 저장 장치는 본 유닛에서 지원하지 않음.	USB Mass Storage Class 호환이 가능한 USB 저장 장치를 연결하십시오.
CHECK USB	USB 커넥터 또는 USB 케이블이 단락됨	USB 커넥터 또는 USB 케이블이 막히거나 훼손되지 않았는지 확인하십시오.
	연결된 USB 저장 장치가 500 mA (최대 허용 전류) 이상을 소비함	USB 저장 장치의 연결을 해제한 후, 이 장치를 사용하지 마십시오. 시동 스위치를 OFF로 돌렸다가 ACC나 ON으로 돌린 후, 호환 가능한 USB 저장 장치를 연결하십시오.
ERROR-19	통신 실패	다음의 방법 중 한 가지를 실행하십시오. – 시동 시위치를 OFF로 돌렸다가 다시 ON으로 돌리십시오. – USB 저장 장치의 연결을 해제하거나 장치를 빼내십시오. – 다른 소스로 바꾸십시오. 그런 다음, USB 소스로 되돌아가십시오.
ERROR-23	USB 장치가 FAT16이나 FAT32로 포맷되어 있지 않음.	USB 장치를 FAT16이나 FAT32로 포맷해야 합니다.

iPod

메시지	원인	조치
ERROR-19	통신 실패	iPod에서 케이블 연결을 해제하십시오 iPod 메인 메뉴가 디스플레이되면, 다시 케이블을 연결하십시오. iPod을 리셋하십시오.
	iPod 고장	iPod과 케이블 연결을 해제하십시오 iPod 메인 메뉴가 디스플레이되면, 다시 케이블을 연결하십시오. iPod을 리셋하십시오.
ERROR-16, 18	iPod 구 버전	iPod 버전을 업데이트하십시오.
	iPod 고장	iPod와 케이블 연결을 해제하십시오. iPod 메인 메뉴가 디스플레이 되면, 다시 케이블을 연결하십시오. iPod를 리셋하십시오.
ERROR-A1 CHECK USB	iPod 이 충전되지 않았지만 제대로 작동한다.	iPod 연결 케이블이 단락되지 않았는지 확인하십시오 (예: 금속 물체에 닿아 있지 않는지 확인) 확인 후, 시동 키 스위치를 돌리거나 iPod 연결을 끊었다가 다시 연결하십시오.
NO SONGS	노래 없음	iPod으로 노래를 전송합니다.
STOP	현재 목록에 노래 없음	노래가 들어 있는 목록을 선택하십시오.
NO DEVICE	본 유닛의 USB 포트에 연결된 USB 저장 장치나 iPod가 없음	호환 가능한 iPod를 연결하십시오.

디스크와 플레이어의 취급 요령

- 아래 로고를 지닌 디스크만 사용하십시오.

- 일반적인 원형의 CD만을 사용하십시오. 모양이 진 디스크는 사용하지 마십시오.

- 12-cm 나 8-cm CD를 사용하십시오. 8-cm CD를 재생할 때에는 어댑터를 사용하지 마십시오.
- CD 삽입구 안에 CD 이외의 다른 것을 넣지 마십시오.
- 깨지거나 금이 가거나 뒤틀리는 등 훼손된 디스크는 사용하지 마십시오. 플레이어를 망가뜨릴 수 있습니다.
- 종료되지 않은 CD-R/CD-RW 디스크의 재생은 불가능합니다.
- 디스크의 기록면을 손으로 만지지 마십시오.
- 사용하지 않을 때에는 디스크를 케이스에 넣어 보관하십시오.
- 디스크는 직사광선과 고온의 환경에 노출되지 않는 곳에 보관하십시오.
- 디스크에 라벨을 붙이거나 화학물질을 바르지 마십시오.
- CD를 청소할 때에는 부드러운 천으로 중앙에서 바깥쪽으로 디스크를 닦으십시오.
- 응결액이 일시적으로 플레이어의 작동을 방해할 수도 있습니다. 약 1시간 가량 따뜻한 곳에 적응하도록 두십시오. 또는 부드러운 천으로 디스크의 습기를 닦아내십시오.
- 디스크의 성질, 디스크 형식, 기록된 응용 프로그램, 재생 환경, 보관 상태 등을 이유로 디스크의 재생이 불가능할 수 있습니다.
- 기록 환경에 따라 텍스트 정보가 제대로 디스플레이 되지 않을 수도 있습니다.
- 도로 충격이 디스크 재생을 방해할 수도 있습니다
- 디스크를 사용하기 전에 디스크의 주의사항을 읽어 보십시오.

듀얼 디스크

- 듀얼 디스크(Dual Discs)는 한 면에는 오디오 CD를, 다른 한 면에는 DVD를 녹화할 수 있는 양면 디스크입니다.
- 듀얼 디스크의 CD 면은 일반적인 CD 표준과 물리적으로 호환이 되지 않기 때문에, 본 기기에서 CD 면을 재생하지 못할 수도 있습니다.
- 듀얼 디스크의 로딩과 방출을 자주 하면 디스크에 스크래치가 생길 수 있습니다. 심한 스크래치는 본 기기에서 재생 문제로 이어질 수 있습니다. 듀얼 디스크가 디스크 삽입구에 끼는 경우도 있습니다. 이를 방지하려면, 본 기기에서 듀얼 디스크의 사용을 자제하는 것이 좋습니다.
- 듀얼 디스크에 관한 자세한 내용은 디스크 제조업체의 정보를 참조하십시오.

USB 저장 장치와 본 유닛의 취급 가이드라인

- 본 기기는 USB 대용량저장등급(Mass Storage Class)의 USB 휴대용 오디오 플레이어/USB 메모리의 파일들을 재생할 수 있습니다.
- 연결된 USB 저장 장치에 따라, 본 유닛이 최적의 성능을 발휘하지 못할 수도 있습니다.
- USB 저장 장치를 고온의 장소에 두지 마십시오.
- USB 저장 장치의 종류에 따라, 본 유닛이 저장 장치를 인식하지 못할 수도 있고, 파일이 제대로 재생되지 않을 수도 있습니다.
- USB 저장 장치의 종류에 따라 작동 방식이 달라질 수 있습니다.
- 본 유닛에 USB 허브를 사용해 USB 저장 장치를 연결할 수 없습니다.
- USB 저장 장치 이외의 어떤 것도 USB 포트에 꽂지 마십시오.
- 운전 중일 때에는 USB 저장 장치를 단단히 고정시키십시오. USB 저장 장치가 바닥에 떨어지지 않게 하십시오. 그럴 경우, 브레이크나 가속 페달 밑에 끼일 수 있습니다.
- 파티션이 나뉘어 있는 USB 저장 장치는 본 유닛에서 사용할 수 없습니다.
- 본 유닛에 연결된 USB 저장 장치에 따라, 라디오에서 잡음이 생길 수도 있습니다.

압축 오디오 호환성 (디스크, USB)

WMA

- 호환되는 형식: 윈도우 미디어 플레이어 버전으로 인코딩한 WMA.
- 파일 확장자: .wma
- 비트 레이트: 48 kbps~320 kbps (CBR), 48 kbps~384 kbps (VBR)
- 샘플링 주파수: 32 kHz 에서 48 kHz
- Windows Media Audio 9 Professional, Loss- less, Voice: 없음

MP3

- 비트 레이트: 8 kbps~320 kbps(CBR), VBR
- 샘플링 주파수: 16 kHz~48 kHz (강조 시 32,44.1, 48 kHz)
- 호환 ID3 태그 버전: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (ID3 태그 버전 2.x 은 버전 1.x보다 우선권을 가짐.)
- M3u 재생목록: 없음
- MP3i (MP3 인터랙티브), mp3 PRO: 없음

AAC

- 호환되는 형식: iTunes® 버전으로 인코딩한 AAC
- 전송율: 16 kbps ~ 320 kbps
- 샘플링 주파수: 11.025 kHz ~ 48 kHz
- Apple Lossless: 없음

WAV

- 호환되는 형식: Linear PCM (LPCM), MS ADPCM
- 양자화 비트: 8 , 16(LPCM), 4(MS ADPCM)
- 샘플링 주파수: 16 kHz~48 kHz(LPCM), 22.05 kHz~44.1 kHz(MS ADPCM)

압축 오디오에 관한 부가 정보 (디스크, USB)

- 이미지 데이터로 인코딩된 오디오 파일의 재생을 시작할 때 약간 시간이 지체될 수 있습니다.
- 파일 확장명을 올바르게 사용해야 합니다.
- 처음부터 32 개 문자까지만 파일명(확장자 포함)이나 폴더명으로 표시됩니다.
- 일부 오디오 파일의 경우 텍스트 정보가 제대로 디스플레이 되지 않을 수도 있습니다.

디스크의 압축 오디오 파일

- ISO 9660 Level 1 및 2를 준수하고 있습니다. Romeo 와 Joliet 파일 시스템도 둘 다 이 플레이어와 호환됩니다.
- 멀티세션 재생이 가능합니다.
- 압축 오디오 파일은 패킷 쓰기 데이터 전송과는 호환되지 않습니다.
- 오리지널 레코딩 노래들 사이의 빈 공간 길이와 상관없이, 압축 오디오 디스크는 노래들 사이사이에 잠깐 멈추었다가 재생을 합니다.

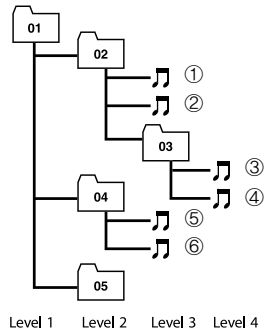
USB 저장 장치의 압축 오디오 파일

USB 저장 장치 호환성은 60 페이지 사양을 참조하십시오.

- 저작권 보호 파일은 재생할 수 없습니다.
- 폴더 단계들이 많이 나누어져 있는 USB 휴대용 오디오 플레이어/USB 메모리의 오디오 파일을 재생하려고 할 때 약간 시간이 지체될 수 있습니다.

폴더 체계의 예와 재생 순서

: 폴더
: 압축 오디오 파일



디스크 오디오 파일의 순서

- 본 기기에서 폴더 번호를 할당합니다. 사용자는 폴더 번호를 할당할 수 없습니다.
- 폴더 선택 순서나 그 외의 실행은 인코딩 소프트웨어나 쓰기 소프트웨어에 따라 바뀔 수 있습니다.
- 폴더의 계층구조는 최대 8 단계까지 가능합니다. 그러나 폴더의 실용적인 계층구조는 2 단계 이하입니다.
- 한 디스크에서 최대 99 개의 폴더를 재생할 수 있습니다.

USB 저장 장치의 오디오 파일 순서

USB 휴대용 오디오 플레이어는 USB 메모리의 순서와 다르며, 플레이어마다 다릅니다.

- 01 에서 05 까지는 할당된 폴더 번호를 표시합니다.
  ① 에서 ⑥ 까지는 재생 순서를 표시합니다.
  사용자는 폴더 번호를 할당할 수 없습니다.
- 오디오 파일의 재생 순서는 USB 장치에 녹음된 순서와 동일합니다.
- 재생 순서를 지정하려면, 다음의 방법을 권장합니다.
  1 재생 순서를 알려주는 번호를 포함해 파일 이름을 생성하십시오(예: 001xxx mp3 와 099yyy mp3).
  2 이 파일들을 폴더 안에 넣으십시오.
  3 파일이 담긴 폴더를 USB 장치에 기록하십시오.

그러나, 시스템 환경에 따라, 파일 재생 순서를 지정하지 못할 수도 있습니다.

- USB 저장 장치의 파일을 최대 15 000 파일까지 재생할 수 있습니다.
- USB 저장 장치의 폴더를 최대 500 폴더까지 재생할 수 있습니다.
- USB 저장 장치의 디렉토리를 최대 8 개 단계까지 재생할 수 있습니다.

iPod

iPod 호환성

- 본 유닛은 다음의 iPod 모델만 지원합니다. 지원되는 iPod 소프트웨어 버전은 아래와 같습니다. 이보다 이전의 iPod 소프트웨어 버전들은 지원되지 않을 수도 있습니다.
  — 1세대 iPod nano (소프트웨어 버전 1.3.1)
  — 2세대 iPod nano (소프트웨어 버전1.1.3)
  — 3세대 iPod nano (소프트웨어 버전 1.1.2)
  — 5세대 iPod (소프트웨어 버전 1.3.0)
  — iPod classic (소프트웨어 버전 1.1.2)
  — iPod touch (소프트웨어 버전 2.0)
  — iPhone (소프트웨어 버전 2.0)
  — iPhone 3G (소프트웨어 버전 2.0)
- iPod의 세대 또는 버전에 따라 일부 기능이 작동되지 않을 수 있습니다.
- iPod의 소프트웨어 버전에 따라 작동 방법이 다를 수 있습니다.
- iPod를 사용할 때, iPod 독 커넥터 USB 케이블이 필요합니다.
- 파이오니아 CD-IU50 인터페이스 케이블도 사용할 수 있습니다. 자세한 내용은, 판매점에 문의하십시오.
- 본 기기는 파이오니아 iPod 어댑터(예: CD-IB100N)로 이전 iPod 세대를 컨트롤할 수 있습니다.
- iPod 어댑터 작동에 관한 내용은 35 페이지, iPod 에서 노래를 재생할 때를 참조하십시오.

iPod 의 취급 요령에 관한 정보

- iPod을 직사광선 속에 장기간 놓아두지 마십시오. 직사광선에 장시간 노출되면 고온으로 인해 iPod가 오작동할 수 있습니다.
- iPod를 고온에 두지 마십시오.
- 독 커넥터를 직접 iPod에 연결해야 본 기기가 올바르게 작동할 수 있습니다.
- 운전 중에는 iPod를 고정시켜 놓으십시오. iPod가 바닥에 떨어지지 않도록 하십시오. 브레이크나 가속 페달 밑에 끼일 수 있습니다.
- 자세한 내용은 iPod 설명서를 참조하십시오.

iPod의 설정에 관한 정보

- 파이오니아 제품에서는 iPod 이퀄라이저를 조작할 수 없습니다. 본 기기에 연결하기 전에, 먼저 iPod 이퀄라이저를 꺼두는 것이 좋습니다.
- 본 기기를 사용할 때에는 iPod에서 Repeat를 off로 설정할 수 없습니다. iPod에서 Repeat를 off로 설정하더라도, iPod를 본 기기에 연결하면 Repeat가 자동으로 All로 바뀝니다.

저작권 및 상표권

WMA

Plays Windows Media™

윈도우 미디어와 윈도우 로고는 미국과 세계각국에 등록된 마이크로소프트사의 상표 또는 등록상표입니다.
이 제품에는 마이크로소프트 사의 기술이 들어 있으므로, Microsoft Licensing, Inc.의 허가 없이 이를 사용하거나 배포할 수 없습니다.

MP3

본 제품의 공급으로 개인적이고 비상업적인 용도의 라이센스만 양도되는 것일 뿐, 상업용(예: 수익창출) 실시간 방송(지상, 위성, 케이블, 기타 매체)이나, 인터넷, 인트라넷, 기타 네트워크를 통한 방송/스트리밍, 유료 오디오나 AOD(주문형 오디오) 같은 그 외 전자 컨텐츠 배포 시스템에 본 제품을 사용할 수 있는 라이센스가 양도되는 것은 아니며, 그러한 권리가 수반되는 것도 아닙니다. 그렇게 사용하시려면 독자적인 라이센스가 필요합니다.
http://www.mp3licensing.com.

iTunes

ITunes는 등록된 Apple Computer, Inc 의 등록 상표입니다.

iPod

Made for iPod

ITunes는 등록된 Apple Computer, Inc 의 등록 상표입니다.

iPhone

Works with iPhone

iPhone은 Apple Inc.의 등록 상표입니다.

사양

일반사항

정격출력 소스 ····· 14.4 V DC
(12.0 V 에서 14.4 V 허용)
접지 시스템 ····· Negative type
최대 전류 소비량 ····· 10.0 A
규격 (W × H × D):
DIN
섀시 ····· 178 × 50 × 162 mm
돌출부 ····· 188 × 58 × 17 mm
D
섀시 ····· 178 × 50 × 162 mm
돌출부 ····· 170 × 48 × 17 mm
중량····· 1.5 kg

오디오

최대 출력 ····· 50 W × 4
50 W × 2/4 Ω + 70 W × 1/2 Ω (서브우퍼 용)
연속 출력 ····· 22 W × 4
(50 Hz ~ 15 000 Hz, 5% THD, 4 Ω 부하, 양 채널 모두 구동)
부하 임피던스 ····· 4 Ω ~ 8 Ω × 4
4 Ω ~ 8 Ω × 2 + 2 Ω × 1
프리아웃 최대 출력 레벨····· 4 V
이퀄라이저(7-밴드 그래픽 이퀄라이저):
주파수 ····· 50/125/315/800/2k/5k/12.5kHz
게인 ····· ±12 dB
HPF:
주파수 ····· 50/63/80/100/125 Hz
슬로프 ····· -12 dB/oct
서브우퍼 (모노):
주파수 ····· 50/63/80/100/125 Hz
슬로프 ····· -18 dB/oct
게인 ····· +6 dB to -24 dB
위상 ····· Normal/Reverse
베이스 부스트:
게인 ····· +12 dB ~ 0 dB

CD플레이어

시스템 ····· 콤팩트 디스크 오디오 시스템
사용가능 디스크 ····· 콤팩트 디스크
신호 대 잡음비 ····· 94 dB (1 kHz)
(IEC-A 네트워크)
채널 수 ····· 2 (스테레오)
MP3 디코딩 포맷 ····· MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
WMA 디코딩 포맷 ····· Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10,11
(2채널 오디오)
(윈도우 미디어 플레이어)
AAC 디코딩 포맷 ····· MPEG-4 AAC
(iTunes 인코딩 전용) (.m4a)
(Ver. 7.7 및 이전 버전)
WAV 신호 포맷 ····· Linear PCM & MS ADPCM
(Non-compressed)

USB

USB 표준 사양 ····· USB 2.0 full speed
전류 최대 공급 ····· 500 mA
메모리 최소 용량 ····· 256 MB
USB 등급 ····· MSC (Mass Storage Class)
파일 시스템 ····· FAT16, FAT32
MP3 디코딩 포맷 ····· MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
WMA 디코딩 포맷 ····· Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11
(2채널 오디오)
(Windows Media Player)
AAC 디코딩 포맷 ····· MPEG-4 AAC
(iTunes 인코딩 전용) (m4a)
(Ver. 7.7 및 이전 버전)
WAV 신호 포맷 ····· Linear PCM & MS ADPCM
(Non-compressed)

FM 튜너

주파수 범위 ····· 87.5 MHz ~ 108.0 MHz
사용 감도 ····· 9 dBf (0.7 μV/75Ω, mono, S/N: 30 dB)
신호 대 잡음비 ····· 72 dB (IEC-A 네트워크)

AM 튜너

주파수 범위 ····· 531 kHz ~ 1 602 kHz (9 kHz)
530 kHz ~ 1 640 kHz (10 kHz)
사용 감도 ····· 20 μV (S/N: 20 dB)
신호 대 잡음비 ····· 62 dB (IEC-A 네트워크)

적외선 리모컨

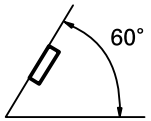
파장 ····· 940 nm ±50 nm
출력 ····· typ; 12 mw/sr per Infrared LED

알아두기

- 개선을 위해 공지 없이 사양과 설계를 변경할 수 있습니다.

주의

- 최종 설치를 하기 전에 모든 연결과 시스템을 확인하십시오.
- 불법 부품을 사용해서는 안 됩니다. 불법 부품을 사용하면 오작동을 일으킬 수 있습니다.
- 설치를 할 때 구멍을 뚫거나 기타 차량 개조를 해야 하는 경우 판매점에 문의하시기 바랍니다.
- 다음의 장소에는 본 기기를 설치하지 마십시오:
  - 차량 운전에 방해가 될 수 있는 장소.
  - 급급정지 시 보행자에게 상해를 입힐 수 있는 장소.
- 반도체 레이저는 과열 시 손상을 입습니다 히터 출구 근처처럼 뜨거운 장소에서 멀리 떨어진 곳에 본 기기를 설치하십시오.
- 본 기기는 60˚ 이하의 각도로 설치했을 때 최적의 성능을 발휘합니다.



- 설치를 할 때, 본 유닛 사용시 열 분산이 제대로 되도록 하려면, 후면 패널 뒤에 충분한 공간을 남겨 두어야 하고, 통기에 방해가 되지 않도록 느슨한 케이블들을 묶어야 합니다.

DIN 전면/후면 장착

본 기기는 "전면"(기존의 DIN 전면 탑재)에서도, "후면"(DIN 후면 탑재 설치, 기기 섀시 면에 나 있는 볼트 구멍을 활용)에서도 설치할 수 있습니다. 자세한 내용은 아래 설치 방법을 참조하십시오.

DIN 전면 장착

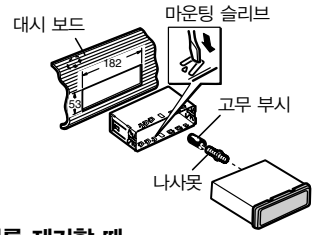
고무 부시 (rubber bush)를 이용한 설치

1 대시보드 안으로 마운팅 슬리브를 넣으십시오.

- 얕은 공간에 설치를 할 때에는, 공급된 마운팅 슬리브를 사용하십시오. 기기 뒤에 충분한 공간이 있다면, 공장에서 공급한 마운팅 슬리브를 사용하십시오.

2 볼트 드라이버로 금속 탭들을 자리에 맞게 구부려(90˚) 마운팅 슬리브를 단단히 고정시키십시오.

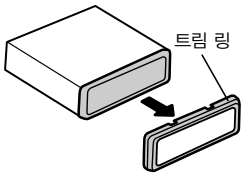
3 기기를 그림대로 설치하십시오.



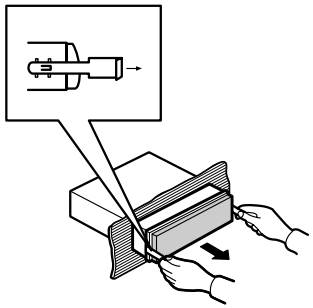
기기를 제거할 때

1 트림 링의 위와 아래를 바깥쪽으로 벌려 트림 링을 제거하십시오. 트림 링을 다시 부착할 때에는 딸깍 소리가 날 때까지 트림 링을 잡아 당기십시오. (트림 링을 거꾸로 부착하면, 트림 링이 잘 맞지 않을 것입니다.)

- 프론트 패널이 분리되어 있으면, 트림 링을 제거하기가 더 쉽습니다.



2 딸깍 소리가 날 때까지 기기의 양 옆 안쪽으로 제공된 추출 키(extraction keys)를 삽입하십시오.

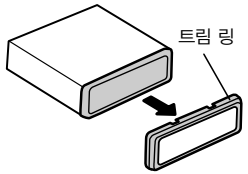


3 대시 보드에서 기기를 당겨 빼십시오.

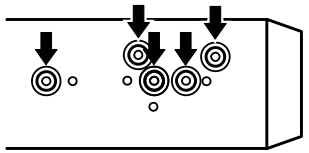
DIN 후면 장착

1 트림 링의 위와 아래를 바깥쪽으로 벌려 트림 링을 제거하십시오. 트림 링을 다시 부착할 때에는 딸깍 소리가 날 때까지 트림 링을 잡아 당기십시오. (트림 링을 거꾸로 부착하면, 트림 링이 잘 맞지 않을 것입니다.)

- 프론트 패널이 분리되어 있으면, 트림 링을 제거하기가 더 쉽습니다.

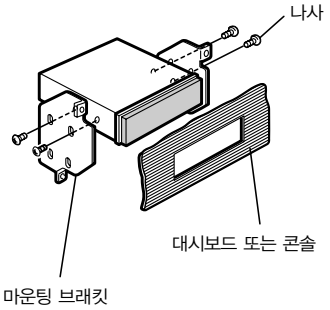


2 브래킷의 구멍과 기기의 측면이 일치하는 해당 장소를 찾으십시오.



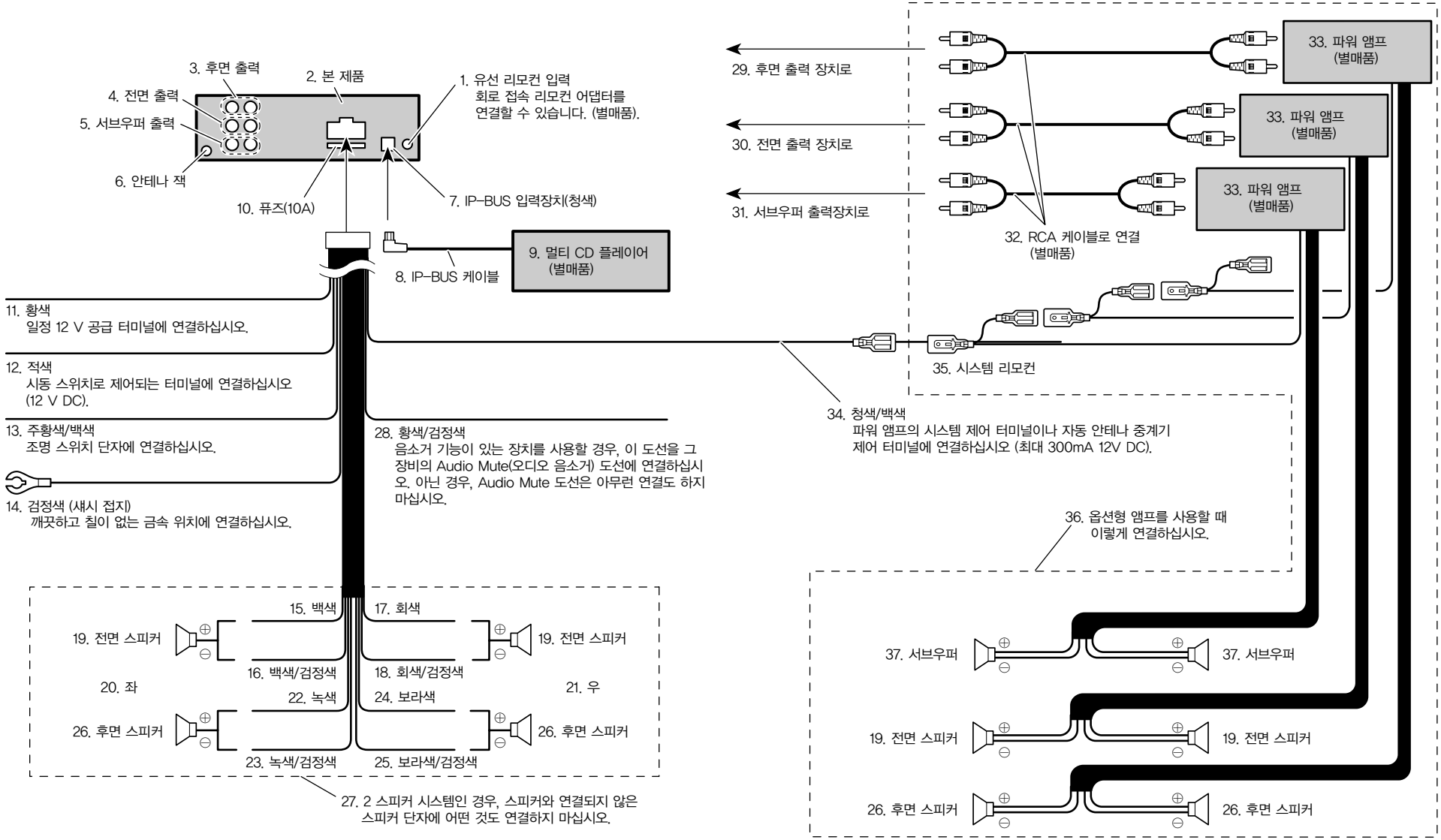
3 두 개의 나사를 각 측면마다 조이십시오.

- 브래킷의 나사 구멍 형태에 따라, truss 나사 (5 mm × 8 mm) 또는 flush surface 나사 (5 mm × 9 mm)를 사용하십시오.



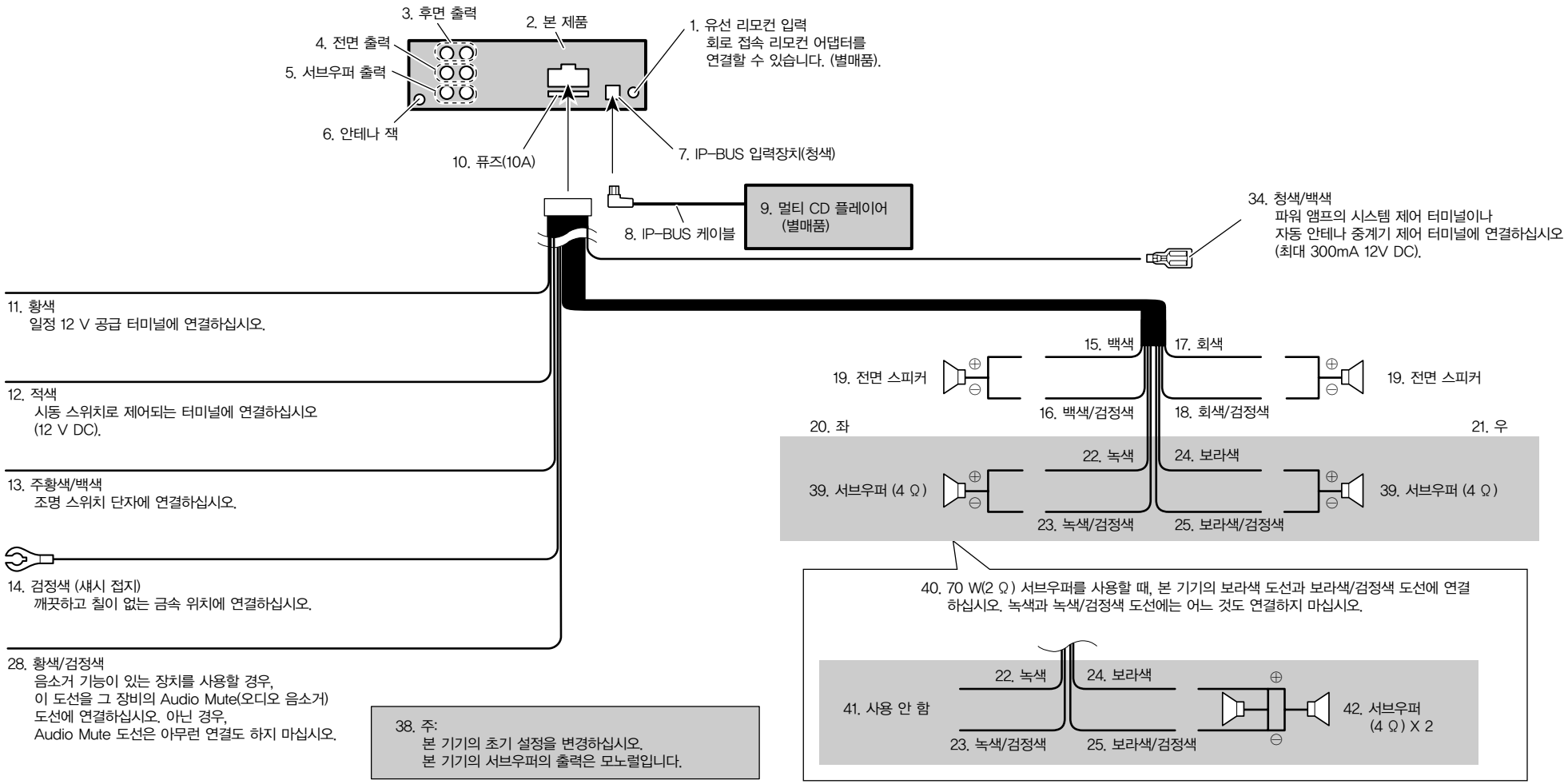
기기 연결

후방 스피커 도선을 서브우퍼에 연결하지 않을 때(그림. 1)



기기 연결

선택형 앰프를 사용하지 않고 서브우퍼를 사용할 때 (그림. 2)



주의

- 시동 스위치에 ACC(액세서리) 자리가 없는 차량에 본 유닛을 설치하는 경우, 시동 키의 조작을 탐지할 수 있는 단자에 적색 케이블을 연결해야 합니다. 그렇지 않으면, 배터리가 방전될 수 있습니다.

ACC 자리 있음

ACC 자리 없음

- 본 기기는 아래와 같은 환경이 아닌 곳에서 사용하십시오. 아래의 환경은 화재나 오작동을 일으킬 수 있습니다.
  - 12 볼트 배터리와 네거티브 접지를 한 차량
  - 50 W(출력값)와 4~8 ohm까지의 스피커(임피던스 값)
- 단락, 과열, 오작동을 방지하려면, 아래 지시에 따라주십시오.
  - 배터리의 음극 단자를 분리한 후에 설치하십시오.
  - 케이블 클램프나 접착 테이프로 전기 배선을 고정시키십시오. 전기배선을 보호하려면, 금속 부품에 닿는 전기배선 주위로 접착 테이프를 감으십시오.
  - 기어 시프트와 좌석 레일처럼 움직이는 부품들에서 케이블을 멀리 떼어 놓으십시오.
  - 히터 입구 등 뜨거운 곳에서 멀리 떨어진 곳에 케이블을 두십시오.
  - 황색 케이블을 엔진 칸 안의 구멍으로 넣어 배터리에 연결하지 마십시오.
  - 연결이 해제된 케이블 커넥터들을 절연 테이프로 감싸십시오.
  - 케이블을 줄이지 마십시오.
  - 절대로 본 기기의 전력을 다른 장치와 공유하기 위해 본 기기 파워 케이블의 절연재를 잘라내지 마십시오.
  - 규정된 등급의 퓨즈를 사용하십시오.
  - 스피커 네거티브 케이블을 바로 접지 연결하지 마십시오.
  - 여러 개 스피커들의 네거티브 케이블들을 함께 묵지 마십시오.
- 본 기기의 전원이 켜지면 제어 신호가 청색/백색 케이블을 통해 출력됩니다. 이것을 외부 파워 앰프의 시스템 리모컨에 연결하거나 차량의 자동 안테나 중계 제어 터미널(최대 300 mA, 12 V DC)에 연결하십시오. 차량에 글라스 안테나가 장착된 경우, 안테나 부스터 파워 공급 터미널에 연결하십시오.
- 절대로 청색/백색 케이블을 외부 파워 앰프의 파워 터미널에 연결하지 마십시오. 또한, 자동 안테나의 파워 터미널에도 연결해서는 안 됩니다. 안 그러면, 배터리 방전이나 오작동이 일어날 수 있습니다.
- IP-BUS 커넥터들은 컬러 코팅되어 있습니다. 같은 색의 커넥터들을 연결해야 합니다.
- 검정색 케이블은 접지 케이블입니다. 이 케이블과 그 외 제품 접지 케이블(특히 파워 앰프와 같은 고전류 제품)은 따로 배선을 해야 합니다. 우연히 이 케이블들이 분리되면 화재나 오작동이 일어날 수 있습니다.

연결 다이어그램

후면 스피커 도선이 서브우퍼와 연결되어 있지 않을 때 (그림 1)

옵션형 앰프 없이 서브우퍼를 사용할 때 (그림 2)

1. 유선 리모컨 입력
   회로 접속 리모컨 어댑터를 연결할 수 있습니다. (별매품)
2. 본 제품
3. 후면 출력
4. 전면 출력
5. 서브우퍼 출력
6. 안테나 잭
7. IP-BUS 입력장치(청색)
8. IP-BUS 케이블
9. 멀티 CD 플레이어 (별매품)
10. 퓨즈(10A)
11. 황색
    일정 12 V 공급 터미널에 연결하십시오.
12. 적색
    시동 스위치로 제어되는 터미널에 연결하십시오 (12 V DC)
13. 주황색/백색
    조명 스위치 단자에 연결하십시오.
14. 검정색 (섀시 접지)
    깨끗하고 칠이 없는 금속 위치에 연결하십시오.
15. 백색
16. 백색/검정색
17. 회색
18. 회색/검정색
19. 전면 스피커
20. 좌
21. 우
22. 녹색
23. 녹색/검정색
24. 보라색
25. 보라색/검정색
26. 후면 스피커
27. 2 스피커 시스템인 경우, 스피커와 연결되지 않은 스피커 단자에 어떤 것도 연결하지 마십시오.
28. 황색/검정색
    음소거 기능이 있는 장치를 사용할 경우, 이 도선을 그 장비의 Audio Mute(오디오 음소거) 도선에 연결하십시오. 아닌 경우, Audio Mute 도선은 아무런 연결도 하지 마십시오.
29. 후면 출력 장치로
30. 전면 출력 장치로
31. 서브우퍼 출력장치로
32. RCA 케이블로 연결 (별매품)
33. 파워 앰프 (별매품)
34. 청색/백색
    파워 앰프의 시스템 제어 터미널이나 자동 안테나 중계기 제어 터미널에 연결하십시오. (최대 300mA 12V DC).
35. 시스템 리모컨
36. 옵션형 앰프를 사용할 때 이렇게 연결하십시오.
37. 서브우퍼
38. 주:
    본 기기의 초기 설정을 변경하십시오.
    본 기기의 서브우퍼의 출력은 모노럴입니다.
39. 서브우퍼 (4 Ω)
40. 70 W(2 Ω) 서브우퍼를 사용할 때, 본 기기의 보라색 도선과 보라색/검정색 도선에 연결하십시오. 녹색과 녹색/검정색 도선에는 어느 것도 연결하지 마십시오.
41. 사용 안 함
42. 서브우퍼(4 Ω) X 2

Pioneer

파이오니아 코리아 주식회사
서울 특별시 마포구 공덕동 105-219 정화빌딩 2층
TEL 02-777-8005 (代) FAX 02-777-8966
URL http://www.pioneer.co.kr