

**Pioneer**

---

CD 리시버  
RADIO CD  
CD 플레이어

**DEH-2250UBG**

**DEH-2250UB**

**SUPER TUNER III D**

사용 설명서  
설치 설명서

### 본 파이오니아 제품을 구입해주셔서 감사합니다.

구입하신 제품을 올바로 사용할 수 있도록 본 사용 설명서를 주의 깊게 잘 읽어보시기 바랍니다.  
특히 설명서의 **경고문과 주의문**을 읽어보고 반드시 이를 준수해야 합니다. 설명서를 읽고 난 후, 안전한 장소에 보관하여 필요 시 참조할 수 있도록 하십시오.

### 본 기기에 대하여

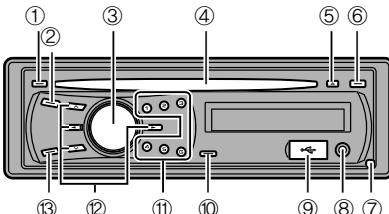
#### 주의

- 본 기기에 액체가 닿지 않도록 하십시오. 감전사고가 일어날 수 있습니다.
- 또한 이 기기에 물이 닿으면 파손, 연기, 과열이 일어날 수 있습니다.
- “CLASS 1 레이저 제품”  
본 제품에는 1 등급 이상의 레이저 디아프라가 들어 있습니다. 계속 안전하게 사용하려면, 뒷개를 제거하려 들거나 제품 내부를 만지려고 시도해서는 안 됩니다. 모든 수리는 공인 기사에게 맡기십시오.
- 외부 소리를 들을 수 있도록 항상 볼륨은 낮게 해두십시오.
- 습기에 노출되지 않게 하십시오.
- 배터리가 분리되거나 방전되면 사전에 설정해둔 메모리가 지워집니다.

### 문제가 발생할 경우

기기가 제대로 작동하지 않으면 판매업체나 가까운 파이오니아 서비스 사업소에 문의하시기 바랍니다.

### 헤드 유닛

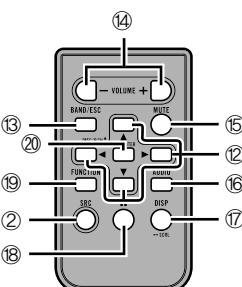


부분	부분
① DISP/◀/▶/SCRL	⑧ AUX 입력 잭 (3.5 mm 스테레오 잭)
② SRC/OFF	⑨ USB 포트
③ MULTI-CONTROL (M.C.)	⑩ Q (목록)
④ 디스크 로딩 슬롯	⑪ 1 – 6
⑤ ▲ (방출)	⑫ ▲/▼/◀/▶
⑥ CLOCK	⑬ BAND/ESC
⑦ 분리 버튼	

#### 주의

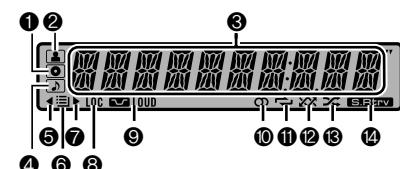
옵션형 USB 케이블(CD-U50E)을 사용해 USB 오디오 플레이어/USB 메모리를 USB 포트에 연결하십시오. USB 오디오 플레이어/USB 메모리는 기기로부터 전진 투사되기 때문에, 직접 연결하는 것은 위험합니다. 허가되지 않은 제품은 사용하지 마십시오.

### 리모컨



부분	조작
⑯ VOLUME	볼륨을 높이거나 줄일 때 누르십시오.
⑯ MUTE	음 소거를 할 때 누르십시오. 음 소거를 해제하려면 다시 누르십시오.
⑯ AUDIO	오디오 기능을 선택할 때 누르십시오.
⑯ DISP/SCRL	다른 디스플레이를 선택할 때 누르십시오. 이것을 길게 누르면 텍스 정보가 스크롤 됩니다.
⑯ II	일시정지할 때 누르십시오.
⑯ FUNCTION	기능을 선택할 때 누르십시오. 소스들이 꺼져 있을 때 길게 누르면 초기 설정 메뉴가 호출됩니다.
⑯ LIST/ENTER	이것을 누르면 소스에 따라 디스크 제목, 트랙 제목, 폴더, 폴더 목록 등이 표시됩니다. 조작 메뉴에 있을 동안, 이것을 누르면 기능을 제어할 수 있습니다.

### 디스플레이 표시



표시등	조작
① ② (디스크)	디스크 (앨범) 이름이 표시됩니다. iPod 검색 기능의 앨범 세부 검색이 사용 중입니다.
② ③ (아티스트)	디스크 (트랙) 아티스트 이름이 표시됩니다. iPod 검색 기능의 아티스트 세부 검색이 사용 중입니다.
③ 디스플레이 선택	• 튜너: 대역과 주파수 • 내장 CD, USB, iPod: 재생 경과 시간과 텍스트 정보
④ ⑤ (노래)	트랙 (노래) 이름이 표시됩니다. 목록을 조작하고 있는 동안 재생 오디오 파일이 선택되었습니다. iPod 검색 기능의 노래 세부 검색이 사용 중입니다.
⑥ ⑦ (폴더)	상위 단계의 폴더나 메뉴가 존재합니다.

	하위 단계의 폴더나 메뉴가 존재합니다. 현재 재생 중인 노래와 관련된 노래/앨범이 iPod에서 선택되면 둘다 들어옵니다.
	로컬 틈팅 검색이 켜집니다.
	(리우드니스) 라우드니스가 켜집니다.
	선택된 주파수가 스테레오로 방송됩니다.
	(반복) 트랙이나 폴더 반복이 켜집니다.
	(무작위) 무작위 재생이 켜집니다.
	iPod 소스가 선택되어 있는 동안 서플 기능이 켜집니다.
	(사운드 리트리버) 사운드 리트리버 기능이 켜집니다.

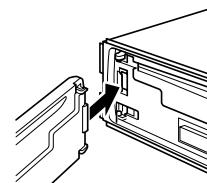
## 기본 작동

### 중요

- 프론트 패널을 떼어내거나 부착할 때 부드럽게 취급 시오.
- 프론트 패널에 과도한 충격이 가해지지 않도록 하십시오.
- 프론트 패널이 직사광선과 고온에 노출되지 않도록 하십시오.
- 프론트 패널을 떼어내기 전에 본 유닛에 부착된 케이블과 장치를 먼저 제거해야 장치와 차량 인테리어에 손상이 가지 않습니다.

도난을 방지하기 위해 프론트 패널을 떼어낼 때  
 ① 분리 버튼은 눌러 프론트 패널을 끌어주십시오.  
 ② 프론트 패널을 잡고 옮기십시오.  
 ③ 프론트 패널을 제공된 보호 케이스 안에 넣어 안전하게 보관하십시오.

프론트 패널을 다시 부착할 때  
 ① 딸깍 소리가 날 때까지 프론트 패널을 원쪽으로 밀어주십시오.  
 프론트 패널과 헤드유닛이 왼쪽에서 연결됩니다.  
 프론트 패널이 헤드유닛과 제대로 연결되어 있는지 확인하십시오.



② 프론트 패널이 단단하게 자리 잡을 때까지 오른쪽을 눌러 주십시오.  
 프론트 패널이 헤드유닛에 제대로 부착되지 않는다면, 다시 시도해주십시오. 그러나 너무 세게 프론트 패널에 힘을 가하면 손상될 수 있습니다.

유닛을 켜 때  
 ① 유닛을 켜 때 SRC/OFF를 누르십시오.  
 유닛을 끌 때  
 ① 유닛이 꺼질 때까지 SRC/OFF를 길게 누르십시오.

소스를 선택할 때  
 ① SRC/OFF를 누르면 다음 기능들이 번갈아 순환 됩니다:  
**TUNER (튜너) — CD (내장 CD 플레이어) — USB (USB)/IPOD (iPod) — AUX (AUX)**

볼륨을 조정할 때  
 ① M.C.를 돌려 볼륨을 조정하십시오.

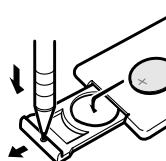
### 알아두기

- 본 기기의 청색/백색 도선을 차량 안테나 중계 컨트롤 터미널에 연결하면, 본 기기의 소스를 켰을 때 차량의 안테나가 밖으로 뻗어 나옵니다. 안테나를 안으로 들어가게 하려면, 소스를 끄십시오.
- 본 설명서에서는 iPod와 iPhone을 모두 iPod이라고 부를 것입니다.

## 리모컨의 사용 및 보관법

리모컨을 사용할 때  
 ① 리모컨을 프론트 패널 방향으로 맞추고 조작하십시오.  
 처음 사용하는 경우, 트레이에서 필름을 떼어 내십시오.

배터리를 교체할 때  
 ① 리모컨 뒷면에 있는 트레이를 밀어서 빼내십시오.  
 ② 양극(+)과 음극(?)을 제대로 맞추어 배터리를 넣으십시오.



### 경고

- 배터리는 어린이의 손이 닿지 않는 곳에 보관하십시오.  
 배터리를 삼킨 경우, 즉시 의사의 도움을 받으십시오.
- 배터리(설치된 배터리 팩이나 배터리들)는 일광이나 화재 같은 과도한 열에 노출되어서는 안 됩니다.

### 주의

- CR2025(3 V) 리튬 배터리 1 개만 사용하십시오.
- 리모컨을 한 달 이상 사용하지 않을 경우 배터리를 빼십시오.
- 배터리를 잘못 교체한 경우 폭발 위험이 있습니다. 같은 배터리 종류나 유사 종류로만 교체하십시오.
- 배터리를 금속도구로 만지지 마십시오.
- 배터리를 금속물질과 함께 보관하지 마십시오.
- 배터리 누출이 있는 경우, 리모컨을 완전히 깨끗하게 닦아낸 후 새 배터리를 다시 설치하십시오.
- 다 쓴 배터리를 폐기할 때에는 사용자의 국가/지역에 적용되는 정부규정이나 환경공공기관의 규칙에 따라 주십시오.

### 중요

- 리모컨을 고온의 환경이나 직사광선이 있는 곳에 두지 마십시오.
- 직사광선을 받으면 리모컨이 제대로 작동하지 않을 수 있습니다.
- 리모컨을 떨어뜨리면 브레이크 페달이나 가속 페달 밑에 끼일 수 있으므로 떨어지지 않도록 하십시오.

## 기능 설정/오디오 조정/초기 설정/목록과 동일한 메뉴 조작

이전 화면으로 돌아갈 때  
 이전 목록/카테고리(한 단계 더 위에 있는 폴더/카테고리)로 돌아갈 때  
 ① DISP/◀/SCRL을 누르십시오.

메인 메뉴로 돌아갈 때  
 맨 위의 목록/카테고리로 돌아갈 때  
 ① DISP/◀/SCRL을 길게 누르십시오.

평소 화면으로 돌아갈 때  
 초기 설정 메뉴를 취소할 때  
 ① BAND/ESC를 누르십시오.

목록/카테고리에서 평소 화면으로 돌아갈 때  
 ① BAND/ESC를 누르십시오.

## 튜너

### 중요

- 본 장치를 북미나 중미, 남미에서 사용할 경우, **AM 투닝 간격을 리셋하십시오(11 페이지, AM 간격 (AM 투닝 간격) 참조).**

## 기본 작동

대역을 선택할 때

- ① 원하는 대역(FM의 F1, F2, F3과 AM)이 표시될 때까지 **BAND/ESC**를 누르십시오.

수동 투닝(단계별)

- ② ◀ 또는 ▶를 누르십시오.

검색

- ③ ◀ 또는 ▶를 길게 누른 후 떼십시오.  
◀ 또는 ▶를 짧게 눌러 투닝 검색을 취소할 수 있습니다.

## 방송국을 저장하고 호출할 때

각 대역마다 최대 6 개 방송국을 사전설정으로 쉽게 저장해둘 수 있습니다.

● 메모리에 저장하고 싶은 방송국을 발견하면, 사전설정 투닝 버튼 (1부터 6까지) 중 하나를 길게 누르십시오. 그 사전설정 번호의 불이 멈출 때까지 누르십시오.

저장된 라디오 방송국 주파수는, 사전설정 투닝 버튼을 눌러 불러올 수 있습니다.

■ 또는 주파수가 표시되어 있는 동안 ▲ 또는 ▼를 눌러 저장된 라디오 방송국을 불러올 수도 있습니다.

## 기능 설정

1 **M.C.**를 눌러 메인 메뉴를 디스플레이하십시오.

2 **M.C.**를 돌려 메뉴 옵션을 변경한 후 **FUNCTION**을 눌러 선택하십시오.

3 **M.C.**를 돌려 기능을 선택하십시오.

선택한 후에, 다음 절차에 따라 기능을 설정하십시오.

### BSM (베스트 방송국 메모리)

BSM (best stations memory)는 신호 세기의 순서대로 가장 강력한 방송국 6 개를 자동으로 저장합니다.

① BSM을 켜려면 **M.C.**를 누르십시오.  
취소하려면, **M.C.**를 다시 누르십시오.

### LOCAL(로컬 투닝 검색)

로컬 투닝 검색을 통해 수신상태가 좋은 라디오 방송국들만 투닝할 수 있습니다.

- ① **M.C.**를 눌러 설정 모드를 디스플레이하십시오.
- ② **M.C.**를 눌러 원하는 설정을 선택하십시오.

FM: OFF — LEVEL 1 — LEVEL 2 —

LEVEL 3 — LEVEL 4

AM: OFF — LEVEL 1 — LEVEL 2

설정 번호가 클수록 레벨이 높습니다. 가장 높은 레벨 설정에서는 신호 세기가 가장 강한 방송국들만 수신할 수 있고, 이보다 낮은 레벨 설정에서는 단계적으로 약한 방송국들을 수신할 수 있습니다.

- ③ 선택한 내용을 확정하려면 **M.C.**를 누르십시오.

### 알아두기

확인을 누르기 전에 메뉴가 취소된 경우에도 조작이 완료됩니다.

## CD/CD-R/CD-RW와 USB 저장 장치

### 기본 작동

CD/CD-R/CD-RW를 재생할 때

- ① 라벨 면이 위로 오도록 디스크를 디스크 로딩 슬롯에 넣으십시오.
- ② 이미 디스크가 들어 있는 경우, **SRC/OFF**를 눌러 내장 CD 플레이어를 선택하십시오.

CD/CD-R/CD-RW를 꺼낼 때

- ① ▲를 누르십시오

USB 저장 장치에서 노래를 재생할 때

- ① USB 커넥터 커버를 열고 USB 케이블을 이용해 USB 저장장치에 꽂으십시오.

USB 저장 장치의 재생을 중단할 때

- ① 언제라도 USB 저장 장치를 분리하면 됩니다.

폴더를 선택할 때

- ① ▲ 또는 ▼를 누르십시오

트랙을 선택할 때

- ① ◀ 또는 ▶를 누르십시오.

빨리감기와 고속 되감기

- ① ◀ 또는 ▶를 길게 누르십시오

할 때에는 평균 비트 레이트 값이 디스플레이됩니다.

• VBR (가변전송속도)로 레코딩된 MP3 파일을 재생할 때에는 비트 레이트 값 대신에 VBR이 디스플레이됩니다.

## 이름 목록에서 파일/트랙을 선택하여 재생하기

1 ◀를 눌러 파일/트랙 이름 목록 모드를 선택하십시오.

2 **M.C.**을 이용해 원하는 파일 이름 (또는 폴더 이름)을 선택하십시오.

파일 이름이나 폴더 이름을 바꿀 때

- ① **M.C.**를 돌리십시오.

재생할 때

- ① 파일이나 트랙을 선택할 때 **M.C.**를 누르십시오.

선택한 폴더 안의 파일(또는 폴더) 목록을 볼 때

- ① 폴더를 선택할 때, **M.C.**를 누르십시오.

선택한 폴더 안의 노래를 재생할 때

- ① 폴더를 선택할 때 **M.C.**를 길게 누르십시오.

### 알아두기

트랙 제목 목록에 CD 텍스트 디스크 안의 트랙 제목 목록이 표시될 것입니다.

## 특수 버튼을 사용한 작동 고급편

반복 재생 범위를 선택할 때

- ① 6/◀를 누르면 다음 내용들이 번갈아 순환됩니다:

CD/CD-R/CD-RW

- DISC – 전체 트랙 반복

- TRACK – 현재 트랙 반복

USB 오디오 플레이어/USB 메모리

- TRACK – 현재 파일 반복

- FOLDER – 현재 폴더 반복

• ALL – 전체 파일 반복

무작위로 트랙을 재생할 때

- ① 5/xx를 눌러 무작위 재생을 켜거나 끌 수 있습니다.  
선택된 재생 범위 내의 트랙들이 무작위로 재생됩니다.

재생을 일시정지할 때
① <b>2/Pause</b> 를 눌러 일시정지하거나 다시 시작할 수 있습니다.
압축 오디오를 개선하여 풍부한 사운드로 복구할 때 (사운드 리트리버)
① <b>1/S.Rtrv</b> 를 누르면 다음 내용들이 번갈아 순환됩니다:
OFF (꺼짐) — 1 — 2
1은 압축률이 낮을 경우에 효과적이고, 2는 압축률이 높을 경우에 효과적입니다.

## 기능 설정

1 **M.C.**를 눌러 메인 메뉴를 디스플레이하십시오.

2 **M.C.**를 돌려 메뉴 옵션을 변경한 후 **FUNCTION**을 눌러 선택하십시오.

3 **M.C.**를 돌려 기능을 선택하십시오.

선택한 후에, 다음 절차에 따라 기능을 설정하십시오.

### REPEAT(반복 재생)

① **M.C.**를 눌러 설정 모드를 디스플레이하십시오.

② **M.C.**를 돌려 반복 재생 범위를 선택하십시오. 자세한 내용은, 이전 페이지에서 반복 재생 범위를 선택할 때를 참조하십시오.

③ **M.C.**를 눌러 선택한 내용을 확정하십시오.

### RANDOM(무작위 재생)

① 무작위 재생을 켜거나 끄려면 **M.C.**를 눌러 주십시오.

### PAUSE(일시정지)

① 일시정지를 하거나 다시 시작하려면 **M.C.**를 누르십시오.

### S.RTRV(사운드 리트리버)

압축 오디오가 자동으로 개선되면서 풍부한 사운드로 복구됩니다.

① **M.C.**를 눌러 설정 모드를 디스플레이하십시오.

② **M.C.**를 돌려 원하는 설정을 선택하십시오.

자세한 내용은 본 페이지의 압축 오디오를 개선하여 풍부한 사운드로 복구할 때 (사운드 리트리버)를 참조하십시오.

③ **M.C.**를 눌러 선택한 내용을 확정하십시오.

### 알아두기

확인을 누르기 전에 메뉴가 취소된 경우에도 조작이 완료됩니다.

## iPod

### 기본 작동

iPod에서 노래를 재생할 때

① USB 커넥터 커버를 열고 USB 케이블의 iPod 독 커넥터를 이용해 iPod에 꽂으십시오.

트랙을 선택할 때(챕터)

① ◀ 또는 ▶를 누르십시오.

빨리감기와 고속 되감기

① ◀ 또는 ▶를 길게 누르십시오.

### 알아두기

- 연결되어 있는 동안 시동 스위치가 ACC나 ON으로 설정되면 iPod의 배터리가 충전됩니다.
- iPod가 본 유닛에 연결되어 있는 동안 컨트롤 모드가 IPOD으로 설정되어 있지 않다면 그 iPod를 켜거나 끌 수 없습니다.
- iPod에서 헤드폰을 분리한 후에 본 유닛과 연결을 하십시오.
- iPod는 시동 스위치가 OFF로 설정되고 약 2 분 후에 깨집니다.

## 텍스트 정보를 디스플레이할 때

원하는 텍스트 정보를 선택할 때

① **DISP/◀/SCRL**을 누르십시오.

재생 시간 — 노래 제목 — 아티스트 이름 —  
앨범 제목 — 노래의 번호

텍스트 정보를 원쪽으로 스크롤할 때

① **DISP/◀/SCRL**을 길게 누르십시오.

### 알아두기

iPod에 저장된 부적합한 텍스트는 유닛을 통해 화면에 표시되지 않습니다.

## 노래를 검색할 때

1 ◀를 눌러 목록 검색의 상위 메뉴를 선택하십시오.

## 기기 작동법

### 2 M.C.를 사용해 카테고리/노래를 선택하십시오.

노래나 카테고리의 이름을 바꿀 때

① **M.C.**를 돌려십시오.

PLAYLISTS (재생목록) — ARTISTS (아티스트) — ALBUMS (앨범) — SONGS (노래) — PODCASTS (팟캐스트) — GENRES (장르) — COMPOSERS (작곡가) — AUDIOBOOKS (오디오북)

재생할 때

① 노래를 선택할 때 **M.C.**를 누르십시오.

선택한 카테고리 안의 노래 목록을 볼 때

① 카테고리를 선택할 때 **M.C.**를 눌러 주십시오.

선택한 카테고리 안의 노래를 재생할 때

① 카테고리를 선택할 때 **M.C.**를 길게 누르십시오.

목록을 알파벳 순서대로 검색할 때

① 선택된 카테고리의 목록이 화면에 표시되면, ◀을 눌러서 알파벳 검색 모드로 전환하십시오.

② **M.C.**를 돌려 문자를 선택하십시오.

③ **M.C.**를 눌러 알파벳 순 목록을 디스플레이하십시오.

알파벳 검색에 실패하면, NOT FOUND라고 표시됩니다.

### 알아두기

iPod 안의 파일 수에 따라, 목록이 늦게 표시될 수도 있습니다.

## 특수 버튼을 사용한 작동 고급편

반복 재생 범위를 선택할 때

① **6/◀**을 누르면 다음 내용들이 번갈아 순환됩니다:

- ONE — 현재 노래 반복
- ALL — 선택한 목록 안의 모든 노래 반복

모든 노래를 무작위로 재생할 때 (모두 서플)

① **5/☒**를 누르면 모두 서플이 커집니다.

재생을 일시정지할 때

① 이전 페이지에서 재생을 일시정지 할 때를 참조하십시오.

현재 재생 중인 노래와 관련된 노래들을 재생할 때 다음 목록들에서 노래를 재생할 수 있습니다.

- 현재 재생 중인 아티스트의 앨범 목록
- 현재 재생 중인 앨범의 노래 목록
- 현재 재생 중인 장르의 앨범 목록
- M.C.**를 눌러 링크 재생 모드로 전환하십시오.
- M.C.**를 돌려 모드를 변경한 후 선택을 할 때 누르십시오.

- ARTIST — 현재 재생 중인 아티스트의 앨범을 재생합니다.
- ALBUM — 현재 재생 중인 앨범의 노래를 재생합니다.
- GENRE — 현재 재생 중인 장르의 앨범의 재생합니다.

선택된 노래/앨범은 현재 재생 중인 노래가 끝난 후에 재생됩니다.

선택된 노래/앨범은 링크 검색 이외의 다른 기능을 조작하는 경우 취소될 수 있습니다(예: 빨리 감기와 되감기).

관련된 앨범/노래를 찾을 수 없는 경우, NOT FOUND라고 화면에 표시됩니다.

재생하도록 선택된 노래에 따라, 현재 재생 중인 노래의 끝부분과 선택된 노래/앨범의 시작부분이 끊어질 수 있습니다.

사용자의 iPod에서 본 유닛의 iPod 기능을 조작할 때 이 기능은 다음의 iPod 모델에서는 사용할 수 없습니다.

- iPod nano 1 세대
  - iPod 5 세대
- 본 유닛의 iPod 기능을 통해 사용자의 iPod에서 조작을 할 수도 있고, 차량 스피커를 이용해 청취를 할 수도 있습니다.
- ④ **4/IPOD**를 눌러 컨트롤 모드로 전환하십시오.
- IPOD — 본 유닛의 iPod 기능은 연결된 iPod에서 조작할 수 있습니다.
  - AUDIO — 본 유닛의 iPod 기능은 본 유닛에서 조작할 수 있습니다.

압축 오디오를 개선하여 풍부한 사운드로 복구할 때 (사운드 리트리버)

이전 페이지에서 압축 오디오를 개선하여 풍부한 사운드로 복구할 때 (사운드 리트리버)를 참조하십시오.

## 기능 설정

1 **M.C.**를 눌러 메인 메뉴를 디스플레이하십시오.

2 **M.C.**를 돌려 메뉴 옵션을 변경한 후 **FUNCTION**을 눌러 선택하십시오.

3 **M.C.**를 돌려 기능을 선택하십시오.

선택한 후에, 다음 절차에 따라 기능을 설정하십시오.

**REPEAT(반복 재생)**

8 페이지에서 **REPEAT** (반복 재생)을 참조하십시오. 그러나 반복 범위는 CD/USB 저장 장치와 다릅니다. 이전 페이지에서 반복 재생 범위를 선택할 때를 참조하십시오.

**SHUFFLE(셔플)**

- ① **M.C**를 돌려 설정 모드를 화면에 표시하십시오.
- ② **M.C**를 돌려 사용자가 좋아하는 설정을 선택하십시오.
  - **SONGS** – 선택된 목록 안의 노래들을 무작위로 재생합니다.
  - **ALBUMS** – 무작위로 선택된 앨범의 노래를 순서대로 재생합니다.
  - **OFF** – 무작위 재생을 취소합니다.
- ③ **M.C**를 눌러 선택한 내용을 확인하십시오.

**SHUFFLE ALL(모두 셔플)**

- ① **M.C**를 눌러 모두 셔플을 켜십시오. 이것을 고려면, **FUNCTION** 메뉴의 **SHUFFLE** 을 off로 설정하십시오.

**LINK PLAY(링크 재생)**

- ① **M.C**를 눌러 설정 모드를 디스플레이하십시오.
  - ② **M.C**를 돌려 모드를 변경한 후 선택을 할 때 누르십시오.
- 자세한 내용은, 이전 페이지에서 현재 재생 중인 노래와 관련된 노래들을 재생할 때를 참조하십시오.

**CTRL(컨트롤 모드)**

- ① **M.C**를 돌려 사용자가 좋아하는 설정을 선택하십시오.
- 설정에 관한 자세한 내용은, 이전 페이지에서 사용자의 iPod에서 본 유닛의 iPod 기능을 조작할 때를 참조하십시오.

**PAUSE(일시정지)**

- 8 페이지에서 **PAUSE** (일시정지)를 참조하십시오.

**AUDIO BOOK(오디오북 속도)**

오디오북 재생 속도를 변경할 수 있습니다.

- ① **M.C**를 눌러 설정 모드를 디스플레이하십시오.
- ② **M.C**를 돌려 사용자가 좋아하는 설정을 선택하십시오.
  - **FASTER** – 정상속도보다 빠르게 재생
  - **NORMAL** – 정상속도로 재생
  - **SLOWER** – 정상속도보다 느리게 재생
- ③ **M.C**를 눌러 선택한 내용을 확인하십시오.

**S.RTRV(사운드 리트리버)**

- 8 페이지에서 **S.RTRV** (사운드 리트리버)를 참조하십시오.

**알아두기**

- 확인을 누르기 전에 메뉴가 취소된 경우에도 조작이 원료됩니다.
- 컨트롤 모드를 **IPOD**으로 전환하면 노래 재생이 일시정지됩니다. iPod를 조작하여 다시 재생을 시작하십시오.
- 컨트롤 모드가 **IPOD**으로 설정되어 있어도 유닛에서 다음 기능들은 여전히 이용할 수 있습니다.
- 볼륨
  - 빨리감기/되감기
  - 트랙 위/아래
  - 일시정지
  - 텍스트 정보 전환
- 컨트롤 모드가 **IPOD**으로 설정되어 있을 때 다음과 같이 작동이 제한됩니다:
  - **CTRL** (컨트롤 모드), **PAUSE** (일시정지), **S.RTRV** (사운드 리트리버) 기능들만 사용할 수 있습니다.
  - 검색 기능은 본 유닛에서 작동시킬 수 없습니다.

**오디오 조정****1 M.C를 눌러 메인 메뉴를 디스플레이하십시오****2 M.C를 돌려 메뉴 옵션을 변경한 후 AUDIO를 눌러 선택하십시오.****3 M.C를 돌려 기능을 선택하십시오.**

선택한 후에, 다음 절차에 따라 기능을 설정하십시오.

**FAD/BAL(페이더/밸런스 조정)**

페이더/밸런스 설정을 변경할 수 있습니다.

- ① **M.C**를 눌러 설정 모드를 디스플레이하십시오.
- ② **M.C**를 누르면 페이더와 밸런스가 번갈아 순환 됩니다.
- ③ **M.C**를 돌리며 스피커 밸런스를 조정하십시오. 조정 범위 (전/후): **F15 – R15**  
조정 범위 (좌/우): **L15 – R15**  
**FR 0**은 두 개의 스피커만 사용할 때 적합한 설정입니다.

**EQUALIZER(이퀄라이저 흐출)****알아두기**

- FM 소스로 선택한 경우, **SLA**로 전환할 수 없습니다.
- 확인을 누르기 전에 메뉴가 취소된 경우에도 조작이 원료됩니다.

6개의 설정이 저장되어 있습니다: **DYNAMIC** (다이나믹), **VOCAL** (보컬), **NATURAL** (자연), **CUSTOM** (사용자 정의), **FLAT** (균일), **POWERFUL** (파워풀).

- **FLAT**이 선택된 경우, 사운드에 어떤 조정도 할 수 없습니다.

- ① **M.C**를 눌러 설정 모드를 디스플레이하십시오.
- ② **M.C**를 돌려 이퀄라이저를 선택하십시오.  
**DYNAMIC — VOCAL — NATURAL — CUSTOM — FLAT — POWERFUL**
- ③ **M.C**를 눌러 선택한 내용을 확인하십시오.

**TONE CTRL(이퀄라이저 조정)**

베이스/미드/트레블 수준을 조정할 수 있습니다.

- 조정된 이퀄라이저 커브 설정은 **CUSTOM**에 저장됩니다.

- ① **M.C**를 눌러 설정 모드를 디스플레이하십시오.
- ② **M.C**를 눌러 **BASS** (베이스)/**MID** (미드)/**TREBLE** (트레블)을 선택하십시오.
- ③ **M.C**를 돌려 베이스를 조정하십시오.

조정 범위: **+6 – -6**

**LOUDNESS(라우드너스)**

라우드너스는 낮은 볼륨에서 저주파수 범위와 고주파수 범위의 부족한 부분을 보정해줍니다.

- ① **M.C**를 눌러 설정 모드를 디스플레이하십시오.
- ② **M.C**를 돌려 원하는 설정을 선택하십시오.  
**OFF (꺼짐) — LOW(저) — HIGH (고)**
- ③ **M.C**를 눌러 선택한 내용을 확인하십시오.

**SLA(소스 레벨 조정)**

**SLA** (Source level adjustment)를 통해 각 소스마다 볼륨 레벨을 조정함으로써 소스 변환 시 갑격한 볼륨 변화를 막을 수 있습니다.

- 설정은 FM 볼륨 레벨을 기초로 합니다. FM 볼륨 레벨은 변하지 않은 채 유지됩니다.
  - 소스 레벨을 조정하기 전에, FM 볼륨 레벨을 사용자가 조정하려는 소스 레벨과 비교해보십시오.
  - AM 볼륨 레벨도 소스 레벨 조정에 맞추어 조정될 수 있습니다.
- ① **M.C**를 눌러 설정 모드를 디스플레이하십시오.
  - ② **M.C**를 소스 볼륨을 조정하십시오.
  - ③ **M.C**를 눌러 선택한 내용을 확인하십시오.

**알아두기**

- FM 소스로 선택한 경우, **SLA**로 전환할 수 없습니다.
- 확인을 누르기 전에 메뉴가 취소된 경우에도 조작이 원료됩니다.

**초기 설정**

- 1 본 기기가 꺼질 때까지 **SRC/OFF**를 길게 누르십시오.

- 2 디스플레이에 **CLOCK SET**이 나타날 때까지 **M.C**를 길게 누르십시오.

- 3 **M.C**를 돌려 초기 설정을 선택하십시오.

선택한 후에, 다음 절차에 따라 기능을 설정하십시오.

**CLOCK SET(시계 설정)**

- ① **M.C**를 눌러 설정 모드를 디스플레이하십시오.
- ② **M.C**를 돌려 사용자가 설정하려는 시계 화면의 구역을 선택하십시오.
- Hour — Minute
- ③ **M.C**를 돌려 시계를 조정하십시오.

**FM STEP(FM 투닝 간격)**

튜닝 검색에 사용되는 FM 투닝 간격을 100 kHz와 사전 설정된 간격과 50 kHz 사이에서 번갈아 전환할 수 있습니다.

- 투닝 검색이 50 kHz 간격으로 이루어지는 경우, 방송국 투닝이 정밀하지 못할 수 있습니다. 수동 투닝으로 방송국을 투닝하거나 투닝 검색을 다시 사용하십시오.
- 수동 투닝을 할 때 투닝 간격은 그대로 50 kHz를 유지합니다.

- ① **M.C**를 눌러 설정 모드를 디스플레이하십시오.
- ② **M.C**를 돌려 FM 투닝 간격을 선택하십시오.  
**50 KHZ (50 kHz) — 100 KHZ (100 kHz)**
- ③ **M.C**를 눌러 선택한 내용을 확인하십시오.

**AM STEP(AM 투닝 간격)**

AM 투닝 간격을 9 kHz와 사전 설정된 간격과 10 kHz 사이에서 번갈아 전환할 수 있습니다. 북미와 중미, 남미에서 이 투너를 사용할 경우, 투닝 간격을 9 kHz (531 kHz – 1 602 kHz 허용)에서 10 kHz (530 kHz – 1 640 kHz 허용)로 다시 설정해야 합니다.

- ① **M.C**를 눌러 설정 모드를 디스플레이하십시오.
- ② **M.C**를 돌려 AM 투닝 간격을 선택하십시오.  
**10 KHZ (10 kHz) — 9 KHZ (9 kHz)**
- ③ **M.C**를 눌러 선택한 내용을 확인하십시오.

**AUX(보조 입력)**

본 유닛에 연결된 보조 장치를 사용할 때 이 설정을 작동시켜야 합니다.

- ① **M.C**를 돌려 **AUX**를 켜거나 고십시오.

**USB(플러그앤플레이)**

이 설정은 소스를 **USB/IPOD**으로 자동 전환시켜 줍니다.

■ **M.C**를 눌러 플레그앤플레이를 켜거나 끌 수 있습니다.

**ON** – USB 저장 장치/iPod가 연결될 때, 소스가 자동으로 **USB/IPOD**으로 전환됩니다. USB 저장 장치/iPod를 분리하면, 이 유닛의 소스는 꺼집니다.

**OFF** – USB 저장 장치/iPod가 연결될 때, 소스가 **USB/IPOD**으로 자동 전환되지 않습니다. 소스를 직접 **USB/IPOD**으로 변경하십시오.

**알아두기**

확인을 누르기 전에 메뉴가 취소된 경우에도 조작이 완료됩니다.

**AUX 소스를 사용할 때**

1 AUX 입력 잭에 스테레오 미니 플러그를 꽂으십시오.

2 SRC/OFF를 누르고 **AUX**를 소스로 선택하십시오.

**알아두기**

보조 설정이 켜져 있지 않으면, AUX 소스를 선택할 수 없습니다. 자세한 내용은, 전 페이지 **AUX** (보조 입력)을 참조하십시오.

**시계 디스플레이를 켜거나 끌 때**

● **CLOCK**을 눌러 시계 디스플레이를 켜거나 끌십시오.

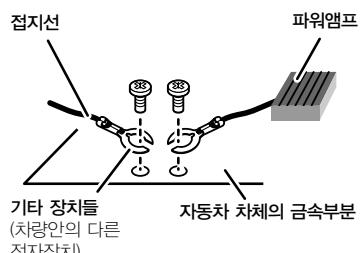
**알아두기**

사용자가 다른 작동을 하면 시계 디스플레이가 잠시 사라졌다가 25초 후에 다시 나타납니다.

**경고**

- 50 W ( 출력값 ) 이상의 스피커와 4Ω에서 8Ω 사이 (임피던스값)의 스피커를 사용하십시오. 1Ω에서 3Ω의 스피커는 본 유닛에 사용하지 마십시오.

- 검은색 케이블은 접지 케이블입니다. 본 유닛이나 파워 앰프(별매품)를 설치할 때, 접지선을 먼저 연결해야 합니다. 접지선이 자동차 차체의 금속부분에 제대로 연결되어 있는지 확인하십시오. 파워 앤프의 접지선과 본 유닛이나 기타 장치의 접지선은 서로 다른 나사를 이용해 따로따로 자동차에 연결해야 합니다. 접지선의 나사가 느슨해졌거나 빠진 경우, 화재, 연기 발생, 오작동을 일으킬 수 있습니다.

**중요**

- 시동 스위치에 ACC(액세서리) 위치가 없는 차량에 본 유닛을 설치하는 경우, 시동 키 작동을 감지하는 단자에 적색 케이블을 연결하지 못하면 배터리가 방전될 수 있습니다.



- 12 볼트 배터리와 음극 접지로만 본 유닛을 사용하십시오. 그렇게 하지 않으면 화재나 오작동이 일어날 수 있습니다.
- 단락, 과열, 오작동을 방지하려면, 아래 지시에 따라 주십시오.
  - 설치 전에, 배터리의 네거티브 단자의 연결을 해제하십시오.

- 케이블 집게나 접착테이프로 배선을 단단히 고정하십시오. 금속부분과 접촉하게 되는 전선 주위로 접착테이프를 감싸 전선을 보호하십시오.

- 기어 시프트와 시트 레일처럼 움직이는 부분에서 모든 케이블을 멀리 떨어뜨려 놓으십시오.

- 히터 출구 근처와 같이 뜨거운 장소로부터 모든 케이블을 멀리 떨어뜨려 놓으십시오.

- 노란색 케이블을 엔진 칸으로 가는 구멍을 통과시켜 배터리에 연결하지 마십시오.

- 연결이 분리된 케이블 커넥터 모두를 절연 테이프로 감싸주십시오.

- 케이블의 길이를 줄이지 마십시오.

- 다른 장치와 전원을 나눠 쓰기 위해 본 유닛의 전원 케이블의 절연재를 절단해서는 안 됩니다. 케이블의 전류 용량은 제한되어 있습니다.

- 지정된 규격의 퓨즈를 사용하십시오.

- 스피커 네거티브 케이블을 직접 그라운드에 연결하지 마십시오.

- 복수 스피커의 네거티브 케이블들을 함께 묶지 마십시오.

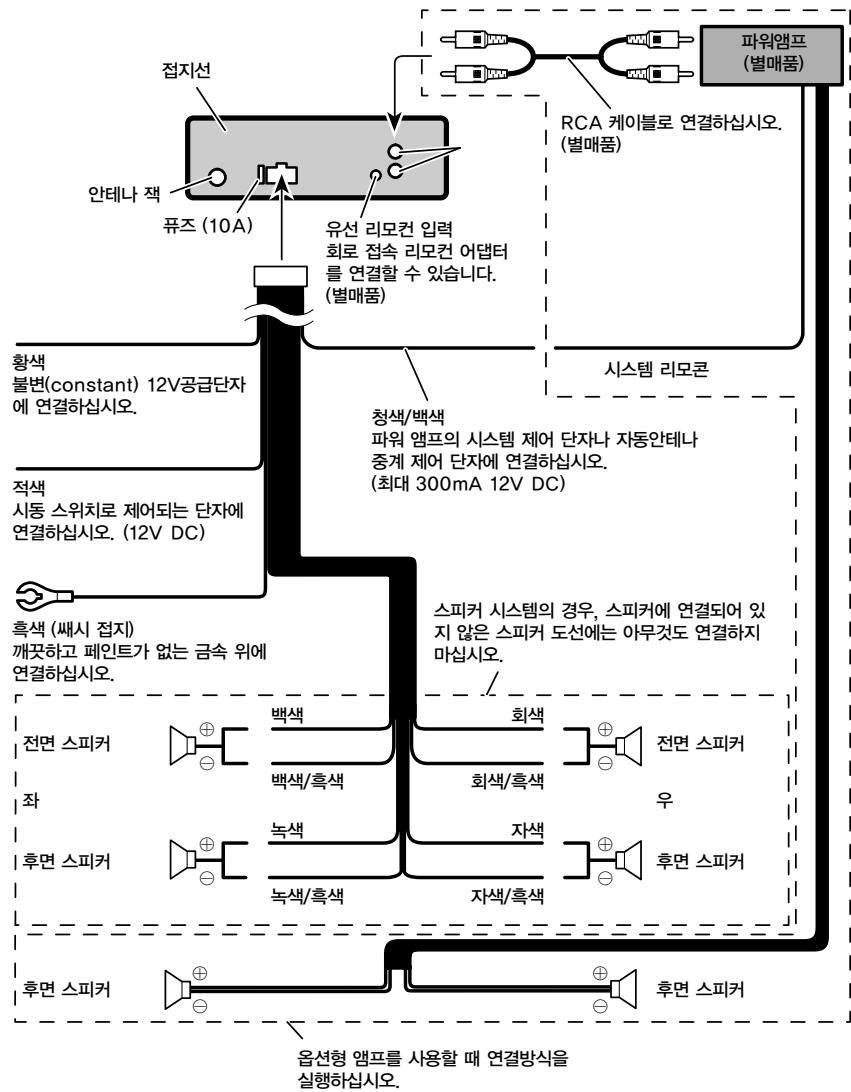
- 본 유닛을 켰을 때 청색/백색 케이블을 통해 제어 신호가 전송됩니다. 이 케이블을 외부 파워 앤프나 차량 자동 안테나 릴레이 제어 단자(최대 300 mA 12 V DC)의 시스템 리모컨에 연결하십시오.

- 차량에 글래스 안테나가 장착되어 있는 경우, 그것을 안테나 부스터 전원공급장치의 단자에 연결하십시오.

- 청색/백색 케이블을 외부 파워 앤프의 파워 단자에 연결하지 마십시오.

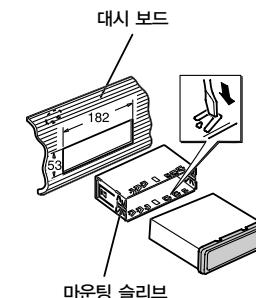
- 또한 자동 안테나의 파워 단자에도 연결하지 마십시오. 이렇게 하면 배터리 방전이나 오작동이 일어날 수 있습니다.

## 연결 그림



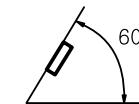
- 최종 설치를 하기 전에 모든 연결과 시스템을 확인하십시오.
- 불법 부품은 오작동을 일으킬 수 있으니 사용하지 마십시오.
- 설치를 할 때 구멍을 뚫거나 기타 차량 개조를 해야 하는 경우 판매점에 문의하시기 바랍니다.
- 다음의 장소에는 본 유닛을 설치하지 마십시오.
  - 차량 조작을 방해할 수 있는 경우.
  - 급정지 시 보행자에게 상해를 입힐 수 있는 장소.
- 반도체 레이저는 과열 시 손상을 입습니다. 히터 출구 근처처럼 뜨거운 장소에서 멀리 떨어진 곳에 본 유닛을 설치하십시오.
- 본 유닛은 60° 이하의 각도로 설치했을 때 최적의 성능을 발휘합니다.

## 주의



## 3 그림대로 유닛을 설치하십시오.

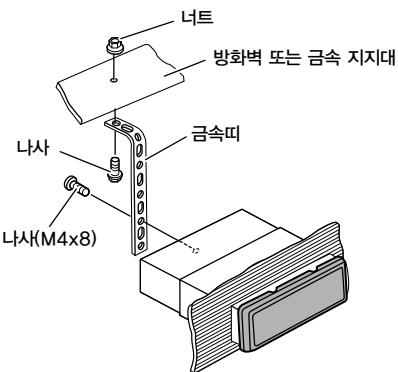
설치를 할 때에는 시중에서 구입할 수 있는 부품을 사용하십시오.



- 본 유닛을 사용할 때 열이 제대로 방산되도록 하려면, 유닛을 설치할 때 후면 패널 쪽으로 충분한 공간을 남겨 두어야 하고 통풍이 잘 되도록 흘어진 케이블들을 끌어두어야 합니다.

## DIN 전면/후면 장착

본 유닛은 "Front" (전통적인 DIN 전면 장착 방식)에서도, "Rear" (유닛 쪽면 나사 구멍을 이용한 DIN 후면 장착 설치)에서도 설치할 수 있습니다. 자세한 내용은, 다음의 설치 방식들을 참조하십시오.



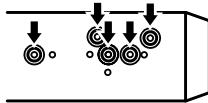
- 유닛이 단단하게 설치되었는지 확인하십시오. 불안정하게 설치되면 덜거리거나 기타 오작동을 일으킬 수 있습니다.

## DIN 전면 장착

- 1 대시보드에 마운팅 슬리브를 삽입하십시오.  
얕은 공간에서 설치할 경우, 제공된 마운팅 슬리브를 사용하십시오. 공간이 충분하다면, 차량에 제공된 마운팅 슬리브를 사용하십시오.

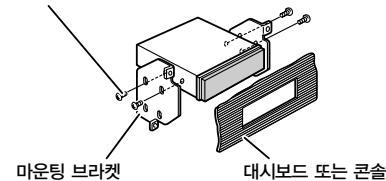
## DIN 후면 장착

1 브래킷의 구멍과 유닛의 측면이 일치하는 해당 장소를 찾으십시오.



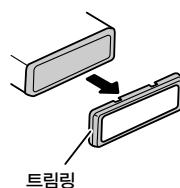
2 두 개의 나사를 각 측면마다 조이십시오.

트러스 나사 (5mm X 8mm)



## 유닛을 제거할 때

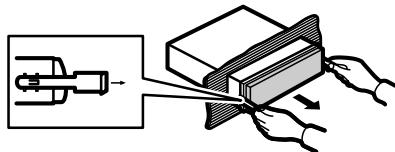
1 트림 링의 위와 아래를 바깥쪽으로 벌려 트림 링을 제거하십시오. (트림 링을 다시 부착할 때, 그 루브가 아래로 오도록 측면을 맞추십시오.)



- 프론트 패널을 풀면 트림 링에 쉽게 접근할 수 있습니다.

2 딸깍 소리가 날 때까지 유닛의 양 옆 안쪽으로 제공된 추출 키(extraction keys)를 삽입하십시오.

2 대시보드에서 유닛을 당겨 빼십시오.



## 추가 정보

### 문제해결

증상	원인	조치
디스플레이가 자동으로 평소 화면으로 되돌아갑니다.	30초 내에 아무 조작도 하지 않았기 때문입니다.	다시 조작하십시오.
반복 재생 범위가 갑자기 바뀝니다.	반복 재생 범위에 따라 다른 풀더나 트랙을 선택하거나 빨리 강기/되감기를 할 때 선택 범위가 바뀔 수 있습니다.	반복 재생 범위를 다시 선택하십시오.
하위 풀더가 재생되지 않습니다.	FOLDER(풀더 반복)을 선택한 경우, 하위 풀더는 재생할 수 없습니다.	다른 반복 재생 범위를 선택하십시오.
화면을 바꾸자마자 NO XXXX라고 나타납니다.(예: NO TITLE).	들어 있는 텍스트 정 보가 없습니다.	화면을 전환하거나 다른 트랙/파일을 재생하십시오.
유닛이 오작동 합니다. 전파간섭이 있습니다.	휴대전화 같이 전자 기기와 방송하는 장치를 유닛 근처에서 사용하고 있기 때문입니다.	전파간섭을 일으킬 수 있는 전자장치를 유닛에서 멀리 치우십시오.

### 오류 메시지

판매대리점이나 인근 파이오니아 서비스센터에 연락할 때에는 오류 메시지를 적어두어야 합니다.

### 내장 CD 플레이어

메시지	원인	조치
ERROR-11, 12, 17, 30	디스크 오염	디스크를 청소하십시오.
	디스크 오염	디스크를 교체하십시오.
ERROR-10, 11, 12, 15, 17, 30, A0	전기 오류 또는 기계적 오류	시동 키를 번갈아 바꾸거나 다른 소스로 바꾼 다음 CD 플레이어로 되돌아가십시오.
ERROR-15	삽입된 디스크에 데이터가 없음	디스크를 교체하십시오.
ERROR-22, 23	CD 형식을 재생할 수 없음	디스크를 교체하십시오.
FRMT READ	재생 시작 후 사운드를 듣게 되기까지 종종 지체되는 경우가 있음	메시지가 사라질 때까지 기다리면 사운드를 들을 수 있습니다.
NO AUDIO	삽입된 디스크에 재생할 수 있는 파일이 아무 것도 없음	디스크를 교체하십시오.

SKIPPED	삽입된 디스크에 DRM 보호 WMA 파일이 들어 있음	디스크를 교체하십시오.
PROTECT	삽입된 디스크 안의 모든 파일들이 DRM으로 보호됨	디스크를 교체하십시오.

### USB 저장 장치

메시지	원인	조치
NO DEVICE	플러그앤플레이가 꺼져 있을 때, USB 저장 장치가 연결되어 있지 않음.	• 플러그앤플레이를 켜십시오. • 호환 USB 저장 장치를 연결하십시오.
FRMT READ	재생 시작 후 사운드를 듣게 되기까지 종종 지체되는 경우가 있음	메시지가 사라질 때까지 기다리면 사운드를 들을 수 있습니다.
NO AUDIO	노래 없음	오디오 파일을 외부 저장 장치로 전송한 후 연결하십시오.
SKIPPED	보안 설정된 USB 저장 장치가 연결되어 있음	USB 저장 장치의 설명에 따라 보안을 해제하십시오.
PROTECT	연결된 USB 저장 장치에는 Windows Media DRM 9/10으로 보호 설정이 되어 있지 않은 오디오 파일을 재생하십시오.	Windows Media DRM 9/10으로 보호 설정이 되어 있는 오디오 파일은 드라이버를 통해 재생하십시오.
N/A USB	연결된 USB 저장 장치는 본 유닛이 지원하지 않는 장치임.	USB Mass Storage Class 호환 장치를 연결하십시오.
CHECK USB	USB USB 커넥터 또는 USB 케이블이 단락됨	USB 커넥터 또는 USB 케이블이 막히거나 훼손되었거나 단락되었는지 확인하십시오.
	연결된 USB 저장 장치는 500 mA (최대 허용 전류) 이상을 소비함.	USB 저장 장치의 연결을 해제한 후, 이 장치를 사용하지 마십시오. 시동 스위치를 OFF로 돌렸다가 ACC ON으로 돌린 후, 흐怙 가능한 USB 저장 장치를 연결하십시오.

## 추가 정보

<b>ERROR-18</b>	호환되는 USB 장치가 아님	장치를 분리한 후, 호환되는 USB 저장 장치로 교체해주십시오.
<b>ERROR-19</b>	통신 실패	다음의 방법 중 한 가지를 실행하십시오. - 시동 스위치를 OFF로 돌렸다가 다시 ON으로 돌아십시오. - USB 저장 장치의 연결을 해제하거나 장치를 빼내십시오. - 다른 소스로 바꾸십시오. 그런 다음, USB 소스로 돌아가십시오.
<b>ERROR-23</b>	USB 저장 장치가 FAT16이나 FAT32로 포맷되어 있지 않음.	USB 저장 장치를 FAT16이나 FAT32로 포맷해야 합니다.

## iPod

메시지	원인	조치
<b>NO DEVICE</b>	플러그앤플레이가 꺼져있을 때, USB 저장 장치나 iPod가 연결되어 있지 않음.	• 플러그앤플레이를 켜십시오. • 호환되는 iPod를 연결하십시오.
<b>FRMT READ</b>	재생 시작 후 사운드를 듣게 되기까지 종종 자체되는 경우가 있음	메시지가 사라질 때까지 기다리면 사운드를 들을 수 있습니다.
<b>ERROR-19</b>	통신 실패	iPod와 케이블 연결을 해제하십시오. iPod 메인 메뉴가 디스플레이 되면, 다시 케이블을 연결하십시오. iPod를 리셋하십시오.
iPod 고장	iPod와 케이블 연결을 해제하십시오. iPod 메인 메뉴가 디스플레이 되면, 다시 케이블을 연결하십시오. iPod를 리셋하십시오.	
<b>ERROR-16, 18</b>	iPod 펌웨어 구 버전	iPod 버전을 업데이트하십시오.
iPod 고장	iPod 케이블 연결을 해제하십시오. iPod 메인 메뉴가 디스플레이 되면, 다시 케이블을 연결하십시오. iPod를 리셋하십시오.	

<b>CHECK USB</b>	iPod가 충전되지 않았지만 제대로 작동합 략되었는지 확인하십시오 (예: 금속 물체에 접혀 있지 않음). 확인한 후, 시동 스위치를 OFF로 돌렸다가 다시 ON으로 돌아십시오. 아니면 iPod를 분리했다가 다시 연결하십시오.
<b>NO SONGS</b>	노래 없음 iPod으로 노래를 전송하십시오
<b>STOP</b>	현재 목록에 노래 없음 노래가 들어 있는 목록을 선택하십시오.

## 취급 지침

### 디스크와 플레이어

아래 두 가지 로고를 지닌 디스크만 사용하십시오.



12-cm CD를 사용하십시오. 8-cm CD를 사용하지 마십시오.

일반적인 원형의 CD만을 사용하십시오. 모양이 진 디스크는 사용하지 마십시오.

CD 삽입구 안에 CD 이외의 다른 것을 넣지 마십시오.



깨지거나 금이 가거나 뒤틀리는 등 훼손된 디스크는 사용하지 마십시오.

종료되지 않은 CD-R/CD-RW 디스크의 재생은 불가능합니다.

디스크의 기록면을 손으로 만지지 마십시오.

사용하지 않을 때에는 디스크를 케이스에 넣어 보관하십시오.

## 추가 정보

직사광선 같이 열이 많은 환경에 디스크를 방치하지 마십시오.

디스크 표면에 라벨을 붙이거나 화학물질을 바르지 마십시오.

CD를 청소할 때에는 부드러운 천으로 중앙에서 바깥쪽으로 디스크를 닦으십시오.

웅글액이 일시적으로 플레이어의 작동을 방해할 수도 있습니다. 약 1시간 가량 따뜻한 곳에 적응하도록 두십시오. 또는 부드러운 천으로 디스크의 습기를 닦아내십시오.

디스크의 성질, 디스크 형식, 기록된 응용 프로그램, 재생 환경, 보관 상태 등을 이유로 디스크의 재생이 불가능할 수 있습니다.

도로 충격이 디스크 재생을 방해할 수도 있습니다.

디스크를 사용하기 전에 디스크의 주의사항을 읽어보십시오.

## iPod

iPod를 오랫동안 직사광선 속에 남겨두지 마십시오. 직사광선에 오래 노출되면 iPod가 고온 때문에 오작동을 일으킬 수 있습니다.

iPod를 고온의 장소에 남겨 두지 마십시오.

제대로 작동되게 하려면, iPod의 독 커넥터 케이블을 직접 본 유닛에 연결하십시오.

운전 중에는 iPod를 단단하게 고정시켜야 합니다. iPod가 바닥에 떨어지지 않도록 하십시오.

이럴 경우 브레이크나 가속 페달 밑에 끼일 수 있습니다.

자세한 내용은, iPod 설명서를 참조하십시오.

iPod 설정에 관한 정보

- 파이오니아 제품에서 iPod 이퀄라이저를 조작할 수 없습니다. iPod Equalizer를 off로 설정한 후 본 유닛에 연결하는 방법을 권장합니다.

- 본 유닛을 사용할 때에는 iPod에서 Repeat를 off로 설정할 수 없습니다. Repeat는 본 유닛에 iPod가 연결될 때 All로 자동 변경됩니다.

## 듀얼디스크

듀얼디스크는 양면 디스크로서, 한 면에는 오디오용 녹음 CD가 다른 한 면에는 녹음 DVD를 가지고 있습니다. 듀얼디스크의 CD 면은 물리적으로 일반 CD 표준과 맞지 않기 때문에, 본 유닛에서는 이 CD 면의 재생이 불가능할 수도 있습니다.

듀얼디스크를 자주 넣었다 빼면 디스크에 긁힘 자국을 낼 수 있습니다. 긁힘 자국이 심하면 본 유닛에서 재생 문제가 발생할 수도 있습니다. 어떤 경우에는 듀얼디스크가 디스크 로딩 슬롯에 끼어서 빠지지 않을 수도 있습니다. 이를 방지하려면, 본 유닛에서 듀얼디스크를 사용하는 것을 삼가하는 것이 좋습니다.

듀얼디스크에 관한 자세한 내용은 디스크 제조업체에 문의하시기 바랍니다.

## 추가 정보

### 압축 오디오 호환성 (디스크, USB)

#### WMA

파일 확장자: .wma

비트 레이트: 48 kbps 에서 320 kbps (CBR), 48 kbps 에서 384 kbps (VBR)

샘플링 주파수: 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz

Windows Media Audio Professional, Lossless, Voice/DRM Stream/Stream with video: 없음

#### MP3

파일 확장자: .mp3

비트 레이트: 8 kbps 에서 320 kbps

샘플링 주파수: 16 kHz 에서 48 kHz (강조 시 32, 44.1, 48 kHz)

호환 ID3 태그 버전: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (ID3 태그 버전 2.x 은 버전 1.x보다 우선권을 가짐.)

M3u playlist: 없음

MP3i (MP3 interactive), mp3 PRO: 없음

#### WAV

파일 확장자: .wav

양자화 비트수: 8,16 (LPCM), 4 (MS ADPCM)

샘플링 주파수: 16 kHz 에서 48 kHz (LPCM), 22.05kHz, 44.1 kHz (MS ADPCM)

## 추가 정보

처음 32 개 문자만 파일 이름(파일 확장자 포함)이나 폴더 이름으로 화면에 표시될 수 있습니다.

본 유닛은 WMA 파일을 인코딩하는데 사용된 응용프로그램에 따라 제대로 작동하지 않을 수도 있습니다.

이미지 데이터가 들어 있는 오디오 파일의 재생을 시작할 때 약간 지체될 수 있습니다.

## 디스크

재생 폴더의 단계: 최대 8 단계 (실제 단계는 2 단계 이하)

재생 폴더: 최대 99개

재생 파일: 최대 999개

파일 시스템: ISO 9660 Level 1 과 2, Romeo, Joliet

멀티세션 재생: 가능

패킷 쓰기 데이터 전송: 불가

원 녹음 노래간의 공백 길이에 상관 없이, 압축 오디오 디스크는 노래들 사이에 잠깐 일시정지 후 재생을 합니다.

## USB 저장 장치

재생 폴더의 단계: 최대 8 단계 (실제 단계는 2 단계 이하)

재생 폴더: 최대 500개

재생 파일: 최대 15 000개

저작권 보호 파일의 재생: 불가

파티션 분할 USB 저장 장치: 첫 번째 파티션만 재생 가능

폴더 단계들이 많이 나누어져 있는 USB 저장 장치에서 오디오 파일을 재생할 경우 약간 시간이 지체될 수 있습니다.

## 주의

파이오니아는 USB 저장 장치에서의 데이터 순서에 대해서는 책임을 지지 않습니다. 본 유닛을 사용하는 동안 데이터가 손실된 것이더라도 마찬가지입니다.

## 추가 정보

## iPod 호환성

본 유닛은 다음의 iPod 모델만 지원합니다. 지원되는 iPod 소프트웨어 버전은 아래와 같습니다. 이보다 이전의 iPod 소프트웨어 버전들은 지원되지 않을 수도 있습니다.

- iPod nano 4세대 (소프트웨어 버전 1.0.3)
- iPod nano 3세대 (소프트웨어 버전 1.1.3)
- iPod nano 2세대 (소프트웨어 버전 1.1.3)
- iPod nano 1세대 (소프트웨어 버전 1.3.1)
- iPod touch 2세대 (소프트웨어 버전 2.2.1)
- iPod touch 1세대 (소프트웨어 버전 2.2.1)
- iPod classic 120GB (소프트웨어 버전 2.0.1)
- iPod classic (소프트웨어 버전 1.1.2)
- iPod 5세대 (소프트웨어 버전 1.3)
- iPhone 3G (소프트웨어 버전 2.2.1)

iPod의 세대 또는 버전에 따라 일부 기능이 작동되지 않을 수 있습니다.

iPod의 소프트웨어 버전에 따라 작동 방법이 다를 수 있습니다.

iPod를 사용할 때, iPod 독 커넥터 USB 케이블이 필요합니다.

파이오니아 CD-IU50 인터페이스 케이블도 사용할 수 있습니다. 자세한 내용은, 판매점에 문의하십시오.

호환 파일: MP3 (.mp3)/WAV (.wav)/AAC (.m4a)

호환 형식: AAC (16 Kbps 에서 320 Kbps), AAC VBR, Protected AAC (iTunes Music Store에서 구입)/MP3 (16 Kbps에서 320 Kbps), MP3 VBR/Audible (Format 2, 3, 4), Apple Lossless, AIFF, WAV

Audio Book, Podcast: 있음

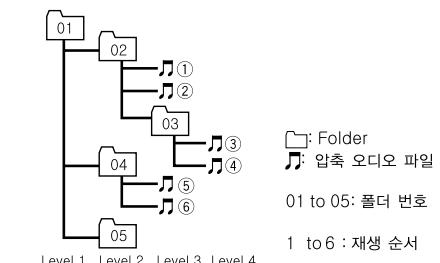
## 주의

파이오니아는 iPod에서의 데이터 순서에 대해서는 책임을 지지 않습니다. 본 유닛을 사용하는 동안 데이터가 손실된 것이더라도 마찬가지입니다.

## 오디오 파일의 순서

사용자는 본 유닛에서 폴더 번호를 할당하여 재생 순서를 지정할 수 없습니다.

## 폴더 체계의 예



## 디스크

폴더 선택 순서나 기타 조작은 인코딩 소프트웨어나 쓰기 소프트웨어에 따라 달라질 수 있습니다.

## USB 저장 장치

재생 순서는 USB 저장 장치에 녹음된 순서와 동일합니다.

재생 순서를 지정하려면, 다음의 방법을 권장합니다.  
① 재생 순서를 지정하는 번호 등을 포함해 파일 이름을 생성하십시오(예: 001xxx, mp3 and 099yyy, mp3).

② 이 파일들을 폴더 안에 넣으십시오.

③ 파일을 담고 있는 폴더를 USB 저장 장치에 저장하십시오.

그러나, 시스템 환경에 따라, 파일 재생 순서를 지정하지 못할 수도 있습니다.

USB 휴대용 오디오 플레이어의 경우, 플레이어에 따라 이 순서가 달라집니다.

## 저작권 및 상표권

### iTunes

애플과 iTunes는 미국과 세계 각국에 등록된, 애플사의 상표입니다.

## 추가 정보

### MP3

본 제품의 공급으로 개인적이고 비상업적인 용도의 라이센스만 양도되는 것일 뿐, 상업용(예: 수익창출) 실시간 방송(자상, 위성, 케이블, 기타 매체)이나, 인터넷, 인트라넷, 기타 네트워크를 통한 방송/스트리밍, 유료 오디오나 AOD(주문형 오디오) 같은 그 외 전자 컨텐츠 배포 시스템에 본 제품을 사용할 수 있는 라이센스까지 양도되는 것은 아니며, 그러한 권리가 수반되는 것도 아닙니다. 그렇게 사용하시려면 독자적인 라이센스가 필요합니다. 자세한 내용은 <http://www.mp3licensing.com>을 방문해 주십시오.

### WMA



윈도우 미디어와 윈도우 로고는 미국과 세계각국에 등록된 마이크로소프트사의 상표 또는 등록상표입니다.  
이 제품에는 마이크로소프트사의 기술이 들어 있으므로, Microsoft Licensing, Inc.의 허가 없이 이를 사용하거나 배포할 수 없습니다.

### iPod



iPod은 미국과 그 외 국가에 등록되어 있는 Apple Inc.의 상표입니다.  
"Made for iPod"란 어떤 전자 액세서리가 구체적으로 iPod와 연결하기 위해 고안된 것이며 액세서리가 애플의 성능 표준을 충족하고 있음을 개발자로부터 인증 받았다는 뜻입니다.  
애플은 정치의 작동과 안전규제표준 준수에 대해 책임을 지지 않습니다.

## iPhone



iPod은 Apple Inc.의 상표입니다.  
"Works with iPhone"란 어떤 전자 액세서리가 구체적으로 iPhone과 연결하기 위해 고안된 것이며 액세서리가 애플의 성능 표준을 충족하고 있음을 개발자로부터 인증 받았다는 뜻입니다.  
애플은 정치의 작동과 안전규제표준 준수에 대해 책임을 지지 않습니다.

## 추가 정보

### 사양

#### 일반사항

정격 전원 ..... 14.4 V 14.4 V DC (하용 전압 범위 12.0 V ~ 14.4 V DC)

접지 시스템 ..... 네거티브 탑입

최대 전류 소비량 ..... 10.0 A

규격 (W × H × D):

DIN

섀시 ..... 178 × 50 × 165 mm

돌출부 ..... 188 × 58 × 24 mm

D

섀시 ..... 178 × 50 × 165 mm

돌출부 ..... 170 × 48 × 24 mm

중량 ..... 1.3 kg

#### 오디오

최대 전력 출력 ..... 50 W × 4

연속 전력 출력 ..... 22 W × 4

(50 Hz ~ 15 000 Hz, 5% THD,

4 Ω 로드, 양 채널 모두 구동)

로드 임피던스 ..... 4 Ω (4 Ω~8 Ω 하용)

프리아웃 최대 출력 레벨 ..... 2.0 V

톤 컨트롤

베이스

주파수 ..... 100 Hz

개인 ..... ±12 dB

미드

주파수 ..... 1 kHz

개인 ..... ±12 dB

트레블

주파수 ..... 10 kHz

개인 ..... ±12 dB

#### CD플레이어

시스템 ..... 컴팩트 디스크 오디오 시스템

사용가능 디스크 ..... 컴팩트 디스크

신호 대 소음 비율 ..... 94 dB (1 kHz)

(IEC-A 네트워크)

채널 수 ..... 2 (스테레오)

WMA 디코딩 포맷 ..... Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11

(2채널 오디오)

(윈도우 미디어 플레이어)

MP3 디코딩 포맷 ..... MPEG-1 & 2 Audio Layer 3

WAV 신호 포맷 ..... Linear PCM & MS ADPCM

(비압축)

### USB

사양 ..... USB 2.0 최대 속도

전류 최대 공급 ..... 500 mA

메모리 최대 용량 ..... 250 GB

메모리 최소 용량 ..... 256 MB

USB Class ..... MSC (내용량저장 등급)

파일 시스템 ..... FAT16, FAT32

WMA 디코딩 포맷 ..... Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11

(2채널 오디오)

(윈도우 미디어 플레이어)

MP3 디코딩 포맷 ..... MPEG-1 & 2 Audio Layer 3

WAV 신호 포맷 ..... 리니어 PCM & MS ADPCM

(비압축)

### FM 튜너

주파수 범위 ..... 87.5 MHz ~ 108.0 MHz

사용 감도 ..... 11 dBf (0.7 μV/75, mono, S/N: 30 dB)

신호 대 잡음비 ..... 72 dB (IEC-A 네트워크)

### AM 튜너

주파수 범위 ..... 531 kHz ~ 1 602 kHz (9 kHz)  
530 kHz ~ 1 640 kHz  
(10 kHz)

사용 감도 ..... 25 μV (S/N: 20 dB)

신호 대 잡음비 ..... 62 dB (IEC-A 네트워크)

### 적외선 리모컨

파장 ..... 940 nm ±50 nm

출력 ..... typ: 적외선 LED 당12 mw/sr

### 알아두기

• 사양과 설계는 공지 없이 변경될 수 있습니다.

**Pioneer**

**파이오니아 코리아 주식회사**

서울 특별시 마포구 공덕동 105-219 정화빌딩 2층

TEL 02-777-8005 (代) FAX 02-777-8966

URL <http://www.pioneer.co.kr>